



D  
198  
.3  
281  
v.6

CORNELL  
UNIVERSITY  
LIBRARY

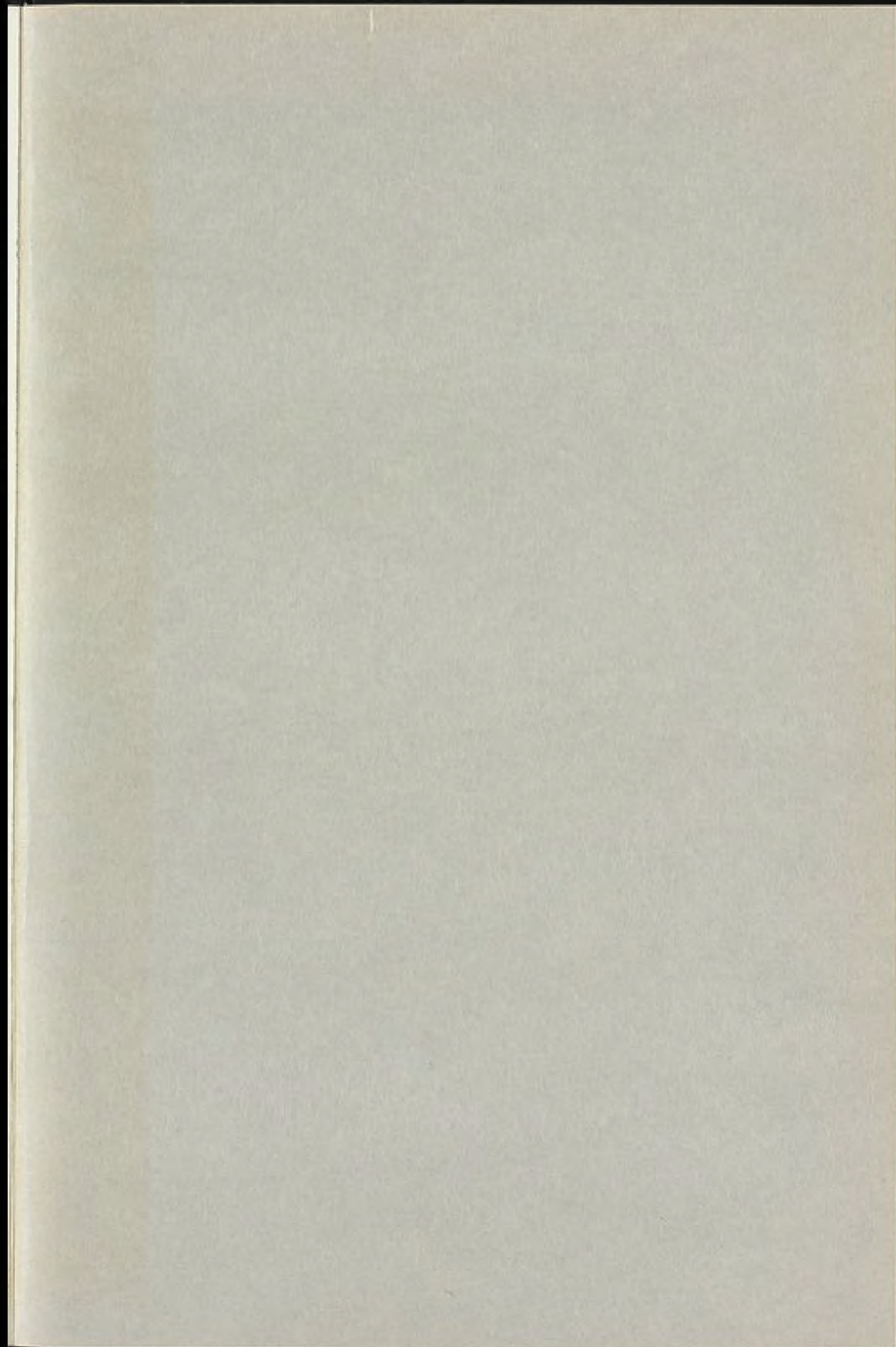


BOUGHT WITH THE INCOME  
OF THE SAGE ENDOWMENT  
FUND GIVEN IN 1891 BY  
HENRY WILLIAMS SAGE

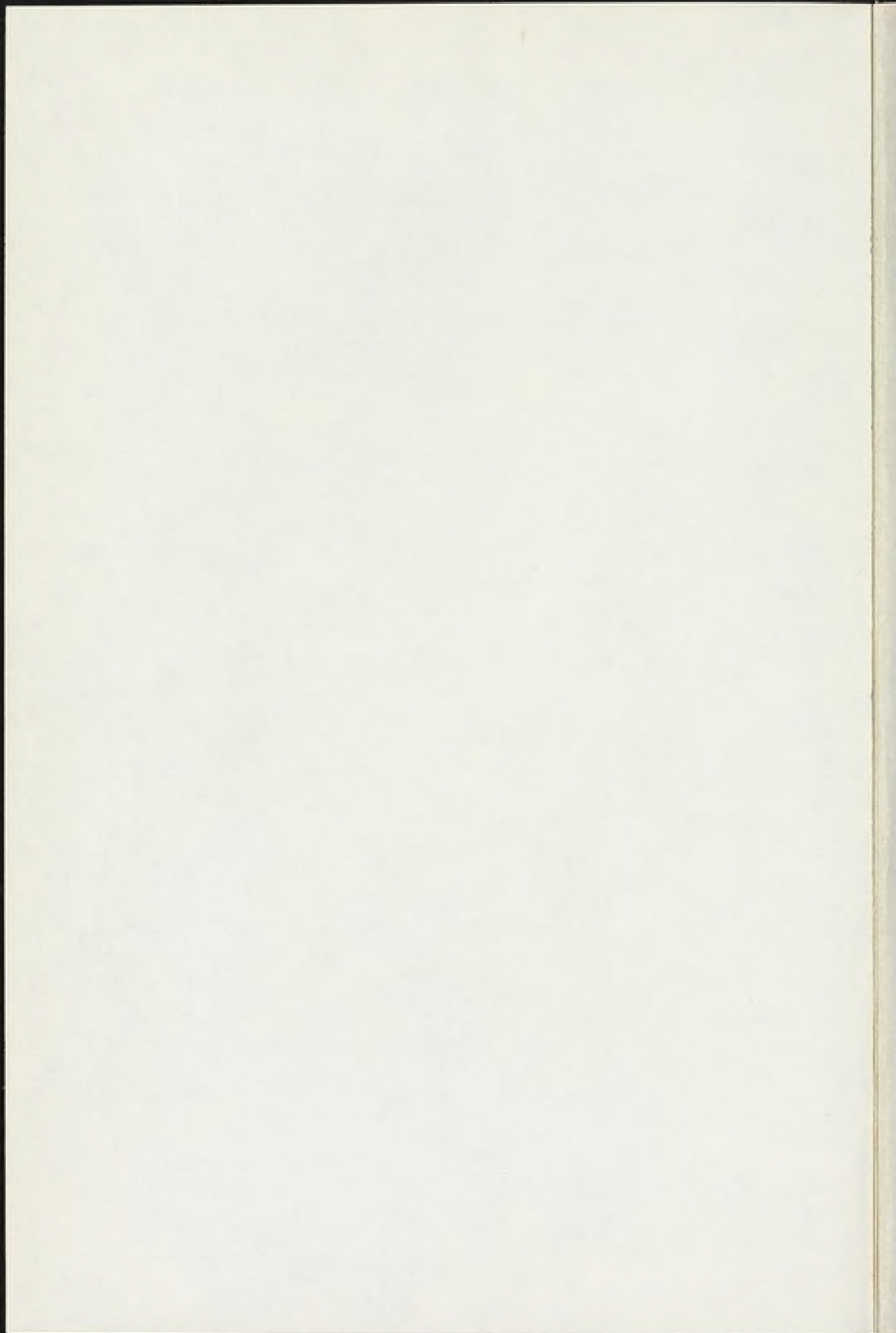




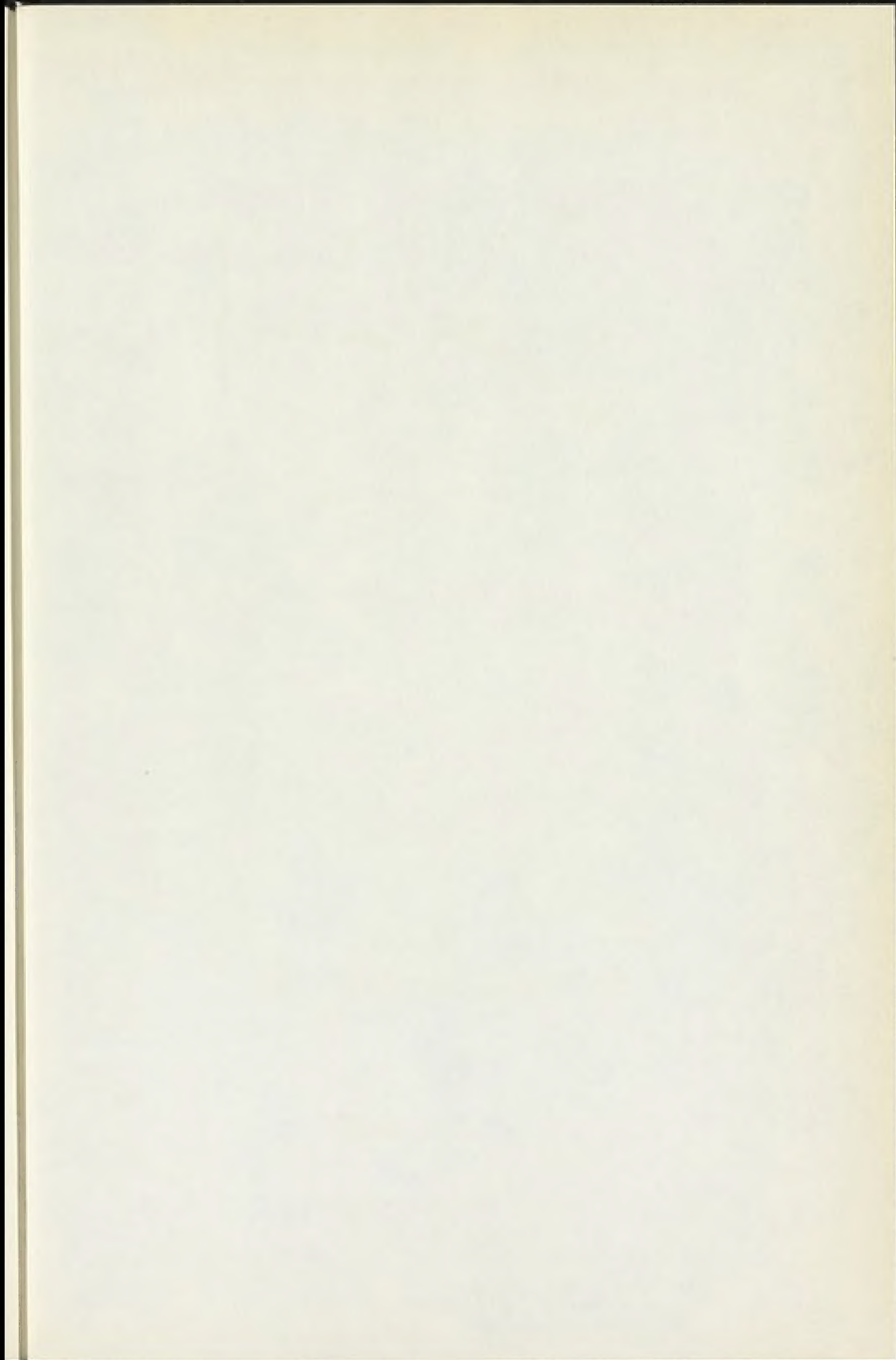














# الأعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء السادس

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف





9  
198  
.3  
281  
v.6

al-Zirakli, K

B674815

55

S

1.1



# حرف الفاف

قا

ابن قائد = عثمان بن أحمد ١٠٩٧

القائم الحمودي : يحيى بن إدريس ٤٣٤

القائم السعدي = محمد بن محمد ٩٢٣

القائم العباسي = عبد الله بن أحمد ٤٦٧

القائم العباسي = حمزة بن محمد ٨٦٢

القائم الفاطمي = محمد بن عبيد الله ٣٣٤

ابن القابسي = علي بن محمد ٤٠٣

ابن القابلة = محمد بن يحيى ٥٣٩

قابوس بن المنذر (٠٠ - نحو ٤٢ ق هـ) (٢٥٨٢ م - ٠٠)

قابوس بن المنذر الثالث بن امرئ

القيس بن النعمان بن الأسود اللخمي : من ملوك «الحيرة» عاصمة العراق في الجاهلية .

تولاها بعد مقتل أخيه «عمرو بن هند» نحو سنة ٤٥ ق هـ ، ولم تطل مدته (١)

قابوس بن وشمكير (٠٠ - ٤٠٣ ق هـ) (١٠١٢ م - ٠٠)

قابوس بن وشمكير بن زيار بن وردان شاه الجبلي ، أبو الحسن ، الملقب شمس المعالي : أمير جرجان وبلاد الجبل وطبرستان . ولها سنة ٣٦٦ هـ ، وأخرجه منها عضد الدولة البويهى سنة ٣٧١ ثم استعادها قابوس سنة ٣٨٨ واشتد في معاقبة من خذلوه في حربه مع عضد الدولة ، فنفر منه شعبه ، وقامت الثورة ، فخلعه القواد وولوا ابناً له . ورضوا باقامته في إحدى القلاع إلى أن مات . ودفن بظاهر جرجان . وهو ديلمى الأصل ، مستعرب ، نابغة في الأدب والإنشاء ،

(١) العرب قبل الإسلام ٢٠٩ واليعقوبى ١ : ١٧٢ وابن خلدون ٢ : ٢٦٥ والمسعودى طبعة باريس ٣ : ٢٠١ وفى تليس إبليس ، لابن الجوزى ، ٦١ أن جماعة من القدماء بنوا بيتاً للأصنام ، منها بيت «بناء قابوس الملك ، على اسم الشمس ، بمدينة فرغانة ، فخر به المعتصم»



جمعت رسائله في كتاب سُمي « كمال البلاغة - ط » وله شعر جيد بالعربية والفارسية (١)

القادر العباسي = أحمد بن إسحاق ٤٢٢

القادري (الشاعر) = محمد بن أبي بكر ٩٠٣

القادري = عبد السلام بن الطيب ١١١٠

القادري = محمد بن الطيب ١١٨٧

القادري = محمد فتحة ١٣٣١

ابن قادم = محمد بن عبد الله ٢٥١

ابن قادوس = محمود بن إسماعيل ٥٥٣

القادوسي = علي بن محمد ٧٠٨

قارا بن مهنا (٧٨١ - ٠٠) م

قارا بن مهنا بن عيسى : من أمراء آل فضل في بادية الشام والعراق . آلت إليه زعامتهم ، ومات بأرض « السر » من عمل حلب . وكان حسن السيرة (١)

القاريء = سعد بن عبيد ١٦

القاريء = عبد الرحمن بن عبد ٨٨

القاري (السراج) = جعفر بن أحمد ٥٠٠

القاري (ابن سلطان) = علي بن محمد ١٠١٤

القاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

قاريء الهداية = عمر بن علي ٨٢٩

القازاني = محمد مراد ١٣٥٢

قاسط بن هنب (٠٠ - ٠٠)

قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي ، من جديلة ، من ربيعة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه قبائل وبطون ، منها « وائل بن قاسط » وكان فيهم البيت والعدد ، و« النمر بن قاسط » وكان فيهم عدد وشرف ، وقاتلهم القرامطة بعد سنة ٣٠٠ هـ ، ففترقوا في قبائل

(١) كمال البلاغة ٤ - ١٤ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٣ وابن خلكان ١ : ٤٢٥ وفيه : الجيل ، نسبة إلى جيل وهو اسم رجل كان أخا ديلم ، وهذه النسبة غير نسبة الجيل إلى الإقليم الذي وراء طبرستان . وابن الوردي ١ : ٣٢٥ وابن الأثير ٩ : ٨٢ والعنبري ١ : ١٠٥ و ٣٨٩ ثم ١٢ : ١٧٢ وقيمة الدهر ٣ : ٢٨٨ وانظر مجلة الخبيص العلمي العربي ٢٨ : ٦٧ و Brock. S. 1:154 وفي تاريخ مختصر الدول لابن العبري ٣١١ « كان مع كثرة فضائله ومناقبه ، عظيم السياسة ، شديد الأخذ ، قليل الغفو ، يقتل على الذنب اليسير ، فضجر أصحابه منه ومضوا إليه إلى الدار التي هو فيها وقد دخل إلى الطهارة متخففاً ، فأخذوا ما عليه من كسوة ، وكان الزمان شتاء ، فكان يستنيث : أعطوني ولو جل فرس ! ، فلم يفعلوا ، فأت من شدة البرد »

(١) الدرر الكامنة ٣ : ٢٣٦

العرب . ومن نسل وائل بطون « تغلب »  
و « بكر بن وائل » وكثيرون (١)

- ابن القاسم (العتني) = عبد الرحمن بن القاسم ١٩١  
أبو القاسم (الوزير) = عبيد الله بن سليمان ٢٨٨  
أبو القاسم (الغوي) = عبد الله بن محمد ٣١٧  
أبو القاسم (الخرقي) = عمر بن الحسين ٣٢٤  
أبو القاسم (الكوفي) = علي بن أحمد ٣٥٢  
أبو القاسم (الشاعر) = الخليل بن أحمد ٣٥٨  
أبو القاسم (الكلبي) = علي بن الحسن ٣٧٢  
أبو القاسم (الأنطاكي) = علي بن أحمد ٣٧٦  
أبو القاسم (الديلمي) = علي بن عبيد الله ٤١٥  
أبو قاسم (القهرقي) = عبد الله بن قاسم ٤٢١  
أبو قاسم (القهرقي) = محمد بن عبد الله ٤٣٤  
ابن أبي القاسم = عبد الرحمن بن عمر ٦٨٤  
أبو القاسم (الوزير) = محمد بن محمد ٧٣٠  
ابن أم قاسم = الحسن بن قاسم ٧٤٩  
ابن قاسم (الغزي) = محمد بن قاسم ٩١٨  
ابن قاسم (الأزهري) = أسعد بن قاسم ٩٩٢

الرسبي (١٦٩ - ٢٤٦ هـ)  
(٧٨٥ - ٨٦٠ م)

القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل الحسني  
العلوي ، أبو محمد ، المعروف بالرسبي :  
فقيه ، شاعر ، من أئمة الزيدية . وهو شقيق  
ابن طباطبا (محمد بن إبراهيم) الآتية  
ترجمته . كان يسكن جبال « قلنس » من  
أطراف المدينة . وأعلن دعوته بعد موت  
أخيه (سنة ١٩٩ هـ) ومات في الرس (وهو

جبل أسود بالقرب من ذي الحليفة على ستة  
أميال من المدينة) له ٢٣ رسالة (خ) في  
« الإمامة » و « الرد على ابن المقفع » و « سياسة  
النفس » و « العدل والتوحيد » و « النسخ  
والمسوخ » وأمثال ذلك . ذكره المرزباني في  
الشعراء ، ولم يشر إلى إمامته أو كتبه .  
وأورد له شعراً جيداً، منه أبيات آخرها:  
إذا أكدى جنى وطني قل في الأرض متوج  
وقال : من ولده حسين بن الحسن بن القاسم  
الزبدي صاحب التين (١)

ابن الصَّابُونِي (٢٨٢ - ٤٤٦ هـ)  
(٩٩٣ - ١٠٥٤ م)

قاسم بن إبراهيم بن قاسم بن يزيد ،  
من سلالة عبد الله بن رواحة الأنصاري  
الخرجي ، أبو محمد ، ابن الصابوني :  
فاضل ، من أهل قرطبة . سكن إشبيلية .  
واشغل بالقراآت والحديث . ومات في  
بلدة (Niebla) وهو حاكمها وخطيبها . له  
كتب ، منها « اختيار الجليس والصاحب »  
و « فضل العلم » و « المناولة والإجازة » (٢)

القرمطي (٠٠ - نحو ٢٩٤ هـ)  
(٠٠ - ٩٠٧ م)

القاسم بن أحمد بن علي ، أبو محمد  
القرمطي : قائد ، من دعاة القرامطة . كان  
يتولى أمور زعيمهم الأكبر في أيامه «زكرويه

(١) تاريخ ابن ١٨ والبعثة المصرية ٢٢ والمرزباني  
٢٣٥ وانظر Brock. I:197 (186), S. 1:314

(٢) الصلة ١٦٠

(١) جبهة الأنساب ٢٨٣ - ٣٠٨



ابن مهرويه « وأنفذه زكرويه إلى سواد العراق سنة ٢٩٣ هـ ، فأقيمت له قبة ، وكان علمه أبيض ، وهو شعار القرامطة . ودخل الكوفة من أصحابه زهاء مئة فارس ، من باب كندة ، فقاتلهم أهلها ، فخرجوا . وبعد معركة في ظاهرها تفهقر القاسم بمن معه إلى القادسية . ولم أجد له ذكراً بعد ذلك . ولعله كان ممن قتل من أصحاب زكرويه سنة ٢٩٤ (١)

الزباني ( ١١٤٧ - ١٢٤٩ هـ )  
( ١٧٣٤ - ١٨٣٣ م )

أبو القاسم بن أحمد بن علي بن إبراهيم الزباني : مؤرخ ، من الوزراء . مولده ووفاته بفاس . حج سنة ١١٦٩ هـ . ورحل إلى الآستانة سفيراً عن السلطان محمد بن عبد الله سنة ١٢٠٠ ثم سنة ١٢١٦ من كتبه « الرحلة الكبرى - خ » و « الترجمان المغرب عن دول المشرق والمغرب - خ » و « الروضة السلمانية في الدولة الإسماعيلية ومن تقدمها - خ » و « البستان الطريف في دولة أولاد مولاي علي الشريف » و « ألفية السلوك في وفيات الملوك » و « تحفة الخادي المطرب في ذكر شرفاء المغرب » و « السلوك فيما يجب على الملوك » و « الدرة » في كشف مذاهب أهل البدع ، و « جوهرة التيجان » في الملوك العلويين . وغير ذلك (٢)

المسعود الرسولي ( ٨٣٢ - بعد ٨٩٩ هـ )  
( ١٤٣٠ - ١٤٩٤ م )

أبو القاسم ( المسعود ) ابن إسماعيل ( الأشرف ) ابن أحمد ( الناصر ) ابن إسماعيل ،

(١) البستان ١٥٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٥٣٥ والفردوس ١١ : ١٣٣ و ١٨٩  
(٢) فهرس القاهرة ١ : ٢٣٠ والنيوخ المغربي ١ : ٢٥٠ والبواقيت الثمينة ١٠٤ وفيه : وفاته سنة ١٢٤٧

اللورقي ( ٥٧٥ - ٦٦١ هـ )  
( ١١٨٠ - ١٢٦٣ م )

القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي المرسي اللورقي : من علماء العربية بالأندلس . نسبته إلى لورقة (Lorca) بحرسية . رحل إلى العراق وسورية ، وتوفي بدمشق . له « شرح المفصل » أربع مجلدات ، و « شرح الشاطبية » و « المباحث الكاملية في شرح الجزولية - خ » في مجلدين ، نحو . (٢)

البرزلي ( ٧٤١ - ٨٤٤ هـ )  
( ١٣٤٠ - ١٤٤٠ م )

أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلوي القبرواني ، المعروف بالبرزلي : أحد أئمة المالكية في المغرب . حج ، ومرو بالقاهرة سنة ٨٠٠ وسكن تونس ، وانتهت إليه الفتوى فيها . وكان يتبع بشيخ الإسلام . وعمر طويلاً . قال السخاوي : توفي بتونس عن

(١) تاريخ الأمم والملوك قطري ، والكامل لابن الأثير : كلاهما في حوادث سنة ٢٩٣ وانظر حوادث سنة ٢٩٤  
(٢) بنية الوعاء ٢٧٥ ونفح العليب ١ : ٢٥١ وغاية النهاية ٢ : ١٥٠ والكتبخانة ٤ : ٩١

قاسم أمين = قاسم بن محمد ١٣٢٦

أبو القاسم اليماني (١٠٠ - ٦٩١ هـ)  
(١٢٩٢ - ٠٠ م)

أبو القاسم بن أبي بكر اليماني ، ويعرف  
بأبن زيتون : قاض ، من أهل تونس . رحل  
إلى المشرق مرتين . كان فقهاً مجتهداً صدرأ .  
وكان ملوك المغرب يعتمدون عليه في بعض  
الأعمال السياسية . وولى قضاء حاضرة إفريقية  
إلى أن توفي (١)

العوفي (٢٥٥ - ٣٠٢ هـ)  
(٨٦٩ - ٩١٥ م)

قاسم بن ثابت بن حزم العوفي السرقسطي ،  
أبو محمد : عالم بالحديث واللغة . رحل مع  
أبيه من سرقسطة إلى مصر ومكة . ويقال :  
إنهما أول من أدخل كتاب « العين » إلى  
الأندلس . وأريد صاحب الترجمة على  
القضاء بسرقسطة فامتنع ، وتوفى فيها . له  
« الدلائل » في شرح غريب الحديث ، مات  
قبل إتمامه ، وأكمله أبوه وقد عاش بعده  
( انظر ترجمته ) (٢)

قاسم بن ثاني = قاسم بن محمد ١٣٣١

أبو القاسم (٠٠ - ٨٥٣ هـ)  
(١١٤٤٩ - ٠٠ م)

أبو القاسم بن حسن بن عجلان الحسني  
المكي : ممن تولوا الإمارة بمكة . كان بمصر ،

(١) عنوان الدراية ٥٦

(٢) نفع الطبيب ١ : ٣٤٦ وفهرسة ابن خليفة ١٩١

من بني رسول : من ملوك الدولة الرسولية  
في عهد انحلالها باليمن . ولى سنة ٨٤٦ هـ ،  
في زبيد ، وهو ابن ١٣ سنة ، والحكم يومئذ  
في أبدى العبيد ، يخلعون ويولون . ودخل  
عدن . ثم قصد تعز . ونشبت بينه وبين  
الملك المظفر (يوسف بن عبد الله) معارك  
انتهت بإقصاء المسعود عن تعز سنة ٨٥٢ فعاد  
إلى عدن . ثم تخلى له المظفر عن تعز ، فأقام  
بثقل بينها وبين عدن ، والحرب سجال بينه  
وبين بني طاهر (انظر ترجمة عامر بن طاهر)  
إلى أن خلع نفسه سنة ٨٥٨ وخرج من عدن .  
وهو آخر من كان له شيء من الحكم من  
الرسوليين (١)

قاسم بن أصبغ (٢٤٧ - ٣٤٠ هـ)  
(٨٦٢ - ٩٥١ م)

قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف البياضي  
القرطبي : محدث الأندلس . أصله من بيانة ،  
من أعمال قرطبة . سكن قرطبة ومات بها .  
وكان جده من موالى بني أمية . له « مسند  
مالك » و « بر الوالدین » و « الصحيح » على  
هيئة صحيح مسلم ، و « الأنساب » و « أحكام  
القرآن » و « الناسخ والمنسوخ » و « بديع  
الحسن » و « المجتبى » على أبواب كتاب ابن  
الجارود ، و « المنتقى » و « فضائل قريش » (٢)

(١) بلوغ المرام ٤٧ والفضوة للامع ١١ : ١٣٤

(٢) بنية الوعاة ٣٧٥ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٦٧  
وبنية المنسوخ ٤٣٣ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثامنة  
عشرة . ونفع الطبيب ١ : ٣٥٠ و ٢٩٣ ولسان الميزان  
٤ : ٤٥٨ وجذوة المقتبس ٣١١



## صَدْرُ الْأَفْضَلِ (٥٥٥ - ٦١٧ هـ)

القاسم بن الحسين بن أحمد الخوارزمي ،  
مجد الدين ، الملقب بصدر الأفاضل : عالم  
بالعربية ، من فقهاء الحنفية ، من أهل  
خوارزم . له كتب ، منها « شرح المفصل  
للزحسري » في نحو ثلاث مجلدات ، و « ضرام  
السقط - ط » في شرح سقط الرند للمعري ،  
و « التوضيح » في شرح المقامات ، و « بدائع  
الملح » و « الزوايا والخبايا » في النحو ،  
و « السر » في الإعراب . وله نظم . قتله  
انتشار (١)

## الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ (١١٣٩ - ١٧٢٧ هـ)

القاسم بن الحسين بن أحمد بن الحسن  
ابن القاسم ، من سلالة الهادي إلى الحق : من  
أئمة الزيدية في اليمن . كانت إقامته ، قبل  
الإمامة ، في دمار ، واستنجد به عمه المهدي  
(محمد بن أحمد) لقمع ثورة الحسين بن  
القاسم (الملقب بالمنصور بالله) فخاص المعركة .  
ثم اتفق مع الحسين ، وانتقل على عمه ،  
فخلع المهدي نفسه ، فبايع صاحب الترجمة  
للحسين . ثم نفّض البيعة : ودعا إلى نفسه ،  
وتلقب بالمتوكل على الله . وبايعه أهل صنعاء  
سنة ١١٢٨ وأخذ البلاد من الحسين . واستمر  
إلى أن توفي بصنعاء (٢)

واضطرب أمر أخويه على وبركات (بمكة)  
فخلع عليه صاحب مصر بالإمارة ، فدخل مكة  
سنة ٨٤٦ وحكمها إلى سنة ٨٤٩ وطرده أخوه  
بركات . ثم رحل بركات سنة ٨٥٠ فعاد  
أبو القاسم واستمر إلى سنة ٨٥١ وعزله  
السلطان جقمق ، بأخيه بركات ، فأقام  
مدة . وقصد مصر ، فأت فيها بالطاعون (١)

## الْجُرْمُوزِي (١١٤٦ - ١٧٢٣ هـ)

القاسم بن الحسن بن مطهر بن محمد  
الجرموزي : مؤرخ ، من أهل اليمن . مولده  
ببندر « الحاء » ومنشأه ووفاته في صنعاء . ولي  
أعمالاً آخرها القضاء بصنعاء . له « نزهة  
الفظن » في من ملك اليمن - خ - و « صفوة  
العاصر في آداب المعاصر » ترجم به جماعة من  
أهل عصره ، و « هداية المسترشد - خ -  
منظومة في فقه الزيدية (٢)

## ابن الطَّوَابِقِي (٥٧٦ - ١١٨٠ هـ)

القاسم بن الحسين البغدادي ، أبو شعجاع  
ابن الطوابعي : شاعر ، من أهل بغداد .  
سافر إلى الموصل ومدح الملوك بها وبديار  
ربيع ودياربكر (٣)

- (١) خلاصة الكلام ٤٢ و ٤٣ والفضول اللازم ١١ :  
١٣٤ والتبليغ المبسوك ٢٨٣  
(٢) البدر الطالع ٢ : ٤١ وعظمة الشام ١ : ١٢  
مصادره . و Brock, S. 2:546  
(٣) قوات اتوبيات ٢ : ١٢٧

- (١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ . والقوانين  
الهيبة ١٥٣ وبقية الرواة ٣٧٦ وشرح سقط الرند :  
المقدمة . والمجاهر المضية ١ : ٤١٠  
(٢) بلوغ المرام ٦٩ وتاريخ اليمن للواسمي ٥٧ =

لكتابها العقيد الاسباس قاسم حسن مطهر الموزى المحسنى علومه الى الابد على درهم

لمست ثوب اللال وقت عا جري لي  
فما ترى كان منى تفديك روى واني  
اعلى بعض رشاى اتى بوز وراعتان  
وقال عنى كلاما مطلقا بالمال  
ما وجه تصدىعى وطواهد المطال  
ويطاد والحق عسى ما للوشاة ومانى  
مولاي لا تصنع منهم اصلا لقيلى قال  
وارحم معنا عمدا اضحى حلف الوبار  
برضى ما حفت حتى روى طلف آخيار  
من اين مثل تنوع راكى الوفا والكفار  
ام اين مثل خبيس فى كل اصل الكمال  
ظرفا ولطفا حسنا على اتفاق التوال  
مما اين مثل عا د الجدي وحين المعالي  
ايلا راسات شررى بطلف الشار

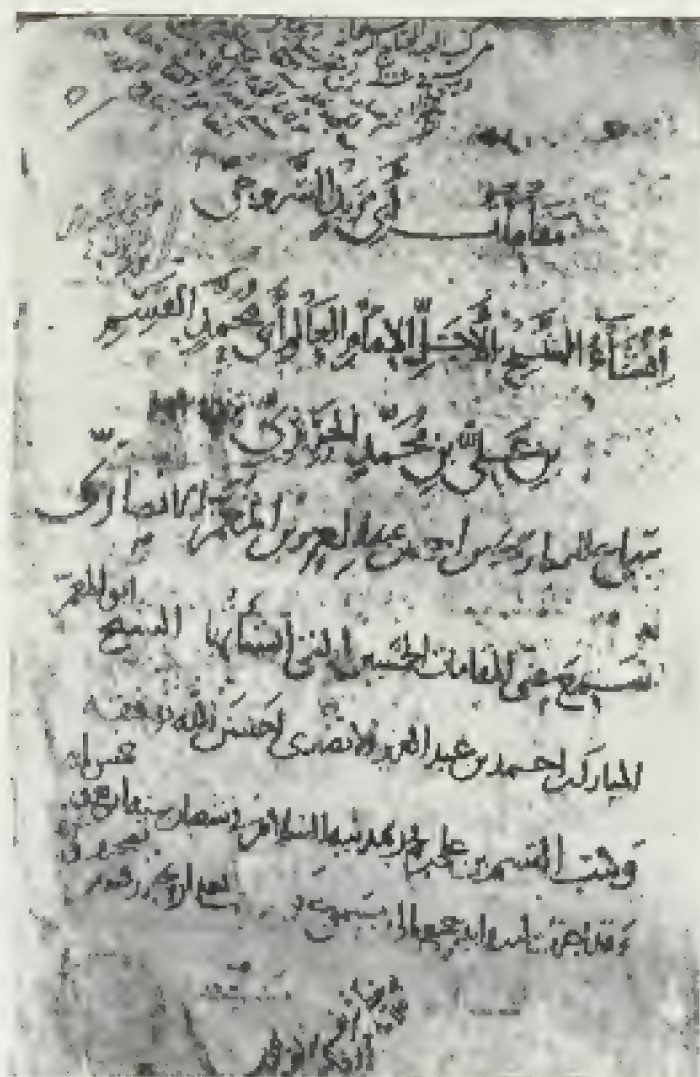
- ٢ -

لكتابها ايضا يا من صنفته قد  
احبهم هو وعلام جميل في شبكة رحوم  
قل للموسى واما حزن منى له عنى مقالته صدق ليس بشك  
لوم نكر عشت فى عمر الغرام لما وقعت فيها الزوال الى الشك

( ٨٠٩ )

عن ابيداه تنصوت الجزء الثالث من « عريضة القصر » فى مكتبة الفاتيكان « ٩٩٠ عربى »





مقامات الحريري (٦ : ١٢) النسخة الأولى من «مقاماته»  
ومما يظهر أنه كانت قد مناهها «مقامات أبي زيد السروجي» ، ثم عرفت بمقامات الحريري .  
وهذه النسخة من مخطوطات دار الكتب المصرية «١٠٥ م» ، أدب .

[illegible]

فاسم بن قسطنطين ( ٦ : ١٤ )

کذا حلفہ الامام سید حسن علی بن ابی طالب علی شطوطہ فی خرابۃ قنبرہ ، بمصر

والحمد لله الذي هدانا لهذا  
ثم انما اعلى جهد وعلى الله اصابه الظاهر من المعنى  
تمت مسننة الله وحسن لطيفه من جهة الفهم في كل ما ذكرناه وكذا ما  
عليها السلام ثم يفتي يوسف بن محمد في السيرة الى عماد الدين

القاسم بن محمد الجبالي ( ۶ = ۶۷ )

من غسولته في دمشق . أحمد علي السيد أحمد عيسى . مراقب الوحدة التالية -





## القاسم العُرفي (٢٠٨-٨٢٣ م)

القاسم بن الحكم بن كثير العُرفي : قاض ، من رجال الحديث . ولى قضاء همدان في أيام الرشيد ، واستمر إلى أن توفي (١)

## القاسم بن حمود (٢٥١-١٠٤٠ م)

القاسم بن حمود بن ميمون الإدريسي الحسني ، الملقب بالثأمون : ثاني ملوك الدولة الحمدوية بقرطبة . ولاء سليمان بن الحكم الأموي على الجزيرة الخضراء . وثار أخوه (علي بن حمود) على سليمان ، فملك الأندلس وبوبج بالخلافة ، فأقام القاسم إلى أن توفي على (سنة ٤٠٨ هـ) فولى الخلافة بعده . واستقر بقرطبة وحسنت سيرته وأمن الناس في أيامه . ثم انتقض عليه ابن أخيه (يحيى بن علي) بمالقة سنة ٤١٢ فخرج من قرطبة بلا قتال ، وأقام باشبيلية مدة جمع بها شتاته ، واستمال طوائف من البربر هاجم بهم قرطبة ، فدخلها سنة ٤١٣ ولم ينتظم له الأمر ، فخرج إلى شريش ، فقبض عليه يحيى ، وصحبه بمالقة إلى أن مات خنقاً (٢)

واليدر الطالع ٢ : ٤٢ والمقتطف من تاريخ ابن ١٧٩

١٨١٥

(١) تهذيب التهذيب ٧ : ٣١١

(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والعشرون . راجع الأثر ٩ : ٩٤ وجذوة المقتبس ٢٢ والتعيرة ، المجلد الثاني من القسم الأول ١٢ والبيان المغرب ٣ : ١٢٤ و ١٣٣ و ١٩٠ وفيه : وفاته سنة ٤٢٧ هـ .

## قاسم البيهقي (١٣٢٥-١٩٠٧ م)

قاسم خير الدين بن محمد الحنفي البغدادي البيهقي ، أبو الخير : متصوف ، له علم بالحديث والتفسير . من أهل بغداد . صنف كتباً في «التصوف» و«الوعظ» و«الكلام» ومن رثاه بعد موته الشاعران معروف الرصافي ، وجميل صدق الزهاوي (١)

## أبو العاص (١٢-٦٣٤ م)

القاسم بن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف ، أبو العاص : صحابي ، من أصحاب النبي (ص) غلب عليه لقبه (أبو العاص) وكان بلقب «جرو البطحاء» ويقال له «الأمين» وهو زوج «زينب» كبرى بنات النبي (ص) تزوجها في الجاهلية ، بمكة ، وتأخر إسلامه ، فكانت عند أبيها بالمدينة . وأسلم ، فأعيدت إليه . يقال : من شعره ، يتشوق إلى «زينب» وقد خرج إلى الشام في تجارة :

«ذكرت زينب لما جاوزت إرمًا

فقلت سقياً لشخص يسكن الحرما»

اختلف الرواة في اسمه : مهشم ، أو لقبط ، أو ياسر ، وقال المرزباني : اسمه القاسم وهو الثبث (٢)

(١) لب الألياب ١ : ١١٩ وفي عشار العراق ٣١٦ : ١ البيات - مشددة الياء - من المزمع ، من الصلبة . (٢) المرزباني ٢٢٢ والإصابة : باب الكنى ، ت ٦٩٢ والاعتصاب بهامشها ٤ : ١٢٥ - ١٢٩ ونسب قرطبي ٢٣٠



المُطَرِّز (٢٢٠ - ٣٠٥ هـ)  
(٨٣٥ - ٩١٧ م)

القاسم بن زكريا بن يحيى البغدادي ،  
أبو بكر ، المعروف بالمطرز : من حفاظ  
الحديث . كان ثقة ، ثبتاً ، مكثراً من  
تصنيف المسند والأبواب والرجال . مات  
ببغداد (١)

قاسم بن سعيد (٨٥٤ - ٩٠٠ هـ)  
(١٤٥٠ - ١٥٠٠ م)

قاسم بن سعيد العقباتي التلمساني ، أبو  
الفضل : فقيه ، بلغ درجة الاجتهاد . ولى  
القضاء بتلمسان ، ثم عكف على التدريس  
إلى أن مات . له « أرجوزة » في النصوص ،  
و « تعليق على ابن الحاجب » (٢)

ابن سلام (١٥٧ - ٢٢٤ هـ)  
(٧٧٤ - ٨٣٨ م)

القاسم بن سلام الحروري الأزدي الخزاعي ،  
بالولاء ، الخراساني البغدادي ، أبو عبيد :  
من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه .  
من أهل هراة . ولد وتعلم بها . وكان مؤدباً .  
ورحل إلى بغداد ، فولى القضاء بطرسوس  
ثمانى عشرة سنة . ورحل إلى مصر سنة ٢١٣  
وإلى بغداد ، فسمع الناس من كتبه . وحج ،  
فتوفى بمكة . وكان منقطعاً للأمر عبد الله بن  
ظاهر ، كلاً ألف كتاباً أهداه إليه ، وأجرى  
له عشرة آلاف درهم . من كتبه « الغريب

(١) تهذيب التهذيب ٨ : ٣١٤ وتذكرة الحفاظ

٢٥٦ : ٢

(٢) البستان ١٤٧

المصنف - خ « مجلدان ، في غريب الحديث ،  
ألفه في نحو أربعين سنة ، وهو أول من  
صنف في هذا الفن ، و « الطهور - خ »  
في الحديث . و « الأجناس من كلام العرب  
- خ » و « أدب القاضي » و « فضائل القرآن  
- خ » و « الأمثال - ط » و « المذكر والمؤنث »  
و « المقصور والمدود » في القراءات ،  
و « الأموال - ط » و « الأحداث » و « النسب »  
قال عبد الله بن طاهر : علماء الإسلام أربعة :  
عبد الله بن عباس في زمانه ، والشعبي في  
زمانه ، والقاسم بن معن في زمانه ، والقاسم  
ابن سلام في زمانه . وقال الجاحظ : « لم  
يكتب الناس أصح من كتبه ، ولا أكثر  
فائدة » . وقال أبو الطيب اللغوي : أبو عبيد  
مصنف حسن التأليف إلا أنه قليل الرواية .  
أما كتابه « الغريب المصنف » فإنه اعتمد فيه  
على كتاب عمله رجل من بني هاشم ، وأما  
كتابه في « غريب الحديث » فاعتمد فيه على  
كتاب معمر بن المثنى ، وكذلك كتابه في  
« غريب القرآن » منزع من كتاب معمر (١)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٥ وتهذيب التهذيب ٧ :  
٣١٥ وابن خلكان ١ : ١٨ : طبقات النحويين  
والقريين ٢١٧ ومرايب النحويين - خ - وفيه : رأيت  
نسخة من كتاب « الغريب المصنف » على ترجمته :  
« تأليف أبي عبيد القاسم بن سلام الجسعي » وليس أبو  
عبيد بجسعي ولا عربي ، وإنما الجسعي محمد بن أحمد  
صاحب « طبقات الشعراء » وأبو عبيد في طبقة من أخذ  
عنه ، أي معاصر لتلاميذه . وغاية النهاية ٢ : ١٧ :  
طبقات الخطابة ١ : ٢٥٩ ومنتخب ١٩٠ وتاريخ  
بغداد ١٢ : ٤٠٣ وطبقات السبكي ١ : ٢٧٠ والتهذيب  
التهذيب . والانتقاء ١٠٧ وبروكلان Brockelmann  
في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٥ والآثار ١٨٨٨ :

## قاسم الخلاق (١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ / ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

قاسم بن صالح بن إسماعيل الخلاق :  
فاضل . دمشقي . له نظم . صنف رسالة  
في « مسائل الرضاع » ومنسكاً سماه « إعانة  
الناسك على أداء المناسك » وهو جد الشيخ  
جمال الدين القاسمي . ولابنه محمد سعيد بن  
قاسم ، كتاب « الثغر الياسم » في سيرته (١)

## قاسم الخاني (١١٠٩ - ١١٢٨ هـ / ١٦٩٧ - ١٧١٩ م)

قاسم بن صلاح الدين الخاني : فاضل  
متصوف ، من أهل حلب . سافر إلى العراق  
والحجاز وتركيا ، وعاد إلى حلب فولى فيها  
الإفتاء إلى أن توفي . من كتبه « السير والسلوك  
إلى ملك الملوك - ط » تصوف ، و « شرح  
على الجزرية - خ » في التجويد ، ورسالة في  
المنطق - خ (٢)

## قاسم الكوكباني (١١٧٤ - ١٢١٦ هـ / ١٧٦١ - ١٨٠١ م)

قاسم بن عبد الرب بن محمد بن الحسين ،  
من نسل الإمام يحيى شرف الدين الحسني :  
شاعر كوكبان (بالعين) في عصره . مولده  
ووفاته فيها . له ديوان سماه « الزورق » فيها  
حلا ورق ، ونحلت به الورق (٣)

مخطوطات السعادة : ١٦٧ : ومجم المطبوعات ١٢١  
وجولة في دور الكتب الأميركية ٧٥ والكتبخانة :  
١٧٦ : ٧ : ٢٨١

(١) مقدمة شرح الأم - خ . ومنتخبات التواريخ  
لدمشق ٩٧٤

(٢) ملك الدور : ٤ : ٩ وإعلام النبلاء : ٦ : ٤٩٦

(٣) نيل الوطر : ٢ : ١٧٩

## الطهطاوي (١٠٠ - ٧٦٢ هـ / ١٣٦٠ - ١٤٠٠ م)

أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن  
رافع الحسيني الطهطاوي ، جلال الدين :  
متصوف . من أهل طهطا (عصر) مولداً  
ووفاة . وإليه نسبة أشرافها . أنشأ مسجداً  
فيها ومسجداً في أبي نج . ولحفيدة أحمد رافع  
كتاب في مناقبه سماه « الثغر الياسم في مناقب  
سيدى أبي القاسم - ط » . مات عن نحو  
٨٠ سنة (١)

## القاسم بن عبيد الله (٢٥٨ - ٢٩١ هـ / ٨٧٢ - ٩٠٤ م)

القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب  
الحارثي : وزير ، من الكتاب الشعراء . له  
غزل رقيق . استوزره المعتضد العباسي ،  
بعد أبيه عبيد الله ، سنة ٢٨٨ هـ . ولما مات  
المعتضد (٢٨٩) قام القاسم بأعباء الخلافة  
وعقد البيعة للمكتفي في غيبته بالرقعة .  
ووزر له (٢)

## المنصور العياني (١٠٠ - ٣٩٣ هـ / ١٠٠٣ - ١٠٠٣ م)

القاسم بن علي العياني ، أبو الحسين ،  
المنصور بالله : من أئمة الزيدية في اليمن . له  
مؤلفات تقارب المئة . اشتهر في الشام ، وأنفذ  
رسله إلى اليمن سنة ٣٨٨ هـ ، ويومع له ، ثم

(١) الثغر الياسم .

(٢) المرزبان ٣٣٧ وسير النبلاء - خ - الطليقة

السادة عشرة ، وفيه : « كان سفكاً للدماء ، زنديقاً ،  
وكان ابن الرومي من زواره » .



الزَّيْنَبِي (٥٦٢ - ١١٦٨ م)

القاسم بن علي بن الحسين الهاشمي الزَّيْنَبِي ،  
أبو نصر : قاض . من أهل بغداد ، كان  
عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . صنف رسالة  
في أحكام الصيد ، خدم بها المستنجد العباسي ،  
وولاه قضاء بغداد ولقب بقاضي القضاة سنة  
٥٥٦ هـ (١)

ابن عسَّاكِر (٥٢٧ - ٦٠٠ م)

القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله ،  
أبو محمد : ابن عسَّاكِر : محدث ، من أهل  
دمشق . زار مصر وأخذ عنه أهلها . وهو  
ابن صاحب التاريخ الكبير . له كتب ،  
منها « فضل المدينة » و« الجامع المستقصى في  
فضائل الأقصى - خ » و« الجهاد » و« مجالس  
أملاها (٢)

الصَّفَّار (٦٣٠ - ١٢٢٢ م)

قاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري  
البطليوسي ، الشهير بالصَّفَّار : عالم بالنحو .  
له « شرح كتاب سيبويه » يقال : إنه أحسن

رحل إلى الحجاز ، ودخل اليمن : فاستقر  
في صنعاء إلى أن توفي . ودفن في عيان (١)

الحريري (٤٤٦ - ٥١٦ م)

القاسم بن علي بن محمد بن عثمان ، أبو  
محمد الحريري البصري : الأديب الكبير ،  
صاحب « المقامات الحريرية - ط » سماه  
« مقامات أبي زيد السروجي » . ومن كتبه  
« درة الغواص في أوهم الخواص - ط »  
و« ملحة الإعراب - ط » و« صدور زمان  
الفتور وفتور زمان الصدور » في التاريخ .  
و« توشيح البيان » نقل عنه الغزولي . وله  
شعر حسن في « ديوان » و« ديوان رسائل » .  
وكان دميم الصورة غزير العلم . مولده بالمشان  
(بليدة فوق البصرة) ووفاته بالبصرة . ونسبته  
إلى عمل الحرير أو بيعه . وكان ينتسب إلى  
ربيعة الفرس . قال مرجليوث : ترجم شولتزر  
وريسكه نماذج من مقامات الحريري إلى  
اللاتينية في القرن الثامن عشر ، وظهرت لها  
تراجم في كثير من اللغات الأوربية الحديثة ،  
مثل ترجمة روكرت Ruckert الألمانية وترجمة  
Chemery and Steingass الإنجليزية (٢)

(١) بلوغ المرام ٣٤ و ٤٠٨ والدر الثريد ٢٤٦

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٤١٩ ومفتاح السعادة ١ :

١٧٩ والسبكي ٤ : ٢٩٥ وخزانة البغداد ٣ : ١١٧

ومعاهد التنقيص ٣ : ٢٧٢ وآداب اللغة ٣ : ٣٨

ومرآة الزمان ٨ : ١٠٩ ونزهة الجليس ٢ : ٢ وابن

الوردى ٢ : ٢٨ في وفيات سنة ٥١٥ ومرجليوث

D.S. Margoliouth في دائرة المعارف الإسلامية

٧ : ٢٦٥ والأنباري ٥٥٢ ومطالع البخور ١ : ٩

Brock. S. I: 486 و

(١) الجواهر المنجية ١ : ٤١١

(٢) النبيان - خ . وطبقات السبكي ٥ : ١٤٨

و Brock. I: 404 (331), S. I: 567 والإعلام لابن

قاضي شعبة - خ .

شروحه ، رد فيه كثيراً على الشلوبين (١)

المالقي (٧٩٣ - ٨١٦ هـ)  
(١٣٤٢ - ١٤٠٨ م)

قاسم بن علي بن محمد ، شرف الدين ،  
أبو القاسم التتلي القاسي المغربي المالقي : فقيه  
مالكي أندلسي . ولد بمالقة ، واستقر بفاس .  
وخرج ، فتوفي بالقاهرة . له « برنامج » في  
من أخذ عنهم . وخرج له الصلاح الأفضلي  
جزءاً من مروياته سماه « تحفة القادم من فوائد  
الشيخ أبو القاسم » قال السخاوي : وكان  
عارفاً بالقراآت والأدبيات ، ذا نظم كثير (٢)

القاسم بن محمد (١٣٠ - بعد ١٣٠ هـ)  
(٧٤٨ - ٧٤٩ م)

القاسم بن عمر بن محمد بن الحكم ، من  
بني ثقيف : وال ، من رجال العصر  
المرواني . له شعر . ولده « مروان بن محمد »  
على اثنين (سنة ١٢٧) ونشبت في أيامه ثورة  
الإباضية ، بحضرموت واثنين ، يقودها « طالب  
الحق » عبد الله بن يحيى . وقاتلهم القاسم  
ليردهم عن صنعاء ، فغلبوه وقتلوا أخاً له  
اسمه « الصلت » فرحل عنها . ومما قاله ، بعد  
خروجه :

« ألا ليت شعري هل أدوسن بالقنا

نبالة أو نجران قبل مماتي » (٣)

(١) بنية الوعاة ٣٧٨

(٢) الضرر الإصح ١٨٣: ٦

(٣) المرزباني ٣٣٣ والنجوم الزاهرة ١: ٣٠٩

أبو ذؤلف العجلي (٢٢٦ - ٢٢٦ هـ)  
(٨٤٠ - ٨٤٠ م)

القاسم بن عيسى بن إدريس بن معقل ،  
من بني عجل بن لجيم : أمير الكرخ ،  
وسيد قومه ، وأحد الأمراء الأجواد الشجعان  
الشعراء . قلده الرشيد العباسي أعمال « الجبل »  
ثم كان من قادة جيش المأمون . وأخبار أدبه  
وشجاعته كثيرة . وللشعراء فيه أماديح .  
وله مؤلفات ، منها « سياسة الملوك » و « البراة  
والصيد » . وهو من العلماء بصناعة الغناء ،  
يقول الشعر ويلحنه . توفي ببغداد (١)

ابن ناجي (٨٣٧ - ٨٣٧ هـ)  
(١٤٣٣ - ١٤٣٣ م)

قاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي  
القيرواني : فقيه ، من القضاة : من أهل  
القيروان . تعلم فيها وولى القضاء في عدة  
أماكن . له كتب ، منها « شرح المدونة - خ »  
و « زيادات على معالم الإيمان - ط » و « شرح  
رسالة ابن أبي زيد القيرواني - ط » و « مشارق  
أنوار القلوب - خ » و « شرح التهذيب للبراذعي » (٢)

(١) رفيات الأعيان ١: ٤٢٣ والأغانى طبعة الدار

٨: ٣٤٨ وسط الثلاثي ٣٣١ وفيه أن السيد عبد العزيز  
المعنى جمع شعره . والمرزباني ٣٣٤ والنوري ٤:  
٢٤٩ وتاريخ بغداد ١٣: ٤١٦ و « هبة الأيام للديلمي  
٩٣ - ١٠٣

(٢) البستان ١٤٩ وتسريفة الخلف ١: ٨٧

و Brock. 2: 311 (239), S. 2: 337 وسمي  
المطبوعات ٢٦١ وفي معالم الإيمان ٣: ١٤٩ - ١٥١  
نبذة من ترجمته ، كتبها عن نفسه .



القاسم بن الفضل ( ٣٩٧ - ٤٨٩ هـ )  
( ١٠٠٦ - ١٠٩٦ م )

القاسم بن الفضل بن أحمد بن أحمد بن محمود الثقفي الأصبهاني ، أبو عبد الله : من رجال الحديث . كان رئيس أصفهان ومسندها . أخذ بها وبينسابور وبغداد والحجاز . وكان من أغنى أهل عصره ، كثير الإحسان إلى المشغلين بالحديث وغيرهم . وصُرف في آخر عمره عن رئاسة بلده ، وصودر ، فدفع مئة ألف دينار ، ولم يبع في أداها شيئاً مما يملك . قال ابن قاضي شعبة : كان صحيح السماع غير أنه يميل إلى التشيع على ما سمعت من جماعة من أهل أصفهان . له كتب ، منها « أربعون حديثاً - خ » و « الفوائد العوالي - خ » (١)

الشاطبي ( ٥٣٨ - ٥٩٠ هـ )  
( ١١٤٤ - ١١٩٤ م )

القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني ، أبو محمد الشاطبي : إمام القراء . كان ضريراً . ولد بشاطبة ( في الأندلس ) وتوفي بمصر . وهو صاحب « حرز الأمانى - ط » قصيدة في القراءات تعرف بالشاطبية . وكان عالماً بالحديث والتفسير واللغة . قال ابن خلكان : كان إذا قرأ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ ، تصحح النسخ من

(١) الإلام . لابن قاضي شعبة - خ - في وفیات سنة ٤٨٩ هـ و Brock, I:453 (355), S. I:602

حفظه . والرعيني نسبة إلى ذى رعين أحد أقبال اليمن (١)

الواسطي ( ٥٥٠ - ٦٢٦ هـ )  
( ١١٥٥ - ١٢٢٩ م )

القاسم بن القاسم بن عمر بن منصور ، أبو محمد الواسطي : عالم بالعربية . مولده بواسط : ووفاته في حلب . من كتبه « شرح المع لابن جني » و « شرح التصريف الملوكي » و « فعلت وأفعلت » على حروف المعجم ، لم يشمه . و « شرح المقامات الحريرية » و « كتاب خطب » . وله شعر . أورد ياقوت نماذج حسنة منه (٢)

ابن قطلوبغا ( ٨٠٢ - ٨٧٩ هـ )  
( ١٣٩٩ - ١٤٧٤ م )

قاسم بن قطلوبغا ، زين الدين ، أبو العدل السودوني ( نسبة إلى معتق أبيه سودون الشيوخوني ) الجمالي : عالم بفقه الحنفية ، مؤرخ ، باحث . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي في وصفه : « إمام علامة ، حلق اللسان ، قادر على المناظرة ، مغرم

(١) نكت المبيان ٢٢٨ والوفيات ١ : ٤٢٢ ، وفيه « فيرة » بكسر الفاء وتشديد الراء وخسها ، بلغا الطين ، معناه بالعربي الحديد » قلت : الحديد في اللاتينية « Ferrum فيروم » ، وبالفرنسية « Fer فير » ، بالإسبانية « Hierro حيررو » . قاسم أي القاسم مركب من اللغتين اللاتينية والإسبانية . وفتح الطيب ١ : ٣٢٩ وشعرات ٤ : ٣٠١ ومفتاح السادة ١ : ٣٨٧ وغاية النهاية ٢ : ٢٠٠ و Brock, I:520 (409), S. I:725 وإرشاد الأريب ١ : ١٨٤

(٢) قواف الوفيات ٢ : ١٢٨ وبقية الوفيات ٣٨٠ وإرشاد الأريب ١ : ١٨٥ - ١٩٦

القاسم بن كثير (٠٠ - نحو ٢٢٠ هـ)  
(٠٠ - ٨٢٥ م)

القاسم بن كثير بن النعمان المصري :  
قاضي الإسكندرية . كان من متصدي  
القراء بمصر . وهو من رجال الحديث .  
يقال : إن أصله من العراق (١)

القاسم كُتُون = القاسم بن محمد ٢٢٧

القاسم بن محمد (٢٧ - ١٠٧ هـ)  
(٢٥٧ - ٧٢٥ م)

القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديقي ،  
أبو محمد : أحد الفقهاء السبعة في المدينة . ولد  
فيها ، وتوفي بقديد ( بين مكة والمدينة ) حاجاً  
أو معتمراً . وكان صالحاً ثقة من سادات  
التابعين ، عمى في أواخر أيامه . قال ابن  
عبدية : كان القاسم أفضل أهل زمانه (٢)

البياني (٠٠ - ٢٧٦ هـ)  
(٠٠ - ٨٩٠ م)

قاسم بن محمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن  
سيار الأموي ، مولاهم ، البياني الأندلسي  
القرطبي ، أبو محمد : من أعلام الفقهاء  
واحدثين في الأندلس . كان مولى للخليفة  
الوليد بن عبد الملك . وهو أحد المجتهدين ،  
يذهب مذهب الحجة والنظر . له كتاب

بالانتقاد ولو لمشاخه ، مع شائبة دعوى  
ومساجحة ! له « تاج التراجم - ط » في  
علماء الأحناف ، و « غريب القرآن - خ »  
و « تقويم اللسان » مجلدان ، و « نزهة  
الرائض في أدلة الفرائض » و « تلخيص  
دولة الترك » و « تراجم مشايخ المشايخ »  
مجلد ، و « تراجم مشايخ شيوخ العصر » لم  
يكملة ، و « معجم شيوخه » ورسالة في  
« القراءات العشر - خ » و « الفتاوى - خ »  
و « شرح مختصر المنار - خ » في الأصول ،  
وغير ذلك (١)

الزنجاني (١٢٢٤ - ١٢٩٣ هـ)  
(١٨٠٩ - ١٨٧٦ م)

أبو القاسم بن كاظم بن الأمير محمد  
حسين ، يتصل نسبه بالإمام موسى الكاظم :  
فاضل إمامي ، من أهل زنجان . تعلم في  
العراق ، وارتفع شأنه في بلده . وكانت له  
مواقف في فتنه « البابية » . من كتبه « المقاصد  
المهيات في صيغ العقود والإيقاعات » و « إيضاح  
الدلائل في حساب عقد الأنامل - خ »  
و « ردود » على البابية ، و « هداية المنقذين »  
في العقائد (٢)

- (١) البدر الطالع ٢ : ٤٥ و شذرات الذهب ٧ :  
٣٢٦ والقصود للامع ٦ : ١٨٤ - ١٩٠ والقوائد البهية  
٩٩ بالتعليقات . والتمهيد ٣ : ٢٤٤ وخزانة  
الآفاق ٥٩ و ٨١ و ٢٥٢ والكنهانة ٢ : ٢٥٢ ثم  
٢١ : ٥ ثم ٧ : ١٦٥ و ١٦٦ وانظر Brock. S. 2:93  
(٢) أعيان الشيعة ٧ : ١٣٠ والذريعة ٢ : ٤٩٥

- (١) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٣٠  
(٢) الخرج والتعديل ، القسم الثاني من الجزء الثالث  
١١٨ ونكت المصنفان ٢٣٠ والوفيات ١ : ٤١٨ وصفة  
الصفوة ٢ : ٤٩ وحلية الأولياء ٢ : ١٨٣



« الإيضاح » في الرد على المقلدين . نسبه إلى بيانة (Baena) بالأندلس ، ومولده ووفاته بقرطبة . رحل إلى مصر رحلتين (١)

### الأنباري (١٠٠ - ٢٠٤ هـ / ٩١٧ - ١٠٠٠ م)

القاسم بن محمد بن بشار الأنباري : أبو محمد : علامة بالأدب والأخبار . من أهل الأنبار . سكن بغداد . له تصانيف ، منها « شرح المفضليات - ط » قرأه عليه وتصححه ابنه محمد ، و « خلق الإنسان » و « الأمثال » و « غريب الحديث » و « شرح السبع الطوال » (٢)

### القاسم كئون (١٠٠ - ٢٣٧ هـ / ٩٤٨ - ١٠٠٠ م)

القاسم (الملقب بكئون) بن محمد بن القاسم بن إدريس : من بقايا أمراء الأدارسة في دولتهم الثانية بريف مراكش . كان مقامه في قلعة حجر التمر ، واستولى على بلاد المغرب الأقصى إلا مدينة فاس فانها امتنعت عليه . وكانت دعوته للعبديين (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٩ وشذرات ٢ : ١٧٠ وهو فيهما « البيان » وصححه من كتاب « البيان تديبة البيان - غ » وفيه : « البيان » بمسودة مفتوحة ، ثم مناة تحت ، مشددة « الخ . وجزوة المقيس ٣١٠

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٥١٣ و ٥٠٤ في ترجمة ابنه محمد بن القاسم . وبروكليان في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٥ ومفتاح السعادة ١ : ١٤٦ وإرشاد الأريب ٦ : ١٩٦

(٣) الاستقصا ١ : ٨٥ وجزوة الاقتباس ٣١٧

### القاسم الحمودي (١٠٠ - ١٤٦ هـ / ١٠٥٥ - ١٠٠٠ م)

القاسم بن محمد بن القاسم بن حمود : من أواخر الأمراء الحموديين في الأندلس . وفي المؤرخين من يعبده آخرهم . كانت له إمارة الجزيرة الخضراء (Algeciras) ولها بعد وفاة أبيه سنة ٤٤٠ واستمر ستة أعوام . وأخرجه منها المعتضد عباد بن محمد اللخمي صاحب إشبيلية : سنة ٤٤٦ وأعد له مركب يسير فيه حيث يشاء ، فقصده « المرية » فبقى فيها إلى أن توفي . ولم يتلقب بالخلافة (١)

### ابن أبي العافية (١٠٠ - ٤٦٢ هـ / ١٠٧٠ - ١٠٠٠ م)

القاسم بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن موسى بن أبي العافية المكناسي الزناتي : أمير . تولى قيادة الزناتيين في « فاس » حين هاجمها جيش المرابطين اللاتونيين (سنة ٤٦٠ هـ) وكان أميرها من قبله معتصر بن المعز الزناتي ، وفقد معتصر في إحدى معاركه مع المرابطين ، فتقدم القاسم مكانه . وخرج بجموعه من فاس فهزم المرابطين ، وكان رأسهم يوسف بن تاشفين بعيداً عن فاس ، فأعاد الكرة عليها وشدد حصارها ، ودخلها عنوة سنة ٤٦٢ وقتل من فيها من مغراوة وبنى يفرن ومكناسة (٢)

(١) البيان المغرب ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٣١ و ٢٤٢ و جمهرة الأنساب ٥٥

(٢) جزوة الاقتباس ٣٤٣

## ابن أبي هاشم (٥١٨-١١٢٤هـ)

القاسم بن محمد أبي هاشم بن جعفر العلوي الحسيني : شريف ، من أمراء مكة . ولها بعد أبيه (سنة ٤٨٧ هـ) وانتزعت منه ، فاستردها بعد معركة (سنة ٤٨٨) واستمر إلى أن توفي . وكان شاعراً أديباً (١)

## ابن الطيلسان (٥٧٥-١١٨٠هـ)

القاسم بن محمد بن أحمد الأنصاري الأوسى القرطبي ، المعروف بابن الطيلسان : عالم بالقراآت ، باحث ، من أهل قرطبة . رحل عنها لما أخذها الإفرنج . وأقام بمالقة فولى خطبتها إلى أن مات . من كتبه «الجواهر المفصلات في المسلسلات» و«غرائب أخبار المستدين» و«أخبار صلحاء الأندلس» (٢)

## علم الدين البرزالي (٦٦٥-١٢٢٩هـ)

القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن أبي يدأس البرزالي الإشبيلي ثم الدمشقي ، أبو محمد : علم الدين : محدث مؤرخ . أصله من إشبيلية ، ومولده بدمشق . زار مصر والحجاز . وألف كتاباً في «التاريخ» خ : جعله صلة لتاريخ أبي شامة ، وبلغ به

- (١) تاريخ الدول الإسلامية لفرعي دحلان ١: ١٤٢  
و«خلاصة الكلام» ١٩ وفيه أبيات من شعره . وصحح الأعشى ٢٧١ : ٢٧٦ وابن ظهيرة ٣٠٧  
(٢) بغية الوعاة ٣٨٠ والكتلة لابن الأبار ٧٠٣ والقبان - خ - وهو فيه «ابن طيلسان»

(ج ٦-٢)

إلى سنة ٧٣٨ هـ . ورتب أسماء من سمع منهم ، ومن أجازوه في رحلاته ، وهم نحو ثلاثة آلاف ، وجمع تراجمهم في كتابين «مطول» و«مختصر - خ» وله «الوفيات - خ» و«الشروط - خ» و«ثلاثيات من مسند أحمد - خ» و«مختصر المئة السابعة - خ» و«العوالي المسندة - خ» و«مجاميع» و«تعاليق» كثيرة . وكان فاضلاً في علمه وأخلاقه ، حلوا الحاضرة . تولى مشيخة التورية ومشيخة دار الحديث بدمشق ، ووقف كتبه ، وعقاراً جيداً على الصدقات ، وتوفي محرماً في خلبص (بين الحرمين) ونسبته إلى «برزالة» من بطون البربر (١)

## المنصور بالله (٩٦٧-١٠٢٩هـ)

القاسم بن محمد بن علي ، من سلالة الهادي إلى الحق : صاحب اليمن ، من أئمة الزيدية . ولد ونشأ في أطراف صنعاء ، وأدرك طرفاً من العلوم . ودعا الناس إلى مبايعته ، فبايع له خلق كثير بالإمامة (سنة ١٠١٦ هـ)

- (١) قوات الوفيات ٢ : ١٣٠ والبربر الطالع ٢ : ٥١ وتذكرة الحفاظ ٤ : ٢٨٣ و«فيل طيقات الحفاظ» ١٨ وغريب الزمان - خ . وابن النور ٢ : ٢٣٧ وآداب اللغة ٣ : ١٧٢ والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٥ والنعمي ١ : ١١٢ والدور الكاسية ٣ : ٢٣٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣١٩ والقبان - خ . وثبت النور - خ . وفيه النص على أن مولده بدمشق . وضبطه بفتح على الباء ، وفي التاج : «برزالة» بالكسر ، بطن من البربر منهم الإمام علم الدين القاسم . وقرأ ما كتبه عباس الغزالي في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩ : ٥١٩-٥٢٧ وانظر Brock. 2:45 (36), S. 2:34



الكبسي (١١١١ - ١٢٠١ هـ)

القاسم بن محمد بن عبد الله الكبسي :  
فاضل بمافي : من أهل صنعاء . قال الشوكاني :  
وهو شيخ شيوخنا له « رسائل » و « أجوبة »  
مفيدة موجودة (١)

القمي (١١٥٠ - ١٢٣١ هـ)

أبو القاسم بن محمد حسين القمي : فقيه :  
من علماء الإمامية . يلقب بالميزر القمي .  
أصله من بلدة « رشت » بآيران ، ومولده في  
قرية من توابع « قم » ووفاته بقم . له مؤلفات  
كثيرة بالعربية والفارسية ، فمن العربية  
« القوانين - ط » في الأصول ، و « الغنائم  
- ط » فقه ، و « معين الخواص - ط »  
مختصر في الفقه ، وكتاب « القضاء - خ »  
ورسائل كثيرة جداً قيل : إنها تناهز الألف ،  
في مباحث شتى (٢)

الكلنتري (١٢٣٦ - ١٢٩٢ هـ)

أبو القاسم بن محمد علي بن هادي النوري  
الطهراني ، الشهير بالكلنتري : فقيه إمامي .  
أصل جده من بلدة « نور » من أعمال  
مازندران ، ومولده ووفاته في طهران .  
و « كلنتري » نسبة إلى « محمود خان كلنتري »  
وهو خال له ، صلبه السلطان ناصر الدين  
القاجاري . ومعنى « كلنتري » بالفارسية الأكبر

(١) البحر الطالع ٢ : ٥٢

(٢) أعيان الشيعة ٧ : ١٣٩ وروايات الجنت

Brock, S. 2:581 و ٥١٨ : ٢

ويبحث رساله إلى القبائل : فقوى أمره .  
وقاتل نواب السلطنة التركية في اليمن ، فتغلب  
على كثير من أصقاعه ، وأطبق أهل الجبال على  
طاعته . وكان حازماً شجاعاً : استمر إلى  
أن توفي في شهارة . له تأليف : منها  
« الاعتصام » في الحديث ، مات قبل إتمامه ،  
و « الأساس لعقائد الأكياس - خ » في أصول  
الدين (١)

قاسم البكرجي (١٠٩٤ - ١١٦٩ هـ)

قاسم بن محمد البكرجي : أديب ، من  
أهل حلب . له شعر حسن في « ديوان » .  
وتأليف ، منها « حلية العقد البديع - ط »  
شرح به بديعية من نظمه ، و « شرح الخرجية »  
و « شرح همزية البوصيري » و « الدر المنتخب  
من أمثال العرب - خ » و « شفاء العلل في  
نظم الزحافات والعلل » عروض (٢)

قاسم التونسي (١١٩٣ - ١٢٠٠ هـ)

قاسم بن محمد التونسي : طبيب . تولى  
تدريس الطب بالبيمارستان المنصوري :  
بالقاهرة ، ومشيخة رواق المغاربة بالأزهر .  
له نظم (٣)

(١) البحر الطالع ٢ : ٢٧ وبلوغ المرام ٦٥ والذريعة

٢ : ٣ والبيعة المصرية ٢١

(٢) سلك الدرر ٤ : ١٠ وإعلام النبلاء ٦ : ٥٣٥

و Brock, 2:370 (287), S. 2:397 والكتبخانة

٢٣٠ : ٤ وهدية العارفين ١ : ٨٣٤

(٣) الجسري ٢ : ٥٤

أو الأعظم . له « مجموعة رسائل » في الفقه ،  
و « مطارح الأنظار - ط » في أصول الفقه ،  
ورسالة في « الإرث - خ » و « الأدلة العقلية  
- خ » و « الاستصحاب - خ » من مباحث  
أصول الفقه (١) .

### قاسم أمين (١٢٧٩ - ١٣٢٦ هـ / ١٨٦٢ - ١٩٠٨ م)

قاسم بن محمد أمين المصري : كاتب  
باحث ، اشتهر بمناصرة المرأة ودفاعه عن  
حريتها . كردي الأصل . ولد ببلدة « طره »  
بمصر . وانتقل مع أبيه « الضابط أميرالاي  
محمد بك أمين » إلى الإسكندرية : فنشأ  
وتعلم بها ، ثم بالقاهرة . وأكمل دراسة  
الحقوق في « مونبلييه » بفرنسة . وعاد إلى  
مصر سنة ١٨٨٥ فكان وكيلاً للنائب العمومي  
بالمحكمة المختلطة ، فاستشاراً بمحكمة الاستئناف .  
وتوفي بالقاهرة . له « تحرير المرأة - ط »  
و « المرأة الجديدة - ط » وكان لصدورها  
دوى . ونشر له كتاب ثالث سمي « كلمات  
قاسم بك أمين » ولأحمد خاكي رسالة في  
سيرته سماها « قاسم أمين - ط » (٢) .

### الكسني (١٢٥٦ - ١٣٢٨ هـ / ١٨٤٠ - ١٩١٠ م)

قاسم بن محمد الكسني ، أبو الحسن :  
شاعر ، من أهل بيروت ، مولداً ووفاته .

(١) أعيان الشيعة ٧ : ١٥٠ والفريعة ١ : ٤٠٣  
ثم ٢ : ٢٤١  
(٢) آداب اللغة العربية ٤ : ٣١٥ ورواد النهضة  
الحديثة ٢٠٧ وعيسى متولى ، في جريدة الأهرام ٢٣ / ٤ /  
١٩٥٠ ومعجم المطبوعات ١٤٨١

اشتغل بالتدريس ، وعلت شهرته في الشعر .  
له ديوانان ، أحدهما « مرآة الغريبة - ط »  
والثاني « ترجان الأفكار - ط » و « أرجوزة  
في القرآن الشريف - خ » (١) .

### ابن ثاني (١٢٣٦ - ١٣٢١ هـ / ١٨٢١ - ١٩١٣ م)

قاسم بن محمد بن ثاني ، من المعاصيد ،  
من بني حنظلة ، من تميم : مؤسس إمارة  
« آل ثاني » في « قطر » على الخليج الفارسي .  
ولد فيها . وكانت زعامتها لأبيه ( المتوفى  
سنة ١٢٩٥ هـ ) وناب عن أبيه قبل وفاته ،  
فقام بالإصلاح على أثر فتنه استفحلت فيها ،  
وقدمه أهلها ، فتولى إمارتهم ، في قرية  
« الدوحة » إحدى القرى التي تتألف منها  
قطر . وكانت تابعة للبحرين ، ففصلها عنها  
بعد معارك ( نحو سنة ١٢٩٠ ) وكاد يستولى  
على البحرين ، وأدخل الإنجليز يدهم في حركته ،  
فارتبط معهم بمعاملة . وحاول الاستيلاء  
على الأحساء ، فقاومه الترك العثمانيون .  
وقاتلهم ، فظفر بهم ثم فشل . وأقامت عنده  
أسرة الإمام عبد الرحمن بن فيصل السعود  
ومعها ابنه « عبد العزيز بن عبد الرحمن »  
( سنة ١٣٠٨ هـ ، ١٨٩٠ م ) نحو شهرين ،  
وكان يطاردهم آل رشيد ، قبل نزولهم  
بالكويت . وانصرفت عناية قاسم إلى تجارة  
اللؤلؤ ، فكان عنده أكثر من ٢٠ سفينة

(١) نفحة البشام ١٩ وآداب شيخو ٢ : ٧٣ - ٧٦  
و Brock. 2:646 (494), S. 2:756 وآداب زيدان  
٤ : ٢٥٢ واكتفاء القنوع ٤٨٦ ومعجم المطبوعات  
١٥٥٩ ورواد النهضة الحديثة ٨١



مدرسة الحقوق التونسية ، وعلت شهرته :  
ومات شاباً ، بمرض الصدر ، ودفن في  
« روضة الشاي » بقريته . له « ديوان شعر »  
بوشر طبعه . ولأبي القاسم كروكتاب « الشاي »  
حياته وشعره - ط قال أحد الكاتبين عن  
صاحب الترجمة : إن أباه كان شاعراً أيضاً ،  
من القضاة ، توفي سنة ١٩٢٩ م (١)

### ابن خيمرة (١٠٠-١٠٠٠ م)

القاسم بن خيمرة الحمداي ، أبو عروة :  
معلم ، من رجال الحديث . ولد ونشأ في  
الكوفة . وكان يعيش من تجارة له . وانتقل  
إلى الشام مرابطاً ، فمات فيها (٢)

### الشهرزوري (١٠٠-١٠٨٩ م)

القاسم بن المظفر بن علي ، أبو أحمد  
الشهرزوري : حاكم لإربل . تولى سنجار  
مدة . وهو جد بيت « الشهرزوري » قضاة  
الشام والموصل والجزيرة ، ينتسبون إليه  
كلهم . توفي بالموصل (٣)

(١) الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ٢٠٢ -  
٢٥٤ وفيه مختارات كثيرة من شعره . وحسن سيالة ،  
في مجلة الرسالة ٢ : ١٨٢٨ ثم ١٨ : ١٣١٤ ومجلة  
« الندوة » التونسية : العدد الخامس بذكرى الشاي :  
أكتوبر ١٩٥٣ وجريدة « الأسبوع » التونسية : ٢٤  
نوفمبر ١٩٥٢ قلت : تناقلت هذه المصادر تاريخ موته  
صاحب الترجمة في صفر سنة ١٣٢٧ هـ ١٩٠٩ م ،  
والتصحیح من تحقيق السيد حسن حسني عبد الوهاب  
الصادقي ، وكان الشاي من تلاميذه .

(٢) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٣٧ والجرح والتعديل :  
القسم ٢ من الجزء ٣ : ١٢٠  
(٣) وفیات الأعيان ١ : ٤٢١

للفوضى واستخراجه . واشترى عدداً غير  
قليل من العبيد ، وأعتقهم ، فأنشأوا قرية لهم  
في قطر سموها « السودان » وكان شجاعاً فارساً  
جواداً ، حنبلي المذهب ، فصيحاً ، قال  
فيه بعض مؤرخيه : « كان أمير قطر ، وخطيبها  
يوم الجمعة ، وقاضيا ومفتياً وحاكماً » .  
وله نظم نبطي ( عامي ) جمع بعضه في « ديوان  
- ط - صغير . عاش طويلاً ، حتى قيل  
إنه مات عن ١١٥ عاماً . وتزوج بأكثر من  
٩٠ امرأة . وكبر أبنائه وأحفاده ، فكان  
في أعمامه الأخيرة إذا ركب ، ركب معه  
ستون فارساً من نسله . ولما قوى ابن سعود  
( الملك عبدالعزيز ) في بدايته ، وامتد سلطانه  
في نجد ، خافه قاسم وأرسل يندره ويهدده ،  
فقصده ابن سعود ، فتوفي قاسم قبل وصوله .  
وصلح ما بين آل سعود وآل ثاني ، بعد  
ذلك . وأهل قطر والبحرين يلفظون « القاف »  
بين الجيم والياء فيقولون في اسمه « جاسم » (١)

### أبو القاسم الشابي (١٩٠٦-١٩٣٤ م)

أبو القاسم بن محمد بن أبي القاسم الشابي :  
شاعر تونسي . في شعره نضجات أندلسية .  
ولد في قرية « الشابية » من ضواحي توزر  
( عاصمة الواحات التونسية في الجنوب )  
وقرأ العربية بالمعهد الزيتوني ( بتونس ) وتخرج

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ١٦١ و ٢٧٤ وقلب  
جزيرة العرب ١٣٣ وتاريخ نجد الحديث ٩٠ و ٩١  
و ١٠٠ و ١٩٠ وعمان والساحل الجنوبي لمطليح القارسي  
٢٢٧ و ٣٠٠-٣٠٦ وديوان النبط ١ : يج

## ابن عَسَاكِر (٦٢٩ - ٧٢٣ هـ)

القاسم بن أبي غالب المظفر بن محمود ، من بني هبة الله ابن عساكر الدمشقي ، بهاء الدين : طبيب . عالم بالحديث . كان يعالج المرضى مجاناً . وكتب له « مشيخة » في سبع مجلدات ، تشتمل على ٥٧٠ شيخاً . وله نظم . لزم بيته في أعوامه الأخيرة ، منقطعاً إلى تدريس الحديث . قال الذهبي : كان كثير الخصال ، صبوراً على الطلبة ، وينسب إلى تخليط في نحلته . مولده ووفاته في دمشق (١)

## القاسم بن مَعْن (١٧٥ - ٧٩١ هـ)

القاسم بن معن بن عبد الرحمن المسعودي الحلبي الكوفي ، أبو عبد الله : قاضي الكوفة ، من حفاظ الحديث . كان عالماً بالعربية والأخبار والأنساب والأدب ، ومن أروى الناس للحديث والشعر ، يقال له : شعبي زعمانه . وكان سخيّاً . وهو من أحفاد الصحابي عبد الله ابن مسعود ، وإليه نسبته . من كتبه « النوادر » في اللغة ، و« غريب المصنف » (٢)

## ابن أبي الفتح (٢٨٤ - ٣٣٨ هـ)

قاسم بن نصير بن وقاص ، أبو محمد ،

- (١) الدرر الكامنة ٣ : ٢٣٩ والبداية والنهاية ١٤ : ٦٠٨ وهو غير الحافظ المؤرخ « ابن عساكر »  
(٢) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٣٨ وإرشاد الأريب ٦ : ١٩٩ - ٢٠٢ والنوادر البهية ١٥٤ وبنية الرعاة ٣٨١ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٣٠ والجواهر المضية ١ : ٤٢ والجرح والتعديل : القسم ٢ من الجزء ٣ : ١٢٠

المعروف بابن أبي الفتح : شاعر أندلسي . من أهل شدونة (Sidona) كان خطيب أهل قلسانة (Calsena) وصاحب صلاتهم . تخلى عن الدنيا في آخر عمره . له « ديوان شعر » أكثره في الزهد (١)

## المؤمن العباسي (١٧٣ - ٢٠٨ هـ)

القاسم بن هارون الرشيد العباسي : أمير ، هو أخو الأمين والمأمون . عهد إليه أبوه الرشيد بولاية العهد بعدهما ، ولقبه « المؤمن » وأقطعه الجزيرة والثغور والعواصم (سنة ١٨٦) وهو يومئذ في حجر عبد الملك بن صالح . فكان المأمون ينظر في أمر هذه المقاطعات ، باسم المؤمن ، إلى أن شب . وأغراه الرشيد أرض الروم سنة ١٨٧ واستخلفه على الرقة (سنة ١٩٢) يريد تدريبه على الحكم . ولما مات الرشيد ، وولى الأمين ، عزل المؤمن عن الجزيرة وأقره على قنشرين والعواصم (سنة ١٩٣) ولما اشتدت فتنة الأمين والمأمون ، سار المؤمن إلى المأمون بخراسان ، فوجهه إلى جرجان (سنة ١٩٧) فأقام فيها . وأعلن المأمون خلعه من ولاية العهد سنة ١٩٨ بعد قتل الأمين ، وترك الدعاء له على المنابر . وتوفي ببغداد في حياة المأمون فلم يل الخلافة (٢)

- (١) ابن الفرضي ١ : ٢٩٦ وبنية الرعاة ٣٨١  
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٥٧ و ٦٠ و ٦٢ و ٩٧ و ١٣٦ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٠٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٦٩ وانظر فهرسته .



ابن فليته ( ٥٥٧ - ١١٠٠ )

القاسم بن هاشم بن فليته العلوي الحسيني :  
أمير مكة . ولها بعد وفاة أبيه ( سنة ٥٤٩ هـ )  
ووقعت فتنة بينه وبين عمه عيسى بن فليته  
سنة ٥٥٣ فاستولى عيسى على مكة . وجمع  
القاسم جموعاً دخل بها مكة سنة ٥٥٧ وأقام  
أياماً ، فأعاد عليه عمه الكرة ، فهرب وصعد  
جبل أبي قبيس فسقط عن فرسه ، فقتله بعض  
أصحاب عيسى (١)

ابن صبيح ( ٨٢٥ - نحو ٨٢٠ )

القاسم بن يوسف بن القاسم بن صبيح  
العجلي بالولاء ، أبو أحمد : شاعر ، من  
أهل الكوفة . قال المرزباني : هو أرق الناس  
للهايم . وهو أخو أحمد بن يوسف الكاتب  
(وزير المأمون) وكان القاسم أشعر من أحمد ؛  
وعاش بعده ، ورثاه (٢)

القاسمي ( السمرقندي ) = أحمد بن أحمد ٤٩١

القاسمي ( الزيدي ) = أحمد بن الحسين ٦٥٦

القاسمي = محمد سعيد ١٢١٧

القاسمي = جمال الدين بن محمد ١٢٢٢

(١) خلاصة الكلام ٢٠ وتاريخ الدول الإسلامية ١٤٠  
وابن شهيرة ٢٠٨ وفي صبح الأعشى ١ : ٢٧١ : أسكنه  
عيسى وقتله . وهو في الإعلام - خ - القاسم بن هاشم  
ابن أبي فليته بن قاسم بن أبي هاشم ،  
(٢) المرزباني ٣٣٥

ابن القاص = أحمد بن أحمد ٢٣٥

ابن القاصح = علي بن عثمان ٨٠١

ابن القاضي = أحمد بن محمد ١١٢٥

ابن القاضي = عبد الرحمن بن أبي القاسم ١١٨٢

القاضي = محمد بن عبد الله ١٢٨٥

القاضي = عبد العزيز بن محمد ١٣٠٨

القاضي = خضر بن محمد ١٣٤٥

القاضي التتوخي = علي بن محمد ١٤٤٢

ابن قاضي الجبل = أحمد بن الحسن ١٧٧١

القاضي الجليسي = عبد العزيز بن الحسين ١٧٦١

ابن قاضي حران = عبد الوهاب بن أحمد ١٧٦٦

ابن قاضي حماة = عبد العزيز بن محمد ١٦٦٢

قاضي خان = حسن بن منصور ١٩١٢

القاضي الرئيس = محمد بن عبد الرحمن ١٥٧٨

القاضي الرشيد = ذو النون بن محمد ١٦٦٣

قاضي زاده = موسى بن محمد ١٤٤٠

ابن قاضي سمانه = محمود بن إسرائيل ١٦٢٣

ابن قاضي شُهبة = أبو بكر بن أحمد ٨٥١

ابن قاضي شُهبة = محمد بن أبي بكر ٨٧٤

القاضي عبد الوهاب = عبد الوهاب بن علي ٤٢٢

ابن قاضي عجلون = محمد بن عبد الله ٨٧٦

ابن قاضي عجلون = أبو بكر بن عبد الله ٩٢٨

ابن قاضي النسكر = الحسين بن محمد ٧٦٢

القاضي القاضل = عبد الرحيم بن علي ٥٩٦

قاضي القضاة = عبد الجبار بن أحمد ٤١٥

قاضي القضاة = نصر بن عبد الرزاق ٦٣٣

قاضي القضاة = عبد الواحد بن أبي بكر ١٠٨٩

قاضي المارستان = محمد بن عبد الباقي ٥٢٥

القاضي المهدي = المهدي بن الطالب ١٢٩٤

ابن قاطن = أحمد بن محمد ١١٩٩

ابن القاف = فيض الله بن أحمد ١٠٢٠

قالون = عيسى بن ميناء ٢٢٠

القالبي = إسماعيل بن القاسم ٣٥٦

قائصوه النُوري (٨٥٠ - ٩٢٢ م) (٦٤٤٦ - ١٥١٦ م)

قائصوه بن عبد الله الظاهري (نسبة إلى

الظاهر خشمقدم) الأشرقي (نسبة إلى الأشرف

قايتباي) الغوري (١) أبو النصر، سيف الدين،

(١) في در الخب - خ : نسبة الغوري إلى طبقة

الغور وهي إحدى الطبقات التي كانت بمصر معدة لتعليم =

الملقب بالملك الأشرف : سلطان مصر .  
جركسي الأصل ، مستعرب . خدم السلاطين ،  
وولي حجابة الحجاب بحلب . ثم يبيع  
بالسلطنة بقلعة الجبل (في القاهرة) سنة ٩٠٥ هـ ،  
ويبنى الآثار الكثيرة . وكان ملماً بالموسيقى  
والأدب ، شجاعاً ، فطناً داهية . له  
« ديوان شعر - خ » وليس بشاعر . والسيوطي  
شرح على بعض موشحاته سماه « النسخ الطريف »  
على الموشح الشريف . وقصده السلطان  
سليم العثماني بمسكوك جرار ، فقاتله قائصوه في  
« مرج دابق » على مقرية من حلب . وانهمزم  
عسكر قائصوه فأغنى عليه وهو على فرسه ،  
فأتت قهراً ، وضاعت جثته تحت سنابك  
الخيل - في رواية ابن إياس - ويقول  
العبيدي : إن « الأمير عسلان » وهو من رجال  
الغوري القلائل الذين ثبتوا معه في المعركة ،  
لما رأى الغوري قد وقع على الأرض ، أمر  
عبداً من عبيده فقطع رأسه وألقاه في جب ،  
مخافة أن يقتله العدو ويطوف برأسه بلاد  
الروم » (١)

= يانيك السلطان قراءة القرآن . وفي الباب ٢ : ٨٢ )  
هذه النسبة إلى « الغور » يضم العين ، وهي بلاد في  
أجبال بخراسان قريبة من هراة . وفي الفاج ٣ : ٤٥٩  
« الغور : ناحية متسعة بالعجم وإليها نسب السلطان  
شهاب الدين التتوي وآل بيته ملوك الهند ورمزها »

(١) السنن الباهر - خ . ودر الخب - خ . وابن  
إياس ٣ : ٥٨ وما بعدها و ١٠١ وإعلام النبلاء ٣ :  
١٦٢ - ١٦٤ ثم ٣٩٠ : ٥ ووليم مور ١٦٦  
والكواكب السائرة ١ : ٢٩٤ وفيه : سماه ابن خلدون  
« جناب » وجعل « قائصوه » لقباً له . وقلائد المشايخ ،  
شبيبي - خ . والبدور النافع ٢ : ٥٥ في ترجمة « قائصوه »

آخر . وانظر Brock. 2:24 (20), S. 2:16



الظاهر قانسوه ( ٨٧٦ - ٩٠٦ هـ )  
( ١٤٧١ - ١٥٠٠ م )

قانسوه بن قانسوه الأشرفي ، أبو سعيد :  
من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام .  
جر كسي الأصل ، ولد ونشأ في بلاده . وأحضر  
إلى مصر ، وهو شاب ، فاشتراه الأمير  
قانسوه الألفي بمصر ، وقدمه للسلطان  
الأشرف قايتباي سنة ٨٩٨ هـ ، فظهر أنه  
أخو سرية السلطان « أصل باي » وهي أم  
ولده « الناصر محمد بن قايتباي » فاستخدمه  
ورقاه . ثم ولي الناصر فجعله « خازن داراً  
كبيراً » وعُرف بخال السلطان الناصر .  
وحدثت وقائع دافع فيها عن الناصر بشجاعة  
واسمائه ، فجعله « دوا داراً كبيراً » فعظم  
أمره . ولما قتل الناصر اتفق الأمراء على  
توليته ، فبيع بالقاهرة سنة ٩٠٤ وتلقب  
بالمالك الظاهر أبي سعيد ، فكان من أسعد  
المالِك حظاً في سرعة تقدمه . وكان عاقلاً  
حليماً ، قبل المساويء ، لم يتهبأ له ما تهبأ  
للمالِك المولودين بمصر أو المحضرين إليها وهم  
صغار ، من تعلم العربية ، فكان قليل الكلام  
بها . وعم مصر الرخاء في أيامه . ولم تطل  
مدته : خلع أمراء الجيش ( سنة ٩٠٥ ) بعد  
سنة وثمانية أشهر و ١٣ يوماً من ولايته ،  
فاختفى . ثم قبض عليه وأرسل إلى السجن  
بالإسكندرية . قال معاصره ابن إياس : خلع  
والناس عنه راضون (١)

(١) بدائع الزهور ٢ : ٢٤٩

ابن قايع = عبد الباقي بن قايع ٢٥١

القاهر بالله = محمد بن أحمد ٢٢٩

القاقوجي = محمد بن خليل ١٢٠٥

القاياتي = عبد الجواد ١٢٨٧

القاياتي = محمد بن عبد الجواد

ابن قايتباي ( الناصر ) = محمد بن قايتباي ٩٠٤

الأشرف قايتباي ( ٨١٥ - ٩٠١ هـ )  
( ١٤١٢ - ١٤٩٦ م )

قايتباي الحمودي الأشرفي ثم الظاهري ،  
أبو النصر سيف الدين : سلطان الديار المصرية ،  
من ملوك الجراكسة . كان من المالِك .  
اشتراه الأشرف برسباي بمصر ، صغيراً ،  
من الخوجه محمود ( سنة ٨٣٩ هـ ) وصار إلى  
الظاهر جقمق بالشراء ، فأعتقه واستخدمه  
في جيشه ، فأنهى أمره إلى أن كان « أنابك »  
العساكر في عهد الظاهر تمرغا ( سنة ٨٧٢ )  
وخلع المالِك تمرغا في السنة نفسها ، وبايعوا  
« قايتباي » بالسلطنة ، فتلقب بالمالك الأشرف .  
وكانت مدته حافلة بالعظام والحروب ،  
وسرته من أطول السر . واستمر إلى أن  
توفي بالقاهرة . وفي أيامه تعرضت الدولة  
لأخطار خارجية أشدها ابتداء العثمانيين  
( أصحاب القسطنطينية ) بمحاولة احتلال حلب  
وما حولها ، فأنفق أموالاً جسيمة على

وأعتقه والد الملك المعظم صاحب إربل ، وجعله «أتابك» أولاده وفوض إليه أمور إربل سنة ٥٥٩ هـ ، فأحسن السيرة وبني مدرسة وخانقاه . وانتقل إلى الموصل سنة ٥٧١ فسكن قلعها ، وفوض إليه صاحبها «غازي ابن مودود» الحكم فيها وفي سائر بلادها ، فأنشأ فيها آثاراً . ومدحه شعراء ، منهم سبط ابن التعاويذي ، والخيصر بيص . وعمل له سعد بن علي الحظري كتاب «الإعجاز» ، في حل الأحاجي والألغاز ، برسم الأمير مجاهد الدين قائمآز . وكان يحب الأدب ، وكثيراً ما يتمثل بأبيات من الشعر . وكان المبارك (ابن الأثير) كاتباً بين يديه ، ومنشئاً عنه إلى الملوك . توفي بقلعة الموصل (١)

## قب

القبائلي = عبد الرحمن بن أحمد ٨٠٢

القبائي = عمر بن عبد الرحمن ٧٥٥

القبائي = يحيى بن يحيى ٨٤٠

قبأدو = محمود بن محمد ١٢٨٨

القباع = الحارث بن عبد الله ٨٠

القباقبي = محمد بن خليل ٨٤٩

الجيوش لقتالهم . وشغل بهم ، حتى أن صاحب الأندلس استغاث به لإعانتته على دفع الفرنج عن غرناطة ، فاكتمى بالالتجاء إلى تهديدهم بواسطة القسوس الذين في القدس ، وبالأسلوب «الدبلوماسي» كما يقال اليوم ، فاحتلوا غرناطة وذهبت الأندلس . ويذكر ابن لباس - وكان معاصراً له - أن ما أنفقته على التجاريد (الجيوش) بلغ زهاء سبعة ملايين وخمسمائة وستين ألف دينار ، عدا ما كان ينفقه على الأمراء والجند عند عودتهم من جهات القتال . قال : وهذا من العجائب التي لم يسمع بمثلا . وذكر أنه كان متقشفاً ، له اشتغال بالعلم ، وأنه كثير المطالعة فيه نزعة صوفية ، شجاع عارف بأنواع القروسية ، مهيب عاقل حكيم ، إذا غضب لم يلبث أن تزول حدته . أبقي كثيراً من آثار العمران في مصر والحجاز والشام لا يزال بعضها إلى الآن (١)

## مجاهد الدين (١٠٠ - ٥٩٥ هـ)

قائمآز بن عبد الله الزيني ، أبو منصور ، الملقب بمجاهد الدين : أمير من المماليك . أصله من حبستان : أخذ منها صغيراً واسترق .

(١) ابن لباس ٢ : ٩٠ - ٣٠٣ والنور السافر - خ . ووليم مور ١٥٧ وتاريخ الكمية لياسامة ١٣٨ وفيه : لا يزال متقشفاً بالخط البارز على أحد ألواح الزخام داخل الكمية ما نصه : «أمر بتجديد ترقيم داخل البيت مولانا السلطان الملك الأشرف أبو النصر قاينباي غلة الله ملكه يارب العالمين ، بتاريخ مسهل رجب الفرد عام أربع وثمانين وثمانمائة من الهجرة»

(١) ابن خلكان ١ : ٤٢٦



ثم كان على خاتم عبد الملك بن مروان بالشام .  
وتوفي بدمشق (١)

قَيْصَةَ بن ضَبِيعَةَ (١٠٠ - ٥١ هـ)  
(١٠٠ - ٦٧١ م)

قيصة بن ضبيعة العبسي : شجاع  
مقدم . من أصحاب علي بن أبي طالب .  
كانت إقامته بالكوفة . وحرص الناس على  
مناوأة بني أمية . بعد مقتل علي ، فقتله  
معاوية مع حجر بن عدى بالشام (٢)

الْقَيْصِي = عَبْدُ الْعَزِيزِ بن عُثْمَانَ ٢٨٠

## قت

قَتَادَةُ بن إدْرِيس (٥٢٧ - ٦١٧ هـ)  
(١١٣٣ - ١٢٢٠ م)

قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم  
ابن عبسي ، أبو عزيز ، الحسني العلوي :  
جد الأشراف « بني قتادة » بمكة . ولد في  
بنيع . ونشأ شجاعاً عاقلاً ، ترأس عشيرته  
واستولى على بنيع والصفراء . وكثرت الفتن  
بمكة بين المتنازعين على إمارتها ، فقصدوها  
نجمع قوى فملكها (سنة ٥٩٨) واتسع ملكه  
إلى المدينة واليمن . وكان فاضلاً ، محسناً في  
بدء أمره ، ثم جدد المظالم والمكوس . وكان  
يقول : أنا أحق بالخلافة . له شعر جيد وأخباره  
كثيرة . خلفه ابنه الحسن بمكة ، وهو  
مريض (٣)

(١) تهذيب الأسماء ٢ : ٥٩

(٢) ابن الأثير ٣ : حوادث سنة ٥١

(٣) ابن الأثير ١٢ : ١٥٤ وذي الرضتين ٢٣

وإبن الوردي ٢ : ١٤٣ وإبن خلدون ٤ : ١٠٥ وقيل

الْقَبَّانِي = الْحُسَيْن بن مُحَمَّد ٢٨٩

الْقَبَّانِي = يَحْيَى بن مُحَمَّد ٩٠٠

الْقَبَّانِي = عَلِي بن أَحْمَد ١٢٢١

الْقَبَّانِي (أبو عليل) = أَحْمَد بن مُحَمَّد ١٣٢٠

الْقَبَّانِي = عَبْد الْقَادِر بن مُصْطَفَى ١٣٥١

الْقُبْرُوسِي = أَحْمَد بن شَاهِين ١٠٥٢

الْقُبْشِي = الْحَسَن بن مُحَمَّد ١٢٢

الْقِبْطِيَّة = مَارِيَّة بنت شَمْعُون ١٦

قَيْصَةَ بن جَابِر (١٠٠ - ٦٩ هـ)  
(١٠٠ - ٦٨٨ م)

قيصة بن جابر بن وهب الأسدي  
الكوفي : تابعي . من رجال الحديث ،  
الفصحاء ، الفقهاء . يعد في الطبقة الأولى  
من فقهاء أهل الكوفة بعد الصحابة . وهو  
أخو « معاوية » من الرضاعة (١)

قَيْصَةَ بن ذُوَيْب (١ - ٨٦ هـ)  
(١ - ٦٢٢ م)

قيصة بن ذؤيب الخزاعي : صحابي ،  
من الفقهاء الوجوه . ولد في حياة النبي (ص)

(١) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٤٤ والجرح والتعديل :

النسب ٢ من الجزء ٣ : ١٢٥

## قَتَادَةُ بْنُ دِعَامَةَ (٦١-١١٨ هـ)

قتادة بن دعامة بن قتادة بن عُرَيْرٍ ،  
أبو الخطاب السدوسي البصري : مفسر حافظ  
ضريّر أكمه . قال الإمام أحمد بن حنبل :  
قتادة أحفظ أهل البصرة . وكان مع علمه  
بالحديث ، رأساً في العربية ومفردات اللغة  
وأيام العرب والنسب . وكان يرى القدر ،  
وقد يدلّس في الحديث . مات بواسط في  
الطاعون (١)

## قَتَادَةُ بْنُ النُّعْمَانِ (٢٢-١٠٠ هـ)

قتادة بن النعمان بن زيد بن عامر الأنصاري  
الظفري الأوسي : صحابي بلدي ، من  
شجعانهم . كان من الرماة المشهورين . شهد  
المشاهد كلها مع رسول الله (ص) وكانت  
معه يوم الفتح راية بني ظفر . وتوفي بالمدينة  
وهو ابن ٦٥ سنة . له سبعة أحاديث . وهو  
أخو « أبي سعيد الخدري » لأمه (٢)

— في وفاته سنة ٦١٨ وخلاصة الكلام ٢٢ والسلوك  
للمقرئ ١ : ٣٠٦ ومرآة الزمان ٨ : ٦١٧  
(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١١٥ والجرح والتعديل :  
القسم ٢ من الجزء ٣ : ١٣٣ - ١٣٥ وثبت المبيان  
٢٣٠ والنووي ٢ : ٥٧ وابن خلكان ١ : ٤٢٧  
والعارف ٢٠٣ وطبقات المدلسين ١٦ وفي إرشاد  
الأريب ٦ : ٢٠٢ « مات بالبحرة سنة ١١٧ »  
(٢) النووي ٢ : ٥٨ وصفة الصفوة ١ : ١٨٣  
والقياب ٢ : ١٠٠ والجرح والتعديل : القسم ٢ من  
الجزء ٣ : ١٣٢

## قَتَبَان (١١-١٠٠ هـ)

قَتَبَانُ بْنُ رُوْمَانَ بْنِ وَاثِلِ بْنِ الْغَوْثِ :  
جدٌ جاهلي قديم . كانت لبنيهِ مملكة واسعة  
قبل الميلاد : عاشت أكثر من خمسمائة عام ،  
على مقربة من عدن ، في شمالها الغربي .  
واكتشف المنقبون قليلاً من آثارها . وفي  
المتاحف الأوربية الآن نقود من مسكوكات  
بعض ملوكها كالمملك « يدع أب ينف » والمملك  
« شهر هلال » والمملك « وروال غيلان » وبقي  
من « القَتَبَانِيّين » بعد الإسلام جماعات انتقل  
فريق منهم إلى مصر ، وظهر فيهم علماء  
بالحديث وغيره . قال أهل العلم بالنسب  
إنهم من حمير : وليس فيما اكتشف من  
آثارهم ما يؤيد ذلك أو ينقضه (١)

ابن قُتَيْبَةَ = عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمٍ ٢٧٦

ابن قُتَيْبَةَ = أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٢٢٢

## قُتَيْبَةُ الْبَغْلَانِي (١٥٠-٢٤٠ هـ)

٨٥٥-٧٦٧ م

قتيبة بن سعيد بن جميل الثقفي بالولاء ،  
أبوجاء البغلاني : من أكابر رجال الحديث .  
ولد في بغلان (من قرى بلخ) وسكن  
العراق . روى عنه البخاري ٣٠٨ أحاديث ،  
ومسلم ٦٦٨ حديثاً (٢)

(١) جواد غل : في تاريخ العرب قبل الإسلام ٢ :  
٦٣ - وابن الأثير : في الباب ٢ : ٢٤٢ وتاج  
العروس : مادة قتب .  
(٢) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٥٨ وتاريخ بغداد  
٤٦٤ : ١٢



قَتِيْبَةُ بن مُسْلِم (٤٩ - ٩٦ هـ)  
(٦٦٩ - ٧١٥ م)

قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحصين الباهلي ، أبو حفص : أمير ، فاتح ، من مفاخر العرب . كان أبوه كبير القدر عند يزيد بن معاوية . ونشأ هو في الدولة مروانية . فولى الرى في أيام عبد الملك بن مروان ، وخراسان في أيام ابنه الوليد . ووثب لغزو ما وراء النهر ، فتوغل فيها . وافتتح كثيراً من المدائن ، كخوارزم ، وسجستان ، وسمرقند . وغزا أطراف الصين وضرب عليها الجزية . وأذعن له بلاد ما وراء النهر كلها . واشتهرت فتوحاته ، فاستمرت ولايته ثلاث عشرة سنة ، وهو عظيم المكانة مرهوب الجانب . ومات الوليد ، واستخلف سليمان ابن عبد الملك ، وكان هذا يكره قتيبة ، فأراد قتيبة الاستقلال بما في يده ، وجاهر بنزع الطاعة . واختلف عليه قادة جيشه ، فقتله وكيع بن حسان التميمي ، بفرغانة . وكان مع بطولته دمث الأخلاق ، داهية ، طويل الروية ، راوية للشعر عالماً به . قال أحد الأعاجم بعد مقتله : يا معشر العرب قتلتم قتيبة ، والله لو كان فينا لجعلناه في تابوت واستفتحنا به غزونا . وقال المرزباني : وأهل البصرة يفخرون به وبولده . وأخباره كثيرة (١)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن الأثير ٥ : ٤ والتشعور بالعمود - خ . وسير النبلاء - خ - المجلد الرابع ، وفيه اسم قاتل قتيبة ، وكيع بن حيان . وهو من خطأ النسخ . والطبري ٨ : ١٠٣ وابن خلدون -

قَتِيلُ الهَوَى = الْمُؤَمِّلُ بن جَمِيل ١٧٠

قَتِيلَةُ بنت النَضْر (٢٠٠ - نحو ٢٠ هـ)  
(٦٤٠ - ٧٠٠ م)

قتيلة بنت (١) النضر بن الحارث بن علقمة ، من بني عبد الدار ، من قريش : شاعرة ، من الطبقة الأولى في النساء . أدركت الجاهلية والإسلام . وأسر أبوها النضر في وقعة بدر ، فأمر به النبي (ص) فقتل ، فرثته بقصيدة أنشدتها بين يدي رسول الله ، تقول فيها :

« ظلت سيوف بني أبيه تنوشه »

« لله أرحام هناك تشقى »

فهني رسول الله عن قتل أمري قريش بعد النضر . وأسلمت بعد مقتله ، وروت الحديث . وتوفيت في خلافة عمر . وقصيدها مما اختاره أبو تمام في الحماسة (٢)

٣ - ٦٦٥٩ وثمار القلوب ١٧٢ وغزاة البهادي ٣ : ٦٥٧ والمرزباني ٣٢١ وكتاب العسا ، نوادر الفطريات ١ : ١٩٣ والمجرد ، في رغبة الأمل ٣ : ٦ ثم ١١٨ :

(١) في المؤرخين من رآها أخت النضر ، ولكن السبيل في الروض الألف (٢ : ١١٩) يؤكد أنها بنت النضر لا أخته .

(٢) الروض الألف ٢ : ١١٩ وطلبات ابن سعد ٨ : ١٠٥ والدر المنثور ٤٥٠ والتعريزي ٣ : ١٢٣ ونسبها فيه : قتيبة بنت النضر بن الحارث بن كلفة ابن علقمة بن هاشم بن عبد مناف .

## قث

الصَّلْتَانُ الْعَبْدِيُّ ( ١٠٠ - نحو ٨٠ هـ )

قثم بن خبيبة العبدى ، من بني محارب ابن عمرو ، من عبد القيس : شاعر حكيم . قال فيه الأمدى : مشهور خبيث (١) وهو صاحب القصيدة التى أولها :

« أشاب الصغير وأفنى الكبير  
كرُّ الغداة ومَرُّ العشي »

وله قصيدة فى الحكم بين جرير والفرزدق ، يقول فيها :

« أرى الخطفى بذ الفرزدق شأوه  
ولكن خيراً من كليب مجاشع »

تفضل شعر جرير ، وفضل قوم الفرزدق (١)

قُثْمُ بْنُ طَلْحَةَ ( ٥٥٠ - ٦٠٧ هـ )

قثم بن طلحة بن على الهاشمى الزينبى ، نقيب النقباء ، أبو القاسم : كاتب منسل . مولده ووفاته ببغداد . قال المنذرى : كانت فيه فضيلة وكتابة وله معرفة بالتواريخ والأنساب وأيام الناس ، وله فى ذلك « مجموعات » (٢)

(١) سبط اللؤلؤ ٥٣١ و ٧٦٦ والمؤلف والمختلف ١٤٥ والشعر والشعراء ١٩٦ وخزانة البغدادى ١ : ٣٠٨ وفيه ذكر شاعرين آخرين يعرف كل منهما بالصليان ، أحدهما « الصلطان القسي » والثانى « الصلطان القهسى »  
(٢) التكملة لوفيات النقلة - خ - الجزء ٢٣ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٠٣

قُثْمُ بْنُ الْعَبَّاسِ ( ١٠٠ - ١٥٧ هـ )

قثم بن العباس بن عبد المطلب الهاشمى : أمير . أدرك صدر الإسلام فى طفولته ، ومَرَّ به النبي (ص) وهو يلعب : فحمله . وولاه عمه « على بن أبى طالب » على المدينة ، فاستمر فيها إلى أن قتل على ، فخرج فى أيام معاوية إلى سمرقند ، فاستشهد بها . وكان يشبه رسول الله (ص) . وليس له عقب (١)

قُثْمُ بْنُ الْعَبَّاسِ ( ١٠٠ - ١٥٦ هـ )

قثم بن العباس بن عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب : أمير . ولاه المنصور العباسى إمرة اليمامة سنة ١٤٣ هـ ، فأقام فيها إلى أن توفى المنصور وولى المهدي ، فكتب المهدي بعزله : فوصل الكتاب إلى اليمامة بعد وفاته (٢)

## قح

أَبُو قُحَّافَةَ = عُثْمَانُ بْنُ عَامِرٍ ١٤

قُحَّافَةُ بْنُ عَامِرٍ ( ١٠٠ - ١٠٠ )

قحافة بن عامر ، من بني سعد ، من

(١) تهذيب التهذيب ٨ : ٣٦١ ونسب قریش ٢٧ وجمهرة الأفساب ١٦ والأسماء المفردة - خ - ، وفيه : قبره بخراسان .  
(٢) ابن الأثير ٦ : ١٤٠ ونسب قریش ٣٣ وفيه خبر أن له مع بعض الشعراء .



شهران بن خثعم ، من قحطان : جد جاهلي .  
من نسله أسماء بنت عميس الصحابية (١)

ابن قحطان = عبدالله بن قحطان ٣٨٧

قحطان ( : : : )

قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ  
ابن سام بن نوح : أصل العرب القحطانية ،  
وأبو بطون حمير ، وكهلان ، والنبابعة (ملوك  
اليمن) واللخميين (ملوك الحيرة) والغساسنة  
(ملوك الشام) في الجاهلية . بعده أهل الأنساب  
أول رجال الجيل الثاني من أجيال العرب  
الثلاثة (العاربة والمتعربة والمستعربة) ويقولون :  
إنه أول من لبس التاج من ملوك اليمن وجزيرة  
العرب . كان من سكان حضرموت ، وانتقل  
إلى أرض صنعاء ، فابتنى فيها ، وتبعه الناس  
فعمرت في أيامه . وهاجم العراق وقاتل  
بعلوس ملك الآشوريين في عهده ، وتوفي  
في حروبه . وتفرقت سلالته في المشرق  
والمغرب . واسمه في التوراة « يقطان » وعنها  
أخذ التسابون نسبة . وفيهم من قال : إنه ابن  
« هود » النبي . وجعله بعضهم من سلالة  
« إسماعيل » كعدنان (٢)

(١) نهاية الأرب ٣٢٠ وجمهرة الأنساب ٣٦٨  
(٢) السعدي ، طبعة باريس : انظر فهرسته . وأبو  
القداد ١ : ٦٦ والروض الأنف ١ : ١٣ والتوراة :  
تث ١٠ : ٢٦ و ١ : ١٩ - ٢٣ والسيالك ١٤  
وابن خلدون ٢ : ٤٦ وطرفة الأصباب ١٨ وجمهرة  
٢١٠ والبيحان ٣١ - ٤٧ وسيرته فيه تختلف عما في  
غيره ، فهو فيه : « قحطان ابن هود » كانت إقامته =

القحطاني = محمد بن صالح ٣٨٣

ابن قحطبة = حميد بن قحطبة ١٥٩

ابن قحطبة = الحسن بن قحطبة ١٨١

قحطبة بن شبيب ( : : - ١٣٢ هـ )

قحطبة بن شبيب الطائي : قائد شجاع ،  
من ذوى الرأي والشأن . صاحب أيا مسلم  
الحراساني ، وناصره في إقامة الدعوة العباسية  
بخراسان . وكان أحد النقباء الاثني عشر  
الذين اختارهم محمد بن علي ، ممن استجاب له  
في خراسان سنة ١٠٣ هـ . وقاد جيوش أئى  
مسلم . وكان مظفراً في جميع وقائعه . غرق  
في الفرات على أثر وقعة له مع ابن هبيرة (١)

القحيف العقيلي ( : : - نحو ١٣٠ هـ )

القحيف بن خير بن سليم العقيلي  
شاعر . عده الجهمي في الطبقة العاشرة من  
الإسلاميين . وكان معاصراً لذى الرمة ، له

« مع أبيه بابل ، وجميع معه إل مكة ، وانتقل إلى اليمن  
وخلف أباه في دعوته ، ولما علم بغزو الفرس لبابل  
زحف عليهم بأهل اللسان العرب ، وهزمهم ودخل  
سمرقند ، ثم علم أن نمرود بن كتمان تملك بيت المقدس  
فأقبل عليه وقتله ، وعاد إلى اليمن ، ومات بمأرب .  
وانظر معجم قبائل العرب ٩٤٠ والعرب قبل الإسلام  
٢٦٧ : ٢٧٠

(١) ابن الأثير ٥ : ١٥١ والطبري ٩ : ١١٧  
وابن خلدون ٣ : ١٢٧ وما قبلها . وسيط الأثر  
٨١ : ٢

قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ (٥٢٢٧-٥٠٠)  
(٢٩٤٨-٥٠٠ م)

قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد  
البغدادي ، أبو القرج : كاتب ، من البلغاء  
الفصحاء المتقدمين في علم المنطق والفلسفة .  
كان في أيام المكنفي بالله العباسي ، وأسلم  
على يده ، وتوفي ببغداد . يُضْرَبُ به المثل  
في البلاغة . له كتب ، منها « الحراج - ط »  
قسم منه ، و « نقد الشعر - ط » و « نقد النثر  
- ط » سماه كتاب « البيان » و « جواهر  
الألفاظ - ط » و « السياسة » و « البلدان »  
و « زهر الربيع » في الأخبار والتاريخ ،  
و « نزهة القلوب » و « الرد على ابن المعتز فيها  
عاب به أبا تمام » (١)

قُدَامَةُ بْنُ مَظْعُونٍ (٥٢٦-٥٠٠)  
(٢٩٥٦-٥٠٠ م)

قدامة بن مظعون بن حبيب الجمحي  
القرشي : صحابي ، وال ، من مهاجرة  
الحبشة . شهد بدرًا وأحداً والخندق وسائر  
المشاهد مع رسول الله (ص) واستعمله عمر

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ٢٩٧ وإرشاد الأريب  
٦ : ٢٠٣-٢٠٥ ونقد النثر ٣٣ وجواهر الألفاظ :  
مقدمته . وابن النديم ١٣٠ ومجلة المشرق ١٢ : ٤٨٤  
والمنتظم ٦ : ٣٦٣ قلت : نقل ياقوت ، في إرشاد  
الأريب ، وفاته عن ابن الجوزي في المنتظم ، وقال :  
وأنا لا أعتقد على ما تقدم به ابن الجوزي ، لأنه عندي  
كثير التخليط ، ولكن آخر ما علمنا من أمر قدامة  
أن أبا حيان ذكر أنه حضر مجلس الوزير الفضل بن  
جعفر بن الفرات وقت مناظرة أبي سعيد السيرافي ومي  
المتعلق في سنة ٣٢٠

تشبيب محبوبته « خرقاء » وعاش إلى ما بعد  
يوم « الفلج » الذي قتل فيه يزيد ابن الطثرية  
(سنة ١٢٦) ورثاه . وشعره مجموع في  
« ديوان » صغير (١)

## قد

ابن القَدَّاح = عبدالله بن ميمون ١٨٠

ابن قُدَامَةَ = جعفر بن قُدَامَةَ ٢١٩

ابن قُدَامَةَ = أحمد بن علي ٢٨٦

ابن قُدَامَةَ = محمد بن أحمد ٦٠٧

ابن قُدَامَةَ = عبدالله بن أحمد ٢٢٠

ابن قُدَامَةَ = أحمد بن عيسى ٦٤٢

ابن قُدَامَةَ = عبدالرحمن بن محمد ٦٨٢

ابن قُدَامَةَ = محمد بن أحمد ٧٤٤

قُدَامَةُ بْنُ جَرْمٍ ( ٥٠٠-٥٠٠ )

قدامة بن جرم بن ربان ، من قضاة ،  
من قحطان : جد جاهلي . ينسب إليه جماعة  
من الصحابة وغيرهم (٢)

(١) خزائن الأدب لبغدادى ٤ : ٢٥٠ والجمعي  
٤٧٩ و ٥٨٣ و ٥٩٢ و ٥٩٩ Brock. S. 1:99  
(٢) جمهرة الأنساب ٤٢١ و ٤٢٢ ونهاية الأرب



على البحرين ، ثم عزله لشربه الخمر ، وأقام عليه الحد في المدينة (١)

قُدَامَةُ بْنُ مُوسَى<sup>(١)</sup> (١٠٠ - ١٥٣ هـ) (١٠٠ - ٧٧٠ م)

قدامة بن موسى بن عمر بن قدامة بن مظعون الجمحي : راوية للحديث ، من الثقات ، من أهل مكة . كان إمام المسجد النبوي . له شعر ، منه ، في بعض الروايات ، الأبيات المنسوبة إلى أبي سفيان بن الحارث ، في هجاء حسان بن ثابت ، ومنها :

« أبوك أبو سوء ، وخالك مثله  
ولست بخير من أبيك وخالك »

قيل : هي لقدامة ، ونحلها أبا سفيان (٢)

قُدَدُ بْنُ عَمَّارٍ<sup>(١)</sup> (١٠٠ - ١٠٨ هـ) (١٠٠ - ٦٢٩ م)

قدد بن عمار بن مالك السلمى : شاعر . نشأ في الجاهلية ووفد على النبي (ص) فأسلم وعاهده على أن يأتيه بألف فارس من بني سليم . وعاد ، فأخبر قومه بخبر الإسلام فخرج معه جمع كبير منهم . فأتى في الطريق . ووفد أصحابه على النبي (ص) عام الفتح فحدثوه بموته ، وما كان منه ، فأثنى عليه (٣)

(١) النوى ٢ : ٦٠ والإصابة : ٧٠٩٠ والبلادي ٨٩

(٢) الجرح والتعديل : القدر الثاني من الجزء ٢ :

١٢٨ والجمعي ٥٣ و ٢٠٩ وتهذيب التهذيب ٨ : ٢٦٥

(٣) الإصابة : الترجمة ٧٠٩٢

قَدْرِي « أفندي » - عبد القادر بن يوسف ١٠٨٣

قَدْرِي « يثا » - محمد بن قَدْرِي

قُدْس = عبد الحميد بن محمد ١٢٣٥

القُدْسِي = محمد بن علي ١٠٠٨

القُدْسِي = إلياس عبده ١٢٤٥

المُسْتَعَانِي (١٠٠ - ١٣٢٢ هـ) (١٠٠ - ١٩٠٤ م)

قدور بن محمد بن سليمان : فقيه ، من أهل مستغانم ( بولاية وهران ) له نحو عشرين كتاباً ، منها « جلاء الران » في الموارث ، و « درر القبض اللدني فيما يتعلق بالكسب العياني والسني » (١)

القُدُورِي = أحمد بن محمد ٤٢٨

القُدُومِي = عبد الله بن عَوْدَة ١٣٢١

قَدِيرَة = فرنسيسكو كوديرا

## قر

ابن قَرَا = أحمد بن عمر ٨٦٨

القَرَاب = إسحاق بن إبراهيم ٤٢٩

(١) تعريف الخلف ٢ : ٣٢٢

قِرَاد بن حَنْش ( : : : )

قِرَاد بن حَنْش بن عمرو الغطفاني المري  
الصاردي : شاعر جاهلي . قال المرزبانى :  
قليل الشعر ، جيده . وقال أبو عبيدة :  
كانت غطفان تغبر على شعره فتأخذه وتدعيه ،  
منهم زهير بن أبي سلمى ، ادعى الأبيات التي  
أولها :

« إن الرزينة لا رزينة مثلها »

« ما تبتغي غطفان يوم أضلت »

وهي لقِرَاد . ومن شعره أبيات أوردها أبو  
تمام ( في الخناسة ) أولها :

« لَقَوَى أدعى للعلا من عصابة »

« من الناس يا حار بن عمرو تسودها »

ويجعله الجمع في الطبقة الثامنة من « الإسلاميين »  
من معاصري عقيل بن علفة المري ، في  
العصر الأموي ؟ (١)

قِرَاد بن العِيَار ( : : : نحو ١٦٠ هـ )

قِرَاد بن العيار بن محرز بن خالد بن  
أرقم المازني : شاعر شرير بذي ، اللسان .  
عمر دهرًا طويلًا ، قال الآمدي : تجاوز  
المئة ، وهلك في ولاية محمد بن سليمان الأولى .

(١) أنظر زبي : ٢ : والمرزبانى ٣٢٧ وعلق ناشره  
« كذا في ديوان زهير » ، في رواية ثعلب ، وكذا في  
ديوان السكري . وانظر طبقات فحول الشعراء للجبلى  
٥٦١ و ٥٦٢

(ج ٦ - ٢)

وكان أبوه « العيار » أحد شياطين العرب  
وشعرائها أيضًا (١)

القِرَارِيطِي = محمد بن أحمد ٢٥٧

قِرَافَة ( : : : )

قِرَافَة : أمٌ جاهلية . بنوها بطن من  
المعافر ، من كهلان . وهم ولدها من زوجها  
عصر بن سيف بن وائل . نزلوا بمصر ،  
وكانت لهم فيها خطة تنسب إليهم . وهم  
سميت مقبرة القِرَافَة التي بها قبر الإمام  
الشافعي ، بالقاهرة (٢)

القِرَافِي = أحمد بن إدريس ٦٨٤

القِرَافِي = محمد بن يحيى ١٠٠٨

قِرَاقُوش ( : : : ٥٩٧ هـ )

قِرَاقُوش بن عبد الله الأسدي ، أبو  
سعيد ، بهاء الدين : أمير ، نشأ في خدمة  
السلطان صلاح الدين الأيوبي . وناب عنه  
في الديار المصرية . كان همامًا مولعًا بالعمران .  
وهو الذي بنى السور المحيط بالقاهرة ، وبنى  
قلعة الجبل ، وبنى القناطر التي بالجيزة على

(١) المؤلفات والأخلاق للآمدي ١٥٩ وسبع الشعراء  
للمرزياني ٣٢٨ وهو فيه « قِرَاد بن عباد » ومنه في  
« ديوان الخناسة » وعلق عليه أنبى زبي : ٢ : ١٠٧ « قال  
أبو حنبل : هكذا في الأصل ، وهو خطأ ، إنما هو  
قِرَاد بن العيار .. وأبوه العيار أحد شياطين العرب »  
(٢) التاج ٦ : ٢٢٠ واللباب ٢ : ٢٥٠



طريق الأهرام . ولما أخذ صلاح الدين مدينة  
«عكة» من الفرنج ولاء عليها ، ثم لما عادوا  
واستولوا عليها أسروه ، فافتكه السلطان  
صلاح الدين بعشرة آلاف دينار وفرج به  
فرحاً عظيماً . وتوفي في القاهرة . وتنسب إليه  
أحكام عجيبة في ولايته ، قال ابن خلكان :  
الظاهر أنها موضوعة ، فإن صلاح الدين كان  
يعتمد في أحوال المملكة عليه ولولا وثوقه  
بمعرفته وكفايته ما فوضها إليه . و «قره قوش»  
كلمة تركية معناها «العقاب» انطأثر المعروف (١)

القرداغي = عبد الرحمن بن محمد ١٢٣٤

القرداغي = محمد بن أمين ١٢٥٥

القردوسي = هشام بن حسّان ١١٧

ابن القرشي = محمد بن محمد ٦٢٦

القرشي = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨

القرشي = علي بن أبي الحزم ٦٨٧

القرشي = عبد القادر بن محمد ٧٧٥

القرشية = صفيّة بنت عبد المطلب ٢٠

ابن قرصة = أحمد بن موسى ٧١٠

(١) النجوم الزاهرة ٦ : ١٧٦ والتوفيات ١ : ٢٢٩  
وفيل الروشتين ١٩

القرطاجي = حازم بن محمد ٦٨٤

القرطبي (الباني) = قايسم بن محمد ٢٧٦

القرطبي (ابن مفرج) = محمد بن أحمد ٣٤٨

القرطبي (القاري) = عبد الرحمن بن حسن ٤٤٦

القرطبي (القاري) = عبد الوهاب بن محمد ٤٦١

القرطبي (ابن عبد الله) = يوسف بن عبد الله ٤٦٢

ابن القرطبي (الحافظ) = عبد الله بن الحسن ٦١١

القرطبي (شارح مسلم) = أحمد بن عمر ٦٥٦

القرطبي (المفسر) = محمد بن أحمد ٦٧١

ابن القرطبي (الكاتب) = أحمد بن محمد ٦٧٢

ابن القرطبي (المؤرخ) = محمد بن أحمد ٦٩٣

القرطبية = عائشة بنت أحمد ٤٠٠

أم قرفة = فاطمة بنت ربيعة ٦

الحميدي (١٠٠ - ٨٦٠ هـ)

قرق أمير الحميدي : فقيه حنفي ، تركي

مستعرب . من كتبه «جامع الفتاوى - خ»

فقه ، و «شرح كنز الدقائق - خ» (١)

(١) كشف الظنون ٥٦٥ و ١٥١٥ في الكلام على

القرقرة = سعد القرقرة

ابن قر قاس = محمد بن قر قاس ٨٨٢

قر قاس المعني ( ١٠٠ - نحو ١١٠ )

قر قاس بن فخر الدين الأول ابن عثمان المعني : من أمراء آل معن ، أصحاب الشوف ( في لبنان ) ولي بعد وفاة أبيه ( سنة ٩٥١ هـ ) وكان قد امتدت إمارته من حدود يافا إلى طرابلس الشام . وفي أيام قر قاس سطا بعض اللبنانيين على أموال للدولة العثمانية في جون حكار ، وطلبهم الدولة وأرسلت إبراهيم باشا ( والي مصر ) فقتل خلقاً كثيراً ، وخاف قر قاس ففر إلى مغارة « ثرون » على مقربة من « جزين » فاختفى بها مدة . ومرض ومات في استناره (١)

ابن قر قول = إبراهيم بن يوسف ٥٦٩

القرماني = مصطفى بن زكريا ٨٠٩

القرماني ( المؤرخ ) = أحمد بن يوسف ١٠١٩

« جامع الفتاوى » وعلى « كنز الدقائق » وسماه في المكان « الشيخ فرق إسمه » . وهو في فهرست الكتبخانة ١٣ : ٢٢ و ٧٥ « فرق أمير » . وصححه على ما جاء في مخطوطة « جامع الفتاوى » المحفوظة في دار الكتب المصرية ، رقم ٢٣٢ فقه حنفى . وقد كتبت سنة ١٩٥٣ . وعينها اسم « فرق أمير » .

(١) الشدياق ٢٥١ - ٢٥٢ وفي سبيل لبنان ١٠٦

قرمط ( ١٠٠ - ٢٩٣ )

قرمط : رأس « القرامطة » من الباطنية ، وإليه نسبتهم . اختلف في اسمه وأصله . قيل : اسمه « حمدان » أو « الفرغ بن عثمان » أو « الفرغ بن يحيى » وقرمط لقبه . والنسابون يضبطونه بكسر القاف والميم ، بينهما راء ساكنة ، والمغويون يفتحون القاف والميم ، وعن هؤلاء أخذ الفرنج فسموه « Karmath » أصله من خوزستان . وعرف في سواد الكوفة ( سنة ٢٥٨ هـ ) فكان يظهر الزهد والتقشف واستمال إليه بعض الناس ، فأراهم كتاباً قيل : أوله « بسم الله الرحمن الرحيم . يقول الفرغ بن عثمان ، وهو عيسى ، وهو الكلمة ، وهو المهدي ، وهو أحمد بن محمد ابن الحنفية ، وهو جبريل » وفي الكتاب كثير من كلمات الكفر والتحليل والتحریم . وكثر أتباعه والسالكون سبيله ، فكان منهم « زكرويه بن مهرويه » وأبو سعيد « الحسن ابن بهرام » الجنائى ، كلاهما في جهات القطيف والبحرين ، وقام بنو القليص بن ضمضم ( من بنى كلب بن وبرة ) بدعوته بين العراق والشام : وه على بن الفضل « في اليمن . ولا تزال بقاياهم إلى اليوم في جبل « الكلبية » باللاذقية ، وفي « نجران » باليمن : وفي « القطيف » غربي الخليج الفارسي . واندمج أكثرهم في الإسماعيلية والنصيرية وغيرهما من طوائف الباطنية . وندخلت أخبار صاحب الترجمة « قرمط » في كتب التاريخ ، بأخبار دعائه . والأرجح أنه هو الذي قبض عليه



عامل « الرحبة » سنة ٢٩٣ و قتلته المكتفى بالله  
العباسي . وفي « المنتظم » لابن الجوزي شرح  
لبعض أحوال القرامطة ، يرجع إليه (١)

القرمطي (٢) = الحسن بن زكرويه ٢٩١

القرمطي = عبد الله بن سعيد ٢٩٣

القرمطي = القاسم بن أحمد ٢٩٤

القرمطي = الحسن بن بهرام ٢٠١

القرمطي = علي بن الفضل ٢٠٢

القرمطي = سليمان بن الحسن ٢٢٢

القرمطي = يوسف بن الحسن ٢٦٦

القرمطي = الحسن بن أحمد ٢٦٦

قرن بن رذمان ( : : )

قرن بن رذمان بن ناجية بن مراد : جد  
جاهلي . من نسله أويس القرقي (٢)

(١) المنتظم : القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٠ -  
١١٩ وابن خلدون ٤ : ١١ و ٨٤ - ٨٧ وابن الأثير  
٧ : ١٤٧ - ١٤٩ و ١٦٨ و ١٨٠ والتيجان الزاهرة  
٣ : ١٣٨ والمسعودي ، طبعة باريس ٨ : ٢٢٤  
والطبري : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٤ و Grégoire 1093  
والليث ٢ : ٢٥٥ و جزيرة العرب ٩٦ و بلوغ المرام  
١٣ وابن خلكان ١ : ٥٠٢

(٢) كذا يسطرها المؤرخون والفسايون ، أما  
الفرقيون فيجعلونها بفتح القاف والميم .

(٣) جبهة الأنساب ٣٨٢ والليث ٢ : ٢٥٦

ابن قر ناص = إبراهيم بن محمد ٢٧١

القرني = أويس بن عامر ٢٧

ابن أبي قرّة = هلال بن أبي قرّة ١٤٩

ابن أبي قرّة = فتوح بن هلال ١٥٧

ابن أبي قرّة = علي بن أحمد ٩٦٦

ابن قرّة خوجه = أحمد بن مصطفى ١١٣٨

قرّة ( : : )

قرة (غير منسوب) : جد . بنوه بطن من  
هلال بن عامر ، من العدنانية . كانت منازلهم  
في « إخم » بصعيد مصر ، ونزل بعضهم  
في برقة ، فكانوا بين مصر وإفريقية (١)

قرّة بن شريك ( : : )

قرة بن شريك بن مرثد العبسي الغطفاني  
المصري القنصري : أمير . ولى نيابة مصر  
في زمن الوليد الأموي ، في أوائل سنة ٩٠ هـ .  
وأنشأ جامع « الفسطاط » وزخرفه . وكان  
جباراً صليماً مخوفاً ، تعافد نحو مئة من الشراة  
في الإسكندرية على قتله ، فعلم بهم ، فقتلهم  
جميعاً . واستمر في الإمارة بمصر إلى أن

(١) البانك ٤٠ ووقع اسمه في نهاية الأرب ٢٢١  
« قرّة » غلطاً .

مات . ومؤرخوه في العصر العباسي وما بعده  
يرمونه بالفسق والظلم ، ويأتون بقول ينسبونه  
إلى عمر بن عبد العزيز : « الوليد بالشام ،  
والحجاج بالعراق ، وعثمان المزي بالهجاز ،  
وقرة بمصر ؟ امتلأت الدنيا والله جوراً ! » (١)

### مُعْتَمَدُ الدَّوْلَةِ (١٠٠-٤٤٤ هـ)

قرواش بن المقلد بن المسيب العقيلي ،  
من هوازن ، أبو المنيع ، معتمد الدولة :  
صاحب الموصل والكوفة والمدائن وسقى  
الفرات . ولها بعد مقتل أبيه (سنة ٣٩١ هـ)  
وكان أديباً شاعراً . أحسن تدبير ملكه  
وسياسته ، ودامت إمارته خمسين سنة . ووقع  
خصام بينه وبين أخيه بركة بن المقلد ،  
فقبض عليه بركة سنة ٤٤١ هـ وحبس في إحدى  
قلاع الموصل . ثم نقله ابن أخيه قريش بن  
بدران بن المقلد ، إلى قلعة الجراحية ، من  
أعمال الموصل ، فتوفي بها (٢)

أَبُو قُرَيْشَةَ = ثَوَيْنِي بن عبد الله ١٢١٢

أَبُو قُرَيْشٍ = مُحَمَّد بن جُمَّة ٣١٣

### قُرَيْش (١٠٠-١٠٠٠ هـ)

قريش بن بلدر بن مخلد بن النضر بن  
كنانة ، من عدنان : جاهلي ، من أهل

(١) دول الإسلام قديمي ١ : ٤٨ والطبري ٨ :  
١١٢ وصير النبلاء - خ - المجلد الرابع . والولاة والفضة  
٦٢ والشجون الزاهرة ١ : ٦٩ و ٢١٧ وانظر فهرسته .  
(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٣١ وابن الأثير ٩ :

٥٧-٢٠٣

مكة . كان دليل بني كنانة في تجارتهم ،  
فاذا أقبل في القافلة يقال قدمت عبر قريش ،  
فقلب لفظ « قريش » على من كان في عهده  
من بني النضر بن كنانة . وللنسابين خلاف  
طويل في « قريش » فقالوا إنه لقب للنضر بن  
كنانة ، وقائل إنه لقب لفهر بن مالك بن  
النضر بن كنانة ، وقائل إن بني النضر بن كنانة  
سَمُّوا قريشاً لتقرشهم (أي تجمعهم) في أيام  
قصي بن كلاب النضري الكناني ، وقائل  
غير هذا . والنضريون (أو بنو قريش)  
قسمان « قريش البطاح » وهم ولد قصي بن  
كلاب وبنو كعب بن لؤي ، و « قريش  
الظواهر » وهم من سواهم . وقد تفرع عن  
هذين القسمين بطون كثيرة ، منها « بنو الحارث  
ابن فهر » و « بنو لؤي بن غالب » و « بنو  
عامر بن لؤي » و « بنو عدي بن لؤي »  
و « بنو سهم بن عمرو » و « بنو جمح » و « بنو  
شزوم » و « بنو تميم بن مرة » و « بنو زهرة  
ابن كلاب » و « بنو أسد بن عبد العزى »  
و « بنو عبد الدار » و « بنو نوفل » و « بنو  
المطلب » و « بنو أمية » و « بنو هاشم » وتفرعت  
عن هؤلاء بطون كثيرة في الإسلام . وللزبير  
ابن بكار كتاب « أنساب قريش وأخبارها »  
كان اعتماد المؤرخين عليه (١)

(١) الروض الأنف ١ : ٧٠ وطرفة الأصحاب ٢٠  
مقدمته و ٥٨ والبيانك ٦٠ ونهاية الأرب ٢٢١  
والمحرر : انظر فهرسته . وتاريخ الخميس ١ : ١٥٢  
وفي تمار القلوب ٨ كان يقال لقريش في الجاهلية  
« أهل الله » لما امتازوا به من خصائص . وجمهرة  
الأنساب ٤٢٣ وتاريخ اليعقوبي ١ : ٢١٢ وفيه :-



## قُرَيْشُ بْنُ بَدْرَانَ (١٠٠-١٠٣هـ)

قريش بن بدران العقيلي : صاحب الموصل ونصيبين . وأحد الأمراء البسل العقلاء . كان من أمراء الدولة العباسية ، وله إمارة « بني عقيل » واستمرت دولته عشر سنين . ومات بالطاعون في نصيبين (١)

## قُرَيْشُ الطَّبَرِيَّة (١٠٠-١١٠هـ)

قريش بنت عبد القادر بن محمد بن يحيى الطبري : فضيلة عالمة بالحديث ، من أهل مكة . من بيت علم كبير فيها . كانت تقرأ عليها كتب الحديث في منزلها . أخذت عن أبيها وغيره . وعندها مؤلف «أنجع المساعي» كما في فهرس الفهارس ، من مسانيد الحجاز السبعة الذين قويت بهم شوكة الحديث في القرن الحادي عشر وما بعده (٢)

— كانت تلبس قريش في الجاهلية « لبيك لبيك ، لا شريك لك ، ملكه وما ملك » . وقلب جزيرة العرب ١٩٠ وفيه ذكر لبقايا « قريش » اليوم في منى وعرفات وأن في جهات الطائف فرعاً من « ثقيف » يسمى قريشاً . وفي ثيبس إبليس لابن الجوزي ٥٧ . كان لقريش أصنام في جوف الكعبة وحولها ، أعظمها عندهم هبل ، وقيل : كان هبل من عقيق أسير على صورة الإنسان ، مكسور اليد اليمنى ، أدركته قريش كذلك فجعلوا له يداً من ذهب ، وكان أول من نصبه غزيرة بن مذحكة بن إلياس بن مضر ، وكان في جوف الكعبة . وانتظر البداية والنهاية ٢ : ٢٠٠ والسيرة الحلبية ١٣ : ١ وسجع قبائل العرب ٩٤٧

(١) نواريح آل سفيان ٢٤ وابن خلدون ٤ : ٢٦٧ وابن الأثير ١٠ : ٦  
(٢) فهرس الفهارس ٢ : ٢٩٦-٢٩٩ وفي أسما المسانيد السبعة الذين عدت صاحبة الترجمة منهم .

## قُرَيْطُ بْنُ أُنَيْفٍ (١٠٠-١٠٣هـ)

قريبط بن أنيف العنبري القمي : شاعر جاهلي ، في حياته غموض . انفرد « معمر بن النخعي » برواية خبر عنه ، خلاصته أن بعض بني شيان أغاروا عليه ، وأخذوا ثلاثين بغيرأله ، وخذله قومه ، فاستنجد ببني مازن ، فنهبوا من بني شيان مئة بعر ودفعوها إليه ، فقال الأبيات المشهورة التي أولها :

« لو كنت من مازن لم تستبح إلي  
بنو اللقيطة من ذهل بن شيان »

وهي من عيون الشعر ، افتتح « أبو تمام » كتابه « ديوان الحماسة » بمختارات منها : وقال : لأنها لبعض بلغبر « بني العنبر » ولم يسمه (١)

## قُرَيْعُ بْنُ عَوْفٍ (١٠٠-١٠٣هـ)

قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة : جد جاهلي . من بني جعفر الملقب بأنف الناقة ، ونسبه ، وآخرون . قال الجهمي : استفرغ الخطيئة شعره في بني قريع . ومن شعرائهم « الخبيل » من بني أنف الناقة (٢)

## ابن قُرَيْعَةَ = عبد بن عبد الرحمن ٣٦٧

(١) التبريزي ١ : ٥-١٦ وشرح شواهد النخعي ٢٥ والمزوق ١ : ٢٢ وفي هامشه ، فقلع « النخعي » لابن جني ، أن الأبيات قد تروى لأي القول القهوي وانظر سطر اللؤلؤ ٥٤٥  
(٢) جبهة الأنساب ٢٠٩ والجهمي ٨٧ و١١٩ و١٢٤

بنت قريمان = فاطمة بنت عبد القادر ٩٦٦

ابن القريّة = أيّوب بن زيد ٨٩

## قر

القرّاز = محمد بن جعفر ٤١٢

القرّاز = حاكم بن سعيد ٤٢٢

ابن قزأوغلي = يوسف بن قزأوغلي ٦٥٤

ابن قزمان ( الوزير ) = محمد بن عبد الملك ٥٠٨

ابن قزمان ( الرجال ) = محمد بن عيسى ٥٥٥

القرزويني ( ابن بشار ) = عبد السلام بن محمد ٥٨٨

القرزويني ( ابن حيدر ) = عبد الله بن حيدر ٥٨٢

القرزويني ( الواقفي ) = أحمد بن إسماعيل ٥٩٠

القرزويني ( الحاسب ) = عبد القادر بن عبد الكريم ٦٦٥

القرزويني ( المشتقي ) = علي بن عمر ٦٧٥

القرزويني ( المؤرخ ) = زكريا بن عبد ٦٨٢

القرزويني ( صاحب الفلخص ) = محمد بن عبد الرحمن ٧٣٩

القرزويني ( شارح المصابيح ) = علي بن محمد ٧٤٥

القرزويني ( صاحب الكشف ) = عمر بن عبد الرحمن ٧٥٥

القرزويني ( المحدث ) = عمر بن علي ٧٥٠

القرزويني ( الأصولي ) = خليل بن الغازي ١٠٨٩

القرزويني = إبراهيم بن معصوم ١١٤٥

القرزويني = حسين بن إبراهيم ١٢٠٨

القرزويني = إبراهيم بن محمد ١٢٦٤

القرزويني = محمد مهدي ١٣٠٠

القرزويني = صالح بن مهدي ١٣٠١

القرزويني = جواد بن هادي ١٣٥٨

القرزويني = مهدي بن هادي ١٣٦٦

## قس

قسّ بن ساعدة ( ١٠٠ - نحو ٢٣ ق م )

قس بن ساعدة بن عمرو بن عدي بن مالك ، من بني إيلاد : أحد حكماء العرب ، ومن كبار خطبائهم ، في الجاهلية . كان أسقف نجوان ، ويقال : إنه أول عربي خطب متوكلًا على سيف أو عصا ، وأول من قال في كلامه «أما بعد» . وكان يفد على قيصرو الروم ، زائرًا ، فيكرمونه ويعظمونه . وهو مذكور في المعمرين ، طالت حياته وأدركه النبي (ص) قبل النبوة ، ورآه في عكاظ ، وسئل عنه بعد ذلك ، فقال : يُحشر أمة وحده (١)

بنت القساطلي = سلمى بنت عبد ١٣٣٥

(١) البيان والتبيين ١ : ٢٧ والألفاظ ١٤ : ٤٠  
والفريشي ٣ : ٢٥١ والمرزبان ٣٣٨ وعبود الأثر  
١ : ٦٨ وعزارة البغدادي ١ : ٢٦٧ وفيه الخلاف في  
نسبه . وكتاب العسا : نوادر المخطوطات ١ : ١٨٥



القَسَاطِلِي = نُعْمَانُ بْنُ عَبْدِ ١٣٣٨

القَسَّام = مُحَمَّدٌ عَزَّ الدِّينَ ١٣٥٤

الْحَارِثِي (١٠٠ - ٣٧٧ هـ)

قَسَّامُ الْحَارِثِي : شجاع . من العامة ، تغلب على دمشق وامتلكها مدة طويلة . أصابه من قرية « تلفيتا » إحدى قرى جبل سنبر (بين حمص وبعليك) كان ينقل التراب على الحمير . وتنقلت به الأحوال حتى صار له ثروة وأتباع ، غلب بهم على دمشق (سنة ٣٦٥) وأرسل العزيز القاطمي جيشاً من مصر لحربه . فقاتله أياماً ، وضعف أمره ، فاستأمن . واختلف المؤرخون في مصيره ، فقيل : حمل مقبداً إلى مصر ، وقيل : عُوْض عن دمشق موضعاً أقام فيه إلى أن مات (١)

قَسْر (١٠٠ - ١١٠ هـ)

قسر بن عبقّر بن أتمار بن لاراش ، من قحطان : جد جاهلي . قيل : اسمه مالك ، وقسر لقبه . بنوه بطون جمعة . قال إسماعيل بن عمار الأسدي (من مخضري الأموية والعباسية) : بكت المناير من « فزارة » شجوها فاليوم من « قسر » تضج وتجزع من نسله صحابة وولاة وقضاة ذكر ابن حزم بعضهم (٢)

(١) التجوم الزاهرة ٤ : ١١٤ و ١١٥ و ١٥٠

(٢) الجهمي ٢٨٩ وجهرة الأنساب لابن حزم

القَسْرِي = أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٢٠

القَسْرِي = خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٢٦

القَسْرِي = يَزِيدُ بْنُ خَالِدٍ ١٢٧

قُسْطَا الْبَعْلَبَكِّي (١٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ)

قسطا بن لوقا البعلبكي : فيلسوف رياضي ، روى الأصل . كان فصيحاً باليونانية ، جيد العبارة بالعربية . ترجم كثيراً من الكتب القديمة . وله تصانيف كثيرة ، منها « الفلاحة اليونانية - ط » و « ثلاث مقالات في رفع الأجسام الثقيلة - ط » و « المربا المحرقة » و « الأوزان والمكاييل » و « الفصل بين الروح والنفس - خ » و « الفردوس » في التاريخ ، و « العمل بالكرة الفلكية - خ » أو هو « الأكر - خ » ترجمه عن ثاوذيوس ، وأصلحه ثابت بن قرة ، و « المطالع - خ » نقله عن انسقلاوس ، وأصلحه الكندي ، و « رسالة ذات الكرسي الآفاقي - خ » في الفلك ، و « رسالة في اختلاف الناس في سيرهم وأخلاقهم - خ » و « رسالة في تدبير الأبدان في السفر - خ » و « البلغم وعلة - خ » و « رسالة في علل الشعر - خ » و « كتاب العمل بالأسطرلاب - خ » و « حياة الأفلاك - خ » . وكان في أيام المقتدر بالله العباسي . وتوفي في أرمينية (١)

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٤٤ وأنبار الحكماء ١٧٢ وجولة في دور الكتب الأميركية ٩٣ و ٩٤ ومدينة -

٨٦٩ [ الشابي ]



أبو القاسم بن عمه الشابي ( ٦٠ : ٢٠ )

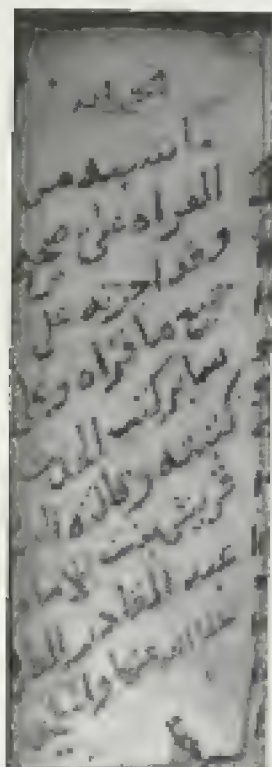
٨٧٠ [ السلطان قايتباي ]

قائما

وقع السلطان قايتباي

قايتباي ( ٢٠ : ٢٥ ) من اللجنة التاريخية المصرية ١٩٦ : ٥





قریش بنت عبد القادر الطبری ( ٦ : ٣٨ )  
عن خطوطه - [ أعمال الفكر ] في دار الكتب المصرية ( ١٥٠ : حديث )

واما ترجمه هذا العاجل فای علی قضاها لا بد یه من ان استیج فضلكم لتقدیر  
مع الکریم بعض ایام للعدو الذی فرضتم فی اول کتابه ولازلتم منهلوا فضول  
وعموا نانا للنبیل بمنه وکرمه. <sup>الحمصی</sup> <sup>حلیه</sup> <sup>١١٤</sup>

قسطاکی بن یوسف الحمصی ( ٦ : ١١١ ) من رسالة خاصة . عتدی .

٨٧٥ [ السلطان قلاوون ]

قلاوون

تاريخه

عن المؤلف التاريخي المصري ( ١ : ١١ )

٨٧٣ [ قسطنطين الحمصي . أيضاً : ]



( ١ : ١١ )

٨٧٦ [ فايزي فهمي ]



( ١ : ١١ )

٨٧٤ [ السلطان قطز ]

قطز

تاريخه

( ١ : ١١ )

عن المؤلف التاريخي المصري ( ١ : ١٠ )

۸۷۷ [ سناو ]



کمال ادورد سناو ( ۶ : ۶۵ )

۸۷۸ [ ستر سینگ ]



کمال هلم ستر سینگ ( ۶ : ۶۵ )



## قُسْطَاكِي الْحَمْصِي (١٢٧٥ - ١٣٦٠ هـ)

قسطاكي بن يوسف بن بطرس بن يوسف ابن ميخائيل الحمصي: شاعر، من الكتاب النقاد. من أهل حلب، مولداً و وفاة. أصله من حمص، هاجر أحد جدوده الخوري إبراهيم مسعد إلى حلب في النصف الأول من القرن السادس عشر للميلاد، ولزمته النسبة إلى «حمص» كما لزم سلالته، ومنها الآن في دمشق والقاهرة ومرسلياً وباريس ولندن. وتعلم قسطاكي في أحد كتاتيب الروم الكاثوليك ثم بمدرسة الرهبان الفرنسيين (نسبة إلى مار فرنسيس) ولم يمكث في هذه أكثر من ١٥ شهراً، وانصرف إلى التجارة. وجمع ثروة كبيرة. وقرأ علوم العربية على بعض المعلمين في أوقات فراغه. وزار مرسلياً وباريس مرات عكف في خلالها على درس اللغة الفرنسية فأحسنها، وقرأ كثيراً من أدب العربية، قال عن نفسه في رسالة بعث بها إلى: «كان لا يظالع غير كتب الفصحاء، حتى صار بأي قراءة كتب غيرهم أشد الإباء» وترك التجارة سنة ١٩٠٥ م، فأكثر من الرحلات إلى فرنسا وإنجلترا وإيطاليا والقسطنطينية ومصر. وصنف أفضل كتبه «منهل الورد» في علم الانتقاد - ط ٣ ثلاثة أجزاء. وفشر كثيراً من الفصول في كبريات

- المشارفين ١: ٨٣٥ وخزانة الأوقاف ٢٣١ و Brock. 1:222 (204), S. 1:365 و مختصر الدول لابن البري ٢٥٩

الصحف والمجلات. وله كتاب «السحر الخلال في شعر الدلال - ط ٣ في سيرة خاله جبرائيل الدلال، و«أدباء حلب ذؤو الأثر في القرن التاسع عشر - ط ٣» و«مجموع رسائل وخطب ومقالات في أغراض شتى» لم يطبع، و«ديوان شعر - خ» كبير، و«مجموع أغان» من تأليفه. وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. وشعره تغلب عليه جودة الصنعة، وفي بعضه رقة وحلاوة (١)

القُسْطَلَانِي = محمد بن أحمد ٦٨٦

القُسْطَلَانِي = أحمد بن محمد ٩٢٢

القُسْطَلِي = يونس بن محمد ٥٧٦

القُسْطَنْطِينِي = عبد الرحمن بن أحمد ١٢٢٢

ابن قُسُوم = محمد بن عبد الله ٦٣٩

ابن قَسِي = أحمد بن الحسين ٤١٦

أَبُو رَعَال (٠٠ - نحو ٥٠٠ هـ)

قَسِي بن منبه بن النبيت بن يقدم، من

(١) مادة الترجمة مقتبسة من رسالة مسهية بخطه، جاتني منه سنة ١٩١٧ م. ثم رأيت له ترجمة، من إنشائه أيضاً، عثم بها كتابه «أدباء حلب» المطبوع سنة ١٩٢٥ م، في عهد الاحتلال الفرنسي لسورية، نقل بها عن كتاب ألفه أحد أقربائه «عاستون بن أنطون الحمصي» أن أسرة «حمص» فرنسية الأصل، جدها «بيير دو لاس» Pierre de la Masse المكتبي بمصر، من السليبيين.

## قَشِيرٌ ( : : )

قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن  
صعصعة، من هوازن، من العدنانية : جد  
جاهلي . كان بعض سلالة ولادة في خراسان  
ونيسابور . ودخل جماعات منهم الأندلس  
في أيام الفتح . قال ابن حزم : ودار بني  
قشير بالأندلس جيان "Jaén" ومنهم عدد  
بالبيرة "Elvira" (١)

القَشِيرِي = الصَّعَّة بن عبد الله :

القَشِيرِي = محمد بن سعيد ٢٢٤

القَشِيرِي = عبد الكريم بن هوازن ٤٩٥

القَشِيرِي = عبد الرحمن بن عبد الكريم ٥١٤

القَشِيرِيَّة = رُقِيَّة بنت محمد ٧٤١

## قص

ابن القَصَّاب = محمد بن علي ٥٩٢

القَصَّاب = محمد كامل ١٢٧٢

قَصَّاب حَسَن = محمد سليم ١٢٣١

القَصَّار = حمدون بن أحمد ٢٧١

(١) جبهة الأنساب ٢٧٢ و ٤٥٩

بني إباد ، أبو رغال : صاحب القبر الذي  
يرجم إلى اليوم بين مكة والطائف . وهو  
جاهلي ، اختلفوا في اسمه ونسبه ومنشأه ،  
حتى ذهب كاتب ترجمته في دائرة المعارف  
الإسلامية إلى أنه «شخصية أسطورية» . وكان  
في الطائف ، وهي ديار ثقيف ، وكانت  
ثقيف نعيّره ، قال حسان بن ثابت :  
« إذا التقى فاحركم فقولوا :  
هلم نعد شأن أبي رغال ! »

وذلك لما ذكر عنه من أنه كان دليل الحبشة  
لما غزوا الكعبة ، فهلك فيمن هلك منهم ،  
ودفن في « المغمس » وقبره معروف . ولما  
ظهر الإسلام كان خير الحبشة ومحاولتهم  
احتلال مكة حديث الناس يتناقلونه لقرب  
عهده . ولم يمض عليه أكثر من نصف قرن—  
فمر النبي (ص) بقبر « أبي رغال » فأمر برحمه  
فرجم ، فكان ذلك سنة . قال جرير :  
« إذا مات القوزدق فارجموه  
كما ترمون قـبر أبي رغال »

وقال عمر (رض) لغيلان بن سلمة : لئن لم  
ترجع في مالك لأرجمن قبرك كما يرجم  
قبر أبي رغال (١)

## قش

القَشَّاشِي = أحمد بن محمد ١٠٧١

(١) السمعي ١ : ٢١٧ والأغاني ٢ : ٢٠٣ ودائرة  
المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٠ ونزهة الجليس ٢ : ٢٤٨  
وثمار القلوب ١٠٦ وفي التاج : مادة « رغال » :  
رأيت في هامش الصحاح « أبو رغال » اسمه زيد بن  
مخلف .

القَصَّار = بشير القَصَّار ١٣٥٢

القَصَّار = عبد الرحمن بن عبد الحميد (١)

القَصَّاع = محمد بن إسرائيل ٦٧١

القَصْبَانِي = الفضل بن محمد ٤٤٤

القَصْرِي = أحمد بن محمد ٢٢١

القَصْرِي = فتح بن موسى ١٦٣

القَصْرِي = عبد الرحمن بن محمد ١٠٣٦

قَصِي ( : : )

قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي : سيد قريش في عصره ، ورئيسهم . قبل : هو أول من كان له ملك من بني كنانة . وهو الأب الخامس في سلسلة النسب النبوي . مات أبوه وهو طفل فتزوجت أمه برجل من بني عذرة فانتقل بها إلى أطراف الشام ، فشب في حجره ، وسمى « قصياً » لبعده عن دار قومه . وأكثر المؤرخين على أن اسمه « زيد » أو « يزيد » ولما كبر عاد إلى الحجاز . وكان موصوفاً بالدهاء . وولي البيت الحرام . فهدم الكعبة وجدّد بنائها

(١) تقدمت ترجمته ٨٦ : ٣ وفيها وفاته « نحو ١٣٤٨ » ثم تحققت عندي وفاته سنة ١٣٥٠ هـ . ١٨١٣١ م . فلنصح هناك .

( كما في تاريخ الكعبة ) وحاربه القبائل فجمع قومه من الشعاب والأودية وأسكنهم مكة ، لتقوى بهم عصبته ، فلقبوه « مجسماً » وكانت له الحجابة والسقاية والرفادة والندوة واللواء . وكانت قريش تقيم برأيه ، فلا ترم أمرأ إلا في داره . وهو الذي أحدث وقود النار في « المزدلفة » ليرأها من دفع من « عرفة » قال ابن هشام : غلب على مكة وجميع أمر قريش ، وساعدته قضاعة . وقال ابن حبيب : كان الشرف والرياسة من قريش في الجاهلية في بني « قصي » لا ينازعونه ولا يفخر عليهم فآخروا إلى أن تفرقت الرياسة في بني عبد مناف . وفي درر الفوائد : اتخذ لنفسه « دار الندوة » وجعل يأتها إلى مسجد الكعبة ، وفيها كانت تقضى قريش أمورها ، وكان أمره في قومه كالدين المتبوع « لا يعمل بغيره » في حياته ومن بعده . مات بمكة ودفن بالحجون (١)

ابن القَصِير = عبد الرحمن بن أحمد ٥٧٦

ابن القَصِير = محمد بن إبراهيم ١٠٩٣

قَصِير بن سَعْد ( : : )

قصير بن سعد بن عمرو اللخمي : أحد

(١) طبقات ابن سعد ١ : ٣٦ - ٤٢ والطبري ٢ : ١٨١ والمقري ١ : ١٩٦ وابن الأثير ٢ : ٧ ودرر الفوائد - خ . والجبر ١٦٤ وابن هشام ١ : ٤٢ والخميس ١ : ١٥٣ والسيرة الحلبية ١ : ١٦ وتاريخ الكعبة ٤٧ والروض الأنف ١ : ٨٤ ووسط الأثر ٩٥٠



ومن الأمثال : « لأمر ما جدد قصير أنفه »  
و « لا يطاع لقصير أمر » (١)

ابن القصيرة = محمد بن سليمان .

## قص

قضاة ( : : - : : )

قضاة : جد جاهلي قديم . بنوه قبائل  
وبطون كثيرة . اختلف الرواة في نسبه ،  
ف قيل : إنه ابن مالك بن عمرو بن مرة ،  
من حمير ، من قحطان ؛ وقيل : هو عمرو  
ابن معد بن عدنان . وثمة روايات أخرى  
في أسماء آبائه . والأكثر على أنه قحطاني .  
ويقال : كان ملكاً على بلاد « الشحر » بين  
عمان واليمن ، نزل بنوه أو بعضهم بشاطئ  
البحر الأحمر ، وقتلهم العدنانيون . قال  
البكري : كانت مساكنهم بين جدة وذات  
عرق (يقرب مكة) ثم تفرقوا في البلاد ،  
فمنهم من نزل بوادي القرى والحجر ، ومنهم  
من استقر في أطراف الشام ، ومنهم من  
طلع إلى نجد . وقال ابن خلدون : كان  
لقضاة ملك ما بين الشام والحجاز إلى  
العراق ، واستعملهم الروم على بادية العرب ،  
يعني في مشارف الشام . وقال : إن في كتب  
الحكام الأقدمين من «يونان» ذكراً للقضاة  
وحروبهم . ونقل الهمداني عن ابن منبه أن

رجال القصة المشهورة ، في انتقام « عمرو بن  
عدى » من « الزباء » في الجاهلية . يقال : إن  
قصيراً كان صاحب رأي ودهاء ، من  
خلفاء « جذعة الأبرش » ملك العراق أيام  
ملوك الطوائف . وكان جذعة قد حارب  
عمرو بن القرب بن حسان ملك الجزيرة ،  
وقتلها ، وتولت « الزباء » واسمها في بعض  
الروايات نائلة أو ميسون ، ملك الجزيرة  
بعد أبيها ، فبعثت إلى جذعة تظهر له الرغبة  
في زواجها به وضم ملكها إلى ملكه ، فشاور  
أصحابه فصوروا رأيه إلا « قصير بن سعد »  
فإنه حذره من غدورها . وخالفه جذعة فرحل  
إليها ودخل عليها فأحكمت حبلها وقتلته .  
وقام عمرو بن عدى (ابن أخت جذعة)  
ملك العراق بعد خاله . واحتال « قصير »  
ليثأر لجذعة ، فجدع أنفه وأذنه وذهب إلى  
الزباء يشكو من عمرو بن عدى أنه فعل به  
ذلك ، فصدفته وأعطته مالا للتجارة ، فرجع  
به إلى العراق ، وأخذ من عمرو بن عدى  
أموالا وعاد إليها زاعماً أن تجارتها ربحت .  
ولم يزل يغدو في تجارتها ويروح ، إلى أن  
شعر باطمئنانها إليه ، فجاء بألف بغير ،  
عليها ألفا رجل في الجواليق ، يتقدمهم  
عمرو بن عدى . وأتيخت الإبل أمام قصرها ،  
وبرز الرجال ففتكوا بمن حولهم ، وامتصت  
الزباء خاتماً لها مسموماً ، وأجهز عليها عمرو ،  
قال المتلمس :

« وفي طلب الأوتار ما حز أنفه  
قصير ، ورام الموت بالسيف بهس »

(١) أمثال الميثاق ١ : ١٥٧ - ١٥٩ و رغبة الأكل  
٢ : ٢٣٦ والكامل لابن الأثير ١ : ١٢٠

قبر « قضاة » اكتشف في اليمن ، أيام عمرو  
ذو الأذعار الحميري ، وفيه عمود أخضر  
كتب عليه بالسند : « هذا قبر قضاة بن  
مالك بن حمير » . وقال اليعقوبي : كانت  
تلبية قضاة في الجاهلية إذا حجت : « ليك  
عن قضاة : لربها دفاعة ، سمعاً له وطاعة » (١)

القضاعي = زَيْد بن حَبِيب ٤٢٢

القضاعي = مُحَمَّد بن سلامة ٤٥٤

القضاعي = عُمَر بن مُحَمَّد ٥٧٠

القضاعي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ٧٠٧

ابن قُضَيْب البان = عبد القادر بن محمد ١٠٤٠

ابن قُضَيْب البان = عبد الله بن محمد ١٠٩٦

## قط

ابن القِطَّ = أَحْمَد بن مُعَاوِيَةَ ٢٨٨

(١) معجم ما استعجم ١٧ - ٥١ والإكليل ١٥٦: ٨  
وطرفة الأصحاب ١٣ و ٥٥ وفيه ذكر قبائل من قضاة .  
و ابن خلفون ٢ : ٢٤٢ و ٢٤٧ و ٢٤٩ و اليعقوبي  
١ : ٢١٣ و جبهة الأنساب ٤١١ - ٤٣١ و قلب  
جزيرة العرب ٢٣٢ وفيه : من يقايا « قضاة » في  
عسرتا « جهنة » و « بلي » بن يثيع والعقب . ومعجم  
قبائل العرب ٩٥٧ وفيه : من أصنامهم « الأقصر »  
كانوا يحجون إليه ويحلقون رؤسهم عنده . قلت :  
كان الأقصر في مشارف الشام ، ذكره ابن الكلبي في  
الأصنام ٣٨ و ٣٩ و ٤٨ وهو قضاة و لم يجدوا وعائلة  
وغطفان . وفي العرب قبل الإسلام ١٧٠ - ١٧٦ بعض  
دول قضاة وأما كتبها .

ابن قُطَّاب = عُدَيْرَة بن قُطَّاب ٢٣٠

ابن القَطَّاع = عَيْسَى بن سَعِيد ٢٩٧

ابن القَطَّاع = عَلِي بن جَعْفَر ٥١٥

القَطَّاع = جَعْفَر بن مُحَمَّد ٦٠٢

القُطَّامي = مُخَيَّر بن سُثَيْم ١٣٠

ابن قُطَّامي = عَيْسَى بن عبد الوهاب ١٣٥٠

القُطَّامي = عُقْلَة بن سَحْم ١٢٧٢

القَطَّان = يَحْيَى بن سَعِيد ١٩٨

القَطَّان = أَحْمَد بن سِنَان ٢٥٩

ابن القَطَّان = أَحْمَد بن مُحَمَّد ٢٥٩

ابن القَطَّان = عَبْد الله بن عَدِي ٢٦٥

القَطَّان = عبد الكريم بن عبد الصمد ٤٧٨

القَطَّان = الْحَسَن بن عَلِي ٥٤٨

ابن القَطَّان = جَبَلَة بن الفضل ٥٥٨

ابن القَطَّان = عَلِي بن مُحَمَّد ٦٢٨

ابن القَطَّان = مُحَمَّد بن عَلِي ٨١٢

ابن الزَّبْعَرِي ( : : )

قطبة بن زيد بن سعد بن امرئ القيس  
العلبي ، من بني القين بن جسر : شاعر .  
قال ابن حبيب : كان سيد قضاة في الجاهلية  
وأول الإسلام . وأورد أبياتاً من شعره (١)

الْقُطْبِي = خالد بن قُطْب الدِّين ٨٤٢

الْقُطْبِي = المهدي بن أحمد ٩٢٤

الْقُطْبِي = عز الدين بن أحمد ٩٣٠

الْقُطْبِي ( الأمير ) = عامر بن يوسف ٩٤٤

قَطْر النَّدَى = أسماء بنت خازويه ٢٨٧

قُطْرَب = محمد بن المُسْتَنِير ٢٠٦

الْقُطْرُوسِي = أحمد بن عبد الغني ٦٠٢

قَطْرِي بن الفُجَّاءة ( : : - ٧٨ هـ )

قطري (أبو نعام) ابن الفجاءة ( واسمه  
جعونة ) ابن مازن بن يزيد الكنانى المازنى  
القيسي : من رؤساء الأزارقة (الخوارج)  
وأبطالهم . من أهل « قطر » يقرب « البحرين »

« ديوانه » وهو في طبقات فحول الشعراء ١٤٣ « الخويزرة »  
واسمه قطبة بن محسن « يأسفاط » أو « بن »

(١) كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء : تواتر  
الخطوط ١ : ٨٦

الْقُطْب التَّحْتَانِي = محمد بن محمد ٧٦٦

الْقُطْب الجَمَلِي = عبد الكريم بن إبراهيم ٨٢٢

الْقُطْب الحَلَبِي = عبد الكريم بن عبد النور ٧٣٥

قُطْب الدِّين الحَنْفِي = محمد بن أحمد ٩٨٨

الْقُطْب الرَّائِدِي = سعيد بن عبد الله ٥٧٣

الْقُطْب الشِّيرَازِي = محمود بن مسعود ٧١٠

الْقُطْب المِصْرِي = إبراهيم بن علي ٦١٨

قُطْبَة بن أَوْس ( : : )

قطبة بن أوس بن محسن بن جحول  
المازني القزاري الغطفاني : شاعر جاهل  
مقل . يلقب بالحادرة (الضحيم) أو الخويزرة .  
كان حسان بن ثابت معجباً بقصيدة له أولها :  
« بكرت سمية غدوة فتمتعي »  
ومنها : « إنا نعرف فلا تريب حليفنا  
ونكف شح نفوسنا في المطمع »

جمع محمد بن العباس الزبيدي ما بقي من  
شعره في « ديوان » ط « قسم منه » مع شرح  
للزبيدي وترجمة لانيبة (١)

(١) المفصليات ، شرح الأنباري ، طبعة لايل ٤٨-٦٢  
و Brock. I:17 (26), S. 1:54 والاقافي : طبعة  
الدار ٢٧٠١-٢٧٥ وأرندت C. Van Arendonk  
في دائرة المعارف الإسلامية ٧ : ٢٤٠ ومعجم المطبوعات  
٧٢٤ وفي الكتبخانة ٤ : ٢٤٤ خطوط كاملة من =



## المظفر قطز ( ٦٥٨ - ٦٥٠ هـ )

قطز بن عبد الله المعزى ، سيف الدين :  
 ثالث ملوك الترك المالك بمصر والشام . كان  
 مملوكاً للمعز « أيلك » التركمانى . وترقى إلى  
 أن كان فى دولة المنصور بن المعز « أتابك »  
 العساكر . ثم خلع المنصور ، وتسلمن مكانه  
 ( سنة ٦٥٧ هـ ) وخلع على الأمير ركن الدين  
 « بيبرس » البندقدارى وجعله « أتابك » العساكر  
 وقوض إليه جميع أمور المملكة . ونهض  
 لقتال « التتار » وكانوا بعد تخريب بغداد قد  
 وصلوا إلى دمشق . وهددوا مصر ، فجمع  
 الأموال والرجال ، وخرج من مصر ،  
 فلقى جيشاً منهم فى « عين جالوت » بفلسطين ،  
 فكسره ( سنة ٦٥٨ هـ ) وطارد قلوبه إلى « بيسان »  
 فظفر بهم ، ودخل دمشق فى موكب عظيم ،  
 وعزل من بقى من أولاد بنى أيوب واستبدل  
 بهم من اختار من رجاله . ورحل يريد مصر .  
 وبينما هو فى الطريق تقدم منه أتابك عسكره  
 « بيبرس » ووراءه عدد كبير من أمراء  
 الجيش ، فتناولوه بسيوفهم فقتلوه . ودفن  
 بالقصر ، ثم نقل إلى القاهرة . ( ١ )

كان خطيباً فارساً شاعراً . استفحل أمره فى  
 زمن مصعب بن الزبير ، لما ولى العراق نيابة  
 عن أخيه عبد الله . وبقي قطري ثلاث عشرة  
 سنة يقاتل ويسلم عليه بالخلافة وإمارة المؤمنين .  
 والحجاج بن يوسف بسير إليه جيشاً بعد  
 جيش ، وهو يردهم ويظهر عليهم . وكانت  
 كنيته فى الحرب أبا نعام ( ونعام فرسه )  
 وفى السلم أبا محمد . قال صاحب سنا المهتدى  
 فى وصفه : « كان طامة كبرى وصاعقة  
 من صواعق الدنيا فى الشجاعة والقوة وله  
 مع المهالبة وقائع مذهشة ، وكان عربياً  
 فصيحاً مفوهاً وسيداً عزيزاً ، وشعره فى  
 الحفاصة كثيرة . وهو صاحب الأبيات  
 المشهورة التى أولها :

« أقول لما وقد طارت شعاعاً  
 من الأبطال وبحك لا تراعى »

اختلف المؤرخون فى مقتله ، فقيل : عثر  
 به فرسه ، فاندقت فخذه ، فمات ، وجىء  
 برأسه إلى الحجاج . وقيل : توجه إليه سفيان  
 ابن الأبرد الكلبي ، فقاتله وقتل فى المعركة ،  
 بالرعى أو بطبرستان ( ١ )

( ١ ) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٠ وسنا المهتدى ص ٦٨  
 والبيان والتبيين ١ : ٣٤١ والتبريزي ١ : ٤٩ و ٦٨  
 ثم ١١١ : ٢ وفيه : « قال أبو العلاء : قطري ، سمي  
 بهذا الاسم ، ومولده بموضع يقال له الأعدان ، وفى  
 سنجار البلدان ١ : ٢٨٩ الأعدان ماء كئيب تم بين مازن .  
 وابن الأثير ٢ : ١٧١ والقطري ٧ : ٢٧٤ وفيه :  
 مقتله سنة ٧٧ هـ . والأخبار الطوال ٢٧٠ - ٢٧٤  
 وفيه : قتل بالرى . والمبجج ١٨ والعيني ، بهامش الخزانة  
 ٢ : ٤٥٢ وسط اللؤلؤ ٥٩٠ ورغبة الأمل ٤ : ٢٨  
 و ٧٢ : ٧ ثم ٨١ : ٧٤ و ٢٤٧ ثم ٨ : ٣٧ - ٧٤

( ١ ) مورد الطائفة : لابن تغرى بردى ٣٥ - ٣٨  
 وابن أبياس ١ : ٩٦ والبلوك المبرزي ١ : ٤١٧ -  
 ٤٣٥ وفيه : يقال : إن اسمه محمود بن محمود وإن  
 أمه أخت السلطان جلال الدين خوارزم شاه . وإن  
 أباه ابن عم السلطان جلال الدين ، وإنما سمي عند غلبة  
 التتار ، فبيع بدمشق ثم انتقل إلى القاهرة . والنجوم  
 الزاهرة ٧ : ٧٢ وفوات الوفيات ٢ : ١٣٢ وقيل  
 الروضتين ٢١٠

ابن قُطْلُوْبُغَا = قاسم بن قُطْلُوْبُغَا ٨٧٩

ابن قُطْلُوْبُغَا = محمد بن محمد ٨٨١

قُطَّةُ الْعَدَوِي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

قُطَيْعَةُ ( : : - : : )

قطيعة بن عيسى بن بغيص ، من غطفان ،  
من عدنان : جد جاهلي ، النسبة إليه « قطعي »  
كجهني ، بضم أوله وفتح ثانيه ، من نسله  
حذيفة بن الحمان الصحابي ، وحزم وسهل  
وعبد الواحد القطيعيون ، من رجال الحديث ؛  
وخالد بن برد ، ولاء الوليد دمشق (١)

الْقَطِيعِي = أحمد بن جَعْفَر ٢٦٨

الْقَطِيعِي = عبد المؤمن بن عبد الحق ٧٣٩

أَبُو قَطِيفَةَ = عمرو بن الوليد ٧٠

الْقَطِيفِي = إبراهيم بن سُلَيْمَان ٩٥٠

الْقَطِيفِي = سُلَيْمَان بن أحمد ١٢٦٦

الْقَطِيفِي = علي بن أحمد ١٢٨٧

قع

الْقَعْقَاعُ بن شَوْر ( : : - : : )

قعقاع بن شور الذهلي ، من بني بكر بن

(١) الحاج ٥ : ٤٧٤ ، وجمهرة الأنساب ٢٣٩

واثل : تابعي . من الأجواد . كان في عصر  
معاوية بن أبي سفيان . يضرب به المثل في  
حسن المجاورة ، قيل : كان يجعل لمن  
جالسه نصيباً من ماله ويعينه على عدوه  
ويشفع له في حوائجه ثم يغدو إليه بعد  
المجالسة ، شاكراً . وفيه يقول الشاعر :

« وكنت جليس قعقاع بن شور

ولا يشقى بقعقاع جليس » (١)

الْقَعْقَاعُ بن عَطِيَّة ( : : - نحو ٥٨ م )

القعقاع بن عطية الباهلي : فارس ،  
من الشعراء . كان مقبلاً في خراسان ، وأراد  
الحج ، فمر بجمعين يقتتلان ، على مقربة من  
« درابجرد » بآيران ، وقيل له : هذا عباد  
ابن أخضر : يقاتل « الشراة » فخاض المعركة  
في جيش عباد ، فأُسر ، وأُطلق ، فانصرف  
إلى عباد ، فرده إلى الحرب ، فحصل ثأنية  
وقال : « أكرُّ على الجورين مهري  
لأحلمهم على وضوح الصراط »  
فأطبق عليه بعض فرسانهم ، فقتلوه (٢)

الْقَعْقَاعُ التَّمِيمِي ( : : - نحو ٤٠ م )

القعقاع بن عمرو التميمي : أحد فرسان  
العرب وأبطالهم في الجاهلية والإسلام . له  
صحبة . شهد الرموك وفتح دمشق وأكثر  
وقائع أهل العراق مع الفرس . وسكن

(١) تمار القلوب ١٠٠ : ١٠١ ، والحاج ٥ : ٤٧٧ ، والكمال  
لمبرد ، في رغبة الأمل ٢ : ٢٠٥

(٢) الكامل للمبرد ، في رغبة الأمل ٧ : ١٩٤

الكوفة . وأدرك وقعة صفين فحضرها مع علي . وكان يتقلد في أوقات الزينة سيف هرقل (ملك الروم) ويلبس درع بهرام (ملك الفرس) وهما مما أصابه من الفتناء في حروب فارس . وكان شاعراً فحلاً . قال أبو بكر : صوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل (١)

قَنْعَبُ بْنُ صَمْرَةَ (١٠٠ - نحو ٩٥ هـ)

قنعب بن صمرة ، من بني عبد الله بن غطفان : من شعراء العصر الأموي . يقال له : ابن أم صاحب ، كان في أيام الوليد بن عبد الملك : وله هجاء فيه . من شعره الأبيات التي أولها :

« إن يسمعوا ربيّة طاروا بها فرحاً  
عنى : وما سمعوا من صالح دفنوا »  
وسماه ابن حبيب : « قنعب بن أم صاحب  
الفراري » وفزارة من غطفان (٢)

القَنْعَبِيُّ = عبد الله بن مسleme ٢٢١

القَنْعِطِيُّ = عبد الله بن محمد ١٣٠٦

(١) الكامل : حوادث سنة ١٩ وفي الإصابة ، ت ٧٦٢٩ « كتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص : أي فارس كان أفرس في القادسية ؟ فكتب إليه : إن لم أر مثل القعقاع بن عمرو ، حمل في يوم ثلاثين حملة يقتل في كل حملة بطلا »  
(٢) سبط اللاي ٣٦٢ والتجريزي ٤ : ١٣ وابن حبيب ، في كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء : نوادر الخطوط ١ : ٩٢

القَنْعِطِيُّ = عَوْضُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٢٢٨

القَنْعِطِيُّ = غَالِبُ بْنُ عَوْضٍ ١٢٤٠

القَنْعِطِيُّ = عُمَرُ بْنُ عَوْضٍ ١٢٥٥

قَنْعِش (١٠٠ - ١١٠)

قعين بن الحارث بن ثعلبة ، من أسد بن خزيمه ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة ، سمي ابن حزم بعض رجالهم (١)

## قف

ابن القَفِّ = يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ ٦٨٥

القَفَّالُ = محمد بن علي ٢٦٥

القَفَّالُ = (الصغير) = عبد الله بن أحمد ٤٦٧

القَفَّالُ (الثاني) = محمد بن أحمد ٥٠٧

القَفَّصِيُّ = مالك بن عيسى ٢٠٥

القَفَّصِيُّ = عَطِيَّةُ بْنُ سَعِيدٍ ٤٠٧

القَفَّصِيُّ = يُونُسُ بْنُ جَامِعٍ ٦٨٢

ابن قَفْطَانَ = إبراهيم بن حسن ١٢٧٩

ابن القِفْطِيِّ = علي بن يوسف ٦٤٦

القِفْطِيُّ = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧

(١) جبهة الأنساب ١٨٣ - ١٨٥



## قل

أَبُو قَلَابَةِ = عبدالله بن زَيْد ١٠٤

ابن قَلَاقِس = نصر الله بن عبدالله ٥٦٧

الْقَلَانِسِي = محمد بن الْحُسَيْن ٥٢١

ابن الْقَلَانِسِي = خَمْزَة بن أَسَد ٥٥٥

ابن الْقَلَانِسِي = خَمْزَة بن أَسْعَد ٧٢٩

ابن قَلَاوُون (الأشرف) = غليل بن قَلَاوُون ٦٩٣

ابن قَلَاوُون (الناصر) = محمد بن قَلَاوُون ٧٤١

ابن قَلَاوُون (المنصور) = أبو بكر بن محمد ٧٤٢

ابن قَلَاوُون (الناصر) = أحمد بن محمد ٧٤٥

ابن قَلَاوُون (الصالح) = إسماعيل بن محمد ٧٤٦

ابن قَلَاوُون (الأشرف) = كجك بن محمد ٧٤٦

ابن قَلَاوُون (الكامل) = شعبان بن محمد ٧٤٧

ابن قَلَاوُون (المظفر) = حاجي بن محمد ٧٤٨

ابن قَلَاوُون (الصالح) = صالح بن محمد ٧٩١

ابن قَلَاوُون (الناصر) = حسن بن محمد ٧٩٢

ابن قَلَاوُون (الأشرف) = شعبان بن محمد ٧٧٨

ابن قَلَاوُون (المنصور) = علي بن شعبان ٧٨٣

ابن قَلَاوُون (المنصور) = محمد بن حاجي ٨٠١

قَلَاوُون الْأَثَنِي (٦٢٠ - ٦٨٩ هـ)  
(١٢٢٣ - ١٢٩٠ م)قَلَاوُون الْأَثَنِي العَلَانِي الصَالِحِي النَجْمِي ،  
أَبُو الْمَعَالِي ، سَيْفُ الدِّين ، السُّلْطَانُ الْمَلِكُ

المنصور : أول ملوك الدولة القلاوونية بمصر  
والشام ، والسابع من ملوك الترك وأولادهم  
بمصر . كان من الماليك ، قبجاق الأصل ،  
أعتقه الملك الصالح نجم الدين أيوب سنة ٦٤٧ هـ ،  
فأخلص الخدمة للظاهر بيبرس . وقام بأمور  
الدولة في أيام العادل سلامش ابن الظاهر ،  
فكان مخلص له وللعادل علي منابر مصر .  
وضربت السكة باسمهما . ثم خلع العادل ،  
ونولى السلطنة منفرداً ( سنة ٦٧٨ ) وجلس  
على سرير الملك في قلعة الجبل . وأغار التتار  
على بلاده ، فقاتلهم وظفر بهم . وهاجم  
ملك النوبة مدينة أسوان ومنها ، فأرسل إليه  
قلاوون من هزمه وغنم منه مغانم كثيرة .  
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة . وكان من  
أجل ملوك « الماليك » قدراً ومن أكثرهم  
آثاراً ، شجاعاً ، كثير الفتوحات ، أبطل  
بعض المظالم . ومن آثاره « البيارستان » بين  
القصرين . قال ابن أبياس : كان قليل الكلام  
بالعربي . مدة ملكه إحدى عشرة سنة وثلاثة  
أشهر (١)

الْقَلَصَادِي = علي بن محمد ٨٩١

الْقَلْعَاوِي = مُصْطَفَى بن محمد ١٢٣٠

(١) مورد الطائفة ، لابن تغري بردي ٤٢ - ٤٤  
وإبن أبياس ١ : ١٤٤ وخطوط المقرئ ٢ : ٢٣٨  
ووليم مور ٥٥ والبلوك ١ : ٦٦٣ والتجوم الزاهرة  
٧ : ٢٩٢ وقوات الوفيات ٢ : ١٣٣ والتهج السديد  
٤٧٥ وما بعدها .

القلبي = عمر بن علي ٥٧٦

القلبي = محمد بن علي ٦٣٠

القلبي = محمد بن الحسن ٦٧٢

القلبي = علي بن محمد ١١٧٢

قلطاط = نخلة بن جرجس ١٣٢٢

القلقشندي = أحمد بن علي ٨٢١

القلمس ( : : )

القلمس بن أمية بن عوف الكتاني ، أبو ثمامة ، من بني الحارث بن مالك بن كنانة : آخر من نأى الشهور في الجاهلية . والفناء في اللغة : التأخير . والنسيء المؤخر . وكانت العرب تؤخر أياماً من كل سنة ، ليكون حجها في وقت واحد . ثم اعتادت أن تنأى بعض الشهور ، ليحل لها القتال في الأشهر الحرم . وكان « النس » يعلن أيام اجتماع الحجيج في « منى » تولى إعلانه القلمس ، وراثة عن أبيه ، وأبوه عن جده ، واستمر نحو أربعين سنة . وظهر الإسلام فأبطل ذلك . ويقال : كان اسمه « جنادة » والقلمس لقبه ، ومعناه السيد أو الداهية البعيد الغور ، يلقب به كل من تولى نساء الشهور . وهو من الخطباء الوعاظ قبل الإسلام ، قال ابن الجوزي : كان يخطب

بفناء الكعبة ، وكانت العرب لا تصدر عن مواسمها حتى يعظها ويوصيها (١)

القلبي = محي الدين القليبي ١٣٧٤

الناصر الأيوبي ( ٦٠٠ - ٦٣٥ هـ )

قلبي أرسلان ( الملك الناصر ) ابن الملك المنصور محمد بن عمر بن شاهنشاه الأيوبي : صاحب حياة . تولاها بعد وفاة أبيه ( سنة ٦١٧ هـ ) وجرت بينه وبين السلطان الملك الكامل ( محمد بن محمد ) حوادث أدت إلى إخراجهم من حياة سنة ٦٢٦ وتسلمها إلى أخيه محمود ( المظفر ) ابن المنصور محمد . ومدة حكم الناصر لحياة تسع سنين إلا نحو شهرين . وجعل له الكامل قلعة بارين ( بين حياة وحلب ) فأقام فيها إلى أن خشي أخوه ( المظفر ) أن يسلمها إلى الإفرنج ، لضعفه ، فأخرجهم منها بعد حصار ( سنة ٦٣٠ ) ورحل الناصر إلى مصر فبذل له الكامل إقطاعاً جليلاً وأطلق له أملاك جده بدمشق . ثم بدا منه مالا يليق من الكلام ( كما يقول المؤرخ أبو الفداء ) فاعتقله الملك الكامل ، فمات في السجن . وكانت وفاته قبل موت الكامل بأيام (٢)

(١) تفسير القرطبي ٨ : ١٣٧ وتفسير المنار ١٠ : ٢٧ : والقاموس والتاج : في مادة نأى وقلى وجبهة الأنساب ١٧٨ وابن الجوزي في تليس ٦٤

(٢) أبو الفداء ٣ : ١٢٦ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٥٣

قَلْبِي قَمِي ( ١٢٧٧ - ١٣٧٣ هـ )  
( ١٨٦٠ - ١٩٥٤ م )

قلبي فهمي «باشا» ابن يوسف بن عبد الشهيد : فاضل من أعيان الأقباط بمصر. ولد بقرية الفلاحين ( من قرى المنيا بالمصعيد ) وتعلم بالقاهرة . وتولى وظائف إدارية وحسابية . ومنح رتبة « ميرميران » فهناه خليل مطران بقوله :

رتبة تقصر العزائم عنها أنت أهل مثلها ولأهل

وألف كتاباً صغيرة : أكثرها مقالات في مآثر معاصريه من الحكام : منها « أعمال الملوك - ط » و « عمر طوسون : حياته وآثاره - ط » و « مذكرات - ط » جزآن ، و « آراء وذكريات في السياسة والاقتصاد - ط » وتوفى في مغاغة (١)

القَلْيُوبِي = علي بن محمد ١١٢

القَلْيُوبِي = أحمد بن أحمد ١٠٦٩

قم

ابن قَم = الحسين بن علي ٥٨١

ابن القَمَّاح = محمد بن أحمد ٧٤١

قَمَّة = أحمد قَمَّة ١٣٦٠

ابن قَر = محمد بن علي ٨٧٦

قَمَر الدِّين ( ١١٢٢ - ١١٩٣ هـ )  
( ١٧١١ - ١٧٧٩ م )

قمر الدين بن متعب بن عناية الله بن محمد الحسيني : فاضل ، من السادات بالهند. مولده في مدينة « بالاپور » ووفاته في « أورنگ آباد » له كتاب « مظهر النور - خ » بين فيه مذاهب العلماء ومسالك المتكلمين والحكماء في مسألة « الوجود » (١)

قَمْعَة ( : - : )

قَمْعَة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي قديم . قيل : اسمه « عمير » وقيل « حارثة » . بنوه بطن من خندف . من نسله « أسلم بن أفصى » تقدمت ترجمته (٢)

القَمُولِي = أحمد بن محمد ٧٢٧

القمي ( القائد ) = محمد بن عبد الله ٢٥٠

القمي ( أبو القاسم ) = سعد بن عبد الله ٢٠٠

القمي ( الخنفي ) = علي بن موسى ٢٠٥

القمي ( أبو المباس ) = عبد الله بن جعفر ٢١٠

القمي ( ابن دول ) = أحمد بن محمد ٣٥٠

القمي ( أبو طاهر ) = سعد بن علي ٥١٥

القمي ( صاحب الأربعين ) = علي بن عبيد الله ٥٨٥

القمي ( الوزير ) = محمد بن محمد ٦٣٠

القمي ( الميرزا ) = أبو القاسم بن محمد ١٢٣١

(١) أنجد العلوم ٩١٩ و Brock. S. 2:616

(٢) السيئات ٢٠ والقاموس : مادة « قمع »

(١) صفوة البصر ١ : ٣٠١ ومذكرات كرد علي

٢ : ٦٠١ والصحف المصرية ١٧/١/١٩٥٤



قمير ( :: :: )

قمير بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ،  
من الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . اشهر  
من نسله بشر بن صفوان ( كان في العصر  
النبوي ) وعمر بن خالد ( جاهلي من الشجعان )  
وذؤيب بن حلحلة ( صحابي ) ومالك بن  
الهيثم ( أحد نقباء بني العباس ) وأحمد بن  
نصر الخزاعي ( تقدمت ترجمته ) وآخرون ( ١ )

## قن

القنائي = عبد الرحيم بن أحمد ٩٢

القنائي = عبد الجواد بن شعيب ١٠٧٢

القنازعي = عبد الرحمن بن مروان ٤١٢

القنأوي = شيث بن إبراهيم ٩٩

قنباز = صالح بن محمود ١٣٤٤

قنبل = محمد بن عبد الرحمن ٢٩١

القنذوزي = سليمان بن خويجة إبراهيم ١٢٧٠

القنطري = إميليو لافونتي ١٢٩٢

ابن قنفذ = أحمد بن حسين ٨١٠

( ١ ) جبهة الأنساب ٢٢٤ وطريقة الأصحاب ٧

القنوجي ( ١ ) = حبيب الله ١١٤٠

القنوجي ( ١ ) = عبد الباسط بن رستم ١٢٢٢

القنوجي ( ١ ) = حسن بن علي ١٢٥٢

ابن قننؤ = عبد الرحمن بن إبراهيم ٧١٧

## قه

القنستاني ( ٢ ) = محمد بن جمعة ٢١٢

القنستاني ( ٢ ) = محمد القنستاني ٩٠٢

## قو

القوأس = جوبان بن مسعود ٦٨٠

قوام السنة = إسماعيل بن محمد ٥٣٥

ابن القوبع = محمد بن محمد ٧٢٨

القورصاوي = عبد النصير بن إبراهيم ١٢٢٧

القورصاوي = عبد الخالق بن إبراهيم ١٢٥٩

القوشجي = علي بن محمد ٨٧٩

( ١ ) في سيم البلدان ٧ : ١٧٩ « قنوج » ، يفتح  
أوله وتشديد ثانيه « قئت » : وهو القبط المعروف عند  
عبيد الله اليوم . وفي القاموس : كنوز .

( ٢ ) في الباب ٣ : ١٢ بضم القاف والهاء . وفي  
معجم البلدان ٧ : ١٨٧ « قوستان » بضم أوله ثم  
كسر الهاء ، وربما خفت مع النسبة فقليل القنستاني  
وضبط بالشكل مكسور الهاء .

قى

الْقِيَّحَاطِي = عَلِيَّ بْنَ مُعْمَرٍ ٧٣٠

الْقِيَّجَمِيسِي = أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ ٨٧٠

الْقِيَرَاطِي = إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٧٨١

الْقِيَرَوَانِي (الحافظ) = عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٣٨٠

الْقِيَرَوَانِي (ابن أبي زيد) = عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ٣٨٦

الْقِيَرَوَانِي (الرفيق) = إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْقَاسِمِ ٤١٧

الْقِيَرَوَانِي (ابن شرف) = مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ ٤٦٠

الْقِيَرَوَانِي (ابن شرف) = جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٤٣٤

قَيْسُ (جَدُّ الْقَيْسِيَّةِ) = قَيْسُ عَيْلَانَ

قَيْسُ ( : : )

١ - قَيْسُ (غير منسوب) : جَدُّ .  
بنوه بطن من لحم ، من قحطان ، كانت مساكنهم في الإطفيحية بمصر (١)

٢ - قَيْسُ (غير منسوب) : جَدُّ .  
بنوه بطن من عامر بن صعصعة ، من عدنان ، كانت منازلهم بالبحرين (٢)

٣ - قَيْسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ ، مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ : جَدُّ جَاهِلِي . بنوه : سعد ، وتيم ، وعبيد ، وضيعة ، بطون ، منها مشاهير (٣)

(١) البائلك ٤٢

(٢) البائلك ٤٤

(٣) البائلك ٥٦ وجبهة الأنساب ٣١٠ - ٣٠٢

قَوْصَرَةٌ = يَمْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٢٤١

الْقَوْصُونِي = مَدْيَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

القوصي (الزكي) = عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ٦٣١

القوصي (الشهاب) = إِسْمَاعِيلُ بْنُ سَالِدٍ ٦٥٣

القوصي (المجاشي) = عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ١٢٩٤

القوصي (الرجال) = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٣٤

ابن القَوْطِيَّةِ = مُحَمَّدُ بْنُ مُعْمَرٍ ٣٦٧

قَوَقْلٌ = عَنَزُ بْنُ سَالِمٍ

القونوي (مدر الدين) = مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ٩٧٣

القونوي (جلال الدين) = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٩٧٣

القونوي (شارح الحاوي) = عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ٩٢٩

القونوي (جمال الدين) = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٩٧٧

القونوي (ابن أجا) = مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٨٨١

القونوي (شمس الدين) = مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ ٧٨٨

القونوي (عصام الدين) = إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١١٩٥

القُونِي = وَقَاءُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣١٦

قَوَيْدِرٌ = حَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ ١٢٦٢

قَوَيْسِمٌ = مُحَمَّدُ قَوَيْسِمٌ ١١١٤

القَوَيْسِنِي = سُلَيْمٌ بْنُ دُرَيْشٍ ١٢٥٤

القَوَيْغٌ = عَمْرُو بْنُ سَلِيمٍ ٢٢٦

طارق الطائي (١٠٠ - نحو ٥٠ هـ م ٥٧٥ - ١٠٠ م)

قيس بن جروة بن سيف الأحمسي الطائي :  
شاعر جاهلي . اشتهر بلقبه « عارق » لبيت  
من شعره :

« لئن لم تغير بعض ما قد صنعتم  
لأنتحين للعظم ذو أنا عارقه »

وكان من سكان أجا ( أحد قبلى طي ) في  
الشمال الغربي من نجد ) وإليه نسبته . اختار  
أبو تمام من شعره في عدة مواضع من الخناسة .  
وكان معاصراً لعمر بن هند ملك الحيرة (١)

قيس ابن الحيد أدية = قيس بن منقذ

قيس بن حنظلة ( ١٠٠ - ١٠٠ م )

قيس بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة ،  
من تميم : جد جاهلي . من البراجم . من  
نسبه « ضائب بن الحارث » الشاعر (٢)

قيس بن الخطيم ( ١٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ م ٦٢٠ - ١٠٠ م )

قيس بن الخطيم بن عدى الأومى : أبو  
يزيد : شاعر الأوس ، وأحد صناديدها ،  
في الجاهلية . أول ما اشتهر به تتبعه قاتل  
أبيه وجده حتى قتلها ، وقال في ذلك شعراً .  
وله في وقعة « بعث » التي كانت بين الأوس  
والخزرج : قبل الهجرة ، أشعار كثيرة .

(١) خزاعة البهذي ٢٣٠ - ٢٣١ ورغبة  
الآمل ٧ : ١٤٩ والمرزبان ٣٢٦ والتبريزي ٤ : ٢١  
(٢) الجهمي ١٤٣ وجمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢

أدرك الإسلام وتريث في قبوله ، فقتل قبل  
أن يدخل فيه . شعره جيد ، وفي الأدباء من  
يفضله على شعر حسان . له « ديوان - ط » (١)

قيس بن ذريح ( ١٠٠ - ١٠٠ م )

قيس بن ذريح بن سدة بن حذافة  
الكناني : شاعر ، من العشاق المتيمين .  
اشتهر بحب « لبي » بنت الحباب الكعبية .  
وهو من شعراء العصر الأموي ، ومن سكان  
المدينة . كان رضيعاً للحسين بن علي بن أبي  
طالب ، أرضعته أم قيس . وأخباره مع  
لبي كثيرة جداً ، وشعره على الطبقة في  
الأنشبيب ووصف الشوق والحزن ، بعضه  
مجموع في « ديوان - خ » (٢)

ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس

قيس بن زهير ( ١٠٠ - ١٠٠ م )

قيس بن زهير بن جذعة بن ربيعة  
العيسى : أمير عيس ، ودأهينها ، وأحد

(١) الأغاني ١٥٤ : ٢ والإصابة : ٧٣٥٠  
وجمهرة أشعار العرب ١٢٣ وجماعة القصص ٩١ : ١  
والآمدي ١١٢ وابن سلام ٥٦ والمرزبان ٣٢٠ وفيه :  
اسم الخطيم ثابت . والتبريزي ٩٤ : ١ ثم ١٠٤ : ٣  
وخزاعة البهذي ١٦٨ : ٣ ورغبة الآمل ٦ : ٧١  
(٢) الأغاني ٨ : ١٠٧ - ١٢٨ وفوات الوفيات  
١٣٤ : ٢ والتجويد الزاهرة ١٨٢ : ١ وسبط اللؤلؤ  
٧١٠ والآمدي ١٢٠ والشعر والشعراء ٢٣٩ وتزيين  
الأسواق : طبعة بولاق ١ : ٥٣ - ٦٢ وعصر المأساة  
١٥٢ : ٢ ورغبة الآمل ٥ : ٢٤٢ والشعر والشعراء ٦١٠  
و Brock, 1:43 (48), S. 1:81



السادة القادة في عرب العراق . كان بلقب بقبس الرأي ، لجودة رأيه ، ويكنى أبا هند . وهو معدود في الأمراء والدهاة والشجعان والخطباء والشعراء . ورث الإمارة عن أبيه . واشتهرت وقائعته في حروبه مع بني فزارة وذيبيان . وحكمته في ماثور كلامه مستفيضة ، وخطبه غير قليلة ، وشعره جيد فحل . زهد في أواخر عمره . فرحل إلى نهمان . وعف عن المال كل حتى أكل الخنظل . وما زال في عمان إلى أن مات . ويضرب بدهائه المثل (١)

### قيس بن سعد ( ١١٠ - ١١٠ )

قيس بن سعد بن مالك النخعي ، من مذحج ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه بطن من النخع . من نسله عمرو بن ذرارة أول من خلع عثمان بالكوفة (٢)

### قيس بن سعد ( ١١٠ - ١١٠ )

قيس بن سعد بن عبادة بن دليم الأنصاري الخزرجي المدني : وال ، صحابي . من دهاة العرب ، ذوى الرأي والمكيدة في الحرب ، والنجدة . وأحد الأجواد المشهورين . كان شريف قومه غير مدافع ، ومن بيت سيادتهم .

(١) الميقاتي ١ : ١٨٤ وابن أبي الحديد ٤ : ١٥٠ وسفرانة بغدادى ٣ : ٥٣٦ والكامل لابن الأثير ١ : ٢٠٤ والمرزبانى ٣٢٢ وشرح العيون ٦٩ ورغبة الأكل ٤ : ٨٨ وسقط الأكل ٥٨٢ و ٨٢٣ والتبريزي ١٠٦ : ١٠٦ و ٢٢٦ ثم ١١ : ٢

(٢) السيلك ٣٩ وجمهرة الأنساب ٣٨٩

وكان يحمل راية الأنصار مع النبي (ص) وبلى أموره ، وفي البخارى أنه كان بين بدى النبي (ص) بمنزلة الشرطي من الأمير . وصحب علياً في خلافته ، فاستعمله على مصر سنة ٣٦ - ٣٧ هـ ، وعزل بمحمد بن أبي بكر . وعاد إلى علي . فكان على مقدمته يوم صفين . ثم كان مع الحسن بن علي حتى صالح معاوية ، فرجع إلى المدينة . وتوفي بها في آخر خلافة معاوية . وقيل : هرب من معاوية (سنة ٥٨) وسكن نغليس فمات فيها . له ١٦ حديثاً . ولم يكن في وجهه شعر . وكان من أطول الناس ومن أجملهم (١)

(١) التردى ٢ : ٦١ وفيه : وفاته سنة ٦٠ وقيل ٥٩ وتهذيب التهذيب ٨ : ٣٩٥ وفيه : وفاته في أول ولاية عبد الملك بن مروان . والخبر ١٥٥ وابن الجوزي ١٨٥ وابن عباس ١ : ٢٦ وصفة الصفوة ١ : ٣١٠ والجرح والتعديل ٤ : القسم الثاني من ٩٩ : ٣ وفيه : توفي في آخر إمرة معاوية . والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخامس بمصر ٦٥ - ٦٨ والإصابة : ٧١٧٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٨٢ وانظر فهرسته . والكامل لمعجمه : في رتبة الأكل ٥ : ٤١ و ٤٣ ثم ٧ : ١٧٨ وفيه : « كان قيس موصوفاً مع جماعة ، قد يثو الناس طولا وجالا ، منهم العباس بن عبد المطلب ، وولده ، وجوزر بن عبد الله البجلي ، والأشعث بن قيس الكندي ، وعدى بن حاتم الطائي ، وابن جندب الطمان الكناني ، وأبو زبيد الطائي ، وزيد الخيل بن مهلهل الطائي ، وكان أحد هؤلاء يشبه المرأة على الخودج ، ويقال لرجل منهم مقبل الظعن » وأورد عنه « خبر السراويل » عنه معاوية ، وفي تهذيب الأسماء ٢ : ٦٢ نقلًا عن ابن عبد البر أن هذا الخبر باطل لا أصل له .

## قيس السهمي (٢٢-٢٠٠ م)

قيس بن أبي العاص بن قيس السهمي  
القرشي : أول قاض في الإسلام بمصر .  
صحابي ، أسلم يوم الفتح . وشهد فتح مصر .  
وولاه عمرو بن العاص قضاءها بأمر عمر .  
فأقام نحو ثلاثة أشهر وعاجلته وفاته (١)

## قيس بن عاصم (٢٠-٢٠٠ م)

قيس بن عاصم بن سنان المتقري السعدي  
الهمي ، أبو علي : أحد أمراء العرب وعقلائهم  
والموصوفين بالحلم والشجاعة فيهم . كان  
شاعراً ، أشهر وساد في الجاهلية . وهو ممن  
حرّم على نفسه الخمر فيها . ووفد على النبي  
(ص) في وفد تميم (سنة ٩ هـ) فأسلم . وقال  
النبي (ص) لما رآه : هذا سيد أهل الوبر !  
واستعمله على صدقات قومه . ثم نزل البصرة  
في أواخر أيامه ، وروى أحاديث . وتوفي  
بها . وهو الذي يقول عبدة بن الطيب في  
رثائه :

وما كان قيس هلكه هلك واحد

ولكنه بنيان قوم تهديما

وكان له ٣٣ ولداً . قال حم في مرض موته :

يا بني احفظوا عني ثلاثاً ، فلا أحد أنصح

لكم مني : إذا أنا مت فسودوا كباركم ولا

تسودوا صغاركم فيحقر الناس كباركم ويهونوا

(١) الإصابة : ت ٧١٩٧ والولادة والقبضة ٣٠٠

والنجوم الزاهرة ١ : ٢٠

عليهم ، وعليكم بحفظ المال فإنه منبهة للكريم  
ويستغنى به عن النيم ، وإياكم والمسألة فإنها  
آخر كسب الرجل (١)

## قيس بن عباد (٨٥-١٠٠ م)

قيس بن عباد الضبي : من ثقات  
التابعين ومن كبار صالحهم . قدم المدينة  
في خلافة عمر . وروى الحديث ، وسكن  
البصرة . وخرج مع ابن الأشعث ، فقتله  
الخجاج (٢)

## قيس بن عباية (٩٥-١٠٠ م)

قيس بن عباية بن عبيد الخولاني :  
صحابي ، من أهل الرأي والشجاعة . شهد  
بدرأ في صباه ، وحضر فتوح الشام مع أبي  
عبيدة . وكان أبو عبيدة يستشير في أموره .  
ومات في خلافة معاوية (٣)

(١) الإصابة : ت ٧١٩٦ وإتباع الأسباط ١ : ٢٢٤

والنقائص ، طبعة لندن ١٠٢٣ ورغبة الأمل ٢ : ١٠

ثم ٩٩ : ٤ و ٢٣٥ ويتخذ منه أنه كان يشد يمانه في

الجاهلية ، ثم ١٤٤ : ٥ و ١٤٨ والمرزبان ٣٢٤

وحسن السجادة ٣٢٩ وخزانة التندادي ٣ : ٤٢٨

و ٤٢٩ و ٥٠٩ وجميع الروائد ٩ : ٤٠٤ وسبط

اللاتي ٤٨٧ والمخير ٢٣٨ و ٢٤٨ والتبريزي ٤ : ٦٨

ومجالس ثعلب ٣٦

(٢) الإصابة : ت ٧٣٠٤ وخلاصة تقييد الكمال

٢٧٠

(٣) الإصابة : ت ٧٢٠١

## النَّابِغَةُ الْجَعْدِي (٥٠٠ - ٤٧٠ م)

قيس (١) بن عبد الله بن عدس بن ربيعة الجعدي العامري ، أبو ليلى : شاعر مفلح ، صحابي . من المعمرين . اشتهر في الجاهلية . وسمى «النابغة» لأنه أقام ثلاثين سنة لا يقول الشعر ثم نبغ فقاله . وكان ممن هجر الأوثان ، ونهى عن الخمر ، قبل ظهور الإسلام . ووفد على النبي (ص) فأسلم ، وأدرك صفين ، فشهدا مع علي . ثم سكن الكوفة ، فسرره معاوية إلى أصبهان مع أحد ولاتها : فأت فيها وقد كف بصره ، وجاوز المئة . وأخباره كثيرة (٢)

## قيس بن أبي حازم (٥٨٤ - ٥٠٠ م)

قيس بن عبد عوف بن الحارث الأحمسي

(١) اختلفوا في اسمه ، وقال السيوطي في شرح شواهد المغني ص ٣٠٩ : «اسمه حسان بن قيس بن عبد الله» وأكد هذا بقوله : «كذا صححه صاحب الأغانى» وتابعه على ذلك في الطبعة الأولى من الأعلام . ثم رأيت اسمه في أكثر المصادر «قيس بن عبد الله» وهي رواية ابن الأعرابي ، كما يقول السيوطي أيضاً . وظهر لي أن نسخ الأغانى غير متفقة على تسميته ، فيها ما جاء فيه «حسان بن قيس» وعليها كانت طبعة الساسي ٤ : ١٣٦ - ١٣٩ ومنها ما جاء اسمه فيه «حسان بن قيس» وعليها طبعة دار الكتب : الحديثة ، ومثلها في الإصابتة ٣ : ٥٢٧ ورجعت إلى رواية ابن الأعرابي لأخذ الأكثرين بها .

(٢) المصادر السابقة . والموسم ٩٤ والقاموس : مادة نبغ . وأما المرفضي ١ : ١٩٠ ومسطح اللآلئ ٢٤٧ والباب ١ : ٢٢٠ وطبقات فحول الشعراء ١٠٣ والأملئ ١٩١ والحرزباني ٣٢١

البحلي : تابعي جليل . أدرك الجاهلية ، ورحل إلى النبي (ص) ليبياعه ، فقبض ، وهو في الطريق . وسكن قيس الكوفة . وروى عن الأصحاب العشرة . وهو أجود الناس إسناداً (١)

## قيس بن عمرو (٥٠٠ - ٤٧٠ م)

قيس بن عمرو بن المزدلف . من ذهل ابن شيبان ، من عدنان : جد جاهلي . نسب بنوه وبنو أخيه «حارثة» المتقدمة ترجمته . إلى أمهما «أمامة» بضم الهمزة ، وعرف نسلهما ببني أمامة ، وهم بطن من ذهل بن شيبان (٢)

## النَّجَاشِي (٥٤٠ - ٤٧٠ م)

قيس بن عمرو بن مالك ، من بني الحارث بن كعب ، من كهلان : شاعر هجاء مخضرم ، اشتهر في الجاهلية والإسلام . أصله من بحران (بالتين) انتقل إلى الحجاز ، واستقر في الكوفة . وهجأ أهلها . وهذا عمر يقطع لسانه . وضربه على علي السكندر في رمضان . من شعره في مدح معاوية :

«إني امرؤ قلما أثنى على أحد

حتى أرى بعض ما يأتني وما يذر»

قال البكري : النجاشي من أشراف العرب ، إلا أنه كان فاسقاً . وكانت أمه من الحبشة فنسب إليها (٣)

(١) النورى ٢ : ٦١ ونهذيب التهذيب ٨ : ٢٨٦

(٢) السبائك ٥٧

(٣) الشعر والشعراء ١١٥ وفيه تماذج من شعره .



## قيس عيلان ( : : : )

قيس عيلان بن مضر بن تزار ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه قبائل كثيرة : منها «هوازن» و«سليم» و«غطفان» و«فهم» و«عدوان» و«غنى» و«باهلة» وإذا قيل : قيس وعمن ، دخلت العدنانية كلها في قيس ، نسباً أو عصبية . ذُكرت القيسية عند النبي (ص) فقال : رحم الله قيساً ! فقيل : يا رسول الله ترحم على قيس ؟ قال : نعم ، إنه كان على دين أئمتنا إسماعيل بن إبراهيم خليل الله ، يا قيس حي ممناً ، يا عمن حي قيساً ، إن قيساً فرسان الله في الأرض — الحديث (١) وقيل : كانت تليقهم بالهجر في الجاهلية : «لييك أنت الرحان ، أتتلك قيس عيلان ، راجلها والركبان» . وعلماء النسب يختلفون في «عيلان» هل هو أبو «قيس» أم عبد لأبيه تولى تربيته فنسب إليه ، أم هو اسم فارس له ؟ ورجح الزبيدي الرأي الأول ، وأنى بشاهد قال إنه لزهير بن أبي سلمى : «إذا ابتدرت قيس بن عيلان غابة من المجد ، من يسبق إليها يسبق» .

ولم أجد هذا البيت فيما جمعه ثعلب ، وشرحه ، من شعر زهير (٢)

حوارفة البغدادى ٢ : ١٠٥ - ١٠٧ ثم ٣٦٨ : ٤ وسقط اللآل ٨٩٠ و Brock, S. 1:73

(١) أورده الطبري في جميع الروايات ١٠ : ٤٩ وقال : رراء الطبراني في الكبير والأوسط ، ورجاله ثقات .

(٢) رابع طرقه الأصحاب ، للأشرف الرسول ١٥ واليعقوبي ١ : ٣١٢ والنتاج ٤ : ٢٢٧ ونهاية الأرب =

## قيس كبة ( : : : )

قيس بن الغوث بن أنمار ، من بني بجيلة ، من كهيلان : جد جاهلي . أضيف اسمه إلى فارس له اسمها «كبة» فعرف بها هو ونسله . قال الراعي مهجوهم : «قَيْسُة من قيس كبة» ساقها إلى أهل نجد لئولمها وانفقارها . وكان من منازلهم نبالة (من قرى الطائف) (١)

## قيس بن مالك ( : : : )

قيس بن مالك بن سعد الأرحبي الهمداني : أمير همدان ، من الصحابة . وفد على رسول الله (ص) وهو بمكة ، فأسلم وانصرف إلى قومه . ثم عاد إليه ، فأخبره بأن قومه أسلموا ، فقال : نعم واقد القوم قيس . وولاه إمارة «همدان» عربها ومواليها وخللائها ، وكتب له عهده : «سلام عليكم ، أما بعد فاني استعملتك على قومك ، الخ» (٢)

## قيس بن مسعود ( : : : )

قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله ذي الجدين ، من بني ذهل بن شيان : وال جاهلي ، له شعر . كان عاملاً لكسرى هرمز بن أبرويز على «طف

٣٢٢ وجمهرة الأنساب ٢٢٢ و ٣٧ : ومعي قبائل العرب ٩٧٢

(١) النتاج ١ : ٤٤٤ ثم ٢٢٧ : ٤ وعجم ٤٨ ومعي ما استعجم ١ : ٦١

(٢) الإصابة : ت ٧٢٣١ ومجموعة الوثائق السياسية ١٣٥

ما كان جلدك أعطى الأعشى ٢ فقال : أعطاه  
مالا وأشياء : فقال معاوية : لكن ما أعطاكم  
الأعشى لا ينسى (١)

قيس بن مكشوح = قيس بن هبيرة ٢٧

مجنون ليلي ( ١٠٠ - ٦٨ )

قيس بن الملوح بن مزاحم العامري :  
شاعر غزل ، من المشيمين ، من أهل نجد .  
لم يكن مجنوناً وإنما لقب بذلك ليامه في حب  
« ليلي بنت سعد » . قيل في قصته : نشأ معها  
إلى أن كبرت وحجبها أبوها ، فهام على  
وجهه ينشد الأشعار ويأنس بالوحوش .  
فبصرى حبناً في الشام وحبناً في نجد وحبناً في  
الحجاز ، إلى أن وجد ملقى بين أحجار وهو  
ميت فحمل إلى أهله . وقد جمع بعض شعره  
في « ديوان - ط » . وكان الأصمعي ينكر  
وجوده ، ويراه أسماً بلا مسمى . والجاحظ  
يقول : ما ترك الناس شعراً ، مجهول القائل ،  
فيه ذكر ليلي إلا نسبوه إلى المجنون . ويقول  
ابن الكلبي : حدثت أن حديث المجنون  
وشعره وضعه قتي من بني أمية كان يهوى  
ابنة عم له (٢)

(١) خزائن البغدادى ١ : ٥٤٥ وتاريخ الشعراء  
المصريين ١ : ٨ والكامل لمبره ، في رغبة الآمل  
٧٠ : ٤

(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٣٦ وشرح التيجان ١٩٥  
والتجويد الزاهرة ١ : ١٨٢ وسط اللآلئ ٣٥٠ وفيه  
اختلاف الناس في اسم المجنون واسم أبيه . وكذا في  
خزائن البغدادى ٢ : ١٧٠ - ١٧٢ وانظر الأغاني طبعة =

العراقين « وه الأيلة » وهو أبو الشاعر الفارس  
« بسطام الشيباني » المتقدمة ترجمته . قال  
المرزباني : وكان قيس بن مسعود ضمن  
لكسرى أحداث بكر بن وائل : فتعبث  
بكر بأصحاب كسرى ، فكثب إليه :  
غورني من قومك : وحبسه بسابط .  
وقيل : خلوان ( في العراق ) وبدأ يتعبث  
الجيش لذي قار ، فنظم قيس أبياتاً ينذر بها  
قومه ، ويوصيهم بنذ ما بينهم من خصومات ،  
إلى أن يقول :

« وصاة امرئ لو كان فيكم أعانكم  
على الدهر : الأيام فيها الغوائل ! »

وبقي في حبس كسرى إلى أن مات (١)

قيس بن معدى كرب ( ١٠٠ - ٦٠٣ )

قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة  
الكندي ، من قحطان : ملك جاهلي عاني .  
كان صاحب مربع حضرموت . يلقب  
بالأشج ، لأثر شج ، في وجهه ، ويكنى أبا  
حجية وأبا الأشعث . وهو والد الأشعث  
ابن قيس الكندي (انظر ترجمته) ولد في  
مدينة « شبوة » بحضرموت ، وخلف أباه في  
الملك . ومدحه الأعشى (ميمون) واستمر في  
الملك نحو عشرين عاماً . ويقال له « السكسكي »  
نسبة إلى مخلاف « السكاسك » بأعلى حضرموت  
الغربية . ومات قتيلًا في إحدى وقائعه مع  
قبيلة « مراد » . قال المبرد - في الكامل -  
قال معاوية محمد بن الأشعث بن قيس :

## ابن الحُدَّادِيَّة ( : : : )

قيس بن منقذ بن عمرو ، من بني سلول  
ابن كعب ، من خزاعة : شاعر جاهلي .  
كان شجاعاً فأنكأ ، كثير الغارات . ثرأت  
منه « خزاعة » في سوق عكاظ . وأشهدت  
على أنفسها بأنها لا تحتمل جريرة له ولا تطالب  
بجريرة عليه . فتسب إلى أمه وهي من بني  
« حذاد » من « محارب » حضرمية . شعره  
من الطبقة الثانية في عصره . وكان يهوى أم  
مالك بنت ذؤيب الخزاعي ، وله فيها شعر  
بديع الصنعة . قتله بعض بني مزينة في غارة  
لهم (١)

## قيس بن نُشْبَة ( : : : - نحو ٢٠ )

قيس بن نشبة السلمي : حبر بني سليم .  
كان يقرأ ويكتب في الجاهلية ، وعرف

حداد الكتب ١ : ٢ والآمدى ١ : ٨٨ وشرح الشواهد ٢ : ٣٨  
وفيه : « عن توكل بن مسائق ، قال : أنا رأيت  
مجنوناً بنى عامر ، كان جميل الوجه أبيض اللون وقد  
علاه شعوب » . والشعر والشعراء ٢ : ٢٢٠ وتزوين الأسواق  
١ : ٥٨ وفي شرح الشواهد للبرقي : « المجنون : قيس بن  
سعاد ، وقيل مهدي ، والصحيح قيس بن الملوح » .  
و Brock. 1:43 (48), S. 1:81 وأخبار القضاة  
لوكيع ١ : ١٢٨

(١) الأضاني ١ : ١٣ ٢ : ٢ والمرزباني ٢ : ٢٢٥ وهو فيه  
« قيس بن منقذ بن عبيد » وقال : « أمه من بني حذاد  
من كنانة ، وقوم يحملونها من حذاد محارب » . وحذاد  
بالضم من كنانة ، وحذاد بالكسر من محارب . وفي  
كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء : نوادر المخطوطات  
١ : ٨٦ « الحُدَّادِيَّة : من محارب » وقال ابن الأعرابي  
من كنانة « قلت : فمن يجعلها من محارب كسر الماء ،  
ومن نسبها إلى كنانة ضمها » .

كثيراً من أخبار الروم وفارس وأشعار العرب  
والكهان ، وقال الشعر . ولما ظهر الإسلام  
وفد على النبي (ص) بعد الخندق وقال له :  
إني رسول من ورأى من قومي وهم لي  
مطيعون . ثم سأله عن السماوات وسكانها ،  
فأجابته ، فأسلم . وكان النبي (ص) يسميه  
« حبر بني سليم » وإذا افتقده يقول : يا بني  
سليم أين حبركم (١)

## قيس بن مَكْشُوح ( : : : - ٣٧ )

قيس بن هبيرة الملقب بمكشوح ابن  
هلال البجلي : صحابي ، من الشجعان الأبطال  
الشعراء . كان سيد بجيلة في الجاهلية ،  
وفارسها . كنيته أبو شداد . له مواقف في  
الفتوحات ، في زمن عمر وعثمان ، في القادسية  
وغيرها . أسار إلى العراق على مقدمة سعد  
ابن أبي وقاص ، وشهد قتال نهاوند ، وحضر  
معارك « صفين » مع علي . فقتل في إحدىها .  
وهو ابن أنثى عمرو بن معديكرب ،  
وكان يناقضه في الجاهلية . وفي الرواة من  
يعرفه بالمرادي ، وكان حليفاً لمراد ، وعداده  
فيهم (٢)

(١) الإصباية : ت ٧٢٤

(٢) التتوي ٢ : ٦٤ وذيل المذيل ٣٥ والمرزباني

٢٢٢ وفي الاستيعاب ، بهامش الإصباية ٣ : ٢٢٥  
بعض أخباره . وقيل : أم جد « عبد يغوث » مكان  
« هلال » وفي الاستيعاب : ابن هلال ، وهو الأكثر .



السلمي (٥٠٠ - نحو ٨٥ هـ)  
(٥٠٠ - ٨٥ هـ)

قيس بن الهيثم بن قيس بن الصلت بن حبيب السلمي : من الخطباء الشجعان ، من أعيان البصرة في صدر الإسلام . كان من أنصار بني أمية فيها ثم قام بدعوة « عبد الله بن الزبير » وصحب أخاه « مصعباً » في ثورته ، إلى أن قتل ، فتوجه إلى عبد الملك بن مروان ، فعفا عنه وأكرمه . توفي بالبصرة (١)

ابن القيسراني = محمد بن طاهر ٥٠٧

ابن القيسراني = محمد بن نصر ٥٤٨

ابن القيسراني = خالد بن محمد ٥٨٨

ابن القيسراني = عبد الله بن محمد ٧٠٣

القيسي = أشهب بن عبد العزيز ٢٠٤

القيسي = محمد بن علي ٥٦٧

القيسي = محمد بن عبد الله ٨٤٢

قيصر تعاسيف (٥٧٤ - ٦٤٩ هـ)  
(٥٧٤ - ٦٤٩ هـ)

قيصر بن أبي القاسم بن عبد الغني الأسفوني : علم الدين ، الملقب بتعاسيف :

(١) الكامل ، لابن الأثير ٤ : ٥٣ و ٩٥ و ١٠٤ و ١١٩ و ١٢٦ و جمهرة الأنساب ٣٥٠ والمسعودي طبعة باريس ٥ : ١٩٥

عالم رياضي ، مهندس . ولد بأسفون (من صعيد مصر) وأقام زمناً في حماة (سورية) فخدم صاحبها محموداً « المظفر » وبنى له أبراجاً فلكية وطاحوناً على « العاصي » نقش فيها صورة أسد نائمة في حجر ، وحجز الماء بحواجز ، ليعلم أصحاب الأرحية في حماة سير أرحبتهم إذا طغى النهر ، فمضى عمر الأسد بالماء لم يبق رحي دائرة ، ومضى غاض عنه الماء مشت الأرحية . ولا تزال آثار هذا البناء باقية إلى الآن تسمى « الغزالة » . وصنع للمظفر أيضاً كرة من الخشب مدهونة رسم عليها جميع الكواكب المرصودة . وتولى نظر الدواوين بالقاهرة . ومات بدمشق (١)

ابن القيم = علي بن عياد ٥٢٦

ابن قيم الجوزية = محمد بن أبي بكر ٧٤٦

ابن قيم الشبلية = محمد بن عبد الله ٧٦٩

القيمري = الحسين بن علي ٦٦٥

القيني = الثعنان بن جسر

القيني = الأقييل بن نبهان

القيني (أبو الطمحان) = حنظلة بن شرق

القيني = عثمان بن عمرو ٢٢٥

القيني = إسحاق بن سلمة ٣٦٨

(١) أبو الفداء ٣ : ١٨٦ والطالع السعيد ٢٥٩

# حرف الكاف

كاترمير = إثنين مارك ١٢٧٤

نيبور (١١٤٥ - ١٢٣٠ م)  
(١٧٣٣ - ١٨١٥ م)

كارستن نيبور Carsten Niebuhr :  
مستشرق رحالة . دغمركي الأصل ، ألماني  
المولد والمنشأ . أرسلته حكومة الدنمرك في رحلة  
إلى مصر واليمن سنة ١٧٦١ مع بعثة ، ومات  
جميع أعضائها في خلال الرحلة ، وبقي  
هو منفرداً ، فر بمسقط وبغداد والموصل ،  
وعاد إلى بلاده عن طريق الآستانة ، سنة  
١٧٦٧ وصنف بالألمانية كتاباً في « وصف  
بلاد العرب » طبع في كوبنهاجن (١٧٧٢)  
و « رحلة في البلاد العربية وما جاورها » في  
مجلدين (١٧٧٤ - ١٧٧٨) أتبعهما بملحق  
طبع سنة ١٨٣٧ وعين بعد رجوعه إلى الدنمرك  
مهندساً في أركان الحرب ثم مستشاراً حقوقياً  
في ملدوف (سنة ١٨٠٨) ومات بها (١)

(١) Grégoire 1429 وجاء اسم فيه Cartens  
بزيادة s في آخره . خلافاً لمصادر الأخرى .  
و Ency. Brit. و Larousse Pour Tous طبعة  
سنة ١٩٢٩ وفي Petit Larousse طبعة سنة ١٩٥٣ =

كا

الكاتب = حنظلة بن الربيع ٤٥

الكاتب = صالح بن عبد الرحمن ١٠٣

الكاتب = عبد الحميد بن يحيى ١٣٢

الكاتب = يونس بن سليمان ١٣٥

الكاتب = أحمد بن يوسف ٢١٣

الكاتب = خالد بن يزيد ٢٦٢

الكاتب (أبو جعفر) = أحمد بن يوسف ٣٤٠

الكاتب = منصور الكاتب ٣٨٦

الكاتب (ابن شبيب) = الحسين بن علي ٥٨٠

الكاتب (عماد الدين) = محمد بن محمد ٥٩٧

الكاتبة = فاطمة بنت الحسن ٤٨٠

سَخَاوُ ( ١٢٦١ - ١٣٤٩ هـ )  
( ١٨٤٥ - ١٩٣٠ م )

كارل إدورد سخاو Karl Edward Sachau : مستشرق ألماني . تعلم العربية في بلاده : وعين سنة ١٨٦٩ أستاذاً للغات السامية في جامعة فيتنه ، وفي سنة ١٨٧٦ أستاذاً للغات الشرقية في برلين . ساه في الشام والعراق . ونشر كتاباً بالألمانية عن رحلاته . وأنشأ المدرسة الشرقية ببرلين . ومما نشره بالعربية « الآثار الباقية عن القرون الخالية » و « تحقيق ما للهند من مقولة » كلاهما لليبروني ، وأربعة مجلدات من « طبقات ابن سعد » وأكمله غيره ، و « المغرب من الكلام الأعجمي » للجواليقي (١)

فلترس ( ١٢٧٢ - ١٣٢٧ هـ )  
( ١٨٥٧ - ١٩٠٩ م )

كارل فلترس Karl Vollers : مستشرق ألماني . تولى إدارة المكتبة الخديوية ( دار الكتب المصرية ) مدة . وكان من أساتذة جامعة ينا jena نشر بالعربية ديوان « المثلث » مع ترجمة له ألمانية . وكتب بالألمانية « العربية العامية عند قدماء العرب »

ترجمة لاينك ، جاء فيها النص على أن لقبه يلفظ : "nilbour" وجاء اسمه في كتاب مصر في القرن التاسع عشر ٢٠٠ بالعربية « كارشنس نيبور » وفي « المشرقون » ١٧٦ « نيهور » وفي الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١ : ١٢ « نيهور » وليس بصواب .

(١) Linz. Brit. الطبعة الرابعة عشرة ، سنة ١٩٢٩ والمستشرقون ١١٨ ومجمع المطبوعات ١٠١٥

و « اللهجة العربية في مصر » و وصف المخطوطات الشرقية التي بمكتبة ليبسيك « في مجلد ضخمة (١)

سِتْرَسْتَيْن ( ١٢٨٢ - ١٣٧٢ هـ )  
( ١٨٦٦ - ١٩٥٢ م )

كارل فلهلم سترستين Karl Vilhelm Zetterstein : مستشرق سويدي ، من العلماء . من أعضاء جمعيات علمية كثيرة ، منها المجمع العلمي العربي . ولد في أورسا (Orsa) بالسويد . وتخرج « دكتوراً » في الفلسفة بجامعة أوبسالة سنة ١٨٩٥ وعين فيها أستاذاً للغات السامية . وقام برحلات متعددة . وزار مصر والشام وتونس أكثر من مرة . وتولى تحرير مجلة « العالم الشرق » وحضر عدة مؤتمرات للمستشرقين . وكتب فصولاً في « دائرة المعارف الإسلامية » وترجم « القرآن » إلى اللغة السويدية سنة ١٩١٧ وصنف بلغته كتاب « اللغات الشرقية - ط » و « تاريخ حياة محمد - ط » و « سياحة في شرق بلاد القرس - ط » ومن أهم ما حققه ونشره بالعربية « تهذيب اللغة » للأزهري ، والجزآن الخامس والسادس من « طبقات ابن سعد » و « طرفة الأصحاب » للأشرف الرسولي ، و « شمس العلوم » لنشوان الحميري ، نشر منه جزأين وعهد إلى الأستاذ « س . ديدرينغ » بإتمامه ، و « تاريخ لسلطين مصر والشام » لم يعرف مصنفه ، و « معارج الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية » و « ألقيت ابن

(١) الربع الأول من القرن العشرين ٨١ والمستشرقون ١١٢ ومجمع المطبوعات ١١١٥



نلينو ( ١٢٨٨ - ١٩٥٧ م )  
( ١٨٧٢ - ١٩٣٨ م )

كارلو ألفونسو نلينو Carlo Alfonso

Nallino الإيطالي : مستشرق ، من كبارهم .

كان غزير العلم بالجغرافية والفلك عند العرب ،

عارفاً بالإسلام ومذاهبه ، كثير التتبع لتاريخ

الدين القديم وخطوطه ولهجاته . ولد في

تورينو Torino ونشأ وتلقى دروسه الأولية

ومبادئ العربية والعبرية والسريانية في مدينة

أوديني Udine واستكمل دراسته في جامعة

« تورينو » وأرسلته حكومته إلى القاهرة سنة

١٨٩٣ فأقام نحو ستة أشهر ، وعاد فنشر

كتاباً بالإيطالية عن « اللهجة المصرية » ودرس

العربية في المعهد الشرقي ب نابولي سنة ١٨٩٤ -

١٩٠٢ ودعى إلى مصر سنة ١٩٠٩ فألقى

في جامعتها محاضرات بالعربية جمعت

خلاصاتها في كتاب سمي « علم الفلك ، تاريخه

عند العرب في القرون الوسطى » ط ٤ أربعة

أجزاء في مجلد واحد . ولما احتلت إيطاليا

طرابلس الغرب عين مديراً للجنة « تنظيم

المحفوظات العثمانية » بوزارة المستعمرات في

رومة ، وعهد إليه بتدريس « تاريخ الإسلام »

في جامعتها سنة ١٩١٥ وتولى الإشراف على

مجلة « الدراسات الشرقية » ثم مجلة « الشرق

الحديث » وكلتاها بالإيطالية . ودرس « تاريخ

الدين » في كلية الآداب بمصر ، في شتاء أربعة

أعوام ١٩٢٧ - ١٩٣١ وكان من أعضاء

المجمع العلمي الإيطالي ( Accademia d'Italia )

( سنة ١٩٣٢ ) والمجمع اللغوي بمصر ( سنة

١٩٣٥ ) .

وكان يعضى مقالاته أحياناً باسم « عبد الرحمن »

وعلى الأكثر بحروف اسمه الثلاثة K.V. أما

اسم أبيه فهو « ألكساندر موريس ستروتن » (١)

تورنبرج ( ١٨٠٧ - ١٨٧٧ م )  
( ١٨٧٢ - ١٩٥٧ م )

كارل يوهن تورنبرج Karl Johan

Tornberg : أعلم مستشرق السويد في

عصره . من تلاميذ مؤسس دي سامي . ولد

في « لينكوبينج » مركز مقاطعة « استروم جوتي »

وأحرز شهادة « دكتور » في الفلسفة سنة ١٨٣٣

وشهادة بالأدب العربي سنة ١٨٣٥ وانتقل

إلى باريس فأقام سنتين ، وعاد إلى وطنه فعلم

العربية في أوبسالة . ثم نشر بالعربية « الأنيس

المطرب » للقاسي ، مع ترجمة لاتينية ،

و « الكامل لابن الأثير » في ١٤ مجلداً ،

ختمها بتعليقات وفهارس ، و « خريدة

العجائب » لابن الوردي في خمسة أجزاء (٢)

(١) من ترجمة له بقلمه ، في مجلة المجمع العلمي

العربي ٣٣٠١٧ - ٣٣٤ وترجمة ثانية بإضاء « الدكتور

س . دبدينج » في مجلة المجمع أيضاً ١٤٠ : ٢٩ - ١٤٣

قلت : حرف Z في Zettersteén يلفظه السويديون

سينا : ويختلفون عن الألمان والإنجليز في كتابة الحرف

الأول من « فيلهلم » ياء واحدة لا ويكتبها الآخرون

بالشدة W

(٢) آداب شيوخ : ٢ : ٥٩ و Dugat 1:162-168

وسمى « جان » ثم أورد اسمه كاملاً « Charles-Jean

Tornberg » وذكر له ١٨ كتاباً ورسالة . وذكره

المستشرق السويدي K.V. Zettersteén في بحث نشره

بمجلة المجمع العلمي ٤ : ٤٤٤ فكتب اسمه كما أوردته

في هذه الترجمة . والمستشرقون ١٩٣ ومجمع المطبوعات

١٩٥ ودليل الأعارب ١٤٥

١٩٣٣) له كتب وأبحاث كثيرة ، بالإيطالية . ليس هنا مجال ذكرها . أما آثاره العربية غير محاضراته في علم الفلك ، فهي : « تاريخ الآداب العربية - خ » مهياً للطبع بمصر ، ومقالات نشرت في المجلات العربية ، منها « رواد اليمن من الأوربيين » نشرت في المجلد الثالث من مجلة الزهراء بمصر ، في نحو عشرين صفحة . ونشر من كتب العرب « زيج الصابي » مع ترجمته إلى اللاتينية (١)

لندبرج (١٩٢٥ - ١٩٤٣ م)

كارلو لندبرج Carlo Landberg :

مستشرق سويدي ، يحمل لقب « كونت » قام برحلات إلى بلاد العرب ، ومكث فيها أعواماً ، ليتعلم العربية وآدابها . ثم جعل إقامته في باريس . مما نشره بالعربية « الفتح القسبي في الفتح القدسي » للعماد الأصفهاني ، و« طرف عربية » تشتمل على رسالة التنبية على غلط الجاهل والنبية ، لابن كمال باشا ، ولعب العرب بالميسر في الجاهلية ، للبقاعي ، ونشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح ، للزبيدي ، وديوان أبي محجن النقفى وشرحه ، لأبي هلال العسكري ، ومعلقة زهير بن أبي سلمى وشرحها ، للأعلم الشنتمري . ومن

(١) Giorgio Levi Della Vida: Roma 1938

ورسالة خاصة من الآفة المستخرقة « ماريا نليشو » ابنة المترجم له . ومجلة المشرق ٣٨ : ٢٠٦ ومجمع المطبوعات ١٨٧٠ ومجلة العصية ( سان باولو ) ١٠ : ٢٨٥ - ٢٩٦ ومحمد كرد علي ، في مجلة المجمع العلمي العربي ١١ : ٢٧ وليبيان ، في مجلة المجمع العلمي بمصر ١٦ : ٦٩ - ٦٦

تأليفه بالعربية « فهرست المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة بريل والمشتراة من الشيخ أمين المدني - ط » و « أمثال أهل بر الشام - ط » و « المغرب المطرب - ط » حكايات ترجمها عن الفرنسية (١)

كارلوس يعقوب لايل (١٩٢٥ - ١٩٤٣ م) مستشرق سويسري

مكارثناي (١٩٢٥ - ١٩٤٣ م)

كارليل هنري هيس مكارثناي Carlyle H. H. Macartney : مستشرق إنجليزي . كان من مدرسي العربية في بلاده .

نشر « ديوان ذي الرمة » معلقاً عليه بحواش لأبي الفتح الحسين بن علي بن منصور العائدي (٢)

الكازروني = أحمد بن منصور ١٩٦٠

الكازروني = علي بن محمد ١٩٧٠

كازيميرسكي = بيارشتاين ١٩٨٢

دي مينار (١٩٢٦ - ١٩٤١ م)

كازيمير أدريان باربييه دي مينار Casimir Adrien Barbier de Meynard : مستشرق فرنسي . ولد على باخرة كانت أمه

(١) المستشرق السويدي K.V. Zetterstéen و مجلة المجمع العلمي العربي ٤٤ : ٥٠٤ ومجمع المطبوعات ١٥٩٨ (٢) لاحظ هامش « ليال » الآتي في حرف اللام . (٣) الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٢٦ ودار الكتب ٣ : ١٢٩ ديوان ذي الرمة .

عائدة عليها من الآستانة إلى مرسيلية . وتعلم  
بياريس . وعين في الفئصلية الفرنسية بالقدس ،  
ثم بطهران ، فالآستانة . كان محسن العربية  
والفارسية والتركية . ودرس التركية في مدرسة  
اللغات الشرقية بباريس . ثم العربية في  
« كليبج دي فرانس » وانتدب لإدارة المجلة  
الآسيوية Journal Asiatique وتوفي بباريس .  
ترجم إلى الفرنسية « مروج الذهب » للمسعودي ،  
وطبع الترجمة مع الأصل العربي في تسعة  
أجزاء ساعده في بعضها « ياقه دي كورني »  
Bavet de Courteille ونشر بالعربية  
« منتخبات » من « الروضتين » لأبي شامة .  
وكتب فصولا بالفرنسية عن « الأسماء والكنى  
عند العرب » و « السيد الحميري » و « محمد  
الشياني » والسلطانين « نور الدين » و « صلاح  
الدين » و « إبراهيم بن المهدي » وغير ذلك .  
ونشر بالفرنسية ما يختص ببلاد فارس من  
« معجم البلدان » لياقوت . وله بالعربية رسالة  
في « الأخلاق والفلسفة » (١)

كاستل = إدمند كاستل ١٠٩١

الكاشاني = أبو بكر بن مسعود ٥٧٨٥

الكاشغري = الحسين بن علي ١٨٤

(١) Dictionnaire de biographie 45  
والاصطلاحات البياريسية ١٤٥ ومجلة افصح العلوم العربي  
١٦٦ : ٢ وآداب شينو ١٤٧ : ٢ والمشتقون ٥٥  
والربيع الأول من القرن العشرين ٣٢

الكاشغري = محمد بن محمد ٧٠٥

الكاشف = أحمد بن ذي الفقار ١٣٩٧

كاشف الغطاء = أحمد بن علي ١٣٤١

ابن كاشف الغطاء = علي بن محمد ١٣٥٠

كاشف الغطاء = محمد حسين ١٣٧٣

الكاظم = موسى بن جعفر ١٨٣

كاظم الخراساني = محمد كاظم ١٣٢٩

الرشقي (١٠٠ - ١٢٥٩ هـ)

كاظم بن قاسم الحسيني الموسوي الرشقي :  
فاضل إمامي . من أهل « رشت » بإيران .  
سكن الحائر (بكر بلاه) . له كتب ، منها  
« رسائل الرشقي » ط « أجاب بها على بعض  
المسائل ، و « شرح قصيدة عبد الباقي العمري  
اللامية » ط « في مدح موسى بن جعفر (١)

الأزري (١١٤٣ - ١٢١١ هـ)

كاظم بن محمد بن مهدي بن مراد الوائلي  
البغدادى الشهير بالأزري : شاعر فحل . من  
أهل بغداد : يقال له شاعر أهل البيت .  
أشهر شعره قصيدة مطلعها :

(١) التذكرة ٢ : ١٩٢ ومعجم المصنفات ٩٣٢  
وفي أحسن التذكرة ١ : ٧٢ ضبط « رشت » وسكانها .



ثم أبي الحسين أبي الإخشيد ، وتولاها مستقلاً  
سنتين ، وأربعة أشهر . وكان يدعى له على  
المنابر بحكمة ومصر والشام إلى أن توفي بالقاهرة .  
وقيل : حُمل تابوته إلى القدس فدفن فيها .  
وكان وزيره ابن القرات . قال الذهبي : كان  
عجباً في العقل والشجاعة (١)

كافي = حسن بن طوركخان ١٠٢٥

الكافيجي = محمد بن سليمان ٨٧٩

الكاكي = محمد بن محمد ٧٤٩

ابن كامل = هبة الله بن عبد الله ٥٦٩

الكامل الأيوبي = محمد بن محمد ٦٣٥

الكامل الأيوبي = خليل بن أحمد ٨٥٦

الكامل (ساحب مياقارقين) = محمد بن غازي ٦٥٨

الكامل (ابن قلاوون) = شعبان بن محمد ٧٤٧

المنصوري (٤٣١ - ٥١٨ م / ١٠٤٠ - ١١٢٤ م)

كامل بن ثابت المنصوري : فرضي  
مصري . استمر يدرس الحساب والقوانين  
نحو ستين سنة . له تصانيف (٢)

(١) دول الإسلام ١ : ١٧٣ والولاة والنضاة ٢٩٧  
وفيات الأعيان ١ : ٤٣١ وابن خلدون ٤ : ٢١٤  
والنجوم الزاهرة ٤ : ١٠ - ١٠٠ وغريال الزمان - غ .  
والغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخامس  
بمصر ١٩٩

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ .

« لمن الشمس في قباب قباها »  
تزيد على ألف بيت . وله «ديوان - ط»  
مرتب على الحروف أكثره مدائح في أهل  
البيت ، وه قصيدة « من المدائح النبوية خمسها  
جابر بن عبد الحسين الرعي الكاظمي ،  
وسماها «قران الشعر الأكبر - ط» (١)

الكاظمي = عبد النبي بن علي ١٢٥٦

الكاظمي = حيدر بن إبراهيم ١٢٦٥

الكاظمي = عبد المحسن بن محمد ١٣٥٥

الكاغدي = الحسين بن علي ٣٦٩

كافور الإخشيدي (٢٩٢ - ٣٥٧ هـ / ٩٠٥ - ٩٦٨ م)

كافور بن عبد الله الإخشيدي ، أبو  
المسك : الأمير المشهور : صاحب المنبج .  
كان عبداً حبشياً اشتراه الإخشيد ملك مصر  
(سنة ٣١٢ هـ) فنسب إليه ، وأعتقه فترقى  
عنده . وما زالت همته تصعد به حتى ملك  
مصر (سنة ٣٥٥) وكان فطناً ذكياً حسن  
السياسة . أخباره كثيرة ، توسع صاحب  
النجوم الزاهرة في بيانها . وقال : إن مدة  
إمارته على مصر اثنان وعشرون سنة : قام  
في أكثرها بتدبير المملكة في ولاية أبي القاسم

(١) الفريدة ٤ : ١٣ واسم في لب الألياب ١٧٩ -  
١٨١ «محمد كافور» . وفي «جولة في دور الكتب  
الأميركية» ٤٨ : أن في مكتبة جامعة «بركسن» نسخة  
مخطوطة من ديوان الأدي ، تشمل على ١٩ قصيدة  
ليست في النسخة المطبوعة . وانتظر منهم المطبوعات  
Brock. S. 2: 784 و ١٥٤٠

الشيخ كامل الغزي (١٢٧١ - ١٣٥١ هـ) (١٨٥٣ - ١٩٣٣ م)

كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى الهادي الحلبي ، الشهير بالغزي : مؤرخ ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته بحلب . وسلفه من غرة . تولى تحرير جريدة «النفوس» الرسمية الأسبوعية بحلب نحو عشرين عاماً . وعين رئيساً للجنة الآثار بحلب ورئيساً لتحرير مجلتها . فحصل أعباءهما وحده . وصنف كتاب «نهر الذهب في تاريخ حلب» - ط ٥ ثلاثة مجلدات من أربعة ، و«جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة» - خ ٥ و«الروضة الفناء في حقوق النساء» - خ ٥ وكان مجدداً في نزعه ، دائم النشاط ، حتى أواخر أيامه ، فيه وداعة ورقة وظرف . وله نظم حسن أورد العامري مقتطفات منه (١)

كامل الحلبي = محمد كامل ١٣٥٧

كامل الصباح = حسن كامل ١٣٥٤

الجحدري (١٤٥ - ٢٢١ هـ) (٧٦٢ - ٨٤٥ م)

كامل بن طلحة الجحدري ، أبو يحيى : من رجال الحديث . ولد في البصرة وسكن بغداد إلى أن توفي . وهو ثقة عند بعض الحديثين (٢)

(١) نهر الذهب ٣ : ٢٩٣ وأدباء حلب ١١٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٤٩٣ وإيضاح المكنون ١ : ٣٦٣ ومجلة «الحديث» الخلية : سنة ١٩٣٣ ومجلة المشرق ٣١ : ٧٩٠ ونزهة الألباب للعامري ٢٠٦ (٢) تهذيب التهذيب ٨ : ٤٠٨

كامل بن الفتح (١٠٠ - ٥٩٦ هـ) (١٢٠٠ - ١٢٠٠ م)

كامل بن الفتح بن ثابت البارزي : شاعر ، له ترسل . من أهل بغداد . كان يدخل على الخليفة الناصر ويحضره ويخلو معه ، وعلمه علم الأوائل . وكان ضريباً ، يرى بالزندقة (١)

الكامل = زياد بن أحمد ٧٥٥

ابن كاني = محمد بن مصطفى ١٠٤٠

ابن أبي كاهل = سويد بن غطيف

كاهل (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

١ - كاهل بن أسد بن خزيمه ، من مضر : جد جاهلي . بنوه بطن من بني أسد ، منهم قتلة حجر بن الحارث الكندي (أبي امرئ القيس) قال امرؤ القيس :

يا غف هند إذ خططن «كاهلا»

القائلين الملك الحلالا» (٢)

٢ - كاهل بن الحارث ، من بني هذيل ابن مدركة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطنان : صبح ، وصاهلة (تقدم ذكرهما) (٣) ٣ - كاهل بن عذرة بن سعد هذيم ،

(١) فوات التوقيات ٢ : ١٢٨ ونكت الحميان ٢٣١ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٠٨ (٢) التاج ٨ : ١٠٦ (٣) جبهة الأنساب ١٨٦ و ١٨٧

من قضاة . جدٌ جاهلي : من نسله جمرة بن النعمان بن هذلة ، الصحابي (١)

الكاهن = عَوْف بن عامر

الكاهن = سَلَمَة بن أَسَحَم

الكاهن (سطيح) = ربيع بن ربيعة

الكاهنة = طَرِيفَة بنت الخَيْر

كايتاني = لَيْوَنَة كايَتاني

## كب

كَبْرِيت = محمد بن عبد الله ١٠٧٠

الكَبْري = القاسم بن محمد ١٢٠١

الكَبْري = الحسن بن يحيى ١٢٣٨

الكَبْري = محمد بن إسماعيل ١٣٠٨

الكَبْري = حسين بن محمد ١٣٦٧

ابن أبي كَبْشَة = يزيد بن جبريل

كَبْشَة بنت رافع (١٠٠ - ١٠٥ هـ) (١٦٢٦ م)

كَبْشَة بنت رافع بن عبيد بن ثعلبة بن الأجر : الأنصارية الخدرية : صحابية

(١) السبائك ٢٤ وجمهرة ٤٢٠ والفتاوى ٧٥

شاعرة . هي أم «سعد بن معاذ» عاشت في الجاهلية وصدر الإسلام . ومات ابنها «سعد» سنة ٥٥ هـ ، فتدبته بقولها :

ويل أم سعد سعدا صرامة وجدا  
وسمع النبي (ص) بذلك ، فقال : كل نادبة تكذب إلا نادبة سعد ! (١)

كَبْشَة (١٠٠ - ١٠٥ هـ) (١٦٢٦ م)

كَبْشَة بنت معدى كرب الزبيدي : شاعرة صحابية . أورد لها أبو تمام (في الحماسة) أبياتاً ترقى بها أنها لها اسم «عبد الله» وتحرص أخاها الثاني «عمرو بن معدى كرب» على الأخذ بثأره . وقيل : أراد عمرو أخذ الدية ، فقالت كَبْشَة تلك الأبيات . منها :

« وأرسل عبد الله إذ خان يومه  
إلى قومه : لا تعقلوا ثم دمي  
ولا تأخذوا منهم إفلا وأبكراً  
وأترك في قبر ، بصعدة ، مظلم »

كان ذلك في الجاهلية . وأدركت كَبْشَة الإسلام ، ووفدت على النبي (ص) مع ابنها «معاوية بن حديج» الصحابي المعروف . وهي عممة الأشعث بن قيس (٢)

أَبُو كَبِير الهُدَلِي = عامر بن الحُلَيْس

(١) الإصابة : كتاب النساء ، ت ٩١٢

(٢) التبريزي ١ : ١١٧ وسط الأثر ٨٤٨ ومعم البلدان ٥ : ٣٥٨ والشعر والشعراء : طبعة الحلبي ٣٢٥ والإصابة : كتاب النساء ، ت ٩١٩



كبيش بن منصور (٧٢٨ - ٧٢٨ هـ) (١٣٢٨ - ١٣٢٨ م)

كبيش بن منصور بن جاز بن شبيحة الحسيني : أمير ، من الأشراف . ولى إمارة المدينة المنورة ، استقلالا سنة ٧٢٥ واستمر إلى أن قتل (١)

## كـ ت

الكتامي = جعفر بن فلاح ٣٦٠

الكتاني = جيش بن محمد ٢٩٠

ابن الكتاني = محمد بن الحسن ٤٢٠

الكتاني = عبد العزيز بن أحمد ٤٦٦

الكتاني = محمد بن علي ٥٩٥

الكتاني = محمد بن عبد الواحد ١٢٨٩

الكتاني = جعفر بن إدريس ١٣٢٣

الكتاني = محمد بن عبد الكبير ١٣٢٧

الكتاني = عبد الكبير بن محمد ١٣٣٢

الكتاني = محمد بن جعفر ١٣٤٥

العاذل كتبتا (٦٣٩ - ٧٠٢ هـ) (١٢٤١ - ١٣٠٣ م)

كتبتا بن عبد الله المنصوري : زين الدين ، الملقب بالملك العادل : من ملوك المماليك البحرية : في مصر والشام . أصله من سبي التتار من عسكر « هولاكو » أخذه الملك « المنصور » قلاوون في وقعة حمص الأولى (سنة ٦٥٩ هـ) وجعله من مماليكه ، فنسب إليه (المنصوري) وتقدم في الخدمة إلى أن ولى السلطنة محمد بن قلاوون ، فجعله « نائب السلطنة » وخلع محمد لصغر سنه ، فتسلطن كتبتا (سنة ٦٩٤) وتلقب بالملك العادل . ثم قصد الشام ، فخالفه الأمير لاجين بمصر ، واستولى على كرمي السلطنة ، وأرسل إليه بأمره بخلع نفسه ، فأذعن كتبتا وأشهد على نفسه بالخلع ، وهو في دمشق (سنة ٦٩٦) ومدته سنتان و ٥١ يوماً . ثم أوعز إليه بالسفر إلى « صرخه » فأقام بها معزراً مكرماً إلى سنة ٦٩٩ وعاد محمد بن قلاوون إلى السلطنة ، فأنعم على العادل كتبتا بمملكة حماة وأعمالها ، فانتقل إليها (سنة ٦٩٩) واستمر إلى أن توفي بها . ثم نقلت جثته إلى دمشق . وكان شجاعاً ديناً (١)

كـ تـ مـ بـ = إثنين مارك ١٢٧٤

(١) ابن إياس ١ : ١٣٢ والسلوك المنصورى ١ : ٨٠٦ - ٨٢٠ و ٨٢٦ والنجوم الزاهرة ٨ : ٥٥ وفى قوات الوفيات ٢ : ١٣٨ « كان أسير قصيراً ، رفيق الصوت ، له لجة صغيرة » .

(١) الدور الكامنة ٣ : ٢٩٢ وهو فيه « كبيش » واسم « كبيش » بالشين المعجمة ، معروف في هذه الأسرة ، انظر الفهرست للامع ٦ : ٢٢٩ و ٢٢٧ وكان معروفاً أيضاً في أبناء عمهم أمراء جدة ، ذكر الزبيدي منهم في التاج ٤ : ٢٤٢ « كبيش بن عجلان الحسيني » أمير جدة ، وقال : كان صاحب نجدة وشجاعة ، وله عقب .

## كث

ابن كثير (انقضى) - عبدالله بن كثير ١٢٠

ابن كثير (الحافظ) - اسماعيل بن عمر ٧٧٤

كثير بن الصلت (١٠٠ - نحو ٧٠ هـ) (١٠٠ - ٦٩٠ م)

كثير بن الصلت بن معدى كرب الكندي :  
 كاتب الرسائل في ديوان عبد الملك بن مروان .  
 أصله من اليمن ، ومثواه في المدينة . كان  
 اسمه « قليلا » وسماه عمر بن الخطاب « كثيرا »  
 ولما ولي عثمان أجلسه للقضاء بين الناس في  
 المدينة . ثم ولي كتابة الرسائل لعبد الملك بن  
 مروان . وكان وجيهاً في قومه . وروى  
 أحاديث (١)

كثير عزة (١٠٠ - ١٠٥ هـ) (٧٢٣ - ٧٢٨ م)

كثير بن عبد الرحمن بن الأسود بن عامر  
 الخزاعي ، أبو صخر : شاعر ، متيم مشهور .  
 من أهل المدينة . أكثر إقامته بمصر . وفد  
 على عبد الملك بن مروان ، فازدري منظره ،  
 ولما عرف أدبه رفع مجلسه ، فاخص به  
 وبينى مروان ، يعظمونه ويكرمونه . وكان  
 مقرط القصر دميماً ، في نفسه شتم وترفع .  
 يقال له « ابن أبي جمعة » و « كثير عزة »  
 و « الملحي » نسبة إلى بني مليح ، وهم قبيلته .

(١) الإصابة : ت ٧٤٨١ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٩٩

قال المرزباني : كان شاعر أهل الحجاز في  
 الإسلام ، لا يقدمون عليه أحداً . وفي المؤرخين  
 من يذكر أنه من غلاة الشيعة ، وينسبون  
 إليه القول بالتناسخ ، قيل : كان يرى أنه  
 « يونس بن متى » . أخباره مع عزة بنت  
 حميل الضمرية كثيرة . وكان عفيفاً في  
 حبه ، قيل له : هل نلت من عزة شيئاً طول  
 مدتلك ؟ فقال : لا والله ، إنما كنت إذا  
 اشتد في الأمر أخذت يدها فإذا وضعتها على  
 جبينى وجدت لذلك راحة . توفي بالمدينة .  
 له « ديوان شعر - خ » ولزبير بن بكار  
 « أخبار كثير » (١)

ابن الغريرة (١٠٠ - نحو ٧٠ هـ) (١٠٠ - ٦٩٠ م)

كثير بن عبدالله بن مالك التميمي  
 النهشلي ، المعروف بابن الغريرة : شاعر  
 أدرك الجاهلية والإسلام ، وقال الشعر فيهما .  
 أورد له صاحب الأغاني أبياتاً في رثاء جماعة  
 قتلوا في وقعة بالطالقان ، وكان قد شهدها  
 معهم ، في عهد عمر ، أوحا :

(١) الأغاني ٨ : ٢٥ وشرح شواهد المغني ٢٤  
 والوفيات ١ : ٤٣٣ وشرائح الذهب ١ : ١٣٦ وق  
 سير النبلاء ٤ - خ : وفاته سنة ١٠٧ وعبق الأخبار  
 ٢ : ١٤٤ ومعاهد التنصيص ٢ : ١٣٦ والآمدى ١٦٩  
 وغرانة البغدادي ٢ : ٣٨١ - ٣٨٣ وابن سلام ١٢١  
 و ١٢٢ والمرزباني ٣٥٠ والشعر والأشعار ١٩٨ ولزبير  
 الأسواق ١ : ٤٣ ورغبة الأمل ٢ : ١٣٤ ثم ٢٠٦ : ٣ ثم  
 ١١٢ - ١١٩ ومسط اللؤلؤ ٩٩ والتبريزي ٣ : ١٤٠

و ١٤١ وانظر Brock, I:44 (48), S. 1:79

الأشرف كجك ( ٧٣٤ - ٧٤٦ هـ )  
( ١٣٣٤ - ١٣٤٦ م )

كجك بن محمد بن قلاوون ، علاء الدين ،  
الملك الأشرف ابن الملك الناصر : من  
سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام .  
نصبه الأتابكي « قوصون » بعد أن قتل أخاه  
المنصور أبا بكر ( سنة ٧٤٢ هـ ) وكان  
الأشرف طفلاً ، فأجلسه قوصون على السرير  
عصر ، وتصرف هو في أمور المملكة ، فاضطربت  
أحوالها . وثار الأمير أيدغمش ( ويلقب بأمر  
أخورد كبير ، أى الرئيس الكبير للإصطبل )  
فظفر بقوصون وسجنه ، وخلع الأشرف ،  
واعتقله في دور الحرم ، فلبث بضع سنين  
ومات . ومدة سلطنته خمسة أشهر وأيام (١)

الكجى = إبراهيم بن عبد الله ٢٩٢

الكجى = يوسف بن أحمد ٤٠٥

كح

الكحال = سليمان بن موسى ٩٠

الكحلاني = محمد بن إسماعيل ١١٨٢

(١) ابن إياس ١ : ١٧٧ والذوق النكاسة ٢ : ٢٦٥  
والبداية والنهاية ١٤ : ١٩٢ و ١٩٤ والتجويد الزاهرة  
١٠ : ٢١ و ١٢٢ قلت : كجك ، كلمة تركية  
معناها « صغير » وقد تكون لقباً لصاحب الترجمة ،  
غلب عليه ، ونفى اسمه : أما ابن إياس فيقول : « إن  
والده حفظ فيه حان التسمية أنه سيل بعده الملك وهو  
صغير ، والملوك لهم فراسة في الأمور قبل وقوعها ! »

« سقى وزن السحاب إذا استهلكت

مصارع فتبسة بالجوزجان »

قال المرزبانى : عاش إلى إمرة الحجاج .  
و « الغريزة » أمه ، وكانت سبية من تغلب (١)

الكثيرى = عبد الله بن جعفر ٩١٠  
الكثيرى = بدر بن محمد ٩١٥  
الكثيرى = محمد بن بدر ٩١٦  
الكثيرى = بدر بن عبد الله ٩٧٧  
الكثيرى = عل بن عمر ٩٨١  
الكثيرى = عبد الله بن بدر ٩٨٤  
الكثيرى = جعفر بن عبد الله ٩٩٠  
الكثيرى = عمر بن بدر ١٠٢١  
الكثيرى = عبد الله بن عمر ١٠٤٥  
الكثيرى = منصور بن عمر ١٢٧٤  
الكثيرى = غالب بن حسن ١٢٨٧  
الكثيرى = منصور بن غالب ١٣٤٧  
الكثيرى = عل بن منصور ١٣٥٧  
الكثيرى = جعفر بن منصور ١٣٦٨

كج

الكجراتى = وجيه الدين ٩٩٨

(١) الأغاني ١٠ : ٩١ طبعة الساسى ، و ١١ :  
٢٧٨ - ٢٨٠ طبعة الدار ، و ضبطت فيه « الغريزة »  
بفتح الغين وكسر الراء ، كما في سبط اللقي ٣ : ٢٨  
خلافاً لنص التريدي في التاج ٤ : ٩٤ ، وابن غريزة  
مبصراً ، وما وقع في التاج ، بعد هذا النص ، من أن اسمه  
« كبير » تصحيف ظاهر ، صوابه « كثير » وقد أورد  
ابن حجر في الإصابة ، الترجمة ٧٤٨٥ في أول باب  
« ثبات » . وخزانة الأدب للبنداقى ٤ : ١٦٨ والمعنى  
بهاش الخزانة ٥ : ١٧ والمرزبانى ٣٤٩



ابن كحيل = أحمد بن محمد ٨٦٩

## كح

الكختاوي = أبو بكر بن إسحاق (١) ٨٤٧

## كد

كدك = عبد القادر بن خليل ١١٨٩

ابن أبي كذبة = محمد بن عتيق ٥١٢

الكذاب = مسيئة بن ثمامة ١٢

الكذاب = الحارث بن سعيد ٦٩

## كر

ابن كز = محمد بن عيسى ٧٥٩

الكراديسي = الوليد بن أبان ٢١٤

الكراديسي = الحسين بن علي ٢٤٨

الكراديسي = محمد بن محمد ٣٧٨

كراتشقوشكي = إغناطيوس جولياقوفتش

الكرادجي = محمد بن علي ٤٤٩

(١) يضاف إلى هامش ترجمته المقدمة في الجزء الثاني ، ص ٣٥ ( وأنشر الضوء اللامع ١١ : ٢٦ )

الكراديسي = حسن بن خليل ٨٨٧

كراع النمل = علي بن الحسن ٢٠٩

ابن كرام = محمد بن كرام ٢٥٥

كرامة = عمر بن مصطفى ١١٦٠

كرامة = بطرس بن إبراهيم ١٢٦٧

كرامة = عبد الحميد بن رشيد ١٢٧٠

كراوس = ياول كراوس ١٣٦٣

أبو كرب = النعمان بن الحارث

كرب بن صفوان ( : : )

كرب بن صفوان بن شجنة بن عطار ،  
 من بني سعد بن زيد مناة ، من نعيم : فصيح  
 جاهلي ، له أخبار . كان يحجز الناس من  
 عرفات إلى مزدلفة ، ورث ذلك عن أبيه .  
 وإياه عني « جرير » بقوله :

« ومنا من يحجز حجيج جمع »

« وإن خاطبت عزكم خطابا »

عزكم : أي غلبكم . وهو الذي تقول فيه  
 « دخنوس » بنت لقيط بن زرارة :

« كرب بن صفوان بن شجنة لم يدع »

« من دارم أحدا ولا من نهشل »

ولهذا البيت قصة أوردها صاحب النقاظ (١)

(١) النقاظ بين جرير والفرزدق ، طبعه بيروت  
 ٤٥٠ و ٦٦٠ - ٦١ ورغبة الأمل ٨ : ٦١

كُرب الحميري (١٠٠ - ١٦٥ م)

كرب بن يزيد الحميري : تابعي ، من  
الشجعان السادة . كان مقبلاً بالكوفة . وخرج  
مع سليمان بن صرد الخزاعي لقتال بني أمية ،  
انتقاماً للحسين بن علي ، فشهد الحروب  
وقاتل حتى قتل (١)

الكرباسي = محمد إبراهيم ١٢٦٠

كرباً كة = عبد الرزاق بن البشير ١٣٦٣

الكرخي = معروف بن فيروز ٢٠٠

الكرخي = عبيد الله بن الحسين ٢٤٠

الكرخي = محمد بن الحسن ٤١٠

الكرخي = محمد بن محمد ١٠٠٦

الكردي = عبد الغفور ٥٦٢

الكردي = محمد بن محمد ٦٤٢

الكردي ( البرازي ) = محمد بن محمد ٨٢٧

كر دعلي = محمد بن عبد الرزاق

الكردفاني = إسماعيل بن عبد الله ١٣١٠

(١) الكامل لابن الأثير ٧٢ : ٤ وهو في الطبري  
٤٥٨ : ٤ كريب

الكردي = حسن بن موسى ١١٤٨

الكردي = محمد بن سليمان ١١٩٥

الكردي = محمد أمين ١٢٣٢

الكردي = محمد ماجد ١٣٤٩

كرز بن علقمة (١٠٠ - نحو ٤٥ م)

كرز بن علقمة بن هلال الخزاعي  
الكمي : صحابي ، من المعمرين . عاش  
زمناً في الجاهلية ، وأسلم يوم فتح مكة .  
كتب مروان بن الحكم ( وهو والي المدينة )  
إلى معاوية بأن بعض معالم الحرم المكي لم تعد  
ظاهرة للناس ، فأجابته : إن كان كرز بن  
علقمة حياً فره فليوقفكم عليه . ففعل ؛  
فهو الذي وضع معالم الحرم في زمن معاوية ،  
وبقيت على ذلك إلى الآن (١)

كرز بن وبرة (١٠٠ - نحو ١١٠ م)

كرز بن وبرة الخارثي ، أبو عبد الله :  
تابعي ، من أهل الكوفة ، بضرب به المثل  
في التعبد . دخل جرجان غازياً مع يزيد بن  
المهلب سنة ٩٨ هـ . ثم سكنها وتوفي بها (٢)

(١) ذيل المذي ٣٥ والاستيعاب بهامش الإصابة

٢٩٣ : ٤ والبايع ٧٣ : ٤

(٢) تاريخ جرجان ٢٩٥ - ٣١٦

سنوك هرخرؤنيه (١٢٧٣ - ١٣٤٥ هـ)  
(١٨٥٧ - ١٩٣٦ م)

كرستيان سنوك هرخرؤنيه Christian Snouck Hurgronje : مستشرق هولندي .

ولد في أسنرهوت ، وتعلم بليدن وستراسبورج . وأقام في «جدة» بالحجاز (سنة ١٨٨٤) سبعة أشهر ، ويقول إنه دخل مكة متسماً بعد الغفار ، ومكث بها في «سوق الليل» خمسة أشهر ، واضطر إلى مغادرتها فجأة قبل حلول موسم الحج ، لانكشاف أمره بكتابات فاه بها وكيل قنصل فرنسة بجدة في بعض المجالس . ورحل إلى بلاد الجاوى ، فأقام ١٧ سنة . وعين (سنة ١٩٠٦) أستاذاً للعربية في جامعة ليدن ، خلفاً لذي خويه . ثم كان مستشاراً في الأمور الإسلامية والعربية ، بوزارة المستعمرات الهولندية . له عدة كتب : بالألمانية ، عن الإسلام والمسلمين ، أشهرها كتابه عن «مكة في القرن التاسع عشر» . في مجلدين ، نشره سنة ١٨٨٩ ومجموعة في ستة مجلدات ، طبعها سنة ١٩٢٣ - ١٩٢٧ في «الإسلام وتاريخه» و«الشريعة الإسلامية» و«بلاد العرب وتركيا» و«الإسلام في المهاجر الهولندية» و«اللغة والأدب» و«ملاحظات في الكتب» ذكر فيه بعض المخطوطات وتواريخ كتابتها ، و«فهارس الأجزاء المتقدمة» (١)

(١) أحمد علي ، في مجلة «الفتح» ٥ : ٣٩ من فصل مترجم عن مجلة «Islamic Review» الإنجليزية . وشكيب أرسلان ، في مجلة الفتح ٢٩ شوال ١٣٤٩ وهو يذكر أنه «أسلم» في خلال إقامته بأندونيسية ، وحج .

سيبولد (١٢٧٥ - ١٣٤٠ هـ)  
(١٨٥٩ - ١٩٢١ م)

كرستيان فريدرش سيبولد Christian Friedrich Seybold : مستشرق ألماني .

تعلم في جامعة توبنجن ، واختاره ملك البرازيل «يدرو الثاني» لتعليمه اللغات الشرقية . وكان يحسن منها العربية والعبرية والسريانية والفارسية . ونشر كتباً عربية ، منها «الخط والدوائر» من كتب الدروز الدينية ، و«أسرار العربية» لابن الأنباري ، و«المثني في الكنى» لابن الأنباري ، و«الشماريخ في علم التاريخ» للسيوطي ، و«تاريخ بطارقة الإسكندرية» للأبنا ساويرس ابن المقفع . وساعد جويدي في وضع الفهارس لكتاب «الأغاني» وتوفي بمدينة توبنجن (١)

ابن المزدلف (١١٠٠ - ١١٠٠ هـ)

كرشاء بن عمرو (المزدلف) بن أبي ربيعة ابن ذهل بن شيان : فارس جاهلي . تقدمت ترجمة أبيه . له وقائع ، أسر في إحداها «يوم جوف دار» في هجر ، فقال نهل ابن حري :

— و Brill 1937:86 وانظر فهرسته . وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الخالي ١ : ٣٣٨ - ٣٤٥ والمشتشرقون ١٤٧ ومجمع المطبوعات ١٠٥٩ والرسالة ١١٥٩ : ٤ وعم مختلفون في رسم لقبه بالعربية «هرجورنيه» و«هربرؤنيه» و«هرخرؤنيه» و«هورنرونيه» وما ذكرته هنا هو ما سمعت الهولنديين يخفونونه به .

(١) المشتشرقون ١١٦ و Brill 1937:59, 86 ومجمع المطبوعات ١٠٦٩ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٨



« وقاظ ابن ذي الجدين ، وسط قبانا  
وكرشاء في الأغلال والخلق السمر »  
يعني يابن ذي الجدين : السليل بن قيس بن  
مسعود (من أشراف ذهل بن شيبان في الجاهلية)  
وقتل كرشاء في يوم الإياد (من منازل بني  
يربوع ) وقد أغارت عليهم فيه بكر بن وائل ،  
وظفر بنو يربوع . قال العوام الشيباني من  
قصيدة :

فأقلت « بسطام » جريضا بنفسه ،  
وغادرن في « كرشاء » لدنا مقوما (١)

الكر كائجي = محمد بن أحمد ٨٤٤

الكر كي = إبراهيم بن موسى ٨٥٣

ابن الكر كي = إبراهيم بن عبد الرحمن ٩٢٢

كرم = يوسف بن بطرس ١٣٠٦

كرم = عفيفة بنت يوسف ١٣٤٢

الكر ماسي = يوسف بن حسين ٩٠٦

الكر ماني = جديع بن علي ١٢٩

الكر ماني (الوزاني) = محمد بن عبد الله ٣٢٩

الكر ماني (الإسماعيلي) = أحمد بن عبد الله ٤١٢

الكر ماني (الجراحي) = عمرو بن عبد الرحمن ٤٥٨

الكر ماني (القاري) = محمود بن حمزة ٥٠٥

(١) النفاثي ٢ : ٥٨٤ و ٥٨٥ و ٨١٠ ومعجم  
ما استعملهم ١٢٦٠ في الكلام على « مليحة » .

الكر ماني (الحنفي) = عبد الرحمن بن محمد ٥٤٣

الكر ماني (الأديب) = مسعود بن محمد ٧٤٨

الكر ماني (شارح البخاري) = محمد بن يوسف ٧٨٦

ابن الكر ماني = يحيى بن محمد ٨٣٣

الكر ماني = علي أصغر ١١٤٠

الكر ملي = أنستاس ماري ١٣٦٦

الكر مي = محمد بن محمد ٩٤٧

الكر مي = مرعي بن يوسف ١٠٣٣

الكر مي = أحمد شاكر ١٣٤٦

كر نكو = فرانس كر نكو ١٣٧٢

الدكتور فنديك (١٢٣٣ - ١٣١٢ م)  
(١٨١٨ - ١٨٩٥ م)

كر نيلبوس فنديك Cornelius Van

Dyck : طبيب عالم . هولندي الأصل .  
أميركي المولد والمنشأ ، مستعرب . ولد في  
قرية من أعمال نيويورك ، وتعلم الطب  
والصيدلة بمدرسة جفرسون (في فيلادلفيا)  
وأرسله مجمع المرسلين الأميركيين ، للتبشير  
الديني في سورية ، وهو في أخادية والعشرين  
من عمره ، فقدم بروت سنة ١٨٤٠ وحقق  
العربية كل الحذق ، وحفظ كثيرا من  
أشعارها وأمثالها ومفرداتها وتاريخها . وأنشأ  
مع بطرس البستاني مدرسة في عبية (لبنان)  
ونقل في الإقامة بين القدس ولبنان وصيدا .

وفي رواية «الأمدي» أنه قال هذه الأبيات ،  
مخاصماً ابن عم له إلى مروان ، وهو على  
المدينة (١)

أبو كريب = عبد الرحمن بن كريب ١٣٩

كريب بن أبرهة (١٠٠ - ٧٥ هـ)  
(١٠٠ - ٦٩٤ م)

كريب بن أبرهة بن الصباح بن مرثد  
الأصمعي : أمير بمانى ، من التابعين . وقيل :  
له صحبة . شهد فتح مصر ، وسكن الجزيرة .  
وشهد صفين مع معاوية . وانتهت إليه سيادة  
من بالشام من بني حمير (٢)

الكريزي = إبراهيم بن محمد ٢١٧

ابن الكريم = محمد بن الحسن ٦٣٧

كريم = أحمد بن محمود ١٣١٥

كريم = الفرزدق بن كرم ١٣٠٦

كريمة المروذية (٢٦٥ - ٤٦٣ هـ)  
(٩٧٥ - ١٠٧٠ م)

كريمة بنت أحمد بن محمد المروذية :  
محدثة : كانت تروى صحيح البخاري .  
قال ابن الأثير : انتهى إليها علو الإسناد  
لصحيح . عاشت قريباً من مئة سنة ، ولم

وتولى التعليم في الكلية الأمريكية ببيروت ،  
ويعد من مؤسسيها . واختلف مع پوست في  
لغة التعليم بها : پوست بصراً على الإنجليزية ،  
وهو يريد العربية ، ونجح پوست فخرج  
فنديك مستقبلاً سنة ١٨٨٢ وتوفي في بيروت .  
له نحو خمسة وعشرين مصنفاً عربياً ، أشهرها  
« المرأة الوضعية في الكرة الأرضية - ط »  
و « النقش في الحجر - ط » ثمانية أجزاء ،  
و « أصول علم الهيئة - ط » و « التشخيص  
الطبيعي - ط » و « الروضة الزهرية في  
الأصول الجبرية - ط » و « الأصول الهندسية  
- ط » و « أصول الكيمياء - ط » و « طب  
العين - ط » . ونشر أبحاثاً من كتاب « تاريخ  
الأطباء » له ، في المقتطف (١)

الكروس (١٠٠ - نحو ٧٠ هـ)  
(١٠٠ - ٦٩٠ م)

الكروس بن زيد بن حصن بن مصاد  
الطائي : شاعر إسلامي . من أهل الكوفة .  
من شعراء « الحليسة » أورد له أبو تمام قطعتين .  
وقال التبريزي هو أول من جاء بخر « الحرة »  
إلى الكوفة . ووقعة الحرة كانت سنة ٦٣ هـ .  
وقال المروزي : حبسه مروان بن الحكم ،  
وله في ذلك أبيات ، منها :

« قضى بيننا مروان أمس قضية  
فما زادنا مروان إلا تنائيساً »

(١) المقتطف ١٩ : ٨٨١ وحيات « قال ذلك »  
تأليف أسكندر نقولا البارودي . وآداب زيدان :  
٢١٨ ورواة النهضة الحديثة ١٧٥ وأعلام المقتطف  
١٧٩ - ١٨٩ وإيضاح المكنون ١ : ٩٤

(١) التبريزي ٢ : ٩٥ ثم ٤ : ٣٠ والمروزي ٢٥٦  
والأمدي ١٧١ والتاج ٤ : ٢٣٢  
(٢) الإصابة : الترجمة ٧٤٩٠

تزوج . أصلها من مرو الروذ ، ووفاتها بمكة . ويقال لها أم الكرام وست الكرام (١)

بنت الحَبَقْبَق (١٠٠ - ٦٤١ م)  
(١٢٤٣ - ١٠٠ م)

كريمة بنت عبد الوهاب بن علي : أم الفضل ، القرشية الزبيرية : عالمة بالحديث والفقه ، نعتها ابن العماد بمسند الشام . وقال الحافظ المنذري ، بعد أن ذكر بعض شيوخها ومن أخذ عنها : قيل إنها حدثت نيفاً وستين سنة : لقيتها ببيت لها (بظاهر دمشق) وسمعت منها ، وقد كانت أجازت لي في سنة ٥٩٥ ومولدها تقدير سنة ٥٤٥ بدمشق . توفيت ببستانها في «بيت لها» ودفنت في جبل قاسيون (٢)

الكرمي = محمد بن يوسف ١٠٦٨

الكرمي - أكر الدين بن يوسف ١٠٨١

كرز

الكريري = محمد بن عبد الرحمن ١٢٢٦

الكريري = عبد الرحمن بن محمد ١٢٦٢

كس

الكسائي = علي بن حمزة ١٨٩

(١) الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢٤١

(٢) شذرات الذهب ١٠ : ٢١٢ والتكلمة للوفيات

الشفلة - خ = الجزء التاسع والعشرون .

الكسبي = قاسم بن محمد ١٢٢٨

الكسبي = مخارب بن قيس

كش

كشاجم = محمود بن حسين ٣٦٠

الكشناوي = محمد بن محمد ١١٥٤

الكشي = محمد بن عمر ٣٤٠

كع

كعب الأخبار = كعب بن مارتع ٣٢

كعب بن أسد (١٠٠ - ١٠٠ م)

كعب بن أسد بن سعيد القرظي : من بني قريظة : شاعر جاهلي . له مناقضات مع «قيس بن الخطيم» في يوم «بعث» (١)

كعب بن الأشرف (١٠٠ - ٢٦٢ م)

كعب بن الأشرف الطائي ، من بني نهان : شاعر جاهلي . كانت أمه من «بني النضر» فدان باليهودية . وكان سيداً في أخواله . يقيم في حصن له قريب من المدينة ، ما زالت بقاياها إلى اليوم ، يبيع فيه التمير والطعام . أدرك الإسلام ، ولم يسلم . وأكثر

(١) المزياني ٢٤٣



من هجو النبي (ص) وأصحابه ، ونحريض القبائل عليهم وإيذائهم ، والتشبيب بنسائهم . وخرج إلى مكة بعد وقعة « بدر » فندب قتلى قريش فيها ، وحض على الأخذ بثأرهم . وعاد إلى المدينة . وأمر النبي (ص) بقتله ، فانطلق إليه خمسة من الأنصار ، فقتلوه في ظاهر حصنه ، وحملوا رأسه في مخلاة إلى المدينة (١)

### كعب بن أود ( : : - : : )

كعب بن أود بن منبه ، من سعد العشرة ، من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطن من أود : منهم « زمان » بكسر الزاى وتشديد الميم : تقدم ذكره (٢)

### كعب بن جابر ( : : - نحو ٦٦ هـ )

كعب بن جابر العبدي : شاعر . كان مع عبيد الله بن زياد ، يوم مقتل الحسين ، وله في ذلك أبيات ، أولها :  
سلى تحبرى غنى : وأنت ذميمة !  
غداة « حسين » والرماح شوارع (٣)

### ابن جعيل ( : : - نحو ٥٥ هـ )

كعب بن جعيل بن قمبر بن عجرة

- (١) الروض الأنف ٢ : ١٢٣ وإنتاغ الأسباع ١ : ١٠٧ - ١٠٩ وابن الأثير ٢ : ٥٣ والطبري ٣ : ٢ والخير ١١٧ و ٢٨٢ و ٣٩٠ والجمعي ٢٣٨ وآثار المدينة المنورة ٥٣ والمرزباني ٣٤٣  
(٢) السبائك ٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٨٦  
(٣) المرزباني ٢٤٥

التغلي : شاعر تغلب في عصره . مختصرم ، عُرِف في الجاهلية والإسلام . كان لا ينزل يقوم إلا أكرموه وضربوا له قبة . أدركه الأخطل في صباه : وهاجاه . وكان في زمن معاوية . وشهد معه وقعة « صفين » قال المرزباني : وهو شاعر معاوية بن أبي سفيان وأهل الشام : يملحهم ويرد عنهم (١)

### كعب بن الحارث ( : : - : : )

١ - كعب بن الحارث بن كعب بن عمرو ابن علة ، من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة تفرعت عن ابنه مالك وربيعة (٢)  
٢ - كعب بن الحارث الغطيفي : شاعر ، جاهلي . من القريسان . أغار على بني عامر بن صعصعة في مكان يسمى « العرقوب » فقتل وسبي ، وقال في ذلك ، من أبيات :  
« تركنا على العرقوب ، والحبل عكف أساود ، قتلى . لم توسد خدودها » (٣)

٣ - كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك ، من الأزد : جد جاهلي . من نسله « بنو زهران » وهم قبيل عظيم ، و« بنو أحنجن » منهم « هب » الآية ترجمته (٤)

- (١) سبط اللآلئ ٨٥٤ وخزانة البغدادى ١ : ٤٥٨ والنقائض ٦١٩ والجمعي ٤٨٥ - ٤٨٩ والآمدي ٨٤ ونسب في معجم الشعراء المرزباني : « كعب بن جعيل بن عجرة بن قمبر » . وفي الشعر والشعراء ، طبعة الخاني ٢٣١ - ٢٣٢ أن يزيد بن معاوية طلب منه أن يهجو الأنصار ، فامتنع ، ودله على الأخطل . قلت : كان ذلك من يزيد في أيام أبيه معاوية .

(٢) السبائك ٣٨ وجمهرة الأنساب ٢٩١

(٣) المرزباني ٢٩٣

(٤) السبائك ٧٣ وجمهرة الأنساب ٢٥٥

لما افتتحت دروسى في السنة القائنة كان اولى طلابي ابتداء  
شكر خالصي جميع سامعي عن خفايا قلبي للقائين بالجامعة المصرية على ما  
شرقيوني به بالدعوة الى اللقاء معاشرات في هذا المعهد العلمي الذي على  
حدائقه هذه اضمى قبلة آمال المجددين في ترقية هذه الديار الشريفة  
وبكرنا نعوم حوله قلوب الأخذيين بأيدي الأئمة المصرية في سبيل العلم والتقدم.

قطعة من كتبه : تاريخ الأواب العربية . خطه

تفصيلات بصورها كريمة المستشرق الأئمة : ناري نلينو . صاحبة كتاب : النافذة الجندی



كارلو ألفونسو نلينو ( ٦ : ٦٥ )

٨٨١ [كارلو لندبيرج (٦ : ٦٦)]



٨٨٢ [الغزى]



كامل بن حسين الغزى (٦ : ٦٩)

٨٨٣ [كرستيان هرخر ونيه (٦ : ٧٦)]



٨٨٤ [كرنيليوس فندليك (٦ : ٧٧)]







كرانيوس فنديك ( ٧٧ : ٩ )

صورة له بعد بنوفا السبعين « انفراد الدكتور « لطفى م. سعدى » بنقلها في رسالته

« Al Hakim Cornelius Van Alen Van Dyck »

في مجلة « Isis » اقبلد ٢٧

[ ٨٨٦ ] هوارت



كيسان هوارت ( ٩١ : ٦ )

[ ٨٨٧ ] ليبيّة هاشم



( ١٠٣ : ٦ )

[ ٨٨٨ ] من خط ليبيّة هاشم - والبيت من قصيدة الى :

لقد سترت عني الحقائق كل شيء  
 و ما لي غير يا ليتني اؤري

ويقرأ الشعر الذي : و ما لي غير يا ليتني اؤري

العنسي (١٠٠ - نحو ٩٥ هـ) (٧١٤ م)

كعب بن حامد العنسي : قائد ، من غزاة البحر . ولده عبد الملك بن مروان شرطته ، وأقره بعده الوليد بن عبد الملك ، ثم أغراه على البحر (١)

كعب بن الخزرج (١٠٠ - ١٠٠)

كعب بن الخزرج بن حارثة ، من مزينة : جد جاهلي . من نسله « بنو ساعدة » أصحاب السقيفة (٢)

كعب بن ربيعة (١٠٠ - ١٠٠)

كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه فيما بين تهامة والمدينة وأرض الشام . وتحول كثير منهم بعد الإسلام إلى الجزيرة الفراتية . وبنو « كعب » هذا ، هم المعنون بقول جرير :  
فغض الطرف إنك من نمير  
فلا « كعباً » بلغت ولا « كلاباً »

ومن نسله « بنو عقيل بن كعب » السالفه ترجمته ، و « بنو العجلان » وهم قبيلة ضخمة ، و « جعدة » و « قشير » (٣)

كعب بن الرؤاع = كعب بن سلم

(١) الفهر ٣٧٣

(٢) السالك ٦٧ وجمهرة الأنساب ٣٤٦

(٣) ابن خلدون ٩ : ١١ والسالك ٤١ وجمهرة الأنساب ٢٧١ - ٢٧٥ والتقاوى ٤٤٦ و ١٠٢٧

كعب بن زهير (١٠٠ - ٢٦ هـ) (٦٤٥ م)

كعب بن زهير بن أبي سلمى المازني ، أبو المضرّب : شاعر على الطبقة . من أهل نجد . له « ديوان شعر » ط . كان ممن اشتهر في الجاهلية . ولما ظهر الإسلام هجا النبي (ص) وأقام يشيب بنساء المسلمين ، فهدر النبي دمه ، فجاءه « كعب » مستأماً ، وقد أسلم . وأنشده لاميته المشهورة التي مطلعها :

« بانت سعاد فقلبي اليوم مثبول »

فعفا عنه النبي (ص) وخلع عليه برده . وهو من أعرق الناس في الشعر : أبوه زهير ابن أبي سلمى ، وأخوه بجير ، وابنة عقبة وحفيده العوام : كلهم شعراء . وقد كثر غمته لاميته ومشطروها ومعارضوها وشرائحها ، وترجمت إلى الإيطالية ، وعنى بها المستشرق رينيه باسيه (René Basset) فنشرها مترجمة إلى الفرنسية ، ومشروحة شرحاً جيداً ، صدره بترجمة كعب . وللإمام أبي سعيد السكري « شرح ديوان كعب بن زهير - ط » ولقواد البستاني « كعب بن زهير - ط » (١)

(١) غزاة الأدب البغدادي ١١ : ١٢ وفيه أن البردة النبوية بيعت في أيام الخليفة العباسي بأربعين ألف درهم ، وبقيت في خزائن بني العباس إلى أن وصل المغول . والشعر والشعراء ٦١ وابن سلام ٢٠ وابن هشام ٣ : ٣٢ وعيون الأثر ٢ : ٢٠٨ والمشرق ١٤ : ٢٧٠ وجمهرة أشعار العرب ١٤٨ وسط اللؤلؤ ٢١ وانظر Brock. I: 32 (38), S. 1: 68



## ابن زيد الجمهور ( : : : )

كعب بن زيد الجمهور بن سهل بن عمرو ، من حمير ، من قحطان : جد جاهلي بنوه بطون كثيرة تفرعت من ابنه سبأ الأصغر وزرعة (١)

## كعب بن سعد ( : : : )

١ - كعب بن سعد بن تميم بن مرة ، من قريش : جد جاهلي . من نسله أبو بكر الصديق ، وطلحة بن عبيد الله ، وكثيرون من الأعلام (٢)

٢ - كعب بن سعد بن زيد مائة ، من تميم : جد جاهلي . يقال لبعض بني «الأجارب» لأنهم يعدون الناس بكثرة شرم . منهم «عوف» و«ربيع» و«حرام» و«الأعرج» . ومن نسله «السليك بن السليكة» و«المستوغر» (٣)

## الغنوي ( : : : - نحو ١٠ ق م )

كعب بن سعد بن عمرو الغنوي ، من بني غن : شاعر جاهلي . حلو الديباجة . أشهر شعره «بائنه» في رثاء أخ له قتل في حرب ذي قار . أولها :

(١) السبائك ١٨

(٢) السبائك ٦٤ وجمهرة الأنساب ١٢٦-١٢١

(٣) نهاية الأرب ٣٢٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٥

وفي التمام : مادة جرب : «الأجارب» هي من بني سعد . وجعلهم الزبيدي في التاج ١٨١٥ : من بني سعد ابن بكر ، من قيس عيلان : غنلاً . والشعر والشعراء ، طبعة الخلي ٣٢٤ و ٣٤٤ والتقاضي : طبعة ليدن ١٠٢٣

« تقول ابنة العيسى قد شبت بعدنا

وكل امرئ بعد الشباب يشيب »

وهو صاحب الأبيات التي منها :

« ولست بمبد للرجال سريري

ولا أنا عن أسرارهم بسوؤل »

ذهب القائل إلى أنه «إسلامي» وتابعه البغدادي :

وزاد قائلا : « والظاهر أنه تابعي »

وليس بصواب ، فإن الغنوي من شعراء

« ذى قار » وكانت قبل الهجرة بأكثر من

نصف قرن ، وقتل فيها أخوان له . ولم يرد

له ذكر في أخبار الصدر الأول من الإسلام .

وكان منزله في موضع يسمى «رملة لإنسان»

في شرقي «الرجام» والرجام جبل نزل

بسفحه جيش أبي بكر في زحفه من المدينة

إلى نحران ، لحرب أهل الردة . وله «ديوان

شعر» أشار إليه صاحب كشف الظنون :

ويظهر أنه لم يره (١)

## ابن الرّواع ( : : : )

كعب بن سلم بن عامر ، من بني مالك

ابن ثعلبة ، من أسد : شاعر جاهلي . قال

(١) التيجان ٢٦٠ والحيوان ، طبعة الخلي ٥٦٥٣

وحيال تلعب ١٤٠ والجسمي ١٦٩ و ١٧٦ وسبط

اللاقي ٧٧١ و ٧٧٢ وفي هامشه تعليق للبعثي بأن البغدادي

لم ير «التيجان» فهو معذور . وخزانة البغدادي ١٢١:٣

وختارات ابن الجبلي ٢٥ والمرزباني ٣٤١ وشعراء

النصرانية ٧١٦ وجمهرة أشعار العرب ١٣٣ وشرح

شواهد الغني ٢٣٦ ومعجم ما استعجم للبكري ٨٧٧ ونبذة

الآمل ٦ : ١٠١ وكشف الظنون ٨٠٨

المرزباني : من قدماء شعراء بني أسد .  
و « الرواع » أمه . من شعره قصيدة :  
مطلعها :

« ذكر ابنة العرجى فهو عبيد »

منها : « ونخالها المرح السفيه تحبسه »

ونوالها ، غير الحديث ، بعيد »

وهو أخو « مرة » الشاعر أيضاً ، وستأتي ترجمته (١)

### كعب بن سلمة ( ١١٠ - ١٠٠ )

كعب بن سلمة بن سعد ، من الخزرج :  
جد جاهلي . اشتهر من نسله « ثابت بن جذع »  
صحابي . استشهد يوم الطائف . و « مرداس  
ابن مروان » شهيد الحديبية وكان أمين رسول  
الله (ص) على سبعمائة خيبر ، و « عبد الله بن  
عمرو » شهيد بدرًا واستشهد يوم أحد ،  
و « جابر بن عبد الله » كان له عقب في  
مكان يعرف بالأنصاريين ، في إفريقية ،  
و « عقبة بن عامر » بدوي من شهداء الجماعة ،  
و « الحباب بن المنذر » المتوفى نحو سنة ٢٠ هـ ،  
تقدمت ترجمته ، و « كعب بن مالك »  
الشاعر ، الآية ترجمته (٢)

### كعب بن سؤد ( ١٠٠ - ٣٦ )

كعب بن سؤد بن بكر الأزدي : تابعي ،

(١) المرزباني ٣٤٤ وعرف في معجم الأئمة ١٢٧

ابن « الرواع »

(٢) جمهرة الأنساب ٣٣٩ و ٣٤٠ والسياسة ٦٩

وفيه : سلمة ، بكسر اللام ، قال الجوهري : وليس  
في العرب سلمة ، بكسر اللام ، سواء »

من الأعيان المقدمين في صدر الإسلام . بعثه  
عمر قاضياً لأهل البصرة ، وعاملاً له عليها .  
وأقره عثمان . فأقام إلى أن كانت وقعة الجمل  
(بين علي وعائشة) فاعتزل الفتنة ، فقبل لعائشة :  
إن خرج معك كعب لم يتخلف من الأزد  
أحد . فركبت إليه ، فكلمته ، فأخذ  
مصحفه ونشره ، وخرج بين الصفيين يذكر  
الفرقيين ويدعوهم إلى السلام ، والفتال  
ناشب ، فجاءه سهم فقتله (١)

### كعب بن عجرة ( ١٠٠ - ٢٧١ )

كعب بن عجرة بن أمية بن عدى البلوي ،  
حليف الأنصار : صحابي . يكنى أبا محمد .  
شهد المشاهد كلها . وفيه نزلت الآية :  
« ففدية من صيام أو صدقة أو نسك » وسكن  
الكوفة ، وتوفي بالمدينة ، عن نحو ٧٥ سنة .  
له ٤٧ حديثاً (٢)

### كعب بن عدى ( ١٠٠ - نحو ٢٥ )

كعب بن عدى بن ثعلبة العبادي التنوخي :  
صحابي ، من أهل الحيرة . وقد مع جماعة  
منهم على النبي (ص) فأسلم . وعاد إلى الحيرة .  
ولما ولي أبو بكر أقبيل كعب على المدينة

(١) الإصابة : ت ٧٩٥ وأخبار القضاة :

لوكيخ ١ : ٢٧٤ - ٢٨٣ ورواية الأمل ٨ : ١٥٢

(٢) التلوي ٦٨ : ٢ والسلمى ٣ : ٢٤٨ وفي

الإصابة ، ت ٧٤١٣ زعم الواقدي أنه أنصاري من

أنفسهم ، وزعم كاتبه محمد بن سعد بأن قال : طلبت

نفسه في الانصار فلم أجده »

فسكنها . ووجهه أبو بكر إلى الإسكندرية ،  
برسالة إلى المتوقف ثم وجهه عمر برسالة  
أخرى إليه سنة ١٥ هـ . وشهد فتح مصر ،  
واختط بها ، ومات فيها . وكان شريكاً  
لعمر في الجاهلية في تجارة البز (١)

### كعب بن عمرو (١١-١٢)

١ - كعب بن عمرو بن علة . من  
مدحج ، من كهلان : جد جاهلي . تفرغ  
نسله عن ابنته « الحارث » السابق ذكره (٢)

٢ - كعب بن عمرو بن سعد بن  
عوف ، من ثقيف : جد جاهلي . من نسله  
عروة بن مسعود بن معتب بن مالك بن  
كعب (٣)

٣ - كعب بن عمرو بن لحي ، من  
مزيقياء ، من الأزد : جد جاهلي قحطاني .  
قيل : هو الملقب بـ « خزاعة » لانخراجه  
قبيلته عن بني الأزد حين تفرقهم بعد سبل  
العرم (بالميم) وقد أقام « المنخزعون » بمكة ،  
وسار الآخرون إلى الشام وعمان . والانخراع  
الانقطاع والتخلف عن الصحب . من نسله  
بطون سعد . وسلول ، وحشية . ومن  
هؤلاء عمران بن الحصين الصحابي (٤)

### كعب بن عُصَيَّر (١٠٠-١٠٨ م)

كعب بن عمير الغفاري : من كبار  
الصحابة . بعثه النبي (ص) أميراً على سرية ،  
نحو ذات أطلاق ، في البلقاء ، فقتل فيها (١)

### كعب بن عوف (١١-١٢)

كعب بن عوف بن عامر : جد جاهلي .  
قال السويدي : بنوه يطن من عذرة بن زيد  
اللات (من قضاة) (٢)

### كعب بن قيس (١١-١٢)

كعب بن قيس بن سعد بن مالك ،  
من النخع : جد جاهلي . من نسله « زرارة »  
ابن عمرو ، من الصحابة ، وابنه « عمرو بن  
زرارة » تقدم ذكره في قيس بن سعد بن  
مالك (٣)

### كعب بن لؤي (١٠٠-١٠٨ م)

كعب بن لؤي بن غالب ، من قريش ،  
من عدنان ، أبو هُصَيص : جد جاهلي ،  
خطيب . من سلسلة النسب النبوي . كان  
عظيم القدر عند العرب ، حتى أُرِخُوا بموته

(١) الإصابة : ت ٧٤٢٢

(٢) السبائك ٣٧ وجمهرة الأنساب ٢٩١

(٣) السبائك ٣٨

(٤) نهاية الأرب ٣٢٨ والسبائك ٦٥ واللباب

٣٦٨ = ١

(١) الإصابة : ت ٧٤٢٩

(٢) السبائك ٢٩

(٣) السبائك ٣٩ وجمهرة ٣٨٩ والإصابة :

ت ٢٧٩٥



## كعب بن مالك ( ٥٠٠ - ٥٠٠ م )

كعب بن مالك بن عمرو بن القين ،  
اليلدي الأنصاري السلمي (يفتح السين واللام)  
الخزرجي : صحابي ، من أكابر الشعراء .  
من أهل المدينة . اشتهر في الجاهلية . وكان  
في الإسلام من شعراء النبي (ص) وشهد  
الوقائع . ثم كان من أصحاب عثمان ، وأنجده  
يوم الثورة ، وحرص الأنصار على نصرته .  
ولما قتل عثمان قعد عن نصرته على فلم يشهد  
حروبه . وعمر في آخر عمره وعاش سبعاً  
وسبعين سنة . قال روح بن زنباع : أشجع  
بيت وصف به رجل قومه ، قول كعب بن  
مالك :

« نصل السيوف إذا قصرن نخطوتنا  
يوماً ونلحفها إذا لم تلحق »

له ٨٠ حديثاً (١)

## كعب بن مامة ( ٥٠٠ - ٥٠٠ م )

كعب بن مامة بن عمرو بن ثعلبة  
الإيادي ، أبو دؤاد : كريم ، جاهلي .  
يضرب به المثل في حسن الجوار ، فيقال :  
« أجود من كعب بن مامة » و « جار كجار  
أبي دؤاد ! » . وهو صاحب القصة المشهورة

(١) الأغاني ١٥ : ٢٩ والإصابة : ت ٧٤٣٥  
ونكت المياني ٢٣١ وغلاصة تذهيب الكمال ٢٧٣  
ومشرح الشواهد ١٢٣ والجمل ١٨٣ - ١٨٥ ورغبة  
الآل ٢ : ٧٣ والمرزباني ٣٤٢ وحسن الصحابة ٤٣  
وغزاة اليلدي ١ : ٢٠٠ وقيل في وقاته : سنة  
٥٥٣

إلى عام الفيل (١) وهو أول من سن الاجتماع  
يوم الجمعة ، وكان اسمه « يوم العروبة »  
فكانت قريش تجتمع إليه فيه ، فيخطبهم  
ويعظهم . من نسله بنو سعد وبنو سهل وبنو  
العاص وبنو نضيل ، من بطون قريش (٢)

## كعب الأخبار ( ٣٢٠ - ٣٢٠ م )

كعب بن مانع بن ذي هجن الحميري ،  
أبو إسحاق : تابعي . كان في الجاهلية من  
كبار علماء اليهود في اليمن ، وأسلم في زمن  
أبي بكر ، وقدم المدينة في دولة عمر ، فأخذ  
عنه الصحابة وغيرهم كثيراً من أخبار الأمم  
الغابرة ، وأخذ هو من الكتاب والسنة عن  
الصحابة . وخرج إلى الشام ، فسكن حصص ،  
وتوفي فيها ، عن مئة وأربع سنين (٣)

(١) وهو عام مولد النبي - ص - ثم أخرجوا بالفيل  
إلى أن شهر الإسلام ، فكانوا يؤرخون بالوقائع إلى أن  
أخذ عمر بن الخطاب الهجرة تاريخاً للمسلمين . قال  
المرزباني : « بين موت كعب بن لؤي ، والفيل ٥٢٠  
سنة » كذا ، ولعله من خطأ النسخ ، صوابه ١٢٠ كما  
في مقدمة الوافي بالوفيات « تصغدي . وكعب ، هو  
الأب الثامن للنبي صلى الله عليه وسلم .

(٢) ابن الأثير ٣ : ٩ والطبري ١٢ : ١٨٥ والمرزباني  
٣٤١ والبيان ٦٣

(٣) روثق الألفاظ - خ . وتذكرة الحفاظ ١ : ٩٠  
وحلية الأولياء ٥ : ٣٦٤ ثم ٦ : ٣ والإصابة : ت  
٧٤٩٨ والتجويد الزاهرة ١ : ٩٠ وهو فيه « كعب بن نافع »  
تصحيح . وذيل المذيل ٨٧ والمناوي ١٥٢ والكوثري  
٣١ وفي الفهرست اتهملي ٤٠٦ كتاب « سيرة الإسكندر  
- خ » جلدان لكعب الأخبار ٩٢

في الإيثار : « إسن أنذاك الفري » قال أبو عبيدة : أجواد العرب ثلاثة : كعب بن مامة ، وحاتم طيء ، وهرم بن سنان (١)

### كَعْبُ بْنُ الْمُخْبِلِ ( ١١ - ١٢ )

كعب بن الخليل القيني : من شعراء العصر الأموي . من أهل الحجاز . كان ممن اشتهروا بالعشق . وهو القائل :

« بين طرفانا الذي في نفوسنا  
إذا استفتحمت بالمتطق الشفتان » (٢)

### كَعْبُ الْفَوَارِسِ ( ١١ - ١٢ )

كعب بن معاوية بن عبادة العامري ، من بني البكاء : فارس جاهلي . قتله خليف ابن عبد العزى بن عائذ النهدي ، يوم « فيف الريح » قال أبو عبيدة : كان يوم فيف الريح عند مبعث النبي (ص) (٣)

### كَعْبُ بْنُ مَعْدَانَ ( ١١ - ١٢ )

كعب بن معدان الأشقري ، أبو مالك :

(١) حبة الأيام ، ليدبي ٢٤٩ وأنشال الميداني ١ : ١٠٩ و ١٢٣ والأزمنة والأمكنة ٢ : ٢٢١ وجمهرة الأنساب ٣٠٨ والشعر والشعراء ، طبعة الخليل ١٨٩ و ١٩٣ ورغبة الأمل ٢ : ٥٢

(٢) المرزباني ٣٤٥ و ٣٤٦ وفي هامته ، عن هاشم الأسفل المفلوط : « قال الجعري في نوادره : أنشدني جماعة من عثم : لكعب بن مشهور الخليل ، من جليحة عثم ، صاحب ميلاء » وذكر أبياناً ، وفي القاموس ، مادة خبل : « كعب الخليل » ومثله في أنوثة و الغنن للامني ١٧٨ وقال : « وجدته في منقشات الأعراب ، ولا أعرف نسبه »

(٣) الثقات ٤٧١ ومعجم ما استعجم ١٠٣٨

فارس ، شاعر ، خطيب . من شعراء خراسان . كان معدوداً في جلة أصحاب المهلب بن أبي صفرة ، المذكورين في حروب الأزرق . له خبر مع « الحجاج » أورده القائل في « الأمل » وقد سأله الحجاج : أشاعر أنت أم خطيب ؟ فقال : كلاهما . وله قصيدة طويلة يذكر بها يوم « رامهرمز » وغيره . رواها الطبري (١)

الكعبي = عبد الله بن أحمد ٣١٩

ابن الكعكي = محمد بن علي ٦٢٥

## كف

الكفراوي = حسن بن علي ١٢٠٢

الكفراوي = محمد كامل ١٣٥٠

الكفراطي = محمد بن يوسف ٥٥٣

الكفراطي = علي بن إبراهيم ٤٦٠

الكفراطي = سلامة بن غياض ٥٣٤

الكفراعزي = جعفر بن محمد ١٠٤

(١) الأمل ، طبعة الدار ١ : ٢٦٥ والطبري ، طبعة الاستقامة ٥ : ١٣٢ و ١٥٩ والمرزباني ٣٤٦ وسط اللال ٥٨٨ وفي رغبة الأمل ٨ : ١١٣ عن الفرزدق : شعراء الإسلام أربعة : أنا ، وجبر ، والأشطل ، وكعب بن معدان

الكفعمي = إبراهيم بن علي ٩٠٥

الكفيري = محمد بن عمر ١١٣٠

## كل

أبو الهيثم (٢٩٠ - ٢٩٠ م - ٩٠٢ م)

كلاب (بفتح الكاف وتشديد اللام) بن حمزة العقيلي، أبو الهيثم : شاعر، من علماء اللغة. من أهل «حران» أقام بالبادية. قال السيوطي : دخل بغداد أيام القاسم بن عبيد الله (المتوفى سنة ٢٩١) ومدحه. وروى له المرزباني أبياتاً من قصيدة، في رثاء يحيى بن أبي منصور المنجم (المتوفى سنة ٢٣٠) منها :  
«فما زال حكم البيض والسود نافذاً بحكم الردى في أنفوس البيض والسود»  
يعني في الشطر الأول الأيام والليالي : وفي الثاني الناس. له كتب، منها «ما يلحن فيه العامة» و«جامع النحو» (١)

كلاب بن ربيعة (٢٢٢ - ٢٢٢ م)

كلاب (بكسر الكاف وتخفيف اللام) ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من قيس عيلان، من عدنان : جد جاهلي. كانت منازل بنيه قرب المدينة. وانتقل بعضهم إلى

(١) المرزباني ٣٥٤ وبنية الوعاة ٣٨٢ وهو في القاموس : مادة «كلب» : شاعران : «العقيلي» وكذا ابن حمزة وزاد الزبيدي : «نقلهما الصائغ والحافظ» ؟

الشام : فكان لهم في الجزيرة الفراتية شأن. وملكوا حلب ونواحيها وكثيراً من مدن الشام. أول من ملك منهم صالح بن مرداس (انظر ترجمته) قال ابن خلدون : ثم ضعفوا، وهم الآن (أي في عصره، نحو سنة ٨٠٠ هـ) تحت خفارة الأمراء من آل ربيعة، من عرب الشام. وكلاب هذا، هو أخو «كعب» المتقدمة ترجمته، وهما المعنيان بقول جرير :  
«فلا كعباً بلغت ولا كلاباً» (١)

كلاب بن مرة (٢٢٢ - ٢٢٢ م)

كلاب بن مرة بن كعب، أبو زهرة، من قريش : جد جاهلي. من سلسلة النسب النبوي. تفرع نسله عن ابنه «قصي» و«زهرة» المتقدم ذكرهما (٢)

الكلابي = محمد بن إبراهيم ٢٨٠

الكلابي = محمود بن أبي بكر ٧٠٠

الكلارجي = يوسف بن عبد الله ١١٥٢

ابن الكلّاس = علي بن محمد ٧٠٢

ذو الكلاع، الأكبر = يزيد بن النعمان

(١) السبائك ٤٦ والبر ٢٥٤ : ٤ والنقائض ١٠٢٧ وانظر فهرسته. ومعجم قبائل العرب ٩٨٩ وفيه كثير من المصادر.

(٢) ابن الأثير ٩ : ٢ والبر ٢ : ١٨٥ والسبائك ٦٥ وجمهرة الأنساب ١٢



ذو الكلاع، الأصغر = سُحَيْفِيع ٢٧

الكلاع ( :: - :: )

الكلاع بن شرحبيل : جدٌ جاهلي عُماني .  
بنوه بطن من حمير (١)

الكلاعي = ثور بن يزيد ١٥٢

الكلاعي = سليمان بن موسى ١٢٤

كلب ( :: - :: )

١ - كلب (غير منسوب) : جدٌ جاهلي .  
بنوه بطن من خثعم ، من كهلان . كانت  
مساكنهم بأرض الحجاز (٢)

٢ - كلب بن عمرو بن لوئى ، من  
أثمار بن إدراس ، من كهلان : جدٌ جاهلي .  
بنوه بطن من بجيلة (٣)

كلب بن وبرة ( :: - :: )

كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن  
الخاف بن قضاعة : جدٌ جاهلي . حينما أطلق  
لفظ «الكلبي» فالتسبة إليه . من نسله بنو  
كلدة وبنو أوس وبنو ثور وبنو رفيدة . من  
منازلهم القديمة «صوآر» فوق الكوفة مما يلي  
الشام ، قال ياقوت : «ويوم صوآر من

أيامهم المشهورة» . وكانوا ينزلون دومة  
الجندل وثبوكتاً وأطراف الشام . وصنمهم  
في الجاهلية «ود» نصبوه بدومة الجندل .  
وكانت لهم في أوائل القرن الثالث للهجرة  
خفارة الطريق على البر بالسياسة ، فيما بين  
الكوفة ودمشق . على طريق تدمر وغيرها .  
ولما ظهر «القرامطة» أرسل زكرويه بعض  
أولاده إليهم : فيخالطوهم في ناحية السبابة .  
وذكروا لهم أنهم خائفون من السلطان ،  
فأووههم : ثم دعوه إلى رأى القرامطة فلم يقبل  
منهم ذلك غير الفخذ المعروف ببني «الغليص»  
ابن ضمضم بن جناب «ومواليهم خاصة» .  
فبابعوا يحيى بن زكرويه المكنى بأبى القاسم ،  
في أواخر سنة ٢٨٩ وزعم لهم أنه محمد بن  
عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر العلوي  
الفاطمي ، وخرج بهم على المعتضد العباسي .  
واتسع أمرهم وقصدوا الشام ، فقتل يحيى على  
أبواب دمشق ، واتفق «الغليصيون» وبعض  
بني الأصبح ممن شايع ابن زكرويه ، على  
نصب الحسين بن زكرويه (أخى يحيى)  
مكانه ، وزعم لهم أنه أحمد بن عبد الله بن  
محمد بن إسماعيل بن جعفر (عن طريق  
التقصص) ويعرف بصاحب الشامة (تقدمت  
ترجمته) وقتل سنة ٢٩١ وكانت لبني كلب  
ابن وبرة في عصر الفاطميين إمارة في صقلية  
استمرت من سنة ٣٣٦ إلى ٤٣١ وكان منهم  
في أيام المؤرخ أبى الفداء (أوائل القرن الثامن  
لهجرة) كثيرون على خليج القسطنطينية ،  
واستقر جمهور منهم في شيزر وحلب

(١) السبائك ١٦

(٢) نهاية الأرب ٣٣٠ والسبائك ٨٠

(٣) السبائك ٧٩

وتدمر . قلت : ولعل من في نواحي اللاذقية  
الآن من « الكليين » وهم نصيريون ، وقرينهم  
« الكلبية » من بني « كلب » هذا (١)

الكلي (الصحابي) = دحية بن خليفة ٤٥

الكلي (الأمير) = سنانة بن صفوان ١٣٠

الكلي (الشاعر) = عطية بن الأسود ١٣٠

ابن الكلي (النسابة) = محمد بن السائب ١٤٦

ابن الكلي (المؤرخ) = هشام بن محمد ٢٠٤

الكلي (الشافعي) = إبراهيم بن خالد ٢٤٠

الكلي (أمير صفينة) = الحسن بن علي ٣٥٢

الكلي ( ) = أحمد بن الحسن ٣٦٠

الكلي ( ) = علي بن الحسن ٣٧٢

الكلي ( ) = جابر بن علي ٣٧٣

الكلي ( ) = جعفر بن محمد ٣٧٥

الكلي ( ) = عبد الله بن محمد ٣٧٩

الكلي ( ) = يوسف بن عبد الله ٤١٠

الكلي ( ) = جعفر بن يوسف ٤١٠

الكلي ( ) = أحمد بن يوسف ٤١٧

الكلي ( ) = حسن بن يوسف ٤٣١

الكلي (ابن جزي) = محمد بن أحمد ٧٤١

الكلي ( ) = محمد بن محمد ٧٥٧

كلبي بن ماجد (١٠٠ - بعد ٧٣٢ م) (١٣٣٢ م)

كلبي بن ماجد العامري العقيلي : شاعر ،  
من أمراء البحرين . اجتمع به ابن فضل الله  
العمري ، سنة ٧٣٢ وروى عنه بيتين بليغين ،  
من قصيدة له ، أولهما :

(١) صبح الأعشى ١ : ٣١٦ واليعقوبي ١ : ٢١٢  
والناتج ١ : ٤٦١ والفائق ١ : ٦٢٥ ومعجم البلدان ٥ :  
٣٩٥ وجمهرة الأنساب ٤٢٥ - ٤٢٩ والطبري ٨ :  
٢١٤ - ٢١٦

« لعمر سليمان إنها يوم ودعت  
نعم نفوس في الوري وعذابها »  
وقال ابن فضل الله : كان شيخ وقار وإجلال ،  
يغد على السلطان بالخيال السوابق ، ويكرم  
السلطان وفادته (١)

أم كلثوم (١٠٠ - ٢٢٠ م)

أم كلثوم : من بنات رسول الله (ص) من  
زوجته الأولى خديجة بنت خويلد . تزوجها  
في الجاهلية عتيبة بن أبي لهب ، وفارقها  
للسبب الذي من أجله فارق أخوه « عتبة »  
أختها « رقية » وقد ذكرته في ترجمة هذه .  
وهاجرت إلى المدينة مع عيال رسول الله (ص)  
فلما توفيت أختها رقية (سنة ٢ هـ) تزوجها  
عثمان بن عفان (سنة ٣) وتوفيت عنده  
بالمدينة ، فقال النبي (ص) : لو أن لنا ثلاثة  
لزوجنا عثمان بها (٢)

العتابي (١٠٠ - ٢٢٠ م)

كلثوم بن عمرو بن أبوب التغلبى ،  
أبو عمرو ، من بني عتاب بن سعد : كاتب ،  
حسن الترسيل ، وشاعر مجيد يسلك طريقة  
الناطقة . يتصل نسبه بعمرو بن كلثوم الشاعر .  
وهو من أهل الشام . كان ينزل قنسرين ،  
وسكن بغداد ، فمدح هارون الرشيد وآخرين .

(١) الدور الكاشفة ٣ : ٢٦٨  
(٢) أمه النابتة ٥ : ٦١٢ والإصابة ، كتاب  
النساء ، ت ٦٤٧٠ وذيل المذيل ٦٦ وتاريخ الخميس  
٢٧٥ : ١

وروى بالزندقة ، فطلبه الرشيد فهرب إلى اليمن : فسعى الفضل بن يحيى البرمكي بأخذ الأمان له من الرشيد ، فأمنه . وعاد ، فاختص بالبرامكة . ثم صاحب ظاهر بن الحدين . وصنف كتباً ، منها «فتون الحكم» و«الآداب» و«الحيل» و«الأجواد» و«الألفاظ» (١)

كلثوم بن عياض (١٠٠ - ١٢٣ هـ / ٧٤١ - ٧٤٤ م)

كلثوم بن عياض القشيري : أمير إفريقية ، وأحد الأشراف الشجعان القادة . ولاد هشام بن عبد الملك ، بعد عزل عبيد الله ابن الحبابة ، وسيره إلى إفريقية بجيش عظيم سنة ١٢٣ هـ : فقتل في معركة مع البربر ، في وادي «سبو» من أعمال طنجة : واستباح عسكره أبو يوسف الأزدي رأس المصفرية (٢)

الكلحبة = هبيرة بن عبد الله

ابن كلث = يعقوب بن يوسف ٣٨٠

كلفة بن عوف (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

كلفة بن عوف بن عمر ، من الأوس :

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٢١٢ وفوات الرقيات ٢ : ١٣٩ والمرزبان ٣٥١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٤٨٨ والشعر والشعراء ٣٩٠ واللباب ٢ : ١١٨ والموشح ٢٩٣ - ٢٩٥ وانظر Brock, S. 1: 120

(٢) الخلاصة الثنية ١٤ والاستقصا ١ : ٤٩ وابن خلدون ٤ : ١٨٩ والبيان المغرب ١ : ٥٤ وتاريخ الإسلام ، لذهبي ٥ : ٢٨ في حوادث سنة ١٢٣ وجمهرة الأنساب ٢٧٣ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٨٩ و ٢٩٢

جد جاهلي . من نسله أحيحة بن الجلاح ، وخبيب بن عدي ، الصحابي (١)

الكلثري = أبو القاسم بن محمد ١٢٩٢

الكلواذاني = محفوظ بن أحمد ١٠٠

البرهوتي (١٠٠ - ١٢٣ هـ / ٧٤١ - ٧٤٤ م)

كليب بن أسد بن كليب البرهوتي : صحابي ، من شعراء حضرموت ، من أهل «برهوت» فيها . ولا يزال أثر برهوت معروفاً إلى اليوم ، بالقرب من «قبر النبي هود» . أدرك الإسلام ووقد على النبي (ص) بحمل هدية من أمه ، وهي كسوة من نسج يديها ، وأنشدته قصيدة أولها :

«من وشر برهوت تهوي في عذافرة ،

إليك يا خير من يحضى وينتمل»

فسح الرسول بيده وجه كليب تطيباً لنفسه ، فكان ذلك من مفاخر ذرية كليب . وتوفي في بلده (٢)

كليب وائل (١٨٥ - ١٣٥ هـ / ٤٩٢ - ٤٩٢ م)

كليب بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي : سيد الحيين «بكر» و«تغلب»

(١) جمهرة الأنساب ٣١٥ و ٣١٦ (٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٤٨ وهو فيه «كليب بن سعد» والتصحيح من طبقات ابن سعد ١ (القسم الثاني) ٨٠ وفيه بقية الآيات ، وعنه الإصابة : ٧٤٥٢ وفي معجم البلدان ٢ : ١٥٧ أقوال في «برهوت»



جد جاهلي ، يُعرف بنوه بـ « مجد » نسبة إلى أم صاحب الترجمة « مجد بنت تيم » (١)  
كليب بن سعد البرهوي = كليب بن أم

كليب بن يربوع ( : : - : : )

كليب بن يربوع بن حنظلة ، من تميم : جد جاهلي . من نسله جرير الشاعر . قال البيهقي بهجو جريراً :

« أليس كليب ألام الناس كلهم وأنت إذا عدت كليب لثيمها »

ولأحمد بن إبراهيم الكاتب القديم « كتاب بني كليب » (٢)

هوارة ( ١٢٧٠ - ١٢٤٤ م ) ( ١٨٥٤ - ١٩٢٧ م )

كليب بن هوارة Clément Huart : باحث مستشرق فرنسي ، من أعضاء المجمع العلمي العربي ، والمجمع العلمي الفرنسي ، والجمعية الآسيوية . ولد بباريس ، وتعلم بمدرسة اللغات الشرقية فيها ، وتكلم العربية الجزائرية العامية في طفولته . وعين تراجاناً للفنصلية الفرنسية بدمشق سنة ١٨٧٥ وبالأستانة سنة ١٨٧٨ وعاد إلى باريس سنة ١٨٩٨ وهو محسن العربية والتركية والفارسية . فكان تراجاناً في وزارة الخارجية . ومثل حكومته في مؤتمرى المستشرقين بالجزائر سنة ١٩٠٥

(١) السالك ١ : وانظر ترجمة « مجد بنت تيم »  
(٢) السالك ٢٨ : والنقائص طبعة لندن ١٠٩ وانظر فهرسته . ومجهره الأتصاب ٢١٤ والذريعة ١ : ٢٢٤ والتاج ١ : ٤٦٢

في الجاهلية ، ومن الشجعان الأبطال ، وأحد من تشبهوا بالملوك في امتداد السلطة . كانت منازل في نجد وأطرافها . وبلغ من هيئته أنه كان يحمي مواقع السحاب ، فيقول : ما أظلمت هذه السحابة في حياى . فلا يرعى أحد ما نظله . وكان يقول : وحش أرض كذا في جوارى . فلا يصاد . وكان لا يورد أحد مع إبله ، ولا توقد نار مع ناره . ولا يمر أحد بين بيوته ، ولا يحتج أحد في مجلسه . ومن أمثالهم : « هو في حمى كليب » لمن كان آمناً . وإياه عني النابتة الجعدى بقوله :

« كليب لعمرى كان أكثر ناصراً

وأيسر جرماً منك ، ضرج بالدم »

وهو أخو « مهلهل بن ربيعة » وخال امرئ القيس بن حجر الكندي . قتله جساس بن مرة البكري الوائلي ( وكان أخاً زوجة كليب ) فثارت حرب البسوس ( أطول حرب عرفت في الجاهلية ) بين بكر وتغلب ، دامت أربعين سنة . ويقال : اسمه « وائل » و « كليب » لقب له (١)

كليب بن ربيعة ( : : - : : )

كليب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة :

(١) السالك ٥٤ و ١٠٤ وابن الأثير ١ : ١٨٧ والتويرى ١٥ : ٣٩٧ والنقائص ، طبعة لندن ، ٩٠٥ وانظر فهرسته . والمرزبانى ٣٥٤ وشرح قصيدة ابن عديون ١٠٩ والعقد ٣ : ٩٥ وشرح الميوني ٤٧ وشرح شافية ابن الخشاب ٣٩٠ وقيل في نسبه : كليب بن ربيعة بن مرة بن الحارث بن زهير .

## الكُمَيْتُ الْأَكْبَرُ (١١٠-١٢٠)

الكُمَيْتُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ نُوْفَلٍ بْنِ فَضْلَةَ  
الْفَقْعَسِيِّ الْأَسَدِيِّ : شاعر مخضرم . عاش  
في الجاهلية ، وأسلم في زمن النبي (ص) ولم  
يُجتمِعْ به . وعُرف بالكُمَيْتِ الْأَكْبَرِ ، تمييزاً  
لَهُ عَنْ حَفِيدِهِ الْكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفِ بْنِ الْكُمَيْتِ ،  
وعن الكُمَيْتِ بْنِ زَيْدِ (الآتية ترجمته) وهما  
شاعران من بني أسد أيضاً . وكان الكُمَيْتُ  
الأكبر هجاءاً مقدعاً (١)

## الكُمَيْتُ الْأَسَدِيُّ (٦٠-١٢٦ م)

الكُمَيْتُ بْنُ زَيْدِ بْنِ خُنَيْسِ الْأَسَدِيِّ ،  
أَبُو الْمُسْتَهْلِ : شاعر الهاشميين . من أهل  
الكوفة . اشتهر في العصر الأموي . وكان  
علماً بآداب العرب ولغاتها وأخبارها وأنسائها ،  
ثقة في علمه ، منحازاً إلى بني هاشم ، كثير  
المدح لهم ، متعصباً للمضربة على القحطانية .  
وهو من أصحاب الملحقات . أشهر شعره  
« الهاشميات - ط » وهي عدة قصائد في  
مدح الهاشميين ، ترجمت إلى الألمانية .  
ويقال : إن شعره أكثر من خمسة آلاف  
بيت . قال أبو عبيدة : لو لم يكن لبني أسد  
منقبة غير الكُمَيْتِ ، لكفاهم . وقال أبو  
عكرمة الضبي : لولا شعر الكُمَيْتِ لم يكن

(١) خزائن الأدب ٣ : ٣٦٥ و ٣٦٦ والأدبي  
١٧٠ والإصابة : ٧٥٠٠ وعرفه ابن سزيم في  
الجمهرة ١٨٥ بالكُمَيْتِ الأول . وقال المزياني ٣٤٧  
« جعل » .

وفي كوبنهاجن ١٩٠٨ وألّف عدة كتب  
بالفرنسية في تاريخ بغداد ، والآداب العربية ،  
والخطاطين والنقاشين والمصورين في الشرق  
الإسلامي ، وقدماء الفرس والحضارة الإيرانية .  
ونشر بالعربية « مقامات ابن ناقبا » وديوان  
« سلامة بن جندل » و« البدء والتاريخ » لابن  
المطهر ، مع ترجمته إلى الفرنسية ، في ستة  
مجلدات (١)

الكُليبي = محمد بن يعقوب ٢٢٩

كم

ابن كَمَالٍ « باشا » = أحمد بن سليمان ٩٤٠

كَمَالٍ = عبد الله بن بَكْرٍ ١٢٤١

كَمَالٍ « باشا » = أحمد كَمَالٍ ١٣٤١

كَمَالُ الدِّينِ (ابن الهمام) = محمد بن عبد الواحد ٨٦١

كَمَالُ الدِّينِ الْبَكْرِيُّ = محمد بن مصطفى ١١٩٦

كَمَالُ الدِّينِ الْفَزْزِيُّ = محمد بن محمد ١٢١٤

كَمِيفَمِيرٌ = جِيُورْجِ كَمِيفَمِيرٍ ١٣٥٦

السُّكْمُخَانَوِيُّ = أحمد بن مصطفى ١٣١١

ابن كَمُونَةَ = سَعْدُ بْنُ مَنْصُورٍ ١٧٦

كَمُونَةُ = محمد بن حُسَيْنٍ ٩٢٠

(١) Journal Asiatique 210: 186-189

ومجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ١٧٧ ثم ٧ : ١٢٧  
والربيع الأول من القرن العشرين ١٢٥ والمستشرقون  
٦٥ ومجمع المطبوعات ٢٤٢

ابن كُمَيْل = محمد بن أحمد ٨٤٨

كُمَيْل بن زياد (١٢ - ٨٢ م) (٦٧٠ - ٦٧٠ م)

كُمَيْل بن زياد بن نُهَيْك النخعي : تابعي ثقة من أصحاب علي بن أبي طالب . كان شريفاً مطاعاً في قومه . شهد صفين مع علي ، وسكن الكوفة ، وروى الحديث . قتله الخجاج صبراً (١)

## كن

أَبُو مَرْثَدَ الْغَنَوِي (١١ - ١٢ م) (٦٢٣ - ٦٢٣ م)

كناز بن الحصين بن يربوع الغنوي ، أبو مرثد : صحابي ، من السابقين إلى الإسلام . كان تربياً لحُمَزة بن عبد المطلب . وشهد بدرأ والخندق وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله (ص) وكان شجاعاً بطلاً ، طويل القامة . كثير شعر الرأس ، توفي بالمدينة . وهو ابن ٦٦ سنة (٢)

ابن كُنَاسَة = محمد بن عبد الله ٢٠٧

ابن كَنَان = محمد بن عيسى ١١٥٣

(١) تهذيب التهذيب ٨ : ٤٤٧ والإصابة : ٧٥٠٣ وجهرة الأتباع ٣٩٠ وفي الكامل لابن الأثير ١ : ١٥٦ : ٢ خرج عنه مع أهل الشام .  
(٢) تاريخ الإسلام : المجلد ١ : ٣٧٤ والإصابة : باب الكنى ، ت ١٠٣٢ والاستيعاب : بهامش : ١٧١ : ٤ وحلية الأولياء ١٩ : ٢

لغة ترجان . اجتمعت فيه خصال لم تجتمع في شاعر : كان خطيب بني أسد ، وفقه الشيعة . وكان فارساً شجاعاً ، حياً ، رامياً لم يكن في قومه أرمى منه . وقال الميداني : الكُمَيْت ثلاثة : الكُمَيْت بن ثعلبة ، ثم الكُمَيْت ابن معروف ، ثم الكُمَيْت بن زيد ، وكلهم من بني أسد . وكُتِبَ في سيرته «الكُمَيْت بن زيد - ط» لعبد المتعال الصعيدي (١)

الكُمَيْتُ الْأَوْسَطُ (١١ - ١٢ م) (٦٨٠ - ٦٨٠ م)

الكُمَيْت بن معروف بن الكُمَيْت بن ثعلبة ابن نوفل الأسدي ، من بني جحوان بن قحس : شاعر مخضرم ، عاش أكثر حياته في الإسلام . يكنى أبا أيوب . من شعره البيت المشهور :

«ألا إن خير السود ود تفلوحت

له النفس : لا ود أقي وهو متعب»

عرفه الجهمي بالكُمَيْت «الأوسط» لتوسطه في الزمن بين جده الكُمَيْت بن ثعلبة : والكُمَيْت ابن زيد ، وقال : هو أشعرهم قرينة . وقال الأملدي : له «ديوان» مفرد (٢)

(١) شرح شواهد التنقي ١٣ والأغاني ١٥ : ٦٠٨ وجهرة أشعار العرب ١٨٧ ومجمع الأمثال : في الكلام على مآذر . والمرزباني ٣٤٧ والشعر والشعراء ٥٦٢ - ٥٦٦ وخزانة الأدب لبغداد ٦٩ : ١ - ٧١ و ٨٦ - ٨٧ وهو قبه : «الكُمَيْت بن زيد بن الأغلس» وسط الأغاني ١١ والمروث ١٩١ - ١٩٨  
(٢) الأملدي ١٧٠ والمرزباني ٣٤٧ والجهمي ١٦٣



## كِنَانَةُ بنِ بَشَر (٢٠٠-٢٢٦ م)

كنانة بن بشر التميمي : نائر . كان من رؤساء الجيش الذي زحف من مصر لخلع عثمان أيام الفتنة في المدينة ، وشارك في مقتله . وطلبه معاوية بن أبي سفيان ، بدم عثمان ، فقبض عليه بمصر مع ابن حذيفة وابن عديس ، وحبسهم في لد ( بفلسطين ) فهربوا ، فأدركهم وإلى فلسطين فقتلهم (١)

## كِنَانَةُ (٢٠٠-٢٢٦ م)

كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة ، من كلب ، من قضاة : جد جاهلي . بنوه قبيلة ضخمة ، يقال لها « كنانة عذرة » منهم بنو عدي ، وبنو جناب : تفرعت عنهما بطون (٢)

## كِنَانَةُ بنِ خَزِيمَةَ (٢٠٠-٢٢٦ م)

كنانة بن خزيمه بن مدركة ، من مضر . من عدنان : جد جاهلي . من سلسلة النسب النبوي . كنيته أبو النضر . له من الولد علي عمود النسب « النضر » وخارجاً عنه عدة بطون . قال ابن خلدون : ديارهم بجهات مكة . وكان من أصنامهم في الجاهلية « سَواح » في وادي نعمان ، قرب مكة ، و « هُبَيْل » في جوف

(١) الإصابة : ت ٧٥٠٤

(٢) جمهرة الأنساب ٤٢٥ - ٤٢٧ والسبائك ٢٨ وهو فيه : « كنانة بن عوف » بإسقاط بكر . وانظر معجم قبائل العرب ٩٩٦

الكعبة . وكانت تلييهم إذا أتوا للحج : « ليك اللهم ليك ، اليوم يوم التعريف ، يوم الدعاء والوقوف » (١)

## كِنَانَةُ بنِ عَبْدِيَالِيل (٢٠٠-٢٢٦ م)

كنانة بن عبد ياليل الثقفي : شاعر جاهلي . من أهل الطائف (في الحجاز) كان رئيس ثقيف في زمانه . مدح النعمان بن المنذر . وأدرك الإسلام وقدم على النبي (ص) في وفد ثقيف . بعد حصار الطائف ، فأسلم الوفد ، إلا كنانة فتوجه إلى بلاد الروم ، فأت فيها (٢)

كنانة بن عوف - كنانة بن بكر بن عوف

## الْكِنَانِيُّ (الشاعر) - هَيْيَء بن أَحْمَر

الْكِنَانِيُّ (من التواوين) - عبد الله بن عزيز ٢٥

الْكِنَانِيُّ (المنافر) - عبد العزيز بن يحيى ٢٤٠

الْكِنَانِيُّ (المالكي) - يحيى بن عمر ٢٨٩

الْكِنَانِيُّ (المؤرخ) - أحمد بن محمد ٣٤٤

الْكِنَانِيُّ (الحنيني) - محمد بن هارون ٧٥٠

الْكِنَانِيَّة - قاطمة بنت خليل ٨٣٨

الْكِنْدَرِيُّ - محمد بن منصور ٤٥٦

## كِنْدَةُ (٢٠٠-٢٢٦ م)

كندة بن عفير بن عدي بن الحارث ،

(١) السبائك ٥٩ والطبري ٢ : ١٨٨ واليعقوبي

٢١٢ : ١ وجمهرة الأنساب ٤٣٤ و ٤٥٨ والكمال ،

لابن الأثير ٢ : ١٠

(٢) الإصابة : ت ٧٥٣٢ والمرزباني ٣٥٢

من كهلان : جد جاهلي عاني . قيل : اسمه ثور : وكندة لقبه . كان لبيته ملك بالحجاز واليمن ، في الجاهلية . وكان لهم صنم اسمه « دَرَبِج » أقاموه بالنجير (حصن باليمن ، قرب حضرموت) وآخر اسمه « الجلسد » سادته بنو شكامة : من أحفاده . وتليينهم : « ليك لا شريك لك ، نملكه أو تهلكه » ولابن الكلبي كتاب « ملوك كندة » . ولما ظهر الإسلام : وفد على النبي (ص) وفد « كندة » من حضرموت . فأسلموا . وأنفذ معهم زياد بن لييد البياضي ، عاملا عليهم . وارتد بعضهم في أيام أبي بكر ، واعتصموا بحصن «النجير» فقاتلهم زياد بن لييد ، ووظف بهم فقتل ٧٠٠ من أشrafهم ، صبراً ، ولم يأذن بدفنهم ، فكانوا عبرة للناس . ونزلت جماعات منهم بعد ذلك بالكوفة ، وشاركوا في الفتوح . ودخلت بطون منهم الأندلس ، فاشتهر منها بنو « نجيب » وكانت ديارهم بسرقة ودروقة وقلعة أيوب . وكانت لبعضهم إمارة وولاية ووزارة (١)

الكندي (القاضي) - شريح بن الحارث ٧٨

الكندي (الصحابي) - السائب بن يزيد ٩١

(١) السبائك ٤٩ وجمهرة الأقباب ٣٩٩ و ٤٦٠ واليعقوبي ١ : ٢١٣ وابن خلدون ٢ : ٢٥٧ ومعرفة الأصحاب ١١ و ٣٤ وفيه : جميع كندة أسلاف : مغاربة ، والأفروس : ومنها السكاسك ، والسكون بفتح السين ، والصدف بفتح فكسر ، والموادر ، والنظر تاريخ العرب قبل الإسلام ٣ : ٢١٥ وما بعدها . ومعجم قبائل العرب ٩٩٨ - ١٠٠٠ ومعجم البلدان ٢٦٩ : ٢٧٠ و ٢٧١

الكندي (الفيلسوف) - يعقوب بن إسحاق ٢٦٠  
الكندي (المؤرخ) - محمد بن يوسف ٣٥١ ؟  
الكندي (الرمادي) - يوسف بن هارون ٤٠٣  
الكندي (المهندس) - عبدالمتم بن محمد ٤٣٥  
الكندي (أبو اليمن) - زيد بن الحسن ٦١٣  
الكندي (ابن عروة) - علي بن المقنن ٧١٦  
الكندي (الغندي) - عبدالمقنن بن محمود ٧٩١  
الكندي - أسباط بنت النعمان

كنزة المنقرية (١٠ - نحو ١١٠٠ م)

كنزة . أم شملة بن برد المنقري النخعي : شاعرة . اختار لها أبو تمام قطعتين في «الخماس» وقال : كانت أمة لبني منقر اشتراها برد (وهو من ولد قيس بن عاصم المنقري) فولدت له ابنه « شملة » وكان صاحب ذي الرمة (١)

كنسوس ؟ = محمد بن أحمد ١٢٩٤

الكنفراوى - عبد القادر بن عبد الله ١٣٤٩

سيل (١٢٥٥ - بعد ١٣٢٣ م)

كنن إدورد Canon Edward ابن وليم جون سيل Son of William John Sell : مستشرق إنجليزي . من أعضاء الجمعية الملكية

(١) التبريزي ٢ : ١١٨ ثم ٥٢ : ٤ والتاج ١ : ٧٥ والمهجع ، لابن جني ٥١ وفيه تصحيحات لاسمي ابنها وزوجها . والقزويني ٧٠١ و ٧٠٢ و ١٥٤٢ والجمع ٤٧٥ - ٧٦

## كهمس بن طلق ( ١١ - ١٠٠ م )

كهمس بن طلق الصيرفي : من شجعان الخوارج . كان مع مرداس بن حدير ، وهما في نحو ثلاثين رجلاً ، فقاتلهم أسلم بن زرعة الكلبي ومعه ألفا رجل . وانهم أسلم إلى البصرة . قال مودود العبدي : وقيل : الوليد ابن حنيفة : بضرب المثل برجال كهمس : « وكنا حسبناهم فوارس كهمس حيناً بعد ما ماتوا من الدهر أعصراً »

وقتل في « آسك » بالأهواز ، في معركة مع عباد بن علقمة . سيأتي ذكرها في ترجمة مرداس . قال المنبر : كان كهمس من أبرز الناس بأمة ، فقال لها ( قبل خروجه مع مرداس ) : يا أمة ، لولا مكانك لخرجت . فقالت : يا بني ، قد وهبتك لله ! (١)

## أعشى عكل ( ١٠٠ - ١١٠ م )

كهمس بن قعنب بن وعلة بن عطية العكلي ، أعشى بني عكل : شاعر . كان في عصر جرير . قال الأملد : وجدت له « ديواناً » مفرداً . وأورد مختارات منه في ذكر الشيب والشتاب (٢)

سجلون ٢ : ٢٥٢ وفيه تفصيل مستوفى لبشون كهلان .  
ومرفة الأصحاب ٦ - ١١ وجمهرة الأصحاب ٣١٠ - ٣١٥

(١) رغبة الأمل ٧ : ١٩٠ و ١٩٤ و ١٩٥ و ٢١٨ والشايع ٤ : ٢٣٧ وفيه : « كان مع بلال بن مرداس » خطأ ، صحابه . مع أبي بلال ، مرداس .  
(٢) الأملد ١٨

الآسيوية . تعلم بلندن . وأحرز شهادة «دكتور في اللاهوت» من جامعة إدنبرج . وتولى إدارة إحدى المدارس الإسلامية في «مدراس» بأفند ، سنة ١٨٨٠ - ١٩٠٥ وترأس مجلس الدراسات العربية والفارسية واقتصادية . وصنف كتباً بالإنجليزية ، منها «العقيدة الإسلامية - ط» و «أبحاث عن الإسلام - ط» و «التطور التاريخي للقرآن - ط» (١)

## الكفي = علي الكفي ١٢٠٦

## كنيز دبة ( ١٠٠ - ٢٠٦ م )

كنيز ، ويعرف بكنيز دبة : معن . ملحن . اشتهر بالخلق في صناعة الغناء ، ووضع ألحاناً نداولها الناس . وكان يحضر مجالس المقتدر العباسي . له أخبار (٢)

كه

## كهلان بن سبأ ( ١١٠ - ١٢٠ م )

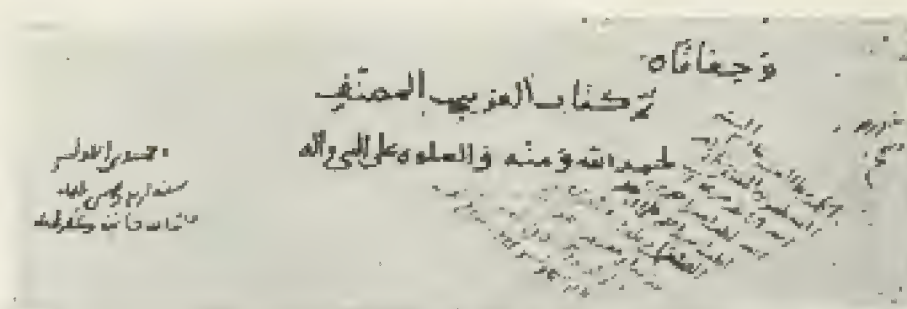
كهلان بن سبأ . من يعرب . من قحطان : جد جاهلي قديم . بنوه قبائل ضخمة جداً ، منها «همدان» و «الأزد» و «طي» و «ملحج» . كانت لهم إمارة أطراف اليمن وثغورها . ولما تقلص ملك حمير بقيت رئاسة البادية لبني كهلان (٣)

(١) Buckland 382

(٢) ابن الأثير : حوادث ٢٠٦ والأغاني : طبعة الدار ٥ : ٢٢١ و ٢٢٢ والشايع ٤ : ٧٥  
(٣) السبائك ١٦ وصيغ الأعشى ٢١٨ : ١ وابن -



[ ٨٨٩ ] جحاف



لطف الله بن أحمد جحاف (١٠٦٦ : ١٠٦٦)  
عن مخطوطة من « الغريب المصنف » في مكتبة الفاتيكان « Riv, Orient, 5, 68-69 »

[ ٨٩١ ] الأب معلوف



لويس بن نقولا معلوف (١١٤٦ : ١١٤٦)

[ ٨٩٠ ] الأب شيخو



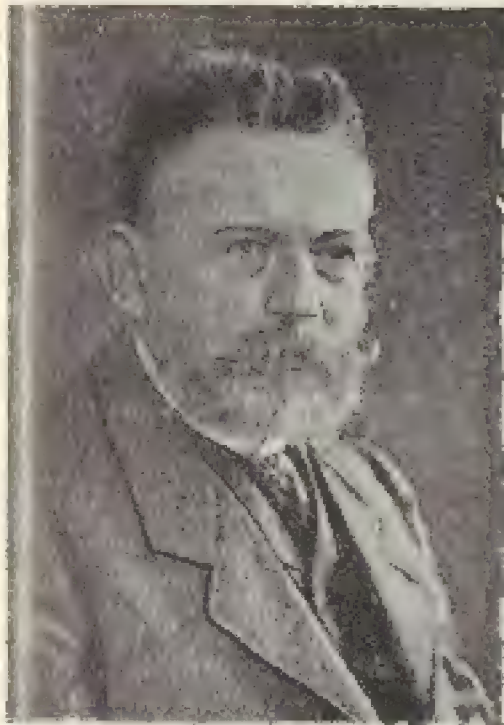
لويس شيخو اليسوعي (١١٣٦ : ١١٣٦)

[ ٨٩٢ ] هوتسبا



مارتن تيودور ( ١٢١ : ٩ )

[ ٨٩٣ ] هارتمن



مارتن هارتمن ( ١٢٠ : ٩ )

[ ٨٩٤ : ٨٩٥ ] الآتسة م. وخطها :



ماري بنت الياس زيادة ( ١٢١ : ٩ )

بكت  
سج العشاب على تفهيم سلم قيم  
( ١٢٥ )

عن القائل والباقي ١٠٦

## كو

الكواز = صالح بن مهدي ١٢٩٠

الكواش = صالح بن حسن ١٢١٨

الكواشي = أحمد بن يوسف ٦٨١

الكواكي = محمد بن حسن ١٠٩٦

الكواكي = أحمد بن محمد ١١٢٤

الكواكي = عبد الرحمن بن أحمد ١٣٢٠

الكواكي = محمد مسعود ١٣٤٨

كوتاه = محمد بن عبد الجليل ٥٨٣

الكوتري = محمد زاهد ١٣٧١

ابن كوجك = المحسن بن الحسين ٤١٦

كوديرا = فرنسيسكو كوديرا ١٣٢٦

الكوراني (١) يوسف بن عبد الله ٧٦٨

(١) انفراد السخاوي ، في الضموم اللاحق ١١ : ٢٢٤  
 بقسط الكوراني بفتح الكاف وسكون الواو . وضبطها  
 التاج ٣ : ٥٣٢ بالضم ، قال : « وكوران » بالضم ،  
 قبيلة من الأكراد . وفي الباب ٥٧ : ٢ « كان في معجم  
 البلدان ٧ : ٢٩٣ بالضم ، نسبة إلى « كوران » من قرى  
 إسفرايين . وفي الشرفنامه لبديسي ١٦ : الهامش ٣  
 « كوران » = جوران : اسم يطلق على أحد فروع الشعب  
 الكردي تارة ، وعلى المناطق الواقعة بين كركوك وسهل -

الكوراني = أحمد بن إسماعيل ٨٩٣

الكوران (النصف) = أبو بكر بن هداية ١٠١٤

الكوراني = صلاح الدين ١٠٤٩

الكوراني = إبراهيم بن حسن ١١٠٦

الكوراني = محمد بن إبراهيم ١١٤٥

كورثون = وايم كيورثون ١٢٨١

كور بن كعب ( : : : )

كور بن كعب بن خالد بن ذهل بن  
 مالك ، من بني ضبة : جد جاهلي . يقول  
 شملة بن الأنضر الضبي في بنيه :

« وضعنا على الميزان كوزاً وهاجرأ

فألت بنو كوز بأبناء هاجر »

من نسله المسيب بن زهير (سائق ترجمته)  
 وحصين بن غوي (من فرسان ضبة) (١)

كور جارتين : يوهن جو تفر يد لودقيق

الگوزلحصاري = محمد بن علي ١٣٠١

كوسان دي پرسقال = جيان جاك ١٢٥٦

الكوسج = سهل بن سابور ٢١٨

الكوسج = إسحاق بن منصور ٢٥١

شهرزور حتى خانقين وسلولان القديمة ، تارة أخرى ،  
 كما أنه يطلق على عدة قبائل وعشائر في منطقة كرمشاه »

(١) التفتازن ٢٢٢ والتاج ٤ : ٧٦



كوشيار (١٠٠ - نحو ٨٢٥٠ م)

كوشيار بن لبنان الجبلي ، أبو الحسن :  
مهندس فلكي ، من العلماء . صنف «مجموع  
الأصول في أحكام النجوم - خ» و «الزيج  
الجامع» و «المدخل في صناعة أحكام النجوم  
- خ» و «الأصطرلاب - خ» و كتباً أخرى .  
قال البيهقي : وخالفه بعض المهندسين في  
تقويم المريخ ، فاستخرج جدولاً وسماه  
«تعديل المريخ» . من كلامه : من لم يعرف  
عيوبه لم يكن مشفقاً على نفسه ! (١)

الكوفي = حماد بن أسامة ٢٠١

ابن الكوفي = علي بن محمد ٢٤٨

الكوفي (أبو القاسم) = علي بن أحمد ٢٥٢

الكوكباني = محمد بن عبد الله ١٠١٠

الكوكباني (المؤرخ) = الحسين بن عبد القادر ١١١٢

الكوكباني (الأديب) = يوسف بن علي ١١١٥

الكوكباني (الأمير) = أحمد بن محمد ١١٨١

الكوكباني (الباحث) = علي بن صلاح الدين ١١٩١

الكوكباني (المحدث) = عبد القادر بن أحمد ١٢٠٧

الكوكباني (الشاعر) = قاسم بن عبد الرب ١٢١٦

الكوكباني (الفقيه) = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٢٣

الكوكباني (المؤرخ) = عبد الله بن عيسى ١٢٢٤

(١) تاريخ حكماء الإسلام ٤٣ وكشف الظنون ٩٦٨

و ١٦٠٤ و Brock. S. I: 397 وهدية العارفين ١ :

٨٢٨ والكنيخانة ٥ : ٢٦٨ و ٣١٧

الكوكباني (المؤرخ) = الحسن بن عبد الرحمن ١٢٦٥

الكوكباني (الفقيه) = علي بن علي ١٣١٦

الملك المعظم (٥٤٩ - ٦٣٠ هـ)

كوكبشري ، مظفر الدين ، ابن الأمير  
زين الدين أبي الحسن علي بن بكشكين التركماني ،  
أبو سعيد ، الملك المعظم : صاحب لاريل .  
ولد في قلعة الموصل . وولي لاريل بعد وفاة  
أبيه . وأقام بها مدة . وانتقل منها إلى الموصل .  
ثم دخل الشام ، واتصل بالملك الناصر صلاح  
الدين ، فأكرمه كثيراً . وتوفي بباريل . كان  
له اشتغال بالحديث : سمع من الرصافي  
وغيره ، وحدث . وله مواقف في قتال  
العدو بالساحل ، وآثار حسنة في الحجاز  
وغيره (١)

كولنصهر = إجناس كولنصهر ١٢٤٠

الكوي = عبد المؤمن بن علي ٥٥٨

الكوي = عبد الواحد بن يوسف ٦٢١

الكوي = أحمد بن عثمان ٧٦٢

الكوي = وئجن بن رستم ٢٩٠

الكوي = محمد بن عبد الله ١٢٦٢

(١) التكتلة لوقيات النقلة - خ - الجزء السابع  
والأرييون . والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٨٢

كَي

ابن الكِيَال = نصر الله بن علي ٥٨٦

ابن الكِيَال = بر كات بن أحمد ٩٢٩

الكِيَالِي = شعيب بن إسماعيل ١١٧٢

ياسكوال ( ١٢٢٤ - ١٣١٥ هـ )  
( ١٨٩٧ - ١٨٩٧ م )

كِيَانْجُوس ، دون پاسكوال Gayangos : Don Pasc. y Arce : مستشرق إسباني . من العلماء . كان أستاذ العربية في مدريد . ولد بإشبيلية . وسكن لندن ، وصنف فيها تأليف مختلفة أشهر منها تاريخه للسدول الإسلامية في إسبانية ، وترجمته لكتاب المقرئ « نفع الطبيب » في مجلدين ضخمين . ووصف آثار قصر الحمراء وكتاباتها . وتوفي بلندن (١)

كِيَتَانِي = لِيُونِه كَايَتَانِي

كِيَدَر = نصر بن عبد الله ٢١٩

ابن كِيَدَر = مالك بن نصر ٢٣٣

ابن كِيرَان = محمد الطَّيِّب ١٢٢٧

(١) الآداب العربية في القرن التاسع عشر ١٥١:٢  
ورحلة الوزير XXXV

ابن الكِيَزَانِي = محمد بن إبراهيم ٥٦٢

ابن كِيَسَان = صالح بن كيسان ١٤٠

ابن كِيَسَان = محمد بن أحمد ٢٩٩

كِيَسَان المَقْبُرِي ( ١٠٠ - ١٠٠ هـ )  
( ٧١٨ - ٧١٨ م )

كيسان المقبري المدني ، أبو سعيد : تابعي ثقة ، كثير الحديث . كان من الموالي فلم يعرف نسبه . وكان منزله بالقرب من المقابر فاشتهر بالمقبري ، أو لأنه ولي النظر في حفر القبور (١)

ابن كِيَغْلَغ = أحمد بن إبراهيم ٢٢٢

الكِيِلَانِي = علي بن يحيى ١١١٣

الكِيِلَانِي = محمد بن صالح ١٢٤١

الكِيِلَانِي ( النقيب ) = عبد الرحمن بن علي ١٣٤٥

الكِيِنَعِي = إبراهيم بن أحمد ٧٩٣

كِيَوَان = عبد القادر بن أحمد ١٢٢٨

الكِيَوَانِي = أحمد بن حسين ١١٧٣

كِيُورُنْ = وَايَم كِيُورُنْ ١٢٨١

(١) تهذيب التهذيب ٨ : ٤٥٣

# عرف اللام

لاجين الذهبي (٦٥٩ - ٧٣٨ هـ)  
(١٢٦١ - ١٣٣٨ م)

لاجين بن عبد الله الذهبي ، حسام الدين الطرابلسي : فاضل . نشأ بدمشق ، وأولع بالأدب . وصنف « تحفة المجاهدين في العمل بالياديين - خ » في فن الفروسية . وله نظم (١)

اللاحي = أبان بن عبد الحميد ٢٠٠

اللاذقي = محمد بن عبد الحميد ٩٠٠

اللاودي = محمد بن عتيق ٦٤٦

اللازدي = محمود بن أحمد ٧٢٠

— إبان : ١ : ١٣٦ والنجوم الزاهرة ٨ : ٨٥ والسلوك  
المقريزي ١ : ٨٢٠ - ٨٦٥

(١) الدور الكامنة ٣ : ٢٧٠ وليس فيه ذكر  
لكتابه « تحفة المجاهدين » . وهدية العارفين ١ : ٨٣٩  
و Brock. 2: 168 (135), S. 2: 167 قلت : يلاحظ  
أن لاجين بن محمد بن لاجين - الأتية ترجمته - كتاباً اسمه  
« بنية القاصدين في العمل بالياديين - خ » ذكره بروكلمان  
أيضاً .

لا

ابن لاجين (الرماع) = محمد بن لاجين

المنصور لاجين (٦٣٥ - ٦٩٨ هـ)  
(١٢٣٧ - ١٣٩٩ م)

لاجين (المنصور) حسام الدين ابن عبد الله المنصوري : من ملوك دولة المماليك البحريةية بمصر والشام . وهو الحادي عشر من ملوك الترك . ويسمى « الروك » الحسامي . كان مملوكاً للمنصور قلاوون : وإليه نسبته . وتقدم إلى أن ولي نيابة السلطنة في أيام العادل « كتيبا » ثم خلع العادل وولى السلطنة (سنة ٦٩٥ هـ) وتلقب بالملك المنصور . وجعل مملوكه « منكوتمر » نائباً للسلطنة . وأساء هذا السيرة ، فكره الناس « لاجين » فقام بعض مماليك الأشرف « خليل » فقتلوه في قصره . ومدته سنتان وأحد عشر شهراً . وكان مهيب الشكل موصوفاً بالفروسية ، عاقلاً يحب العدل ومجالسة الفقهاء ، أبطل كثيراً من المكوس (١)

(١) مورد الطائفة ، لاجين تغري بردي ٤٩ وابن —



لافونتي = الكنترا = إميليو لافونتي

اللايكائي = هبة الله بن الحسن ٤١٨

لام بن عمرو ( : : : )

لام بن عمرو بن طريف ، من طي :  
جد جاهلي . كانت منازل بنيه في بعض  
أطراف المدينة . ومنهم من دخل في إمرة  
آل ربيعة ، من عرب الشام (١)

لامنس = هنري لامنس ١٢٥٦

لانديرج = كازلو لنديرج ١٢٤٢

لاهر بن قريط ( : : : - ١٢٠٠ م )

لاهر بن قريط بن سري بن الكاهن بن  
زيد بن العصبية ، من تميم : أحد ثقباء بني  
العباس ، قبل قيام دولتهم . كان على ميمنة  
أبي مسلم الخراساني في سيره إلى مرو ،  
ورسوله إلى نصر بن سيار : يدعوهم إلى  
الطاعة . وقتله أبو مسلم ، صبراً ، لقراءته

(١) نهاية القلقشندي ٣٥٨ والسباتك ٥٧ وجمهرة  
الأنساب ٣٧٦ والشاح ٥٤ : ٩ ووقع فيه تصحيف  
عريب في إيراد ما يشبه بيتاً من الشعر ، صوابه :  
«وبنو لام داخلون في إمرة أمراء آل ربيعة ، من  
عرب الشام» فصححه . وبنو «لام» من القبائل  
المعروفة اليوم ، لعلمهم منهم ، وأقرأ ما كتبه عنهم  
Emile Aulic في كتابه Bagdad الصفحة ١٠١  
وانظر معظم قبائل العرب ١٠٠٧

أمام نصر : «إن الملاء يأتون بك ليقتلوك»  
وقد هرب نصر على أثر ذلك (١)

اللاهوري = مسعود بن سعد ٤١٥

لأي بن أنف الناقة ( : : : )

لأي بن أنف الناقة (جعفر) بن قريع  
القيمي : جد جاهلي . قال شيبان بن دثار  
الغنوي ، لبعض بنيه ، من أبيات :  
«فخلصوا عنهم يا آل لأي  
فليس لكم يسعهم يدان» (٢)

لايل = تشارلس جيمس ليال

## لب

ابن قرتون ( : : : - ٢٩٤ م )

لب بن محمد بن لب بن موسى ، ابن  
قروتون : أحد من كانت لهم إمارة في الأندلس .  
كان مع أبيه (انظر ترجمته) في ثورته على  
الأمير عبد الله بن محمد الأموي . واستخلفه  
أبوه على طليطلة . وقتل أبوه في حصاره  
لمرسطة (سنة ٢٨٥) فعرض «لب» طاعته  
على الأمير عبد الله ، فقبلها ، وولاه طليطلة

(١) القباب ٢ : ١٣٩ والخبر ٤٦٥ والطبري :  
طبعة الاستقامة ٦ : ٤٨ - ٥٠ وجمهرة الأنساب ٢٠٣  
وفيه «عصية» مكان «العصية» تصحيف .  
(٢) الثقات ٧١٤ و ٧١٥ والتجوم ١ : ٣٤٤  
وهو فيه ، كما في مصادر أخرى : لاهز بن «قريط»

(Tudela) وطرسونة (Tarazona) وأعمالها .  
وحسنت سيرته ، وجد في دفع غارات  
العدو عن حوزته إلى أن قتل شهيداً مع جمع  
من المسلمين (١)

ابن لبابة = محمد بن يحيى ٢٢٠

لبابة الكبرى ( ٠٠ - نحو ٣٠ )  
( ٠٠ - ٦٥٠ م )

لبابة بنت الحارث الحلالية ، الشهيرة بأم  
الفضل : زوجة العباس بن عبد المطلب .  
من نبيلات النساء ومنجباتهن . ولدت من  
العباس سبعة ، أحدهم « عبد الله بن عباس »  
قال الراجز :

« ما ولدت نجية من فحل »

كسبعة من بطن أم الفضل »

وفيها يقول كعب بن الأشرف ، يهجو العباس :

« أراحل أنت ، لم ترحل لمنقبة »

وتارك أنت أم الفضل في الحرم »

وهي التي ضربت « أباهب » بعمود ، فشجته ،

حين رآته يضرب « أباهب » مولى رسول الله ،

في حجرة زمزم بمكة ، على أثر وقعة بدر ،

وكان موت أبي لهب بعد ضربة أم الفضل له

بسبع ليال . أسلمت بمكة بعد إسلام خديجة .

وكان رسول الله (ص) يزورها ويقبل في

بيتها . وروى ٣٠ حديثاً ، منها ٣ في

الصحيحين . وتسمى « لبابة الكبرى » تمييزاً

(١) لفتبس لابن حيان ١٧ و ١١٨ وابن خلدون

لها عن أخت لأبيها اسمها « لبابة » أيضاً  
وتعرف بالصغرى (١)

اللبائدي = أحمد بن مصطفى ١٣١٨

ابن اللباد = محمد بن محمد ٢٢٢

ابن اللباد = عبد اللطيف بن يوسف ٦٢٩

ابن لبال = علي بن أحمد ٥٨٢

ابن اللبان = محمد بن عبد الله ٤٠٢

ابن اللبان = عبد الله بن محمد ٤٤٦

ابن اللبان = محمد بن أحمد ٧٤٩

ابن اللبانة = محمد بن عيسى ٥٠٧

اللبكي = نعوم اللبكي ١٢٤٢

اللبلي = أحمد بن يوسف ١٩١

لبنى ( ٠٠ - ٣٧٤ )  
( ٠٠ - ٩٨٤ م )

لبنى : كاتبة الخليفة المستنصر بالله

الأموى . أندلسية . كانت شاعرة ، عائلة

(١) الإصابة ، كتاب النساء : ٩٤٢ و ٩٤٨

وقيل المذيل ٨٤ والجمع بين رجال الصحيحين ١١٢

واين هشام ، طبعة الخليلي ٢ : ٢٠١ و ٣٠٢ ثم ٢ : ٢

٥٨ والروض الأتف ٢ : ٧٨

بالعربية والأدب ، حاسية ، منشئة . أصلها من الجوارى ، ولم يكن في قصر الخلافة يومئذ أنبل منها (١)

### لَبْنَى بنت الحَبَاب (١٠٠-٩٨ م)

لبنى بنت الحباب الكعبية : صاحبة قيس بن ذريح ، ثم زوجته ، فطلقته . له فيها شعر كثير ، غنى به الغريض ومعبد وطيفهما . وأخبارها مع ابن ذريح مبسطة في كتب الأدب . وكانا من أهل المدينة ، قبل : ماتت لبنى قبل قيس ، فرثاها ومات بعدها بأيام (٢)

### لَبْوَان (١٠٠-٩٩ م)

لبوان بن مالك بن الحارث : أبو قبيلة من المعافر ، من كهلان . منهم عقبة بن نافع اللبواني ، المحدث (المتوفى سنة ١٩٦) (٣)

ابن اللبُودي = محمد بن عبدان ٢٢١

ابن اللبُودي = يحيى بن محمد ٢٧٠

ابن اللبُودي = أحمد بن خليل ٩٤٥

لَيْب البَتْنُونِي = محمد لييب ١٣٥٧

(١) بغية الوعاة ٣٨٢ وبغية الملتبس ٥٣٠

(٢) فوات الوفيات ١٣٤ : ٢ في ترجمة قيس بن ذريح . وسط الثلاثي ٧١٠ والشعر والشعراء ٦١٠ - ٦١١

(٣) القباب ٣ : ٦٦ والناسخ ١٠ : ٣٢٢

### لَيْبَةُ أحمد (١٠٠-١٣٧٠ م)

ليبية بنت الدكتور أحمد عبد النبي : فاضلة مصرية ، من أهل القاهرة . أصدرت مجلة « النهضة النسائية » ولها « ذكرى » على فهمي كامل - ط « رسالة . وانقطعت للعبادة في السنين الأخيرة من حياتها ، وتوفيت عن نحو ثمانين عاماً (١)

### لَيْبَةُ صَوَايَا (١٢٩٢ - نحو ١٣٢٤ م)

ليبية بنت ميخائيل بن جرجس صوايا : شاعرة ، كتبت مقالات في مجلة المباحث الطرابلسية . ولدت وتعلمت في طرابلس الشام ، وتولت في أواخر أيامها إدارة إحدى المدارس الوطنية في حمص ، فتوفيت فيها . لها « حسناء سالونيك - ط « قصة في تاريخ الانقلاب الدستوري العثماني (٢)

### لَيْبَةُ هاشم (١٢٩٧ - ١٣٦٦ م)

ليبية بنت ناصيف ماضي ، زوجة عبده هاشم : كاتبة أدبية باحثة . ولدت في قرية كفرشما (بلبنان) وانتقلت مع بعض عائلتها إلى مصر ، وتعلمت للشيخ إبراهيم اليازجي ، وأجادت الإنجليزية والفرنسية . وتزوجت بمصر . وأصدرت مجلة « فتاة الشرق » سنة ١٩٠٦ ودعيت للمحاضرة في الجامعة المصرية سنة ١٩١١ و ١٩١٢ فألقت محاضرات

(١) الصحف المصرية في ١٣١/١/١٩٥١

(٢) علماء طرابلس ٢٣٢



« عفت السديار محلها فقامها  
محيى ، تأبد غولها فرجامها »  
وكان تكميلاً : تذكر أن لا تهب الصبا إلا نحو  
وأطعم . جتمع بعض شعره في « ديوان - ط »  
صغير ، ترجم إلى الألمانية (١)

### ليبد بن سننيس ( ... - ... )

ليبد بن سننيس بن معاوية ، من طي :  
جد جاهلي . من نسله رافع بن عمرة ، كان  
دليل « خالد بن الوليد » من العراق إلى الشام  
على السماوة (٢)

## لج

### لجيم ( ... - ... )

لجيم بن صعب بن علي بن بكر بن

(١) خزائن الأدب الجهادي ١ : ٢٢٧ - ٢٢٩ ثم  
٤ : ١٧١ - ١٧٦ ومطالع البدر ١ : ٥٢١ وسبط  
اللاتي ١٣ وحسن الصحابة ٣٥٠ وآداب القبة ١ : ١١١  
وفيه : المستشرق هوبر Huber رسالة في « سيرة ليبد »  
بالألمانية ، نشرت في ليدن سنة ١٨٨٧ وتقبلها رسالة  
لكريمر Kremer طبعت في فيينا سنة ١٨٨١م. والشعر  
والشعر ٢٢١ - ٢٤٣ وصحيح الأخبار ١ : ٩ و ١٧٠  
والآمقي ١٧٤ والنفائس ٢٠١ « الجعفرى » و ٣٨٧  
« العاصمى الجعفرى » و ٦٦٨ وربة الأيام لبيدي ٢٤٣  
وجمهرة أشعار العرب ٣٠ و ٩٣ وانظر مجلة الزهراء  
٤ : ٢٧٦ و Brock. 1: 29 (36), 5: 1: 64 وقف على  
غير له ، رواء المبرد ، وزاد فيه صاحب رغبة الأمل  
من كتاب الكامل ١٩٤ - ١٩٦ وصحيح ضبط : « فقد  
إن الكريم له معاد » وقد ورد شوطاً في السطر ٧ من  
الصفحة ١٩٦ منه .

(٢) نهاية القلائد ٢٢١ وجمهرة الأنساب ٣٧٨

جمعها في كتاب « التربية - ط » ولها « مباحث  
في الأخلاق - ط » الجزء الأول منه ، و « القادة  
الإتكلزية - ط » قصة مترجمة عن الفرنسية .  
وزارت سورية بعيد الحرب العامة الأولى ،  
فتولت تفتيش مدارس الإناث (سنة ١٩١٩)  
وسافرت إلى جمهورية تشيلي في أميركا الجنوبية  
سنة ١٩٢١ فأنشأت مجلة « الشرق والغرب »  
في مدينة سنياغو (سنة ١٩٢٣) وعادت في  
السنة التالية إلى القاهرة ، فتابعت إصدار  
« فتاة الشرق » إلى أن توفيت (١)

### ليبد ( ... - ... )

ليبد (غير منسوب) : جد . بنوه بطن من  
سليم ، كانت مساكنهم في بلاد بركة (٢)

### ليبد العامري ( ... - ... )

ليبد بن ربيعة بن مالك ، أبو عقيل  
العامري : أحد الشعراء الفرسان الأشراف في  
الجاهلية . من أهل عالية نجد . أدرك الإسلام ،  
ووفد على النبي (ص) ويعد من الصحابة ،  
ومن المؤلفين قلوبهم . وترك الشعر ، فلم يقل  
في الإسلام إلا بيتاً واحداً ، قيل : هو  
« ما عاتب المرء الكريم كتنفسه  
والمرء يصلحه الجليس الصالح »

وسكن الكوفة ، وعاش عمراً طويلاً . وهو  
أحد أصحاب المعلقات . ومطلع معلقته :

(١) مذكرات المؤلف . وتاريخ الصحافة العربية  
٤ : ٢٩٦ والقصة في الأدب العربي الحديث ١٥٧  
(٢) نهاية القلائد ٣٣١

واثل ، من ربيعة بن زرار ، من عدنان :  
جد جاهلي . تفرع نسله عن ابنه « حنيعة »  
و « عجل » المتقدم ذكرهما . قال سلامة بن  
جندل السعدي :

« غداة كأن ابني لجيم ، ويشكراً ،  
نعام بصحراء الكنديين ، هرب » (١)

ح

ابن الأحام = محمد بن أحمد ٢١٤

لحجج ( : : : )

لحج بن وائل بن الغوث بن قطن : من  
حمر ، من قحطان : جد جاهلي . قال  
ياقوت : ينسب إليه خلاف « لحج » باليمن ،  
ومدينة « لحج » . وقال السمعاني : لحج ،  
قرية من « أمين » من بلاد اليمن ، نزلها بنو  
لحج بن وائل ، فنسبت إليهم (٢)

اللحجي = مسلم بن محمد ٥٣٥

لحي ( : : : )

لحي بن حارثة بن عمرو مزيتياء . من

الأزد : جد جاهلي . قيل : اسمه ربيعة ،  
و « لحي » لقب له . وهو والد « عمرو » الذي  
منه نخاعة (١)

لحيان ( : : : )

١ - لحيان (غير منسوب) : جد جاهلي  
قديم . بنوه بطن من قحطان (٢)

٢ - لحيان بن هذيل بن مدركة ، من  
عدنان : جد جاهلي . أظهرت الآثار أنه  
كانت لبنيه إمارة في شمالي شبه الجزيرة  
العربية ، قبل الميلاد أو بعده . ووجد في  
جبهات « العلاء » من منازل الحج بين الشام  
والمدينة ، بضع مئات من الكتابات « اللحيانية »  
وفي مؤرخي العرب من يجعل « لحيان » هذا  
بماني الأصل : من جرهم ، من قحطان ،  
دخل بنوه في هذيل (٢)

اللحيان الحفصي = زكريا بن أحمد ٧٢٧

لخ

ذو شنآر ( : : : )

لخنيعة بن بنوف الحميري : من ملوك  
حمر باليمن . من أبناء المقاول ، لا من بيت  
الملك . تولى بعد أبرهة بن الصباح . وكان

(١) السائل ٦٥

(٢) السائل ١٤

(٣) الباب ٣ : ٦٨ والتاج ١٠ : ٣٢٤ وتاريخ  
العرب قبل الإسلام ٢ : ٤٢٦ - ٤٢٩ وانظر معجم  
قبائل العرب ١٠١٠

(١) جمهرة الأنساب ٢٩١ والتقايط ١٤٨ وهو  
في السائل ٥٤ « لجيم » بالخاء المهملة وفيه : أبناء  
ثلاثة ، حنيعة وعجل والدول - بضم الدال وسكون  
الهمزة - غلاف الجوهري وابن حزم : قاله الدول عندهما :  
من بني حنيعة . وفي السائل ٥٥ الدول الثاني : أحدها  
أخو حنيعة ، والثاني ابنه .

(٢) معجم البلدان ٧ : ٣٢٤ والباب ٣ : ٦٧

تاريخ « النخمين بالخيرة » طبع في برلين سنة ١٨٩٩ (١)

النخمي ( ملك العراق ) = عمرو بن علي

النخمي ( ملك العراق ) = الأسود بن المنذر

النخمي ( المالكي ) = علي بن محمد ١٧٨

النخمي ( الفلنقي ) = محمد بن محمد ٥٥٣

النخمي ( الأديب ) = محمد بن أحمد ٥٦٠

النخمي ( الخفي ) = عبد الرحمن بن محمد ٦٤٣

النخمي ( العزلي ) = عبد الرحمن بن عبد الله ٧١٧

## لس

لسان الدين ابن الخطيب = محمد بن عبد الله ٧٧٩

## لط

أبو اللطف = محمد بن علي ٨٥٩

ابن أبي اللطف = محمد بن محمد ٩٢٨

ابن أبي اللطف = علي بن محمد ٩٣٤

ابن لطف الله = عيسى بن لطف الله ١٠٤٨

ابن لطف الله = أحمد بن عيسى ١١١٣

لطف الله جحاف ( ١١٨٩ - ١٢٤٣ هـ )  
( ١١٧٥ - ١٢٢٧ م )

لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن أحمد

جحاف : مؤرخ . أديب يمني . مولده

(١) السالك ٤٠ وابن خلدون ٣ : ٢٥٦ والبيان والإعراب ٦١ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٩ وطرفة الأعصاب ١١ ر ٣٢ وفيه : « يطون نخم : الداريون ، وبنو راشدة ، وبنو نخامة بضم أوله ، وبنو حدس - بفتحة - ومن هؤلاء بنو المنذر ملوك الخيرة . »  
وتاريخ العرب ٨٣ : ١ وجبهة الأنساب ٣٩٦

خبيث السيرة . قتله ذو نواس زرعة بن ثبان . ومدة ملكه ٢٧ سنة . وفي اسمه خلاف : الخبيعة ، أو الخيعة : وقيل : يتوقف . والشناخ الأصابع ، قال الفيروزبادي : لقب به لإصبع زائدة له (١)

## لحم

لحم ( واسمه مالك ) بن عدى بن الحارث ، من كهلان ، من قحطان : جد جاهلي . هاجر بنوه من اليمن ، بعد سيل العرم ، في القرن الثالث للميلاد أو قبله . واستقر بعضهم في الخيرة ، فأنشأوا بها دولة « المتاذرة » التي يسميها ابن خلدون دولة « بني نصر » وسبجى ذكرها في « نصر بن ربيعة » وكانت لبقاياهم دولة في إشبيلية ، وهم « آل عباد » . وكان بمصر قوم منهم ، بالبر الشرقي وحوالي العريش . وقرية « البحرئين » في شرقي إشبيلية تنسب إلى بني بحر . وهم فخذ من لحم . ومن لحم « آل أرسلان » في سورية . وقال ابن تغري بردي : لحم ، قبيلة من العرب ، قدموا من اليمن إلى بيت المقدس ، ونزلوا بالمكان الذي ولد فيه عيسى عليه السلام . وبينه وبين بيت المقدس قرخان . والعامية تسميه بيت لحم بالخاء المهملة وصوابه « بيت لحم » بالخاء المعجمة . وللمستشرق الألماني روتشتاين Rothstein كتاب بالألمانية في

(١) التيجان ٣٠٠ والإكليل ١٠ : ٣٦ والتاج ٣ : ٣١٧ والقاموس : مادة شخر .



الحكمة - خ « وله « حواش » على شروح المطالع والفتاح . وكان عفيفاً في المناقشة ، أو كما قال مَرَّجُمُوهُ : « يطيل لسانه على أقرانه » فأبغضه علماء الترك ونسبوه إلى الإلحاد والزندقة ، وحكموا بإباحة دمه ، فقتلوه (١)

الميسري (١٠٣٢-١٠٠٠ م)

لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسري : فقيه إمامي . من أهل « ميس » بجبل عامل . توفي بأصفهان . له « الاعتكافية - خ » في الفقه (٢)

لُطْفُ اللَّهِ (١٠٣٥-١٠٠٠ م)

لُطْفُ اللَّهِ بن محمد الغياث الظفيري : من علماء اليمن . مولده ووفاته في « ظفير » وإليها نسبته . له تصانيف ، منها « المناهل الصافية على الشافية » و « الإيجاز » في المعاني والبيان ، و « حاشية على شرح التلخيص » في البلاغة ، و « أرجوزة في الفرائض » (٣)

لُطْفِي = لُطْفُ اللَّهِ بن حَسَن ٩٠٤

لُطْفِي جُمُعَة = مُحَمَّد لُطْفِي ١٣٧٢

(١) الكواكب السائرة ٣٠١:٦ وموسوعات العلوم ٢١ و Brock. 2: 305 (235), S. 2: 330 و كشف القنون ٩٧٩ وفي سبب البلدان : توفقات ، بالفتح ثم السكون ، بلدة في أرض الروم بين قونيا وسواس .  
(٢) الذريعة ٢ : ٢٣٠ و Brock. S. 2: 576  
(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٠٣

ووفاته بصنعاء . اتصل بالإمام المتوكل أحمد ابن المنصور ، وأساء إلى بعض من أحسنوا إليه . ولما ولي المهدي ابن المتوكل اتصل به مدة . ثم سجنه المهدي ، وتشفع له العلامة الشوكاني ، فأطلق . من كتبه « درر بحور الخوارزمين » في سيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين » مجلد ضخيم ، و « العباب في تراجم الأصحاب » و « التاريخ الجامع » تتم به « أنباء الزمن في تاريخ اليمن » إلى خلافة المهدي عبد الله ، و « قرّة العين بالرحلة إلى الحرمين » و « ديباج كسرى فيمن تيسر من الأدب لليسري » و « فنون الجنون في جنون الفنون » وله « العلم الجديد » في تفسير القرآن الكريم (١)

التَّوْقَاتِي (٩٠٤-١٠٠٠ م)

لطف الله « لُطْفِي » بن حسن التوقاتي الرومي الحنفي : فاضل . تركي الأصل والمنشأ . تفقه بالعربية . وأقامه السلطان محمد ابن عثمان أميناً على خزانة الكتب . ثم ترقى . وأقام في « بروسة » وألف « المطالب الإلهية - خ » رسالة في العلوم الشرعية والعربية ، بلغ فيها نحو مئة علم ، و « السبع الشداد - خ » رسالة مشتملة على سبعة أسئلة ، قيل : لو لم يؤلف سواها لكففت فضلاً ، و « مراتب الموجودات - خ » و « مباحث البرهان - خ » و رسالة في « الفرق بين الحمد والشكر - خ » و « شرح المواقف - خ » و رسالة في « تعريف

(١) نيل الوتر ١٨٩:٢ واليدر الطالع ٦٠:٢-٧١

لُطْفِي «باشا» (١٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ - ١٥٦٢ م)

لطفى «باشا» بن عبدالمعين الألبانى :  
فاضل . من وزراء الدولة العثمانية . صنف  
«الكنوز فى حل الرموز - خ» وهو شرح  
لأربعين حديثاً جمعها سنة ٩٥٧ هـ ،  
و«خلاص الأمة فى معرفة الأئمة - خ» (١)

اللطيفى = مصطفى بن حسين ١١٢٣

لع - لف

ابن لُعبُون = محمد بن محمد ١٢٤٧

اللَّعِينُ الْمُنْقَرِي = مُنَازِل بن زَمْعَة

اللَّغَوِي = عبد الواحد بن علي ٢٥١

لُقَانُكَ = جَبْرِيل لُقَانُكَ ١٣٥٧

لق

اللَّقَانِي = إبراهيم بن إبراهيم ١٠٤١

اللَّقَانِي = عبد السلام بن إبراهيم ١٠٧٨

ابن لُقْمَان = إبراهيم بن لُقْمَان ٦٩٣

ابن لُقْمَان = أحمد بن محمد ١٠٣٩

(١) Brock, S. Z: 604 وبرنامج الميمنية، الثاني  
من الزينة ١٨٤ وهو فيه : «لطفى باشا بن عبد القليل»

لُقْمَان بن عاد (١٠٠ - ١٠٠)

لقمان بن عاد بن ملطاط ، من بنى  
وائل ، من حمير : معمر جاهلي قديم ، من  
ملوك «حمير» فى اليمن . يلقب بالرائش  
الأكبر . زعم أصحاب الأساطير أنه عاش  
عمر سبعة نصور ، مبالغة فى طول حياته .  
وهو غير «لقمان الحكيم» المذكور فى «القرآن» (١)

لَقِيطُ الْمُحَارَبِي (١٠٠ - ١٩٠ هـ - ٨٠٦ م)

لقيط بن بكير بن النضر بن سعيد ،  
من بنى محارب ، من قيس عيلان : راوية ،  
من العلماء بالأدب والأخبار . من أهل الكوفة .  
له كتب ، منها «النساء» و«السمرة»  
و«المصوص» وله شعر جيد (٢)

لَقِيطُ بن زُرَّارَة (١٠٠ - ٥٣٣ هـ - ٥٧١ م)

لقيط بن زرارة بن عدس الدارمي ، من  
تميم : فارس شاعر جاهلي . من أشرف قومه .  
كتبته «أبو دخنوس» وهى بنته ، ولا عقب  
له غيرها ، ويقال له : «أبو نهشل» وكان  
دينه المجوسية . له أخبار . وهو صاحب  
الآبيات التى منها :

(١) الروض الألف ٢٦٦:١ و«الفيحان» ٦٩ و ٧٨  
والناج ٦٢:٩ وشرح ديوان زهير ٢٨٨ وتجد الكلام  
على «لقمان الحكيم» فى تفسير القرطبي ١٤ : ٥٩  
والكشف : طبعة بولاق ٢ : ٤١٢ وأنوار التنزيل ،  
طبعة فليشر ٣ : ١١٣ ودائرة معارف وجدى ٨ : ٣٧٠  
ونهار القنوب ٩٧

(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢١٨

« شربت الخمر حتى خلت أنى

أبو قابوس أو عبد المدان ! »

قتل يوم « شعب جيلة » في نجد ، قال ياقوت :  
وهو يوم بين بني تميم وبني عامر بن صعصعة ،  
من أعظم أيام العرب وأشدّها . وقال البكري :  
كان يوم جيلة في عام مولد النبي (ص)  
ويقال له : « يوم تعطيش النوق » وكان  
لقيط رئيس تميم فيه ، فقتله عمارة الوهاب  
العيسى ، وقيل : شريح بن الأحوص (١)

لقيط بن يعمر ( ٢٠٠ - نحو ٢٥٠ م )

لقيط بن يعمر بن خارجة الإيادي :  
شاعر جاهلي فحل ، من أهل الحيرة . كان بحسن  
الفارسية . واتصل بكسرى « سابور » ذي  
الأكثاف : فكان من كتابه والمطلعين على  
أسرار دولته ، ومن مقدمي تراجمته . وهو  
صاحب القصيدة التي مطلعها :

« يا دار عمرة من محتلتها الجرعا

هاجت لي الهم والأحزان والوجعا »

وهي من غرر الشعر ، بعث بها إلى قومه  
« بني إباد » يندوهم بأن كسرى وجهه جيشاً  
لغزوهم . وسقطت القصيدة في يد أوصلتها  
إلى كسرى ، فسخط عليه . وقطع لسانه ،  
ثم قتله . له « ديوان شعر - خ » (٢)

(١) الأغاني طبعه الساسي ١٠ : ٣٤ والآمل ١٧٥  
والشعر والشعراء ٦٩٠-٦٩٢ والأغاني الشجرية ١ : ٩٧  
ومعجم البلدان ٢ : ٥٢ ومعجم ما استعجم ، البكري  
٣٦٥ والتفانص ٢٢٧ وانظر فهرسته . ورغبة الآمل  
٢ : ٨٤ ثم ٣ : ٤٣ و ١٨٠ ثم ٤ : ٢١٨

(٢) الأغانى ٢٠ : ٢٣ ومختارات ابن الشجري : الصفحة  
الأولى و ٥٥ : ١ ، S. 1 : 55 (27) Brock. 1 : 18 ورغبة =

اللقيمي = مصطفى بن أحمد ١١٧٨

لك

اللكنوي = محمد عبد الحليم ١٢٨٥

اللكنوي = محمد عبد الحلي ١٣٠٤

اللكهنوي = إبراهيم بن محمد ١٣٠٧

لم

ابن اللمطي = عمر بن عيسى ١٢١

اللمطي = عبد العزيز بن عبد العزيز ٨٨٠

لن

لنذيرج = كازلو لنذيرج ١٢٤٢

ابن لنكك = محمد بن محمد ٢٦٠

له

أبو لهب = عبد العزى بن عبد المطلب

= الآمل ٥ : ٩٩ والآمل ١٧٥ وسماه لقيط بن « معبد »  
ومعجم ما استعجم ١ : ٧٢ وفيه : كان لقيط محبوباً  
عند كسرى حين بعث بنفسه إلى قومه يندوهم . والشعر  
والشعراء ، طبعه الخليلي ١٥١ - ١٥٤ وهو فيه : لقيط  
ابن « معمر » وعلق مصححه يترجم « يعمر » كما هو  
نخط ابن الشجري ، وديوان « لقيط » المخطوط ، بدار  
الكتب المصرية .



طبيب بن أحجن ( : : - : : )

طبيب بن أحجن بن الحارث ، من الأزد : جده جاهلي . كان هو وبنوه أعيف العرب . والعيافة التكهن وإصابة الظن ، بزجر الطير أو بيعض السوانح . وفيهم يقول كثير :

« تيممت طبياً أبغى العلم عندهم  
وقد رد علم العائفين إلى طب »

وقال آخر :

« فما أعيف اللهبي لا در دره  
وأزجره للطير لا عز ناصره »

ونقل الزبيدي عن ابن دريد : كان طب إذا قدم مكة أتاه رجال قریش بفلمانيهم ينظر إليهم (١)

اللهبي = الحارث بن عمير ٨

اللهبي = الفضل بن عباس ٩٥

ابن طبيعة = عبد الله بن طبيعة ١٧٤

(١) جمهرة الأنساب ٢٥٥ والتاج ٩ : ١٧٢ وانظر فيه معنى العيافة ٦ : ٢٥٧ وفي التفتايش ١ : ١٩٠ غير « عائف » تكهن لبسطام بن قيس الشيباني بمقتله ، يفهم منه معنى « العيافة » عند العرب ؛ وهي بتعريف آخر : صدق التفتاؤل أو التفتاؤل بما يقع عليه بصر العائف . وفهر الحاج خليفة في كشف القلتسون ١١٨١ العيافة بأنها « علم يبحث عن تتبع آثار الأقدام التي » وهذا ضرب من العيافة ، وليس العيافة كلها ، وهو يعرف الآن في أواسط جزيرة العرب بقص الأثر ، أو « قص الجرة » بضم الجيم وتشديد الراء ؛ انظر كتاب ما رأيت وما سمعت ١٣٨ - ١٤٠

طبيعة بن عيسى ( : : - : : )

طبيعة بن عيسى الحضرمي : قاض ، من حضارمة مصر . ولى قضاءها سنة ١٩٦ هـ : أيام خلع الأمين العباسي ؛ والفتنة مشتتة ، وعطاء أهل الديوان معطل ؛ فجمع طبيعة أموال الأحياس (الأوقاف) وفرض فيها فروضاً ، وأجرى العطاء ؛ فحمد له ذلك وصار سنة بعده . وسُميت طريقته « فروض طبيعة » إلى أن سهاها ابن أبي الليث « فروض القاضي » وعزل سنة ١٩٨ وأعيد في مبتدأ ١٩٩ فاستمر إلى أن مات ، وهو على القضاء وكان يقول : أنا تاسع تسعة ولوا قضاء مصر ، من حضرموت (١)

لو

اللوزجي = مصطفى بن عبد الرحيم ١٢١٧

اللورقي = القاسم بن أحمد ١٦١

اللوزي = إبراهيم بن عبد العزيز ١٨٧

أبو مخنف الأزدي ( : : - : : )

لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي الغامدي ، أبو مخنف : راوية ، عالم بالسر والأخبار ، إمامي ، من أهل الكوفة . له تصانيف كثيرة في تاريخ عصره وما كان قبله بيسير ، منها « فتوح الشام » و « الردة »

(١) الولاة والقضاة ٤١٧ - ٤٢٦

قال ابن تغرى بردى : « ما أحوج الناس إلى ملك مثله ، يملك الدنيا بأسرها ! » توفي بالموصل (١)

اللؤلؤي = عبد الرحمن بن مهدي ١٩٨

اللؤلؤي = الحسن بن زياد ٢٠٤

اللؤلؤي = أحمد بن إبراهيم ٢١٨

لومسدين = ماثيو لومسدين ١٢٥٠

ابن لوى = خالد بن منصور ١٢٥١

سيديو ( ١٢٢٢ - ١٢٩٢ هـ )  
١٨٠٨ - ١٨٧٥ م

لوى (لويس) پير أوجين أميلي سيديو  
Louis Pierre, Eugène, Amélie Sédillot

مستشرق فرنسي . مولده ووفاته بباريس .  
كان أبوه (جان جاك إمانويل سيديو ، المتوفى سنة ١٨٣٢) فلكياً من المستشرقين أيضاً .  
أخذ عنه صاحب الترجمة بعض اللغات الشرقية . وتخرج بكلية هنري الرابع ، وعين مدرساً للتاريخ في كلية « بوربون » سنة ١٨٢٣ واشتغل بعلم الفلك ، وعلت شهرته . وهو صاحب كتاب "Histoire des Arabes" ألفه بالفرنسية ، وأشرف على مبارك باشا على ترجمته إلى العربية مهذباً ، وسماه « خلاصة تاريخ العرب - ط » ثم ترجمه عادل زعيتير ،

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٧٠

« فتوح العراق » و « الجمل » و « صفين » و « النهروان » و « الأزقة » و « الخوارج والمهلب » و « مقتل علي » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « مقتل الحسين » و « مصعب بن الزبير » و « أخبار المختار بن أبي عبيد الثقفي - ط » ويسمى أخذ الثار (١)

ابن لؤلؤ = عبد العزيز بن طلحة ٤٠٠

ابن لؤلؤ = يوسف بن لؤلؤ ٦٨٠

لؤلؤ بن أحمد ( ٦٠٠ - ٦٧٢ هـ )  
١٢٠٤ - ١٢٧٤ م

لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله ، أبو الدر ، نجيب الدين : نحوي ، ضرير . مولده بدمشق . تصدر للإقراء بالجامع الحاكمي (بالقاهرة) وتوفي بها . له تصنيف (٢)

الملك الرحيم ( ٥٧٠ - ٦٥٧ هـ )  
١١٧٤ - ١٢٥٩ م

لؤلؤ بن عبد الله الأتابكي ، أبو الفضائل . بدر الدين ، الملقب بالملك الرحيم : صاحب الموصل . طالت أيامه بها . وكان من أجل الملوك ومن أعلاهم همة ، وأسهرهم على رعاياه .

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٢٢٠ وفوات التوقيات ٢ : ٢٤٠ والنجاشي ٢٢٤ وفهرست الطوسي ١٢٩ والذريعة ١ : ٣٤٨ وقال المستشرق بل A. Bel في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٩٩ « صنف ٣٢ رسالة في التاريخ ، عن حوادث مختلفة وقعت في إبان القرن الأول للهجرة ، وقد حفظ لنا العبري بعضها في تاريخه ، أما المصنفات التي وصلت إلينا مقسومة إليه فهي من رضع المتأخرين »

(٢) الجواهر المضية ١ : ٤١٦ وبنية الوعاة ٣٨٢

تونس . استظهر القرآن الكريم . وتولى إدارة مدرسة تونس مدة طويلة ، وكان يعلم العربية فيها . وصنف لها كتاباً مدرسية ، منها « دليل الدارسين » - ط - و « منتخبات تاريخية وأدبية » - ط - و « معجم عربي فرنسي » . ونشر « رحلات السندباد البحري » وعنى باللهجات العامة في تونس ومراكش ، ونشر بها « روايات فكاهية » (١)

برنييه ( ١٢٢٩ - ١٢٨٦ م )  
( ١٨١٥ - ١٨٦٩ م )

لؤي ( لوبس ) جاك برنييه Louis Jacques Bresnier : مستشرق فرنسي من تلاميذ دي ساسي . نشأ عاملاً بسيطاً . وعُيِّن ليلاه لدراسة اللغات الشرقية ، فرسحه دي ساسي للعمل في إفريقية الشالية ، فقصده الجزائر سنة ١٨٣٦ وأقام يعلم العربية في حاضرتها ٣٣ سنة . وبها توفي . له « شرح أصول العربية » - ط - « صرف ونحو وعروض » . ومختارات عربية مختلفة نشرها مع ترجمتها إلى الفرنسية (٢)

لؤيس رُحمانِي ( ١٢٦٥ - ١٣٤٧ م )  
( ١٨٤٩ - ١٩٢٩ م )

لؤيس بن إبراهيم رُحمانِي ، ويقال له « أفرام رُحمانِي » و « مار أغناطيوس أفرام الثاني » : عالم باللغات الشرقية والأوربية .

(١) الربع الأول من القرن العشرين ١٢٢ والمستشرقون

٦٢

(٢) Dugat 2: 21-30 وآداب شيخو ١ : ١١١

والمستشرقون ٤٧

كاملاً ، وسماه « تاريخ العرب العام » - ط - ومن آثار « سيدبو » العربية ، نشره كتاب « جامع المبادئ والغايات في الآلات الفلكية » لأن الحسن علي المراكشي ، مع ترجمة فرنسية (١)

لؤي بن الحارث ( : : : )

لؤي بن الحارث بن سامة بن لؤي بن غالب ، من قريش : جد جاهلي . من نسله « العقيم بن زياد » قتل يوم الجمل ، وكان مع عائشة : و « محمد بن فراس » عرفه ابن حزم بأنه : « مؤلف نسب بني سامة » (٢)

لؤي بن غالب ( : : : )

لؤي بن غالب بن فهر : من قريش . من عدنان : جد جاهلي . من سلسلة النسب النبوي . كنيته أبو كعب . كان التقدم في قريش لبنيه وبني بيته : وهم بطون كثيرة ، وتاريخهم حافل ضخيم . وفي الرواة من يقول : « لؤي » بغير همز (٣)

ماشويل ( : : : ) ( ١٣٤٠ - ١٩٢٢ م )

لؤي (لؤيس) ماشويل Louis Machuel : مستشرق فرنسي . كانت إقامته ووفاته في

(١) Dugat 1: 121-142 وفيه أدباء نحو حسين بختا من تأليف سيدبو : أكثرها في الفلك . ومجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ٤٤٣ وآداب شيخو ٢ : ٥٤ و Larousse pour tous 2: 709 في ترجمة أبيه Emmanuel

(٢) جبهة الأنساب ١٦٤

(٣) السبائك ٦١ والنقائص ١٣٦ وجبهة الأنساب

١١ - ١٦٥ وابن الأثير ٢ : ٩ والشجر ٢ : ١٨٦



لُويس شَيْخُو ( ١٢٧٥ - ١٣٤٦ هـ )  
( ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م )

لويس شيخو (Louis Cheikho) اليسوعي؛  
منشئ مجلة «المشرق» في بيروت، وأحد  
المؤلفين المكثرين. كان اسمه قبل الرهبنة  
«رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن  
يعقوب شيخو». ولد في ماردين «بالجزيرة  
الفراتية» وانتقل إلى الشام يافعاً، فتعلم في  
مدرسة الآباء اليسوعيين في غزير (لبنان)  
وانتظم في سلك الرهبانية اليسوعية سنة ١٨٧٤  
ونقل في بلاد أوروبا والشرق، فاطلع على  
ما في الخزائن من كتب العرب، ونسخ  
واستنسخ كثيراً منها، حمله إلى الخزانة  
اليسوعية في بيروت. وانصرف إلى تعلم  
الآداب العربية في كلية القديس يوسف،  
ثم أنشأ مجلة «المشرق» سنة ١٨٩٨ فاستمر  
يكتب أكثر مقالاتها مدة خمس وعشرين  
سنة. وكان همه في كل ما كتب، أو في معظمه،  
خدمة طائفته. وتوفي في بيروت. من  
تصانيفه «المخطوطات العربية لكتبة النصرانية  
— ط — و «معرض المخطوط العربية — ط —  
و «مجانى الأدب — ط — و «شعراء النصرانية  
— ط — و «علم الأدب — ط — و «الآداب  
العربية في القرن التاسع عشر — ط — و «الآداب  
العربية في الربع الأول من القرن العشرين  
— ط — و «النصرانية وآدابها بين عرب  
الجاهلية — ط — و «شرح ديوان الخنساء

سرياني الأصل، كاثوليكي، من أهل  
الموصل، من أسرة قديمة بها. ولد وتعلم فيها  
ثم برومية، وأحرز شهادة «ملفان» في  
الفلسفة واللاهوت، وسم كاهناً، ثم نائب  
«أبرشية» بالموصل. وترقى إلى «كرسي الرها»  
باسم «أرابولا أفرام رحاني» ثم عين على  
«كرسي» بغداد، فطراناً بحلب. ونادت به  
طائفته في ماردين (سنة ١٨٩٨) بطريركاً  
أنطاكيّاً، فدعى «أغناطيوس أفرام الثاني»  
فبنى أديرة للطائفة، وأصلح مطبعتها، ونشر  
عدة كتب آرامية نادرة. وكانت له معرفة  
بالمخطوط الكوفية والمسمارية، وبجمن من  
اللغات، عدا العربية، السريانية واللاتينية  
والإيطالية والفرنسية والألمانية. وألف ٢٦  
كتاباً في لغات مختلفة، منها بالسريانية  
«قاموس اللغة السريانية» وبالعربية «مختصر  
تواريخ القرون المتوسطة — ط — و «مختصر  
في التواريخ القديمة — ط — و «مختصر التواريخ  
المقدسة — ط — ومات بالقاهرة ونقل جثمانه  
إلى لبنان (١)

(١) مرآة الغرب — نيويورك — ١٥ أيار ١٩٢٩  
وبعض المخطوطات ٩٣٩ وتاريخ نصارى العراق ١٥٩ وفيه:  
«وفاته سنة ١٩٣٩» خطأ. وفي إحكام باب الإعراب  
٢٢٥ و ٢٧٢ ر ٤١٧: «مار، أو ماري: سريانية  
منها السيد» و «الأبرشية: يونانية، منها أم المدن»  
و «المطاران، بالضم: رئيس الكهنة يستولى على أساقفة»  
و «الطريرك: أبو الآباء ورأس الرؤساء في البية» يستولى  
على قطر من الدنيا في رعاية المسيحيين الخ «ويستفاد من  
ملحق دوزي R. Dozy 2: 613 أن لفظ «ملفان»  
سرياني، يقابله «دكتور»

ط - ط « وه أطرب الشعر وأطيب الثر - ط »  
ونشر كثيراً من كتب العرب (١)

لُويس مَعْلُوف (١٢٨٤ - ١٣٦٥ هـ)  
(١٨٦٧ - ١٩٤٦ م)

لويس بن نقولا ضاهر المعلوف اليسوعي :  
صاحب «المنجد - ط» في اللغة . من الآباء  
اليسوعيين . ولد في زحلة (لبنان) وسماه أبوه  
ظاهراً ، ثم حوّل بالرهبانية إلى «لويس» . تعلم  
في الكلية اليسوعية ببيروت ، والفلسفة في  
انجلترا ، واللاهوت في فرنسا ، وأجاد عدة  
لغات شرقية وإفريقية . وتولى إدارة جريدة  
«البشير» سنة ١٩٠٦ وتوفي ببيروت (٢)

لُويس صَابُونْجِي (١٢٥٤ - ١٣٥٠ هـ)  
(١٨٣٨ - ١٩٣١ م)

لويس بن يعقوب بن إبراهيم الصابونجي :  
باحث ، عارف باللغات ، مثأدب . أصله  
من «ديار بكر» ومولده فيها . تعلم في سورية  
ورومية . وأجاد العربية والتركية والملايكية  
والإيطالية والفرنسية والانجليزية . وطاف  
حول الأرض في مدة سنتين وسبعة شهور .  
وأصدر مجلة «النحلة» ببيروت ، مدة ،  
ونقلها إلى لندن حيث أنشأ أيضاً جريدة  
«الاتحاد العربي» وجريدة «الحلافة» وانتقل

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٢٣٦ ورواد  
النهضة الحديثة ١٧٦ ومجم المطبوعات ١٩٦٦  
Journal Asiatique T. 212, P. 348 و

(٢) تقويم البشير سنة ١٩٤٧ ص ٢٢ - ٢٦  
ومجم المطبوعات ١٩٦٦ وتاريخ الصحافة العربية  
١٤ : ٢

إلى الآستانة ، فجعل أستاذاً لأبناء السلطان  
عبد الحميد ، ومترجماً خاصاً له . ثم قام  
بسياحات طويلة : واستقر في مدينة «لوس  
أنجلوس» التابعة لولاية كاليفورنيا ، بأميركا  
الشمالية ، واغتناله طامع بالمال وهو راقد في  
سريره ليلاً في أحد فنادقها . له كتب ، منها  
«تهذيب الأخلاق - ط» و«شعر النحلة»  
في خلال الرحلة - ط « جمع فيه بعض  
منظوماته ، و«النحلة الفتاة - ط» رسالة  
طعن فيها بالطائفة المارونية ، وكانت سبب  
ارتحاله من بلاد الشام ، و«فتنة حلب سنة  
١٨٥٠» و«فتنة لبنان وسورية سنة ١٨٦٠»  
و«الثورة العربية سنة ١٨٨٢» و«بطارقة  
السريان» و«عشر تهذبات سياسية - ط»  
على الحجر بخطه ، و«مرآة الأعيان في تسلسل  
الأديان - ط» نشر في مجلته «النحلة» بلندن .  
ويظهر أنه تحول عن النصرانية أو عن مذهبه فيها ،  
قال الأب لويس شيخو في كلامه على السريان  
الكاثوليك : «ولولا عدول الدكتور لويس  
صابونجي عن دينه لذكرناه هنا» (١)

لى

ليال = تشارلس جيمس (٢) ١٣٣٨

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٧١ ثم ٤ : ٣٨٠  
ومجلة المفتح - مصر - أبريل ١٩٦٥ ومجم المطبوعات  
١٩٧٧ والآداب العربية في الربع الأول من القرن  
التشرين ١٥٢ والطرفة في مخطوطات دير الشرفة ٤٩٦  
(٢) ما أوردته هنا ، هو اللفظ الحرفي الإنجليزي =

أبو الليث السمرقندي = نصر بن محمد ٢٧٢

ليث بن بكر ( : : : )

ليث بن بكر بن عبد مناة ، من كنانة :  
جد جاهلي . من نسله الصعب بن جثامة  
الصحابي ( تقدمت ترجمته ) ( ١ )

الليث بن سعد ( ٩٤ - ١٧٥ هـ )  
( ٧١٣ - ٧٩١ م )

الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي :  
بالولاء ، أبو الحارث : إمام أهل مصر في  
عصره ، حديثاً وفقهاً . قال ابن تغري  
بردي : « كان كبير الديار المصرية ورئيسها  
وأمر من بها في عصره : بحيث أن القاضي  
والنائب من تحت أمره ومشورته » . أصله من  
خراسان ، ومولده في قلقيشندة ، ووفاته في  
القاهرة . وكان من الكرماء الأجواد . وقال  
الإمام الشافعي : الليث أفقه من مالك ، إلا  
أن أصحابه لم يقوموا به . أخباره كثيرة .  
وله تصانيف ( ٢ )

علاسه ، وقد فائق أن أشهر في ترجمته إلى أنه كتب  
أصله بالعربية على ديوان الفضليات : « كارلوس  
يعتوب لايل »

( ١ ) السبائك ٦٠ وفيه ذكر عدة بطون ، من  
كنانة ، من نسله . وانظر معجم قبائل العرب ١٠١٩  
( ٢ ) وفيات الأعيان ١ : ٤٣٨ وتهذيب التهذيب  
٨ : ٤٥٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٧ وصحح الأعيان  
٣ : ٣٩٩ و ٤٠٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٨٢ والجواهر  
المنجية ١ : ١٦٦ وميزان الاعتدال ٢ : ٣٦١ وحلية  
الأدباء ٧ : ٣١٨ وتاريخ بغداد ١٣ : ٣

ليث بن سود ( : : : )

ليث بن سود بن أسلم بن الحافي ، من  
قضاة : جد جاهلي . بنوه عدة قبائل تفرعت  
من ابنه زيد ( ١ )

الليث بن الفضل ( : : : - بعد ١٨٧ هـ )  
( : : : - ٨٠٣ م )

الليث بن الفضل الأبيوردی : من ولاية  
العصر العباسي . أصله من أبيورد ( خراسان )  
ولي إمرة مصر ، للرشد ، سنة ١٨٣ واستمر  
أربع سنوات و ٧ أشهر . وكان شجاعاً ،  
شديد البطش : خرج عليه أهل الخوف  
بشرقي مصر ، وساروا إلى القسطنطينية ،  
فقاتلهم في أربعة آلاف من جند مصر ،  
وانهزم جنده ، فبقى هو في نحو المئتين من  
أصحابه ، فحمل بهم على أهل الخوف ،  
فظفر ، وقتل كثيرين ، وبعث إلى مصر  
بثمانين رأساً . وهدأت الحال . فطلب من  
الرشد جيشاً يتقوى به ، فلم يأذن الرشد ،  
وصرفه عن الإمارة ( سنة ١٨٧ ) فعاد إلى  
بغداد ( ٢ )

الصفار ( : : : - ٢٩٧ هـ )  
( : : : - ٩٠٩ م )

الليث بن علي بن الليث الصفار : أحد  
ملوك الدولة الصفارية في سمنان . ولي بعد ابن  
عمه طاهر بن محمد ( سنة ٢٩٦ هـ ) واحتل  
بلاد فارس فأضافها إلى ملكه . وقصد أرجان ،  
فتغلب عليه « مؤنس » خادم المقتدر العباسي ،

( ١ ) السبائك ٢٣  
( ٢ ) النجوم الزاهرة ٢ : ١١٣ والولاء والقضاة

١٣٩



وقاده أسيراً إلى بغداد ، حيث قتل على الأرجح (١)

الليثي ( ابن دأب ) = عيسى بن يزيد ١٧١

الليثي ( الأندلسي ) = يحيى بن يحيى ٢٣٤

الليثي ( الحافظ ) = عمر بن عل ٤٦٦

الليثي ( الشاعر ) = علي بن حسن ١٣١٣

ليس = ولیم ناسو ١٣٠٦

ابن أبي ليلى = محمد بن عبد الرحمن ١٤٨

ليلى بنت الأخوص ( ... - ... )

ليلى بنت الأخوص بن عمرو بن ثعلبة الكلبي : أم بسطام بن قيس الشيباني . تكرر ذكرها في بعض أخبار بسطام . أسره عتيبة ابن الحارث الربوعي ، يوم « صحراء فلج » من أيام الجاهلية ، فقدته ليلى بثلاثمائة بعير . وكانت صاحبة رأي ، قال لها بسطام يوماً : إني أخدمتك ( أي جعلت في خدمتك ) أمة من كل حي ، ولست منهيًا حتى أخدمك أمة من بني ضبة ؟ فقالت له : لا تفعل ، فان بني ضبة حتى لا يسلم ولا يغتم منهم من غزاهم . ولم يطعها ، فغزاهم ، فقتلوه (٢)

خندف ( ... - ... )

ليلى ( الملقبة بخندف ) بنت حلوان بن

عمران ، من قضاة : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها « إلياس بن مضر » من العدنانية . قال الشريشي : وهي أم « عرب الحجاز » ، وجميع ولد « إلياس » من خندف . وخندف ينسبون ، وجميع ولد « مضر » من إلياس وخندف . وفي قبائل خندف يقول الراجز :

« وخندف هامة هذا العالم » (١)

ليلى الأخيلية ( ... - ... نحو ٨٠ هـ )

ليلى بنت عبد الله بن الرحال بن شداد ابن كعب ، الأخيلية ، من بني عامر بن صعصعة : شاعرة فصيحة ذكية جميلة . اشتهرت بأخبارها مع توبة بن الحمير . قال لها عبد الملك بن مروان : ما رأي منك توبة حتى عشقك ؟ فقالت : ما رأي الناس منك حتى جعلوك خليفة ! ووفدت على « الحجاج » مرات ، فكان يكرمها ويقربها . وطبقها في الشعر على طبقة الخنساء . وكانت بينها وبين النابغة الجعدي مهاجاة . وأبلغ شعرها قصيدتها في رثاء توبة . منها :

« وتوبة أحي من فناء حية

وأجراً من لبث غفان خادر »

وسألت الحجاج وهو في الكوفة أن يكتب لها إلى عامله بالري ، فكتب ، ورحلت . فلما كانت في « ساوة » ماتت ودفنت هناك (٢)

(١) نهاية النقص ٢٠٨ والقاموس . ونسب عدنان وقحطان ٢ وغزاة البغداد ٣ : ١٦٣ والشريشي

٢٣٢ : ٢

(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٤١ والنجوم الزاهرة

(١) ابن الأثير ١٨ : ٨

(٢) النقا ٧٦ و ١٩٠ و ٨٠٩

لَيْلِي الْحَقِيقَةُ ( ٠٠ - نحو ١٤١ ق هـ )

ليلي بنت لكيز بن مرة بن أسد ، من  
 ربيعة بن نزار : شاعرة جاهلية . قيل في  
 خبرها : أسرها أحد أمراء العجم ، وحملها  
 إلى فارس . وحاول الزواج بها ، فامتنعت  
 عليه ، وجاءها خطيبها « البراق بن روحان »  
 فأنقذها وتزوج بها . وهي صاحبة القصيدة  
 المشهورة التي مطلعها :

لیت للمراق عیناً ففتری

ما أقاسي من هلاء وعناء

قَالَتْهَا فِي أَسْرَهَا (١)

على العامرية (١٠ - ٢٨ م)

ليلي بنت مهادي بن سعد : أم مالك  
العامرية : من بني كعب بن ربيعة : صاحبة  
«المجنون» قيس بن الملوح . وفي وجودهما  
شك كبير . قبل في خبرها : مر بها قيس

٢٩٣ : ١٠٠ : والأغاني ، طبعة الدار : ١١ : ٢٠٤ : والحزبان  
٢٩٣ : وقية : اسم جدها كعب بن حذيفة بن شداد ،  
وسميت « الأغيلة » لقولها أو قول جدها : من أبيات :  
« نحن الأغابيل ما زال غلامنا

حتى يدب على العصا مذكورا

والشبر بزي ٤ : ٧٦ والعين ٣ : ٤٧ وقال : « أبو  
الأخيل بن ذي الرحالة بن عداد بن عبادة بن عقيل » .  
والإلا ذوى ٣١٩ وانظر معجم ما استمعتم ٣ : ٧١٥  
وسقط الألف ١١٩ وفيه رواية أخرى في مكان وفاتها .  
ورغبة الأمل ٥ : ٢١٩ - ٢٢١ وفيه قصيدتها الرائية ،  
ثم ٨ : ١٧٧ و ١٧٩ و ١٨٤ وفيه : « قال أبو  
العباس المبرد : كانت الخنساء وليل يائنين في أشجارها ،  
تقدمين لأكثر الفحول ، ورب امرأة تتقدم في صناعة ،  
قلبا يكون ذلك » .

(١) قصر ام القصر ١٤٤

وهي مع بعض النسوة ، فتحابتا ، وكانت  
مغمرة بأحاديث الناس والأشعار ، وهو من  
الرواة الحفاظ للأخبار ؛ وكثر تلاقهما ،  
وهما من قبيلة واحدة ، ثم حجبت عنه ،  
وامتنع أبوها عن زواجها به ، لاشتهار  
حكما وأشعاره فيها ، وأكرهت على الزواج  
بشخص آخر . ويروى لها شعر . منه :

۱۔ کلاتا مظهر للناس بغضاً

وکیل عند صاحبہ مکین

وكيف يفوت هذا الناس شيء

وما في القلب تظهروه العيون ۝

وقيل في ابتداء حبهما : إنهما نشأ صغيرين  
يرعيان الغنم ، وحجبت عنه لما كبرت .  
وجاء هذا في شعر المحتون :

و تعلقت لیلی و وحی ذات تمام

وَمِنْ يَدِهِ لِأَثَرِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ حُجْرٌ

صغیرین نرعی الہم . یا لیت انا

إلى الآن لم تكبر ولم تكبر اللهم

والقائلون بأن قصتهما غير مختصرة، يذكرون أن  
«المجنون» مات سنة ٦٨ ويقول بعضهم :  
توفيت «ليل» قبله (١)

لَيْلِي بِنْتُ مُهَلَّبٍ (١٠٠٠)

ليلي بنت مهلهل التغلبي : أم عمرو بن  
كلثوم التغلبي . وهي التي بسببها كان مقتل

(١) تزيين الأسواق ، طبعة بولاق ٦٢ = ٨٤  
والأشغال ، طبعة الدار ٢ : ١٦ وانظر فهرسته « ليل  
للعامة بنت سعد » وهي رواية ثانية في اسم أبيها.  
النجوم الزاهرة ١ : ١٧٠

ابن ليون = سَعْدُ بن أحمد ٧٥٠

الأمير كايثاني (١٢٨٦ - ١٣٤٥ هـ)  
(١٨٦٩ - ١٩٢٦ م)

ليونه (١) كايثاني Leone Cactani :

مستشرق إيطالي مؤرخ . من أسرة يرجع تاريخها إلى زهاء ألف سنة . من أهل رومة . مولداً و وفاة . تعلم في جامعتها . وقام برحلات إلى الشرق ، ولا سيما الهند وإيران ومصر والشام . وجمع مكتبة عربية عظيمة . جعلها بعد وفاته للمكتبة الإيطالية . وكان يحسن سبع لغات . منها العربية والفارسية . ألف بالإيطالية كتاب تاريخ الإسلام (Annali dell'Islam) وطبع منه سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٨ ثمانية مجلدات ضخمة بحالة بالرسوم والخرائط المفصلة . انتهى فيها إلى سنة ٤٠ للهجرة ، وكان يرجو أن يفسح في أجله ليكمل القرن الأول للإسلام في ٢٥ مجلداً . وكتب «جذاذات» لتراجم عدد كبير من علماء المسلمين وأدبائهم في الأندلس ، جمعها المستشرق الإسباني «رييرا» ونشر بالعربية «تجارب الأمم» لمسكوبه ، مصدرراً بمقدمات مفيدة ومذيلاً بفهرست ضاف (٢)

(١) Leone يلفظه الإيطاليون ليون مكسورة  
بألف نه .

(٢) عنه كرد علي ، في مجلة المقتبس ٧: ٨ - ٥٠  
ثم في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣ : ٢٥٩ وساء (ليون)  
كايثاني . والمستشرقون ١٥٩ والأهرام ١١/٥/١٩٥٠  
ومجلة المشرق ج ١٢ راسمه فيها «لاون» كايثاني .

«عمرو بن المنذر» اللخمي ملك الحيرة (نحو سنة ٤٥ ق هـ ، ٥٧٨ م) وذلك أن الملك : قال يوماً لجلسائه : هل تعرفون أحداً بأنف أن تخدم أمه أمي؟ فقالوا : عمرو بن كلثوم ، فان أمه «ليلي» بنت مهلهل أختي كليب ، وعمها كليب بن ربيعة : وزوجها كلثوم ابن مالك بن عتّاب ، وابنها عمرو : فأرسل الملك إلى عمرو يستزيره ويدعو أمه «ليلي» لتزور «هنداً» أم الملك . وقدم عمرو مع أمه ، فأقام الملك خيمة بين الحيرة والفرات جلس بها مع عمرو وبعض رجاله . وضرب سرادقاً إلى جانب الخيمة جلست به أمه «هند» و «ليلي» أم عمرو . وتنحى الخدم بعد الطعام . وبدأت هند بالفاكهة ، فقالت لليلي : ناوليني ذلك الطبق . فأجابتها : لتقم صاحبة الحاجة إلى حاجتها ! فألحت عليها ، فصاحت ليلي : واذاً له بال تغلب ! وسمعها عمرو ، فلمح سيف الملك معلقاً بالخيمة ، فوثب إليه وضرب به رأس الملك ابن هند فقتله . وخرج بأمه عائداً إلى الجزيرة . قال أفنون التغلبي ، من أبيات :

«لعمرك ما عمرو بن هند ، وقد دعا

لتخدم ليلي أمه ، بموفق»

وقد تقدمت ترجمة «عمرو بن كلثوم» وترجمة «عمرو بن المنذر» المعروف بعمرو ابن هند ، فراجعهما (١)

لين = إدورْد ولِيم ١٢٩٢

(١) التقائض ٨٨٤ - ٨٨٧



# حرف الميم

لومسدين (١١٩١ - ١٢٥٠ هـ)  
(١٧٧٧ - ١٨٣٥ م)

ماثيو لومسدين Matthew Farnsden  
ابن جون لومسدين : مستشرق إنجليزي .  
أرسلته شركة الهند الشرقية إلى الهند (سنة ١٧٩٤) فتعلم الفارسية والعربية . وعلمهما في  
مدرسة كلكتة . وكان وكيلا لشركة الصحافة  
سنة ١٨١٤ - ١٨١٧ وعاد إلى إنجلترا ،  
ماراً ببليران وروسية (سنة ١٨٢٠) ورجع  
إلى الهند أستاذاً سنة ١٨٢٢ - ١٨٢٥ واستقال ،  
فتوفي في إنجلترا . وكان مما عهد به إليه ،  
في الهند ، تنظيم مطبعة كلكتة ، قطع فيها  
«قاموس الفيروز آبادي» و«مقامات الحريري»  
و«نسخة اليمن» للشرواني ، و«مختصر المعاني»  
للغزويني ، وغيرها . وله بالإجليزية كتاب  
في «النحو الفارسي والعربي» ونشر بالفارسية  
«الشاهنامه» (١)

ابن ماجد (أبد البحر) = أحمد بن ماجد ٩٠٤

ماجد الكردي = محمد ماجد ١٣٤٩

(١) Buckland 255 ومعجم المطبوعات ١٦٠٠  
والمستشرقون ٨٧ وفيه : ولادته سنة ١٧٦١

ما

ماء السماء = عامر بن حارثة

ابن ماء السماء = المنذر بن امرئ القيس

ابن ماء السماء = عبادة بن عبد الله ٤٢٢

الجهة الكرمة (١٠٠ - ٧٢٤ هـ)  
(١٠٠ - ١٣٢٩ م)

ماء السماء بنت السلطان الملك المظفر يوسف  
ابن عمر الرسولي : أميرة محسنة . لها من  
الآثار «المدرسة الواقفية» في زبيد ، أنفقت  
على بنائها مبلغاً طائفاً ، ووقفت عليها أوقافاً  
صالحة ، من أملاكها . توفيت في قرية  
«التريبة» من قرى وادي زبيد (١)

ماء العينين = مصطفى بن محمد ١٣٢٨

المأثريدي = محمد بن محمد ٢٢٢

(١) العقود الثلوثية ٢ : ٢٢

البوسعيدى (١٢٨٢ - ١٢٨٢ هـ)

ماجد بن سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدى : صاحب « زنجبار » . ولها في أواخر أيام أبيه (سنة ١٢٧٣ هـ) استقلالاً . وكان الإنجليز قد عقدوا اتفاقاً مع أبيه ، وهو سلطان مسقط وزنجبار (انظر ترجمته) على منح رعاياهم حرية التجارة والمرور والإقامة في بلاده . ولما مات أبوه وقعت نفرة بينه وبين أخيه « ثوينى بن سعيد » صاحب مسقط ، وكادوا يقتتلان ، فتدخل الإنجليز ، واتفد الصلح بين الأخوين على أن يودى ملك الزنجبار إلى إمام مسقط مبلغاً سنوياً من المال « لأن الأولى أغنى من الثانية » . والثانية أقوى » واستأجرت إحدى الشركات الإنجليزية من صاحب الترجمة عشرة آلاف ميل من شواطئ « كتبنا » باثني عشر ألف جنيه ، جعلتها الحكومة البريطانية بعد ذلك وسيلة للهيمنة على بلاد « زنجبار » كلها . واستمر فيها ماجد إلى أن توفي (١).

ابن أبي شاكر (٧٧٦ - ٧٧٦ هـ)

ماجد (فخر الدين) بن موسى (تاج الدين) ابن أبي شاكر ، صاحب القبطى المصرى : وزير . كان صاحب ديوان « يلبغا » العمرى بمصر . وولى الوزارة في دولة « الأشرف » ثلاث مرات . وتوفي بالقاهرة . قال ابن تغرى

(١) صفوة الاعتبار ١ : ٢٩ وعشر سنوات حول العالم ٤٥٨

بردى : كان حسن السرة ، مليح الشكل ، بشوشاً متواضعاً ، قليل الأذى ، محبباً للناس (١)

ماجد بن هاشم (١٠٢٨ - ١٠٢٨ هـ)

ماجد بن هاشم بن على الحسينى البحرانى : قاضى البحرين . ولد ونشأ فيها . وولى قضاءها . ثم انتقل إلى شيراز فتقلد الإمامة والخطابة . وتوفي فيها . له شعر (٢)

- الماجشون = عبد العزيز بن عبد الله ١٦٤
- ابن المايجشون = عبد الملك بن عبد العزيز ٢١٢
- ابن ماجه = محمد بن يزيد ٢٧٣
- ابن الماسوز = عبيد الله بن بشر ٦٥
- الماهورى = سليمان بن عبد الله ١١٢١
- الماذراقى = الحسين بن أحمد ٣١٤
- الماذراقى = محمد بن عل ٣١٥
- الماذراقى = عثمان بن عيسى ٦٠٢
- المازتل = موسى بن عمران ٦٠٤

هارتمن (١٢٢٧ - ١٢٢٧ هـ)

مارتن هارتمن Martin Hartmann :

مستشرق ألماني . ولد في برسلاو ، وتعلم في جامعتها ثم في جامعة ليبسك . وعين في القنصلية الألمانية ببيروت ، فتعلم العربية . وطالت إقامته ، فكان يتكلم بها كبعض أبنائها . وعين مدرساً لها في جامعة برلين سنة ١٨٨٧ وقام برحلات إلى الشرق فوضع عن كل رحلة كتاباً . له بالعربية « الصرف والنحو

- (١) الدرر الكامنة ٣ : ٢٧٤ واسمه فيه « ماجد » .
- والنجوم الزاهرة ١١ : ١٣٢ وهو فيه : « عباد الله »
- (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٠٧

الألمانيان وكيفية تعلّمهما من أسير السبل - ط » و « قانون التجارة الألماني العام - ط » وكتب بالإنجليزية رسالة عن « الصحافة العربية » بمصر : من عهد ظهورها إلى سنة ١٨٩٩ م ، وتوفي ببرلين (١)

هوتسما ( ١٢٦٧ - ١٣٦٢ هـ )  
( ١٨٥١ - ١٩٤٣ م )

مارتن تيودور هوتسما Martin Theodor Houtsma : مستشرق هولندي . ألمّ بالعربية والفارسية والتركية . ودرّسها في جامعة أوترخت . وهو من أوائل من اضطلعوا بإنشاء « دائرة المعارف الإسلامية » سنة ١٩٠٦ له بالعربية « فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في أكاديمية ليدن - ط » الجزء السادس . و « فهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند بريل صاحب مكتبة ليدن - ط » جزآن . وعني بنشر كتب عربية . منها « تاريخ يعقوب » و « ديوان الأخطل » و « الأضداد » لابن الأثير . و « زبدة النصرة ونجدة العصرة » للبنداري : اختصر به كتاب العباد الأصفهاني (٢)

ماردروس = جوزيف شارل ١٣٦٨

المارديني = محمد بن عبد السلام ٥٩٤

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ٤٤١ ومجلة المجمع العلمي العربي ٩٢ : ١ والمستشرقون ١١٥ ومجمع المطبوعات ١٨٩٠ وتاريخ الصحافة العربية ٢٣ : ١ ثم ٢ : ٣ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٨  
(٢) مجمع المطبوعات ١٩٠١ والمستشرقون ١٢٨

المارديني = عثمان بن إبراهيم ٧٣١

المارديني = علي بن عثمان ٧٥٠

ابن المارستانية = عبد الله بن علي ٥٩٩

مارسيل = جان جوزيف ١٢٧٠

دوفيك ( ١٣٠٣ - ١٣٨٦ هـ )

مارسيل دوفيك Marcel Devic : مستشرق فرنسي . نشر بالعربية كتاب « عجائب الهند » مع ترجمته إلى الفرنسية ، وأخفق معجم لبتره (Littré) الفرنسي جدولاً بالألفاظ الفرنسية المستعارة من اللغات الشرقية ، ونقل « مقامات الحريري » إلى الفرنسية ، ونشرها بها . ونشر بالفرنسية جزءاً من « قصة غثرة » العامية (١)

ابن ماري = يحيى بن سعيد ٥٨٩

محي ( ١٣٠٣ - ١٣٩٠ هـ )  
( ١٨٨٦ - ١٩٤١ م )

ماري بنت الياس زيادة : المعروفة بمحي : أديبة . كاتبة : نابغة : قال فيها مصطفى عبد الرازق : « أديبة جيل ، كتبت في الجرائد والمجلات ، وألقت الكتب والرسائل ، وألقت الخطب والمحاضرات ، وجاش صدرها بالشعر أحياناً ، وكانت نصيرة

(١) آداب شيخو ١٤٧ : ٢ مكرر . ومجمع المطبوعات ٨٩٤ والمستشرقون ٥٩



« كانت من المثل الأعلى للفنائة الشرقية الراقية المتفقة ». ولجميع جبر كتاب « حى فى حياتها المضطربة ». ط « ولحمد عبد الغنى حسن « حياى حى - ط « وللدكتور منصور فهمى « محاضرات عن م زيادة مع رائدات النهضة النسائية الحديثة - ط « (١)

### مارية ( : : : )

مارية : التى يضرب المثل بقرطها . يقال : خذها ولو بقرطى مارية : ولا تبعه ولو بقرطى مارية . وهى عماتية . قيل فى نسبها : إنها « بنت الأرقم بن ثعلبة بن عمرو بن جفنة ، من سلالة عمرو مزريقاه بن عامر ماء السماء » وقيل : « بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية ، من بني كندة » . وقالوا : هى أم الحارث الأعرج الجفنى الذى عناه حسبان بقوله :

« أولاد جفنة حول قبر أبيهم

قبر ابن مارية الكريم المفضل »

وذكروا عن قرطها أنه كان فيها لؤلؤتان عجيبتان ، وأنها أهدتهما إلى الكعبة . وقيل :

(١) مجلة المستمع العربى : العدد الخامس من السنة الخامسة . ومعجم المطبوعات ١٦٠٦ وأعلام اللبنانيين ٢١٣ والأهرام ١٠/٢٠ و ١٩٤١/١٢/٥ والرسالة ٦ : ٣٧٨ وجريدة السوادى ٨ ذى القعدة ١٣٧٢ وفى « محاضرات عن م » ١٠٤ « كان أبوها وأمهتا يعشقان فى النصرانية مذهبين متباينين ، فالأول مارونى ، والثانية أرثوذكسية ، وقد تمزج م تساعها الدين ومخالفاتها لتعصب إلى ذلك التباين الذى كان بين الآب والأم فى مذهبهما »

ممتازة للأدب ، تعقد للأدباء فى دارها مجلساً أسبوعياً ، لا لغو فيه ولا تأثيم ، ولكن حديث مفيد وسمر حلو وحوار تتبادل فيه الآراء ، فى غير جدل ولا مرء . كان والدها من أهل كسروان (بلبنان) وأقام مدة فى الناصرة (فلسطين) فولدت بها « مارى » وتعلمت فى إحدى مدارسها الابتدائية . ثم تعلمت بمدرسة عينطورة ، بلبنان . وانتقلت إلى مصر مع أبوها . وكتبت فى جريدة « المخرودة » وفى مجلة « الزهور » وأحسنف مع العربية اللغات الفرنسية والإنجليزية والإيطالية والألمانية . أشهر كتبها « باسنة الياضية - ط « و « مد وجزر - ط « و « سوانح فتاة - ط « و « الصحائف - ط « و « كلمات وإشارات - ط « و « ظلمات وأشعة - ط « و « ابتسامات ودموع - ط « ولها شعر بالفرنسية ، وعلم بالتصوير والموسيقى . وفى مجلسها - أيام الثلاثاء - يقول اسماعيل صبرى « باشا » من قصيدة :

« إن لم أمتع بمحى ناظرى غداً

أنكرت صبحك يا يوم الثلاثاء ! »

ومات أبوها ثم أمها ، ولم تزوج ، فشعرت بالوحدة ، وغلبها الحزن ، فاعتزلت الناس ، وانقطعت عن الكتابة والتأليف ، وتغلب عليها « الوسواس » فرضت بها سنة ١٩٣٦ وظلت فى اضطراب عقلى نحو عامين ، وتعافت ، ثم عاودها المرض ، فتوفيت فى مستشفى المعادى (من ضواحي القاهرة) ودفنت فى القاهرة . قالت السيدة هدى شعراوى فى تأبينها :

جلبهما الأمراء الجمانيون معهم في هجرتهم إلى بلاد الشام ، وقوما بأربعين ألف دينار ! ويحكى أن الخليفة عبد الملك بن مروان وقبهما إلى ابنته فاطمة حين زوجها لعمر بن عبد العزيز ، فلما ولي عمر الخلافة قال لها : إن أحببت المقام عندي فضعي القرطين والحلي في بيت المال ، فأجابته إلى ما أريد ، ولما مات ، وولي يزيد ابن عبد الملك ، أرسل إليها يقول : خذي القرطين والحلي من بيت المال ، فقالت : لا والله ما أوافقك في حال حياتي وأخالفه بعد وفاته ! (١)

### مارية القبطية ( ١٦٠٠ - ٦٢٧ م )

مارية بنت شمعون القبطية ، أم إبراهيم من سراري النبي (ص) . مصرية الأصل ، بيضاء . ولدت في قرية « حفن » من كورة « أنصنا » بمصر ، وأهلها الموقس القبطي (صاحب الإسكندرية ومصر) سنة ٧ هـ إلى النبي (ص) هي وأختها تدعى « سيرين » فولدت له « إبراهيم » فقال : أعتقها ولدها . وأهدى أختها سيرين إلى حسان بن ثابت - الشاعر - فولدت له عبد الرحمن بن حسان . قال ياقوت : إن الحسن بن علي ، لما علم أن مارية من قرية حفن ، كلم معاوية ،

(١) نافع العروس : مادة قرط . والفهر ٣٧٢ وجميع الأمثال ١ : ١٥٦ وثمار القلوب ٥٠٥ وسرح القيون ٢٤٢ والمعارف ٢٦٣ والأغانى ، طبعة الدار ١٥ : ١١

فوضع عن أهل القرية خراج أرضهم . ولما توفي النبي (ص) تولى الإنفاق عليها أبو بكر ، ثم عمر . وماتت في خلافة عمر . بالمدينة ، فروى وهو يحشد الناس بنفسه لحضور جنازتها . ودفنت بالبقيع . ولها تنسب « مشربة أم إبراهيم » في العالية - بالمدينة - وكان أول نزلها فيها (١)

المازري = محمد بن علي ٣٢٠

### مازن ( ١١٠٠ - ١١٠٠ )

١ - مازن بن الأزرد بن القوث بن نبت ، من كهلان : جد جاهلي . يقال له « زاد السفر » . وهو جاع غسان ، قال الحمداي : غسان ، هم بنو مازن بن الأزرد خاصة . من عقبه « مزريقاء » ومنه نفع أكثر قبائل الأزرد (٢)

٢ - مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان ، من غطفان : جد جاهلي . تفرع نسله من ابنه رزام وبجالة (٣)

(١) السط النين ١٣٩ والمجهر ٧٦ وذيل المذيل ٩ : ٨٠ ومجمع البلدان : حفن . وأسد الغابة ٥ : ٥٤٣ والإصابة كتاب النساء : ت ٩٨٤

(٢) الإكليل ، طبعة الكرم ٨ : ٢٧١ والسياتك ٦٠ وطرفة الأصحاب ٨٩

(٣) انفراد السويدي ، في السياتك ٤٩ يذكره ، ونقل عن العبر لابن خلدون أن من نسله « هرم بن ثعلبة » والذي في العبر ٢ : ٣٠٦ أن هرم بن قطبة من بني « مازن بن قزارة » ومثله في الجبهة لابن حزم ٢٤٦ وسيأتي ذكر هرم في ترجمة مازن بن قزارة .

٣ - مازن بن ربيعة بن منبه (وهو زبيد) ابن صعب ، من مذحج ، من كهلان : جد جاهلي . بنوه بطن من « سعد العشيرة » منهم عمرو بن الحجاج ( من أعيان الكوفة ، ومن شهد مقتل الحسين ) . ونزل منهم بashedيلة بشر بن أبي ضمرة : جد أبي بكر الزبيدي (محمد بن الحسن) الآتية ترجمته (١)

٤ - مازن بن ريث بن غطفان ، من قيس عيلان : جد جاهلي . دخل بنوه في فزارة (٢)

٥ - مازن بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل : جد جاهلي . من نسله أبو عمان « بكر بن محمد » المازني شيخ المبردة ، (تقدمت ترجمته) (٣)

٦ - مازن بن عمرو بن تميم : جد جاهلي . في رواية من جعل من نسله « عبد الله ابن الأعور » الملقب عند البعض بأعشى مازن (٤)

(١) جمهرة الأنساب ٢٨٦ ، ٣٨٧ والسبائك ٣٦

(٢) السبائك ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٣٨

(٣) القباب ٣ : ٨١ والنظر معجم قبائل العرب

١٠٢٤

(٤) في مشتبه النسب ٦٩ والقباب ٣ : ٨٠ : « أعشى مازن ، اسمه عبد الله بن الأعور » وجاءت ترجمته في الاستيعاب ، بهامش الإصابة ٢ : ٢٥٦ « عبد الله ابن الأعور الحرمازي المازني ، من بني مازن بن عمرو ابن تميم » وفي الترجمة قصة تدل على إسلامه في أيام النبي (ص) وأبيات له ، منها :

لعمرك ما حيي « معاذة » بالذي

يغيره أتواشي ولا قدم العهد

وقال الأمدى ، في المؤلف والمؤلف ١٦ « إن أصاب الحديث يقولون أعشى بني مازن ، والتيت أعشى بني »

٧ - مازن بن الغضوبة بن غراب بن بشر الخطامي النبهاني الطائي : جد . من الصحابة . من أهل عمان . وفد على النبي (ص) وأسلم ، وأنشده بيتين أولها :

« إليك رسول الله عبت مطيتي

تجوب الفيافي ، من عمان إلى العرج »

وروى عنه حديثاً استغرب ابن منبه إسناده ، وهو « عليكم بالصدق ، فانه مهدي إلى الجنة » . من نسله علي بن حرب الطائي الخطامي الموصل (تقدمت ترجمته) وآخرون (١)

٨ - مازن بن فزارة بن ذبيان ، من غطفان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزارة . منهم بنو « العشرة » واسمه عمرو بن جابر . قال الزبيدي : سمي بذلك لكبر بطنه . من نسله منظور بن زيان (الآتية ترجمته) وهرم ابن قطبة (الآتي أيضاً) ونزل بعض بني مازن ابن فزارة بالقبليونية ، بمصر (٢)

٩ - مازن بن كثير بن الذول بن سعد مائة بن غامد : جد جاهلي . من نسله عبد شمس بن عفيف بن زهير . له صحبة (٣)

سائر مازن ، أما بنو مازن فليس فيهم أعشى . ونقل ابن حجر : في الإصابة ت ٤٥٣٥ عن المرزباني ، نسب الأعشى ، وفيه أنه من بني « الحرماز بن مالك بن عمرو ابن تميم » ولم يذكر ابن حزم في جمهرة الأنساب ١٩٧ و ٢٠٠ ابناً لعمرو بن تميم اسمه « مازن »

(١) القباب ٣ : ٨٠ و ٨١ والقباب ٩ : ٢٤٥ والإصابة : ت ٧٥٨٧

(٢) التفاضل ١٠٦ والقباب ٣ : ٤٠٣ وصبح

الأعشى ١ : ٢٤٥

(٣) القباب ٣ : ٨١



١٠ - مازن بن مالك بن عمرو ، من  
تيم : قاض جاهلي . كان من حكام الموسم  
في « عكاظ » وهو جد قطري بن الفجاءة ،  
وعباد بن علقمة ، والنضر بن شميل ، وأبي  
عمرو بن العلاء ، وآخرين (١)

١١ - مازن بن منصور بن عكرمة بن  
خصفة بن قبس عيلان ، من مضر : جد  
جاهلي . من نسله عتبة بن غزوان (باني  
البصرة) وعبد الله بن بسر (الصحابي)  
وآخرون (٢)

١٢ - مازن بن النجاش بن عدى  
الخرجبي : جد جاهلي . من نسله عبدالله  
ابن زيد بن عاصم (الصحابي ، تقدمت  
ترجمته) وواسع بن حبان بن منقذ (التابعي ،  
من أهل المدينة) (٣)

المازنداني = إسماعيل بن محمد ١١٧٢

المازنداني = زين العابدين بن كريمة ١٢٠٩

المازنداني = فضل الله بن محمد ١٢٤٥

المازني (الشاعر) = حزن بن كهف

المازني (النحوي) = بكر بن محمد ٢٤٩

(١) النفاقر : طبعة ليدن ٤٣٨ وأخبر ١٨٢  
وجمهرة الأتساب ٢٠٠ - ٢٠٢ ونهاية الفلقشنى ٢٢٣  
والسيالك ٢٦ والقباب ٢ : ٨١ والناج ٩ : ٣٤٥ وابن  
خلكان ٢ : ١٦١ في نسب النضر بن شميل . وانظر  
ميم قبائل العرب ١٠٣٥

(٢) مثله النسبة ٦٩ وابن خللكون ٢ : ٣٠٧  
والقباب ٢ : ٨٠ والناج ٩ : ٣٤٥

(٣) القباب ٢ : ٨١ وفيه : « اسم التجار » تيم  
الثلاث بن ثعلبة بن عمرو بن الخرجي . والناج ٩ : ٣٤٥  
والسيالك ٩٩ وانظر لترجمة « عبدالله بن زيدة  
الإسافية : ت ٦٦٨٨ و ٦٦٠٤ والاستيعاب بهاشباه

المازني (الجنراق) = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

المازني (الموسيقى) = محمد بن علي ٧٢١

المازني (الكاتب) = إبراهيم بن محمد (١) ١٢٦٨

ابن ماضي = مسعود بن عبد الرحمن ٧٨٩

ماسنة = نبیثة بن الحارث

الماسرجسي = الحسين بن محمد ٢٦٥

ابن ماسوية = يوحنا بن ماسوية ٢٤٢

ماشويل = نوي ماشويل ١٣٤٠

الماغوسي = سعيد بن مسعود ١٠١٦

البارون دي سلان (١٢٩٦-٠٠ م ١٨٧٩ م)

مالك جوكان دي سلان Baron Mac-

Guckin de Slane : مستشرق فرنسي ،

من أصل إيرلندي . تعلم في ليدن .

وعين مترجماً في وزارة الخارجية . وعنى

بأخبار المغرب والبربر . فصنف في ذلك كتاباً

كبيراً بالفرنسية . وله بالعربية « نزهة ذوى

٢ : ٣٠٦ وترجمة « واسع بن حبان » بفتح الحاء

وتشديد الياء ، تهذيب التهذيب ١١ : ١٠٢

(١) اشتهر بإبراهيم عبد القادر المازني ، كما كان

يكتب هو عن نفسه « عبد القادر جده » وفي الناس

من يقول « إبراهيم عبد القادر » اسماً واحداً كمحمد علي

وأحمد شوقي وأحمد زكي ، فكانت ترد عليه دعوات

باسم « عبد القادر المازني » فلا يلبسها ، ويقول :

المذموم جدى لا أنا ! ومن الطريف أن شارباً في القاهرة ،

سمى بعد وفاته ، تخليداً لاسمه : « شارع عبد القادر  
المازني » !

الكيس وتحفة الأدباء ، في قصائد امرئ القيس أشعر الشعراء = ط ١ و ٢ فهرست المخطوطات الشرقية الموجودة في خزانة باريس الوطنية - ط ١ ونشر « مقدمة ابن خلدون » مع ترجمة فرنسية كان قد بدأ بها كاترمير ، والمجلد الأول من « وفيات الأعيان » لابن خلكان ، و « منتخبات من تاريخ مصر » لابن ميسر ، مع ترجمة فرنسية ، في ثلاثة أجزاء . وتعاون مع رينو على نشر « تقويم البلدان » لأبي القداء (١)

ماكس دانلد (٢) = دانكن بلاك ١٣٦٢

ماكس تنائي = كارليل هنري ١٣٤٣

فان برشم ( ١٢٨٠ - ١٣٣٩ هـ )

( ١٨٦٣ - ١٩٢١ م )

ماكس فان برشم Max Van Berchem :

مستشرق سويسري . مولده ووفاته في « جنيف » . تعلم بها وبمدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس ، ثم مصر . وعين أستاذاً للغات الشرقية في جامعة جنيف . اشتهر بمعرفة الكتابات العربية الأثرية . وكان أول ما بدأ به دراسة تاريخ الشرق ، ثم انصرف إلى البحث عن الآثار الإسلامية . وكتب في ذلك سنة ١٨٩١

(١) آداب شيخو : ٢ : ٥٦ ومجم المطبوعات ٩٠٣ والمشرقون ٤٩ وفي مجمع Grégoire أن كلمة « ماك » ومعناها « ابن » تسبق كثيراً من أسماء الأعلام الإيرلندية أو الإثيوبية .

(٢) هكذا يلفظها الأميركيون ، وهو أميركي ؛ وعند الإنجليز « ماكس فلد » يضم الدال وفتح النون .

يصف مختلف الفروع فيها : من معجم وزخارف وكتابات وأختام ، بأنها « من الوثائق التاريخية الدالة بأشكالها أو بمعانيها على المنشود من التاريخ » بالإضافة إلى المخطوطات التي تمتد الباحث ببعض الحقائق . جميع بمصر والشام ما ظفر به من النقوش ، ولا سيما التاريخية ، وهباً عدة مجلدات تتعلق بالقاهرة وبيت المقدس ، وديار بكر ، وغيرها وشارك خليل أدهم في إخراج الجزء الأول من المجلد الخاص بأسية الصغرى ، ونشر مقالات في نقوش مختلف العصور والأقاليم الإسلامية ، من مراکش على عهد بني مرين إلى « شوان شو » بالصين على عهد المسلمين (١)

ماكس مولر = فريدريش مكس ١٣١٨

مير هوف ( ١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ )

( ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م )

ماكس مير هوف Max Meyerhof : مستشرق طبيب ألماني . نشر « الأسماء الطبية » لجالينوس . بالعربية ، مع ترجمة ألمانية وشروح وتعليق وافية شاركه فيها الأستاذ « شخت » . وكتب فصلاً في حياة حنين بن إسحاق ، نشره في مقدمة طبعته لكتاب « الحشر » مقالات في العين « المنسوب لحنين » ، ص ١٤ - ٦٦ ونشر « شرح أسماء العقار » لأبي

(١) ريتشارد إتنجهاوزن Richard Ettinghausen في كتاب « الشرق الأوسط في مؤلفات الأميركيين » ص ٧٧ - ٧٩ والآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٣٠

عمران موسى بن عبد الله القرطبي ، والقسمين الأول والثاني من « منتخب جامع المفردات لأحمد بن محمد الغافقي » انتخاب أبي الفرج ابن العبري (١)

هاجخت ( ١١٨٩ - ١٢٥٥ م )  
( ١٨٣٩ - ١٨٧٥ م )

ماكسيميليان ( أو ماكسيميليانوس )

هاجخت Maximilian Habicht : مستشرق ألماني . من أهل « برسلاو » كان مدرّساً للغة العربية بالمدرسة الملكية البروسية فيها . قرأ العربية في باريس على دي ساسي والأب رافائيل . وجمع كتاب « جنى الفواكه والأثمار » في جمع بعض مكاتيب الأحباب الأحرار ، من عدة أمصار وأقطار - ط « وهو مجموع رسائل من مصر والشام ومراكش ، أكثرها كتب في أيام حروب نابليون الأول . وهو أول من طبع كتاب « ألف ليلة وليلة » في أوروبا ، باشر نشره سنة ١٨٢٥ وطبع منه ثمانية أجزاء قبل وفاته . وله « نخبة من أمثال الميداني » - ط « (٢)

ابن ماكولا = الحسن بن علي ٢٢

ابن ماكولا = هبة الله بن علي ٢٠

Bulletin de l'Institut d'Égypte (١)

XXVII و مجلة المشرق ٢٩ : ٩٥٣ وخزانة الكتب القديمة في العراق ٢٠١ والفهرس الخامس ٢٤٧ و ٢٥٢ و ٢٥٥ و

(٢) Brock. 2: 72 (61) ومجمع المطبوعات

١٨٨٦ والمستشرقون ١٠٤

ابن ماكولا = الحسن بن علي ٢٢

ابن ماكولا = علي بن هبة الله ٨٦

المالقي = محمد بن عبد الله ٥١٩

المالقي = عبد الواحد بن محمد ٧٠٥

المالقي = محمد بن الحسن ٧٧١

المالقي = قايم بن علي ٨١١

مالك ( الإمام ) - مالك بن أنس ١٧٩

ابن مالك ( النحوي ) - محمد بن عبد الله ٦٧٢

ابن مالك ( ابن النظم ) - محمد بن محمد ٦٨٦

مالك ( ... - ... )

مالك ( غير منسوب ) : جد . بنوه بطن من زهير ، من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم بالدقهلية والمرتاحية بمصر (١)

مالك بن أسماء ( ... - نحو ١١٠٠ م )  
( ... - ٧١٨ م )

مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري ، أبو الحسن : شاعر غزل ظريف ، من الولاة . كان هو وأبوه من أشرف الكوفة . وتزوج الحجاج أخته

(١) البيان والإعراب ٦٤ ونهاية القلقشندي ٣٣٣



## الإمام مالك (٩٢ - ١٧٩ م)

مالك بن أنس بن مالك الأصمعي الحميري . أبو عبد الله : إمام دار الهجرة ، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة ، وإليه تنسب المالكية . مولده ووفاته في المدينة . كان صلباً في دينه ، بعيداً عن الأمراء والملوك ، وثقياً به إلى جعفر عم المنصور العباسي ، فضربه سياطاً انحلت لها كتفه . ووجه إليه الرشيد العباسي لبأثيه فيحدثه ، فقال : العلم يوفى : فقصد الرشيد منزله واستند إلى الجدار . فقال مالك : يا أمير المؤمنين من إجلال رسول الله إجلال العلم ، فجلس بين يديه ، فحدثه . وسأله المنصور أن يضع كتاباً للناس يحملهم على العمل به ، فصنف « الموطأ - ط » . وله رسالة في « الوعظ - ط » وكتاب في « المسائل - نخ » ورسالة في « الرد على القدرية » وكتاب في « النجوم » و« تفسير غريب القرآن » وأخباره كثيرة . ولحمد أبي زهرة كتاب « مالك بن أنس : حياته ، عصره النخ - ط » ولأمين الخولي « ترجمة محررة لمالك بن أنس - ط » (١)

« هند بنت أسماء » وتقلد خوارزم ، وأصبهان للحجاج . ووقع منه ما أوجب حبسه مدة طويلة . شعره كثير ، ومن أبياته السائرة : « منطق صائب » ونلحن أحياناً وأحلى الحديث ما كان لحنا » واختار له أبو تمام أبياتاً في الحماسة (١)

## مالك بن أعصر (١٠٠ - ١٤٨ م)

مالك بن أعصر (أو يعصر) بن سعد بن قيس عيلان : جد جاهلي . تفرع نسله عن ابنه « معن » و« سعد مناة » وعرف بنوه ببنى « باهلة » وهي زوجته ، ثم زوجة ابنه « معن » بعده ، وهي : باهلة بنت صعب ، تقدمت ترجمتها (٢)

## مالك بن أعين (١٠٠ - ١٤٨ م)

مالك بن أعين الجهني : شاعر حجازي ، اشتهر في أوائل القرن الثاني للهجرة ، وسكن الكوفة . له أبيات في أبي جعفر « اليافر » المتوفى سنة ١١٤ ومثلها في رثاء جعفر بن محمد « الصادق » المتوفى سنة ١٤٨ (٣)

## مالك بن الأقفع = مالك بن عبد الله

- (١) أنبرزي ٤ : ٤٥ والمرزباتي ٣٦٤ وسبط اللؤلؤ ١٥ والشعر والشعراء ٣٠٤ ولسان الميزان ٢١ وانظر مصارع العشاق ٢٦٣  
(٢) جمهرة الأنساب ٢٣٢ وهو في السبائك ٤٧ « مالك بن أعصر بن نطفان بن سعد بن قيس عيلان »  
(٣) المرزباتي ٣٦٦ وانظر منهج المقال ٢٧١

- (١) الديباج المذهب ١٧ - ٣٠ والوفيات ٤٣٩ : ١ وتهذيب التهذيب ١٠ : ٥ وصفة الصبغة ٢ : ٩٩ وحلية ٦ : ٣١٦ وفيل المذيل ١٠٦ والانتقاء ٩ - ٥٧ والخميس ٢ : ٢٣٢ والتعريف بابن خلدون ٢٩٧ - ٣٠٥ والقباب ٣ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٠٩ و Brock. I : 184 (175), S. I : 297

## مالك بن الأوس ( : : )

مالك بن الأوس بن حارثة ، من الأزد :  
جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة . من الأوس (١)

## مالك بن أوس ( : : )

مالك بن أوس بن الحذافان بن عوف  
الزبوعي النصري . أبو سعيد : تابعي من  
أهل المدينة . قيل : ولد وثناً وركب الخيل  
في الجاهلية . وتأخر إسلامه . وكان عريف  
قومه في زمن عمر . روى أحاديث عن  
العشرة . وكان ثقة . ويقال : إنه رأى النبي  
(ص) ولم تثبت له عنه رواية (٢)

## مالك بن بركات ( : : )

مالك بن بركات بن المنذر بن مسعود بن  
عون اللخمي : أول من ولي إمارة « المعرة »  
من بني نخع . كانت له إمارة نخع بالوراثية ،  
في أواخر أيام الأمويين . وبائع لبني العباس  
عند ظهورهم ، وقتله مروان بن محمد الأموي .  
ثم سار إلى عبدالله بن يحيى العباسي ، وحضر  
معه حرب « نهر الزاب » بين الموصل واربيل .  
وكان شجاعاً عاقلاً . فولاه عبدالله « المعرة »  
وبلادها . وتوفي بها . وهو والد الأمير  
أرسلان جد الأرسلايين المعروفين إلى الآن  
في لبنان (٣)

(١) السبائك ٧٠

(٢) الإسماعية ٧٥٩٧ وتعليق ١٠ : ١٠

(٣) دوح الشقيق ٢٣٩ و ٢٤٢ وأخبار الأعيان

## مالك بن بكر ( : : )

مالك بن بكر بن حبيب ، من تغلب :  
جد جاهلي . من نسله « السفاح » التغلبي ، واسمه  
سلمة بن خليلد (أو خالد) وخلق كثير (١)

## مالك بن نيم الله ( : : )

مالك بن نيم الله بن ثعلبة ، من بكر بن  
وائل : جد جاهلي . من نسله حصن بن  
ربيعة ، المعروف بلسان الحميرة . وابنه  
النسابة عبدالله بن حصن . ويقال له « ابن  
لسان الحمرة » وعبيد الله بن زياد البكري ،  
قاتل مصعب بن الزبير (وكان مصعب قد  
قتل أخاً له) وآخرين (٢)

## أبو الهيثم ابن النيهان ( : : )

مالك بن النيهان الأنصاري الأوسي ،  
أبو الهيثم : صحابي . كان بكرة الأصنام في  
الجاهلية ، ويقول بالتوحيد . هو وأسمد بن  
زرارة . وكانا أول من أسلم من الأنصار  
بعكة . وهو أحد النقباء الاثني عشر . شهد  
بدرأ وأحداً والمشاهد كلها . وتوفي في خلافة  
عمر . وقيل : شهد صفين مع علي . وقتل

(١) الباب ٣ : ٨٦ واسم أبي سلمة فيه « خليلد »

وفي الشافعي ١٥٤ : فيه ، واسمه فيه : سلمة بن خالد .  
وكان من أبطال يوم الكلاب ، يضم الكاف ،  
في الجاهلية .

(٢) جبهة الأنساب ٢٩٦ - ٩٧ والباب ٣ : ٨٨

بها سنة ٣٧ هـ . وكان شاعراً . له قصيدة في  
رثاء النبي (ص) يقول فيها :

« لقد جُدعت آذاننا وأتوقنا  
غداة فجعنا بالنبي محمد » (١)

### مالك بن ثعلبة ( : - : )

مالك بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن  
خزيمة : جد جاهلي . قال ابن الأثير :  
ينسب إليه جماعة كثيرة ، منهم « ضرار  
ابن الأزور » المتقدم ، و « يزيد بن أنس »  
سائق ترجمته (٢)

### ابن أبي السَّمْع ( : - بعد ١٤٠ هـ )

مالك بن جابر بن ثعلبة الطائي ، أبو  
الوليد : أحد المغنين المتقدمين في العصر  
الأموي وشطر من العصر العباسي . أخذ  
صناعة الغناء عن معبد ، وانقطع إلى عبد الله  
ابن جعفر بن أبي طالب ، ثم إلى بني سليمان  
ابن علي . وكان من دعاة بني هاشم . مولده  
وإقامته في المدينة . رحل إلى البصرة وبغداد ،  
وعلى شهرته . وكان طويلاً أجنى . فيه  
حوك . عاش إلى خلافة المنصور العباسي ،  
وروى له صاحب الأغاني أخباراً حسناً (٣)

(١) سفة الصفوة : ١٨٢ والإصابة : ٧٩٠٣ ت  
وباب الكنى ١١٩٩ والنظر الخبر ٣٦٨ ويستفاد من  
القاموس والتاج ، مادة « تيه » أن « التيهان » بفتح التاء  
وسكون الياء : أو بفتح التاء وتشديد الياء مفتوحة ،  
وتكرر .

(٢) الباب ٢ : ٨٧ وجمهرة الأنساب ١٨٢-١٨٣

(٣) الأغاني ٤ : ١٦٦-١٧٢ والنوحي ٢٠٥١٤

### مالك بن جدعاء ( : - : )

مالك بن جدعاء بن ذهل ، من طيء :  
جد جاهلي . تفرغ نساء عن ابنيه « ثمامة »  
و « طريف » ومن بني ثمامة عدة من الصحابة  
وقال ابن حزم ( في الجمهرة ) : وبنو  
« أحمد » بن الحارث بن ثمامة بن مالك ابن  
جدعاء . حي من طيء بالموصل ، ويقال :  
إن هذا أول من سمي « أحمد » في الجاهلية (١)

### مالك بن جُشَم ( : - : )

مالك بن جشم بن حاشد ، من حمدان :  
جد جاهلي . من أبنائه : « كثير » جد خازن  
والسبيع : و « ذو بارق » جد الجندع .  
و « مانع » جد دالان بن سايقة ويام بن  
أصفي (٢)

### مالك بن الجلاح ( : - بعد ٣٧ هـ )

مالك بن الجلاح بن صامت بن سدوس .  
من بني جشم بن معاوية : من هوازن :  
شاعر ، ناسك . من الشجعان ، يقال له  
« ابن العقديّة » وهي أمه . من بني « عقدا »  
بالتحريك . شهد « صفين » مع علي .  
وصرعه فيها بشر بن عيصمة المزي (٣)

(١) السالك ٥٩ وجمهرة الأنساب ٣٧٦

(٢) السالك ٧٦ وفي الإكليل ١٠ : ٤٠ : أول  
مالك بن جشم دافعاً وزيداً وناسجاً الأكبر وكثيراً  
وقطاً وذا بارق وعامراً

(٣) وقعة صفين ٣٠٧ والمرزبان ٣٦٣ - ٣٦٤



## مالك بن جنادة (١١-١٢)

مالك بن جنادة بن سفيان بن وهب ، من بني ثعلبة ابن دودان ، من أسد : جد جاهلي . كان قبيل الإسلام . ولبعث بنه بلاء حسن أيام القادسية ، وقتل أحدهم حمل بن مالك بنهاوند . قال ابن حزم : وأخوه أبو حجاج ، عمرو بن مالك بن جنادة ، جعله عمر بن الخطاب على خطط الكوفة (١)

## مالك بن الحارث (١٣-١٤)

١ - مالك بن الحارث بن مرة بن أدد ، من كهلان : جد جاهلي . من نسله بطون «خولان» في رواية ابن حزم وآخرين ، و«بنو يعفر» ومنهم «المعافر» يفتح الميم (٢)  
٢ - مالك بن الحارث بن معاوية ، من كندة : جد جاهلي . يقال لبنيه «بنو هند» وهند ، أم مالك عرفوا بها . من نسله قساس ابن أبي شمر بن معديكرب بن سلمة بن مالك . الشاعر الكندي المالكي ، من الجاهليين (٣)

(١) جبهة الأنساب ١٨٣ وفيه : بعد ذكر أخيهما أبي حجاج : «وابن أخيهما غالب بن مالك بن جنادة ، أخيهما الحجاج لثقال شبيب ، فقتله شبيب» والصواب : «وابن أخيهما بشر بن غالب بن مالك» كما في ابن الأثير ١ : ١٥٧ والطبري : حوادث سنة ٧٦  
(٢) السبائك ٢٣ والإكليل ١٠ : ٢ وجبهة الأنساب ٢٩٢ - ٢٩٤  
(٣) السبائك ٥١ والحياب ٣ : ٨٨

## الأشتر النخعي (٢٧-٢٨)

مالك بن الحارث بن عبد بغوث النخعي ، المعروف بالأشتر : أمير ، من كبار الشجعان . كان رئيس قومه . أدرك الجاهلية . وأول ما عرف عنه أنه حضر خطبة «عمرو» في الجابية . وسكن الكوفة . وكان له نسل فيها . وشهد اليرموك وذهبت عينه فيها . وكان ممن ألب على «عثمان» وحضر حصره في المدينة . وشهد يوم الجمل ، وأيام صفين مع علي . وولاه علي «مصر» فقصدها ، فمات في الطريق . فقال علي : رحم الله مالكا فقلد كان لي كما كنت لرسول الله . وله شعر جيد . وبعد من الشجعان الأجواد العلماء الفصحاء . ومحمد تقي الحكيم «مالك الأشتر» ط (١)

## شهاب (٤٦-٤٧)

مالك بن الحارث بن هشام الخزومي ، الملقب بشهاب : جد الأمراء الشهابيين . خرج من الحجاز مع أبيه . لفتح الشام في أيام أبي بكر . وقتل أبوه في فتح دمشق .

(١) الإصباية : ت ٨٣٤٣ وتهذيب ١٠ : ١١ والولاد والقضاء ٢٣ - ٢٦ وسط اللؤلؤ ٢٧٧ والمؤلفات والمختلص ٢٨ والمزباني ٣٦٢ والطبري ١ : ٧٥ ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢١٠ والمغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخامس بمصر ٦٨ والمغرب ٢٣٣ في باب «من كان يركب الفرس الجسام» فتخط إليها في الأرض . ورواقه في الإصباية : سنة ٨٣٨ .

## مالك بن حريم ( : : : )

مالك بن حريم بن مالك ، من بني دالان ،  
الهمداني : شاعر همدان في عصره ، وفارسها  
وصاحب مغازيها . جاهل بماني . كان يقال  
له « مفرغ الخيل » ويعد من فحول الشعراء .  
وهو صاحب البيت المشهور :

« متى تجمع القلب الذكي وصارماً »

وأنفاً حمياً تحببك المظالم »

وهو أحد وصافي الخيل المشهورين . وله  
أخبار (١)

## مالك بن حنبل ( : : : )

مالك بن حنبل بن عامر بن لوحي بن  
غالب بن فهر : جد جاهلي . من نسله سهل  
ابن عمرو المالكى ، له صحبة ، وأخوه  
السكران بن عمرو ( من مهاجرة الحبشة ) كان  
زوج « سودة بنت زمعة » قبل أن يتزوج بها  
النبي (ص) (٢)

« لأخي » حنبل بن حري « في رثائه . وانظر ترجمة  
« حنبل » الآتية .

(١) الإكليل ١٠ : ٨٧ و ١٩٠ وأخبار ٢ : ٢٠٠  
ثم ٦ : ٤٧٤ والمزباني ٣٥٧ و ٤٩٤ وفيه : هو  
مسروق بن الأجدع . وكذا في القاموس : مادة حريم .  
وعلق الزبيدي في التاج ٨ : ٢٤٢ « هكذا ذكره المأخذ  
وابن السمعاني ، والصواب أنه - أي جد مسروق -  
مالك بن جشم بن حاشد ، فإن مسروقاً المذكور من  
وآله معمر بن الحرث بن سعد بن عبد الله بن وادعة بن  
عمرو بن عامر بن قاشح بن رافع بن مالك بن جشم بن  
حاشد الهمداني . هكذا ساقه أبو عبيد في أنسابه »

(٢) الباب ٣ : ٨٧

فأقامه عمر بن الخطاب أميراً في « حوران »  
سنة ١٥ هـ ، فاستوطن قرية « شيباء » وصد  
الغسانيين النصاري عن دخول حوران .  
واستمر إلى أن توفي . وكان شجاعاً كريماً  
فصيحاً ، دامت ولايته ٣٠ عاماً (١)

## مالك بن حرب ( : : : )

مالك بن حرب بن عبد ود بن وادعة ،  
من بني مالك بن جشم ، من همدان : جد  
جاهلي بماني . تكاثر نسله من ابنيه « صريم »  
و « ربيعة » قال الهمداني : بنو صريم بن  
مالك بطن . وهم رأس الديوان من حاشد ،  
وفيهم الفرسان والشجدة . ثم ذكر بعض بني  
ربيعة أخى صريم (٢)

## مالك بن حري ( : : : )

مالك بن حري التميمي : شجاع ، من  
أصحاب الإمام علي بن أبي طالب . كان معه  
في صفين ، وتأخر بنو تميم ، يريدون الانهزام ،  
فصاح فيه مالك يذكرهم بأحسابهم . فقالوا :  
أنتأدى ببناء الجاهلية ؟ فقال : الفرار ويلكم  
أقبح ! إن لم تقاوموا على الدين فقاتلوا على  
الأحساب ! وأخذ يرتجز ، وبقاتل ، إلى  
أن قتل (٣)

(١) أخبار الأعيان ، شدياق ٥٦ وفيه أسماء الأمراء  
الشهابيين ، في تسلسل انفراد به . وعنه أخذ إبراهيم  
الأسود ، في تنوير الأذهان ١ : ٣٥١ و ٣٥٢ وزاد  
أن نسب الشهابيين رجة محفوظاً في مدينة صيدا .

(٢) الإكليل ١٠ : ٨٤ و ٨٥

(٣) وقعة صفين ٢٩٩ - ٣٠٠ وفيه قصيدتان

## مالك بن حِطَّان ( : : : )

مالك بن حطان بن عوف بن عاصم ،  
من بني عبيد بن ثعلبة بن يربوع : فارس  
شاعر جاهلي . يقال له : « ابن الجرمية »  
وهي أمه . من بني جرم ، يفتح الجيم وسكون  
راء . كان ممن قاتل بسطاماً الشيباني يوم  
« قشاة » في عدد قليل ، وجرحه بسطام ،  
فعاث سنة ، ومات . وله في تلك المعركة  
آيات ، منها :

ولو شهدتني من عبيد عصاة  
حياة . لحاضوا الموت حيث أنزل

وعبيد . قومه . لم يكونوا معه في ذلك اليوم (١)

## مالك بن حُطَيْط ( : : : )

مالك بن حطيط بن جشم ، من ثقيف :  
جد جاهلي . من نسله عثمان بن أبي العاص  
الملكي . له صحبة : وعثمان بن عبد الله بن  
ربيعة المالكي الخطيطي صاحب لواء المشركين  
يوم حنين . وقتل يومئذ ، مشركاً . وآخر (٢)

## مالك بن حَنْظَلَة ( : : : )

مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد  
نفاذ . من تميم ، من عدنان : جد جاهلي .

(١) النفاذ ١٩ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤  
والمرابي ٣٦٣ وفي مسم ما استعجم ١٠٧٥ كان  
سظام أربع وفعات : أسر يوم الصحرار ، وظفر  
جرم « قشاة » وأنهزم يوم الغزال ، وقتل يوم النفا .

(٢) القباب ٢ : ٨٧ وجمهرة ٢٥٤

يلقب بالغرف (يفتح الغين وسكون الراء)  
لسخائه . وفيه يقول الأسود بن يعفر :

« في آل عرف لو بغيت لي الإسي

لوجدت فيهم إسوة العـداد »

ويقال له « مالك الأصغر » للتمييز بينه وبين  
جده . ويعرف بنو بني « طهية » وهي  
زوجته - أمهم - تقدمت ترجمتها (١)

## مالك بن خُفَاف ( : : : )

مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن  
بهثة بن سليم . من قيس عيلان : جد جاهلي .  
من « الملوك » قال ابن حزم : « توجت بنو  
سليم مالك بن خفاف ، وقتله عبد الله بن  
جلد الطعان الكناني » . تفرع نسله عن أبيه  
« زعب » بالعين المهملة فبا صححه ابن  
الأثير - في القباب - وقد تقدم ذكره ،  
و « ذباب » بالذال المعجمة والباء الموحدة .  
ونزلت سلالة ذباب في المغرب ، بين قابس  
وطرابلس ، وكان منهم بجعات المدينة قوم  
يؤذون الحجاج ويقطعون عليهم الطريق .  
ومن نسل « مالك » عدة من الصحابة :  
أحدهم « معن بن يزيد » الآتية ترجمته (٢)

(١) السبائك ٢٨ والنفاذ ٢٣٨ وانظر فهرسته .  
واخير ١٤١ والقباب ٢ : ٩٦ في الكلام على النسبة إلى  
« طهية » وهي « طهوى » بضم الطاء وفتح الهاء ، أو  
بضم الطاء وسكون الهاء ، أو بفتح الطاء وسكون الهاء ،  
والأشهر الأول .  
(٢) جمهرة الأنساب ٢٤٩ والقباب ١ : ٥٠٢ في  
الكلام على زعب . والسبائك ٣٥ وفيه تشويه في الترتيب ،  
صوابه فصل مالك عن بهثة ، وربطه بخفاف .



## مالك بن دالان ( : : : )

مالك بن دالان بن عبد الله الوادعي :  
جدُّ جاهلي يمني . نسله من ابنيه «ود»  
و «قيس» وكان يتو «ود» أشرف بني  
مالك . منهم معمر بن يزيد بن معمر :  
روى عنه أحمد بن أبي خنيس في كتابه «المعسوب» (١)

## مالك بن دهم ( : : : )

مالك بن دهم بن عيسى الكلبي : من  
ولى مصر . ولاة الرشيد سنة ١٩٢ هـ . واستمر  
عاماً وخمسة أشهر إلا أياماً (٢)

## مالك بن دينار ( : : : )

مالك بن دينار البصري : أبو يحيى :  
من رواة الحديث . كان ورعاً ، بأكل من  
كسبه . ويكتب المصاحف بالأجرة . توفي  
في البصرة (٣)

## مالك بن ربيعة ( : : : )

مالك بن ربيعة بن عبد ود بن وادعة :  
من همدان : جدُّ جاهلي يمني . علب على  
بنيه اسم «بني البيضاء» وهي زوجته . من

حمير . وقتل هو وابن له اسمه «الخارث» في  
حرب مع «خولان» (١)

## مالك بن ربيعة ( : : : )

مالك بن ربيعة بن عمرو «البدن» بن  
عوف الخزرجي الساعدي . أبو أسيد :  
صحابي ، كانت معه راية بني ساعدة يوم  
الفتح . وروى أحاديث . وكف بصرة .  
اختلفوا في تاريخ وفاته . وقيل : إنه آخر  
البدريين موتاً . له ٢٨ حديثاً (٢)

## مالك بن الرئب ( : : : )

مالك بن الرئب بن حوط بن قرط المازني  
التميمي : شاعر ، من الظرفاء الأدباء هناك .  
اشتهر في أوائل العصر الأموي . وهجا  
الحجاج ، فطلبه ، فهرب . وقطع الطريق  
مدة . ورآه سعيد بن عثمان بن عفان : بالبادية  
في طريقه بين المدينة والبصرة . وهو ذاهب  
إلى خراسان وقد ولّاه عليها معاوية (سنة ٥٦)  
فأنبّه سعيد على ما يقال عنه من العبث وقطع  
الطريق واستصلحه واصطحبه معه إلى خراسان .  
فشهد فتح سمرقند . وتبسك . وأقام به  
عزل سعيد . ففرص في «مرو» وأحسن

(١) الإكليل ١٠ : ٨٠

(٢) الإنباء : ٧٦٣٠ وتبويب ١٠ : ٤٠  
وخلاصة التبويب الكافي ٣١٣ وفي إنتاج الأسباع :  
٣٩٩ خبر له مع خالد بن الوليد . والجميع بن ربيعة  
الصنعيني ٤٧٨ وفيه : «قال الأعمش : مات سنة ٢٠  
وسنة اثنتان وتسعون» وقيل : غير ذلك . وفيه اختصار  
كثير

(١) الإكليل ١٠ : ٨٨

(٢) الترمذي الزاهرة ٢ : ١٣٧ - ١٤١ والولاء  
والقضاة ١٤٤

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٤٠ وحلية الأولياء ٢ :  
٣٥٧ وفي تبويب التبويب ١٠ : ١٤ - ١٥ خلاف في  
تاريخ وفاته .

بالموت فقال قصيدته المشهورة ، وهي من غرر الشعر ، وعدتها ٥٨ بيتاً ، مطلعها :  
 « ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة  
 بجانب الغضى أزجى القلاص النواجيا »  
 ومنها يشير إلى غربته :  
 « تذكرت من يكمي على فلم أجد  
 سوى السيف والرمح الرديني باكيا »  
 وأوردها البغدادي كاملة . وذكر ما زعمه بعض الناس وهو أن الجن وضعت الصحيفة التي فيها القصيدة تحت رأسه بعد موته . وقال أبو علي القالي : كان من أجمل العرب جمالا ، وأبينهم بيانا (١)

## مالك بن زهران ( : : : )

مالك بن زهران بن كعب بن الحارث ، من الأزد : جد جاهلي . من نسبه « بنو سلامان » وهم بطن : منهم « الشنقري » الشاعر (٢)

## مالك بن زيد ( : : : )

١ - مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة ، من كهلان ، من النخبطانية : جد جاهلي .

(١) خزائن البغدادى ١ : ٣١٧ - ٣٢١ وجمهرة أشعار العرب ١٤٢ والخبر ٢١٣ و ٢٢٩ - ٣٠ وسقط ٤١٨ ثم ٣ : ٦٩ ودالية الأمل ٥ : ٢٥ المتن والمختار . وفي الموزاني ٣٦٤ أن الذي عفا عنه وأنته « بشر بن مروان » وأنه كان مع « سمية بن العاص » (٢) جمهرة الأنساب ٣٦٤

بنو بطون كثيرة وقبائل ، كانت ديارهم في شرقي اليمن . وهو أبو « همدان » (١)  
 ٢ - مالك بن زيد بن أوسلة بن عميرة ابن الدعام . من بكيل ، من همدان : شاعر فارسي بماني . قال الحمداي : وهو القائل لعقيل بن مسعود الكلبي سيد قضاة باليمن :  
 « أيا ربيعة إن الحق مغضبة  
 آثرت قومك إذ نادى متاديا »  
 وهو أحد من قام بحرب « خولان » (٢)  
 ٣ - مالك بن زيد الجمهور بن سهل ، من حمير : جد جاهلي بماني . من نسبه بنو « حضور » بفتح فضم : و « بحصب » وفي هذا خلاف (٣)

## مالك بن زيد مناة ( : : : )

١ - مالك بن زيد مناة بن نعيم : من عدنان : جد جاهلي . بنوه « ربيعة الكبرى » ويقال لها « ربيعة الجوع » . وهو أخو « سعد ابن زيد مناة » السابقة ترجمته . وفيهما يقول جرير : من قصيدة :

« وأوردني الفرعان سعد » و « مالك »

سناها وعزاً في الحياة مخلداً

وكان سيد نعيم في عصره بديار مضر . وعده ابن حبيب ( في الخبر ) من « حنق العرب » :

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٢ والسبائك ٣١ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وما بعدها .  
 (٢) الإكليل ١٠ : ١٣٥  
 (٣) السبائك ١٨ والناسخ ٣ : ١٤٨ وجمهرة الأنساب ٤٠٧ والنظر ترجمة « بحصب » الآتية في حرف الباء .

المنجيين » وأورد ابن عبد ربه ( في العقد ) خبراً عنه في باب « نوحي الأشراف » (١)

٢ - مالك بن زيد مناة بن حبيب ، من الخزرج ، من الأزد : جد جاهلي . من نسله نفيح بن العلاء الأنصاري أول قتييل في الإسلام من الأنصار (٢)

مالك السرايا = مالك بن عبد الله .

مالك بن سعد ( : : : )

مالك بن سعد بن زيد مناة . من تميم . من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو الأغلب أصحاب إفريقية . وينسب إليه الضيم بن زريق « المالكي » من رجال الحديث (٣)

الفارقي ( : : : - : : : )

مالك بن سعيد بن مالك الفارقي . أبو الحسن : من قضاة الديار المصرية . ولاة الحاكم العبيدي بعد عزل عبد العزيز بن محمد

(١) النفاض ٤٨٣ والخبر ٣٨٠ والسيالك ٢٥ و ٢٦ والعقد الفريد ١ : ١٥٦ والأغانى ، طبعة الدار ١٣ : ١٨٤

(٢) السبائك ٦٩ وفي الإصابة : ت ٨٧٩٦ « نفيح ابن الملقى بن لوزان الأنصاري الخزرجي : أول قتييل في الإسلام من الأنصار ، وذلك أن رجلاً من مزينة كان من حلفاء الأوس مر به ، وهو ينيح ، فقتله من أجل ما كان بين الأوس والخزرج من الحروب قبل الإسلام . ويقال : اسم أبيه الحارث »

(٣) السبائك ٢٦ وفي النفاض ٧٣٧ ذكر شاعر يدعى « سؤر الذئب » من بني مالك بن سعد . والياب ٨٧ - ٨٦ : ٣

( سنة ٣٩٨ هـ ) وخلع عليه . ثم أضيف إليه النظر في المظالم سنة ٤٠١ وعلت منزلته عند الحاكم حتى صار يجالسه ويسامره . وكان يصعد المنبر في الأعياد . على عادة من تقدمه . وصار إليه أمر الصلوات والإقطاعات والسجلات ومكاتبات العمال ومراسلات الدعاة . وكان فصيحاً بليغاً مثقلاً وقوراً ، مساعداً على الخير . استمر في القضاء ست سنين وتسعة أشهر . وكان قبل ولايته قد حكم نيابة عن بني النعمان ثلاثة عشر عاماً . فتكون مدة إقامته في الحكم عشرين عاماً متوالية . ووشى به إلى الحاكم وشاية باطلة فضرب عنقه (١)

مالك بن أبي السَّمْع - مالك بن جابر ١٤٠

مالك بن شراحيل ( : : : - : : : )

مالك بن شراحيل بن عمرو الحمداي : ويعرف بالخولاني : قاضي مصر . عدده السيوطي من الأئمة المجتهدين . كان من جلساء عمر بن الخطاب . وشهد فتح مصر . وولى قيادة الجيش الذي أخرجه عبد العزيز بن مروان ، لقتال عبد الله بن الزبير بمكة سنة ٧٣ ثم ولى القضاء والقصص بمصر سنة ٨٣ - ٨٤ . وكان عبد العزيز بن مروان يحله ، ويبحث إليه كل سنة بحل ( ثياب ) وكذلك

(١) الولاة والقضاة ٦٠٣ - ٦٠٨



كان يفعل الحجاج بن يوسف : يبعث إليه غلّ وثلاثة آلاف درهم (١)

العبد الشاعر ، و « المرقش الأكبر » و « المرقش الأصغر » (١)

### مالك بن الصّامِت ( : : : )

مالك بن الصّامِت بن غنم بن مالك بن سعد بن نهمان : جدّ جاهلي . بنوه بطن كبير من طيء . كانوا من أشرف الكوفة والجليلين ( أجباً وسلمى ) (٢)

### مالك بن صعب ( : : : )

مالك بن صعب بن علي . من بكر بن وائل : جدّ جاهلي . نسله من ابنة « زمان » بكسر الزاى وتشديد الميم . وكانوا قليلين ، في الجاهلية . منهم « الفتد الرّماني » الشاعر (٣)

### مالك بن الصمصامة ( : : : )

مالك بن الصمصامة بن سعد الجعدي . من عامر بن صعصعة : شاعر بدوي إسلامي . مثّل . كان فارساً جواداً . بهوى « جنوب بنت محصن » الجعدية . وله فيها شعر وأخبار (٤)

### مالك بن ضبيعة ( : : : )

مالك بن ضبيعة بن قيس . من بكر بن وائل : جدّ جاهلي . من نسله « طرفة بن

- (١) الإصابة : ٨٣٥١ وسنن الخاضرة ١ : ١١٨٠١
- والولادة والقبضات ٢٢٠ - ٢٢٢
- (٢) القباب ٣ : ٨٨
- (٣) السبائك ٥٤ وجبهة الأضباب ٢٩١
- (٤) سبط اللاثي ٤٨٥

### مالك بن طريف ( : : : )

مالك بن طريف بن خلف . من قيس عيلان : جدّ جاهلي ، يقال لبنيه « الخضر » قال الفلقشندي : سموا بذلك لأن مالكا كان أسمر اللون ، والعرب تطلق الأخضر على الأسود ، وكل « خضري » ينسب إلى مالك هذا . وهم رماة مشهورون (٢)

### مالك بن طوق ( : : : )

مالك بن طوق بن عتاب التغلبي . أبو كلثوم : أمير . كان من الأشراف الفرسان الأجواد . ولي إمرة دمشق للمشوكّل العباسي . وبني بمساعدة الرشيد بلدة « الرحبة » التي على الفرات ، وتعرف برحبة مالك : نسبة إليه . وكثر سكانها في أيامه . وكان فصيحاً ، له شعر (٣)

- (١) السبائك ٥٦ وجبهة الأضباب ٣٠٠ - ٣٠٢
- (٢) نهاية الأرب ٣٣٤ والناج ٣ : ١٨١ والأغاني . طبعة الدار ٣ : ٢٨٥
- (٣) قوات الوقيات ٢ : ١٤٢ ومعجم البلدان ٤ : ١٣٦ ودول الإسلام للذهبي ١ : ١٢٣ وفيه وفاته سنة ٢١٠ ومثله في النجوم الزاهرة ٣ : ٢٢ واسم جده فيه « غياث » خطأ ، قال أبو تمام ، من قصيدة يمدحه بها ويستعنه على قومه :

« لا جود في الأقوام يعلم ما خلا  
جوداً حليفاً في بني عتاب »

- وغزوات القيرواني ١ : ١٣٥ والقشيري ١ : ١٤٥
- ووقع فيه اسم جده الأعلى « ثعلب » تصحيف « ثعلب » .
- وفي رحلة ابن جبير ، طبعة ليدن ٢٤٨ : رحبة مالك بن طوق ، وتعرف برحبة الشام

ابن المرحّل ( ٦٠٤ - ٦٩٩ هـ )  
( ١٢٠٧ - ١٢٠٠ م )

مالك بن عبد الرحمن بن علي ، أبو الحكم ، المعروف بابن المرحّل : أديب ، من الشعراء . من أهل مالقة ، ولد بها ، وسكن سبتة . وولي القضاء بجهات غرناطة وغيرها . وكان من الكتاب ، وغلب عليه الشعر حتى نعت بشاعر المغرب . من كتبه « الموطأة - خ » أرجوزة نظم بها « فصيح ثعلب » وشرحها محمد بن الطيب في مجلدين ضخمين ، و « ديوان شعر » و « الوسيلة الكبرى - خ » نظم ، و « التبيين والتبصير في نظم كتاب التيسير » عارض به الشاطبية ، و « الواضحة » نظم في الفرائض . وكتاب « دوبيت - خ » و « العمروض - خ » و « أرجوزة في النحو - خ » وغير ذلك (١)

## مالك بن الأقفع ( : : : )

مالك بن عبد الله ( الأقفع ) بن قيس بن ربيعة الأرحبي : جد جاهلي بمافي . سمي الحمداني بعض بنيه ، من « الأقفع » (٢)

مالك السرايا ( : : - : : هـ )  
( : : - : : م )

مالك بن عبد الله بن سنان بن سرح الخثعمي . أبو حكيم ، المعروف بمالك السرايا

(١) بنية الوفاة ٣٨٤ وغاية النهاية ٢ : ٣٦ وجنوة الانتباس ٦ من الكرام ٢٨ و ( 274 ) Bruck. 1 : 323 وفهارس دار الكتب ٢ : ٢٤١  
(٢) الإكليل ١١ : ٢٠٥ - ٢٠٧

(جمع سرية) ومالك الصوائف : تابعي . من كبار القادة . من أهل فلسطين . ولى « الصوائف » زمن معاوية ثم يزيد ثم عبد الملك . ومات غازیاً في أرض الروم ، فكسر المسلمون على قبره أربعين لواءاً ، حداداً عليه . وكان في إحدى غزواته (سنة ٤٦) مر بموضع يدعى « الرهوة » فنزل به فسمي « رهوة مالك » قال البخاري : له صحبة . وقال العجلي : تابعي ثقة (١)

الحمداني ( : : - : : هـ )  
( : : - : : م )

مالك بن عبد الله الحمداني : من شجعان العصر المرواني . وأحد الأشراف المتقدمين . كان مع الحجاج في العراق ، وشهد بعض وقائعه مع « شبيب » الخارجي . وقتل في إحداها (٢)

## مالك بن العجلان ( : : - : : هـ )

مالك بن العجلان الخزرجي : سيد الخزرج والأوس في زمانه بالمدينة (يُرب) في الجاهلية . اشتهر بحربه مع بني عمرو بن عوف ، وما كان بعدها ، في خير طويل أورده صاحب الأغاني . وكان شاعراً ، له

(١) البلاذري ١٩٩ - ٢٠٠ والإصابة : ت ١٦٤٩ ومعجم البلدان ٤ : ٣٤٣ - ٤٤ وفيه : نقلًا عن البلاذري : « غزا الروم سنة ١٤٦ في أيام المنصور » وهو خطأ صريح : لم يقبله البلاذري ، ولا يفتق مع سيرة مالك .  
(٢) الكامل ، لابن الأثير ٢ : ١٦٠

## مالك بن علي ( ٥٢٢٢ - ٥٠٠ )

مالك بن علي الخزاعي : قائد ، من  
أشراف عصره . ولاء الرشيد العباسي طريق  
خراسان . وفيه يقول بكر بن النطاح ،  
من أبيات :

« فتي شقيت أمواله بسماحه  
كما شقيت قيس بأرماع تغلب »  
واستمر إلى أن نشبت معركة بينه وبين  
« الشراة » فردهم ، وأصيب بضربة في رأسه  
مات على أثرها (١)

## مالك بن عمرو ( ٥٠٠ - ٥٠٠ )

مالك بن عمرو بن تميم : جد جاهلي .  
ينسب إليه كثيرون ، منهم « قطري بن  
الضجاء » و « مالك بن الريب » (٢)

## ناشر النعم ( ٥٠٠ - نحو ٢٢٢ م )

مالك بن عمرو بن يعفر السكسكي  
الخميري : من ملوك الدولة الحميرية في  
اليمن . جاهلي . كان من عطاء هذه الدولة .  
عاصمته صنعاء . يلقبه كتاب العرب بناصر  
النعم ، وهو في الاكتشافات الحسنية  
« ياسر بنعم » ملك سبأ وذو ريدان «  
أو « ياسر بنعم » وقد وجد نص حميري  
يوافق تاريخه سنة ٢٧٠ م تقريباً . ونص

(١) رغبة الأمل : ٦ : ١٠٧ و ١١١

(٢) الباب ٣ : ٥٧

في هذه الحرب قصيدة أولها :

« إن سميراً أرى عشرته

قد حذبوا دونه وقد أنفوا »

أجابه عليها درهم بن يزيد بن ضبيعة بقصيدة  
يقول فيها :

« يا مال ، لا تبغين ظلامتنا

يا مال ، إنا معاشر أنف

يا مال ، والحق إن قنعت به

فيه وقينا لأمرنا نصف »

وكان إذا حارب تنكر وغير لباسه ، لكلا  
يعرفه خصومه فيقتصدوه . وهو الذي أذل  
اليهود للأوس والخزرج . وكان معاصراً  
لأبيجة بن الجلاح المتقدمة ترجمته (١)

## مالك بن عدي ( ٥٠٠ - ٥٠٠ )

١ - مالك بن عدي بن كاهل : من  
عذرة ، من قضاة : جد جاهلي . من نسله  
« بنو حسيل » قال السويدي : بطن من عذرة (٢)  
٢ - مالك بن عدي بن النجار . من  
الخزرج ، من الأزد : جد جاهلي . هو  
أبو « الحساس » قال السويدي : بنو  
الحساس بن مالك بن عدي ، بطن من  
بنو النجار . ذكرهم الجوهري ولم ينسبهم .  
ومن نسل مالك « صرمة بن قيس » السابقة  
ترجمته (٣)

(١) الأنساب . طبعة الدار ٣ : ١٨ - ٤٠ رجحمة  
أخبار العرب ١٢٢ وهو فيه : مالك بن « عجلان »  
وقصيدة من المديحيات .

(٢) السبائك ٢٦

(٣) السبائك ٢٩ رجحمة الأنساب ٢٢٠



## مالك بن عوف ( : : : )

١ - مالك بن عوف بن امرئ القيس :  
من بهته : من قيس عيلان : جد جاهلي .  
بنوه بطنان : « رعل » و « مطرود » . من  
نسله يزيد بن أسيد بن زافر : من بني منقذ  
ابن مالك بن عوف ، كان من قواد بني  
العباس (١)

٢ - مالك بن عوف بن سعيد بن عوف  
ابن حترم بن جعني : جد جاهلي . من نسله  
الأسعر الشاعر (واسمه الحارث) بن أبي  
عمران بن معارية : ومحمد بن أبي حمران :  
سباه امرؤ القيس : « الشوير » (٢)

٣ - مالك بن عوف بن عمرو بن  
عوف . من الأوس . من الأزاد : جد  
جاهلي . نسله بطون . أكثرها من ابنه « زيد »  
منها ضبيعة . وأمية . وعبيد . أبناء زيد .  
قال ابن حزم : ومن يقبهم بنو ربيع بن  
محمد . من نسل حنظلة (غسيل الملائكة)  
من بني ضبيعة بن زيد بن مالك . كانوا  
بقرطبة يتولون الأكرام : وآل حفص بن  
أحمد بن عمار . من ضبيعة . كانوا بباجة (٣)

## مالك النصري ( : : : - نحو ٢٠٠ هـ )

مالك بن عوف بن سعد بن يربوع  
النصري . من هوازن : صحافي ، من  
أهل الطوائف . كان رئيس المشركين يوم

(١) جبهة الأنساب ٢٥٠ والبيانك ٣٤

(٢) القباب ٣ : ٨٨

(٣) جبهة الأنساب ٣١٣ والبيانك ٧٢

آخر لحفيدة له يحمل لقبه ( لم يذكره مؤرخو  
العرب ) تاريخه يوافق ٣٧٤ م . وكلا النصين  
ينقص ما يقال من أن « ناشر النعم » كان  
معاصراً لبلقيس زوجة سليمان . وناشر النعم  
هذا ، هو أبو « شمر برعش » وقد وجدت  
كتابة لشمس برعش يوافق تاريخها ٢٨١ م (١)

## مالك بن عُمير ( : : : )

مالك بن عُمير السلمي : شاعر : هو  
القاتل :

« ومن يتدخ ماليس من سوس نفسه  
يدعه ويغلبه على النفس خيمها »

اشتهر في الجاهلية . ووفد على النبي (ص)  
فشهد معه الفتح وحينئذ والطائف . وعاش  
بعد ذلك زمناً (٢)

## مالك بن عميلة ( : : : )

مالك بن عميلة بن السباق بن عبد الله  
ابن قصي . من قريش : شاعر جاهلي .  
أورد له المرزباني أبياتاً يخاطب بها هشام بن  
المغيرة المخزومي ، أولها :

« لا تنسين أبا الوليد بلاءنا

وصنيعاً في سالف الأيام » (٣)

(١) النيجان ١٧٠ و ٢١٩ سباه أولاً « مالك بن  
عمرو » وثانياً « مالك بن يعفر » . والإكليل ، طبعة  
برفست ٨ : ٢٠٧ و ٢٠٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام  
١ : ٢٠ ثم ٣ : ١٣٩ وما بعدها .

(٢) المرزباني ٣٦٢ والإصابة : ت ٧٦٧٢

(٣) المرزباني ٢٥٧

## القفصي (٨٢٠٥-٠٠) (٠٠-٩١٧م)

مالك بن عيسى بن نصر ، أبو عبد الله القفصي : من فقهاء المالكية ، مغربي . رحل في طلب الحديث : وطاف بلاد المشرق . له كتاب « الأشربة » (١)

## مالك بن فارج (٠٠-٠٠)

مالك بن فارج بن مالك بن كعب ، من بني القين ، من أسد بن وبرة بن تغلب : من قضاعة : قديم جاهلي كان هو وأخ له اسمه « عقيل » من خاصة « جذعة » الأبرش الأزدي (ملك العراق) نأدماه أربعين سنة . قيل : لم يعين عليه فيها حديثاً . يضرب بهما المثل في طول السجدة . قال أبو خراش الهذلي :

« ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا

خليلاً صفاء : مالك وعقيل »

وقال متم بن نويرة في رثاء أخيه :

« وكنا كندمان جذعة ، حقة

من الدهر ، حتى قيل : لن يتصدعا » (٢)

## مالك بن فهم (٠٠-٨٠ ق.هـ) (٠٠-١٥٧م)

مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدنان : من الأزد : أول من ملك على العرب

(١) شجرة النور ٨٠

(٢) المضاف والمنسوب ١٤٣ ورغبة الآس ٨

٢٢٢ و ٢٢٨ وانظر ترجمة متم بن نويرة « الآتية » فيها رأى آخر لشعران الحميري في « ترمي جذعة » .

حسين ، قاد « هوازن » كلها لحرب رسول الله (ص) وكان من « الجرارين » قال ابن حبيب : « ولم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس الغاء » . ثم أسلم . وكان من المؤلفة قلوبهم ، وشهد القادسية وفتح دمشق . وكان شاعراً ، رفيع القدر في قومه . استعمله النبي (ص) عليهم . فكان يقاتل ثقيفاً قبل أن يسلموا فلا يخرج لهم سرح إلا أغار عليه حتى يصيبه . وكانت في دمشق دار تعرف بدار بني نصر ، نزلها « مالك » أول ما فتحت دمشق : فعمرت به (١)

## المتنخل (٠٠-٠٠)

مالك بن عويمر بن عثمان بن حبيش الهذلي ، من مضر ، أبو أثيلة : شاعر من نوابع هذيل . أثبت له صاحب الأغاني « صوتاً » من قصيدة قالها في رثاء ابنه أثيلة . وقال الأمدى : شاعر محسن . قال الأصمعي : هو صاحب أجود قصيدة طائية قالها العرب . وأورد بيتين منها (٢)

(١) الإنبابة : ٧٦٧٥ و الغر ٢٤٦ و ٤٧٢ والنزدي ٣٦١ والروض الأثف ٢ : ٢٨٧ والنفائض ٤٩٥ والأغاني : طبعة الدار ١٠ : ٣٠

(٢) الأغاني ٢٠ : ١٤٥ والشايع ٨ : ١٣١ والأمدى ١٧٨ وسط اللال ٧٢٤ وهو فيه « مالك بن عمرو » كما في الشعر والشعراء ٢٥٤ وخزامة البغدادي ٢ : ١٣٥ - ١٣٧ وهو في جمهرة أشعار العرب ١١٨ « المتنخل » تصحيف .

مالك بن كِنَانَة = مَلِك بن كِنَانَة

مالك بن كَيْدَر = مالك بن نَصْر

مالك بن مِسمَع (١٠٠ - ٧٢ هـ)

مالك بن مسمع بن شيبان البكري  
الربيعي ، أبو غسان : سيد ربيعة في زمانه .  
كان مقدماً رئيساً . ولد في عهد النبي (ص)  
وفيه يقول حصين بن منذر :

« حياة أبي غسان خير لقومه

لمن كان قد قاس الأمور وجربها »

قال المبرد : وإليه تنسب المسامعة . وذكر  
المسعودي أنه كان في جملة من انضاف إلى  
خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد ، حين  
قدم البصرة ، من مكة ، ناكثاً بيعة عبد الله  
ابن الزبير ، وقتلهم مصعب بن الزبير ،  
فانهزموا بعد حروب إلى الشام (سنة ٧١)  
وقال ابن قتيبة : لم يل شيئاً قط . وهلك في  
أول خلافة عبد الملك بن مروان ، بالبصرة ،  
وعقبه كثير . وكان أعور ، أصيبت عينه  
في معركة بالجفرة (موضع بالبصرة) ويقال :  
ساد الأحنف بحلمه ، وساد مالك بن مسمع  
بمحبة العشيرة له (١)

بأرض الحيرة . أصله من قحطان ، هاجر  
من اليمن بعد سيل العرم في جاعة من قومه ،  
فنزح بالعراق وابتنى بستاناً في موقع الحيرة  
وامتدت أيدي رجاله يحكم تلك الأنحاء فلم  
يكن عليها سلطان غير سلطانه . وعاش فيها  
نحو عشرين سنة . قتله سلمة بن مالك غيلة (١)

مالك بن قَيْس (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

مالك بن قيس بن صيفي ، من ولد  
سبأ : ملك جاهلي يمانى . من ملوك حمير .  
كانت إقامته بغمدان . في صنعاء (٢)

مالك بن كَعْب (١٠٠ - ١٠٠ هـ)

١ - مالك بن كعب بن عمرو . من  
قتيل : جد جاهلي . قريب عهد من  
الإسلام . كان ابنه « معتب بن مالك » من  
الصحابة أدرك الإسلام وهو شيخ ، وبعثه  
النبي (ص) إلى قومه . داعية للإسلام فقتلوه (٣)  
٢ - مالك بن كعب بن القين . من  
قضاة : جد جاهلي . بنوه « فأرج » أبو  
مالك وعقيل المعروفين بنديمي جذيمة :  
و « جشم » جد بني « حكيم » من بطون  
قضاة (٤)

(١) أبو القدح : ١ ، ٦٤ . والمسعودي ، طبعة باريس

٣ : ١٨٢ . والبغوي : ١ : ١٦٩ . والنوري : ١٥ : ٣١٥

والمعارف : ٢٨١ . وجمهرة الأنساب : ٣٥٨ . والبياتك : ٧٥

والنظر العرب قبل الإسلام : ١٧٢

(٢) الخبر : ٣٦٥

(٣) البياتك : ٣٨ . وجمهرة الأنساب : ٢٥٥

(٤) أنساب : ٣ : ٨٥ . والبياتك : ٣٦ . وجمهرة الأنساب

٤٢٤ وجاء فيه « فالحج » مكان « فأرج » تصحيف .

(١) الإصابة : ١ : ٨٢٦ . والمعارف : ١٨٤ . والفتاوى  
١٠٩٠ . والخبر : ٣٠٢ . ومعجم ما استعجم : ٣٨٧ . ورواية  
الآمل : ٣ : ٦٠ . ٤٨ - ٥١ . والمسعودي ، طبعة باريس  
٥ : ٢٤١ . وفي الأمان : طبعة الدار : ١٠ : ٧٢ ثم  
١١ : ٢٨٣ . غير أن عنه ، وشعر لأعشى تغلب ، فيه .  
والكمال : لابن الأثير : ٤ : ١٠٩



## مالك بن مطرف ( : : : )

مالك بن مطرف بن معمر الوادعي الحمداي : جد جاهلي ثماني . من نسله « العلقم » أبناء « علقمة » ابنه . كانت إقامتهم في صبر ( بفتح الصاد والياء ) من بلاد خولان بصعدة . قال الحمداي : ولم نجد ودين وأمانة (١)

## مالك بن معاوية ( : : : )

١ - مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل . من حمدان : جد جاهلي ثماني . نزع نسله عن أبنائه « ثور » واسمه زيد . وإليه نسبة الثوريين . و « عامر » ويقال له لعوة . وإليه ينسب بيت لعوة من وطن الظاهر إلى جنب خمير . باليمن ، و « شهاب » وبنوه عدة بطون (٢)

٢ - مالك بن معاوية بن صعب . من حمدان : جد جاهلي ثماني . من نسله « بنو أرحب » و « بنو شاذر بن ربيعة » تقدم ذكرهما . وهو أبو « الدعام » و « ذيبان » المتقدمين أيضاً (٣)

## فارس الخطار ( : : : )

مالك بن ملالة بن أرحب : سيد حمدان في عصره . كان شجاعاً ينسب إليه شعر . والخطار اسم فارس كان له . قال الحمداي :

(١) الإكليل ١٠ : ٧٩ - ٨٠ وفي ضبط « صبر »

(٢) الإكليل ١٠ : ١٢٠ - ١٢٢

(٣) السبائك ٧٦ والإكليل ١٠ : ١٣٢ وما بعدها .

وهو الذي قام بحرب خولان وقضاة اليمن وقتل فيها (١)

## مالك بن المنتفق ( : : : )

مالك بن المنتفق الضبي : رئيس بني ضبة في أواخر العصر الجاهلي ، قبيل الإسلام . كان من الفرس . وهو صاحب يوم « الأميل » من أيام العرب . وفيه قتل بسطام الشيباني . وذلك أن بسطاماً أغار على بني ضبة في « الأميل » بفتح الهززة وكسر الميم . واستاق ألف بعير مالك ، فقتل عين فحلها ( وكانوا في الجاهلية إذا بلغت إبل أحدهم ألفاً ، فقتل عين فحلها ، ليرد العين عنها ) فركب مالك في قومه ، ومعه ابن عم له اسمه عاصم بن خليفة ، واتبعوا بسطاماً وأصحابه . وشد عاصم على بسطام فقتله . واستردوا الإبل . وإلى هذا أشار الفرزدق . يفاخر ببني ضبة :

« وهم الذين على الأميل تداركوا  
نعماً يشل إلى الرئيس ويعكل »  
أراد أن تلك الأنعام كانت تشل ( أي تطرد ) إلى الرئيس . وتعكل : ترد (٢)

## ابن الجارود ( : : : )

مالك بن المنذر بن الجارود العبدي . من

(١) الإكليل ١٠ : ١٢٨ - ١٢٩

(٢) النقا ١٩٠ و ١٩١ و ٢٣٤ والأغاني ،

طبعة الدار ٥ : ٢٠ وفي معجم البلدان ١ : ٣٣٩ كلمة

عن « الأميل » بفتح الهمزة بسطام .

## مالك بن نصر ( : : : )

١ - مالك بن نصر بن الأزد : جد جاهلي . من نسله بطون : ومشاهير : منهم عبد الله بن وهب الراسبي : وكثيرون (١)

٢ - مالك بن نصر بن ثعلبة بن جشم ابن عويص . من عيفر : من أثمار : جد جاهلي . بنوه بطون من « بجيلة » منهم جرير ابن عبد الله بن جابر . وفيه يقول النجاشي يخاطب شرحبيل بن السمط الكندي :

« شرحبيل ما للدين فارقت أمرنا

ولكن لبغض المسالكى جرير » (٢)

٣ - مالك بن نصر بن قعين من أسد بن خزيمه : من مضر : جد جاهلي . بنوه بطون من أسد خزيمه . منهم « جدية » بن مالك بن نصر « المتقدمة ترجمته . و « عامر بن عبد الله ابن طريف بن مالك بن نصر » صاحب لواء بني أسد في الجاهلية (٣)

## ابن كيدر ( : : : )

مالك بن نصر الملقب بكيدر بن عبد الله الصفدي : من كبار القواد والولاة في العصر العباسي . أصل أبيه من الصفد ، ونشأ هو في بيت رياسة . قال ابن تغري يردى :

٣٩٠٠ وهو فيه : مالك بن النخع بن « عامر » خزيمة لما في القاموس وغيره .

(١) السبائك ٧٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٥ - ٣٦٤

(٢) الباب ٣ : ٨٨ وجمهرة الأنساب ٣٦٥

(٣) السبائك ٥٨ وجمهرة الأنساب ١٨٣ و ١٨٤

بني عبد القيس : وال . أمته خالد بن عبد الله القسري على شرطة البصرة . وكتب إليه أن يحبس « الفرزدق » لأبيات قالها ، فحبسه . فقال النخري في الفرزدق :

« وكان يحير الناس من سيف مالك

فأصبح يبغي نفسه من يحبرها ! »

وولاه مصعب بن الزبير على بني عبد القيس (سنة ٦٧) في حربه مع المختار الثقفي . قال المبرد : وحكم (بتشديد الكاف) ، أي قال : لا حكم إلا لله (مالك بن المنذر بن الجارود . وهو بآخر رمق في زمن هشام بن عبد الملك) (١)

## مالك بن النجار ( : : : )

مالك بن النجار (واسمه ثم اللات) بن ثعلبة . من الخزرج : جد جاهلي . بنوه عدة بطون . وينسب إليه كثير من الصحابة وغيرهم (٢)

## مالك بن النخع ( : : : )

مالك بن النخع بن عمرو . من مذحج ، من كهلان : جد جاهلي . بنوه بطون . أكثرها من ابنه « سعد » . من نسله « حجاج ابن أرقط » و « كميل بن زياد » و « شريك بن عبد الله » و « الأشتر النخعي » تقدمت ترجماتهم (٣)

(١) المعجم ٢٨٧ و ٢٩٤ و ٣٠٢ و رغبة الأمل

١٦٩ : ٥ والكامل لابن الأثير ١٠٤ : ٤

(٢) جمهرة الأنساب ٣٢٧ - ٣٣٠ والسبائك ٦٩

والأب ٨٨ : ٣

(٣) السبائك ٣٨ و ٣٩ وجمهرة الأنساب ٣٨٩ -

كان ساكناً عاقلاً مدبراً سيوساً وفوراً في الدول : تنقل في خدمة الخلفاء وولى الأعمال الجليلة وأخبرها إمرة مصر ، ولها سنة ٢٢٩ هـ واستمر سنين و ١١ يوماً . وصرف عنها . ونوفي بالإسكندرية (١)

### مالك بن النضر ( : : : )

مالك بن النضر بن كنانة . من مضر : جد جاهلي . من سلسلة النسب النبوي . كنيته أبو الحارث . قال ابن حزم : لا يصح لنضر عقب من ولد غيره . وقيل : للنضر عقب أيضاً من ابن آخر له . اسمه «خلد» (٢)

### مالك بن نمط ( : : : )

مالك بن نمط بن قيس الحمداني الأرحبي . أبو ثور : صحابي ، شاعر . من رؤساء حمدان . استعمله النبي (ص) على من أسلم من قومه (سنة ٩ هـ) وكان يلقب بذي الشعر . له خطبة بين يدي النبي (ص) أوردتها ابن عبد ربه في خبر وفود حمدان (٣)

### مالك بن نويرة ( : : : )

مالك بن نويرة بن جهمرة بن شداد البربري القيمي . أبو حنظلة : فارس شاعر .

- (١) التاجم الزاهر : ٢ : ٢٣٢ و ٢٣٩ و ٢٤٥ والفرات والقصائد ١٩٥  
(٢) الكامل : لابن الأثير ١٠ : ٢ والضرى ٢ : ١٨٧ والسيالك ١١ : جمهرة الأنساب ١٠ وما بعدها .  
(٣) الإسياسة : ت ٧٩٤٦ والمقد الفرید ٢ : ٣١ و ٣٢ والناسخ ٣ : ٣٠٥ ثم ٣٣٥

من أوداف الملوك في الجاهلية . يقال له «فارس ذي الخمار» وذو الخمار فرسه . وفي أمثاله «فني ولا كمالك» وكانت فيه خيلاء ، وله لغة كبيرة . أدرك الإسلام وأسلم وولاه رسول الله (ص) صدقات قومه (بنو يربوع) ولما صارت الخلافة إلى أبي بكر اضطرب مالك في أموال الصدقات وفرقها . وقيل : ارتد : فتوجه إليه خالد بن الوليد وقبض عليه في البطاح . وأمر ضرار ابن الأزور الأسدي : فقتله (١)

### مالك بن هبيرة ( : : : )

مالك بن هبيرة بن خالد السكوني الكندي : من رؤساء «كندة» في العصر الأموي . بالشام . ومن الخطباء . أدرك النبي (ص) وروى أحاديث . وكان مع معاوية أيام صفين . ولما بويع معاوية على كتاب الله وسنة نبيه . جاءه : فخطب بين يديه . وقال : أبسط يدك أبايعك على ما أحيينا وكرهنا ! فكان أول من بايع على ذلك . وغزا في البحر سنة ٤٨ وولى حمص لمعاوية :

- (١) فوات ٢ : ١٤٣ والإصابة : ت ٧٩٩٨ والبقائض ٢٢ : ٢٤٧ و ٢٥٨ و ٢٩٨ والمزاني ٣٦٠ وحرابان الزمان - مع . والشعر والشعراء ١١٩ والخبر ١٢٦ وشرح العيون لابن نباتة ٤٤ والجمل ١٧٠ ورغبة الأمل ١ : ٥٨ ثم ٢٣١ : ٢٣٥ وفي القاموس : الردف : جليس الملك عن يمينه . يشرب بعده . ويخلفه إذا غزا . وفي خزائن الأدب لبيدادي ١ : ٢٣٦ تفصيل السبب الذي قتل من أجله مالك بن نويرة ، وما دار بينه وبين خالد ، قبل ذلك .



ثم لما بويع مروان بن الحكم بالشام (في  
أواخر سنة ٦٤) وسار إلى مصر ، كان  
مالك معه (١)

مالك بن الحيثم (١١٠ - بعد ١٢٧ هـ)

مالك بن الحيثم الخزاعي : من نقباء بني  
العباس . خرج على بني أمية (سنة ١١٧ هـ)  
هو وسليمان بن كثير وموسى بن كعب  
ولاهر بن قريظ وخالد بن إبراهيم وطلحة  
ابن زريق . ودعوا لبيعة بني العباس . وظهر  
أمرهم ، فقبض عليهم أسد بن عبد الله  
القسري أمير خراسان . وأطلق مالك .  
فكان بعد ذلك مع أبي مسلم الخراساني . وتوفي  
بعد مقتل أبي مسلم (٢)

مالك بن يعقوب (نادر النعم) : مالك بن عمرو

مالك بن اليمان (١١٠ - ١١١ هـ)

مالك بن اليمان بن فهم بن عدي . من  
الأزد : جد جاهلي . أقام في « مأرب »  
حين نزلت عنها قبائل الأزد . فراراً من

(١) رقعة سفيان ٤٩ و ٩٠ و جمهرة الأنساب ٤٠٣  
والولاة والقضاة ٤٣ والنجوم الزاهرة ١٤ : ١٣٧ و ١٦٧  
و ١٦٩ والإصابة : ت ٧٦٩٩ و تذيب ١٠ : ٢٤١  
والأغاني : طبعة انبار ١ : ٢١ والمصنوع : طبعة  
باريس ٢٠٠ : ٥ و ٢٠١

(٢) أخبار ٤٦٥ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٤٤  
والبيان والبيان : تحقيق حارون ٣ : ٩٩ والكامل  
لابن الأثير ٥ : ١٦٤ وما بعدها

السليل ، قبيل أهدام « البد » فكان له ولأبناؤه  
ملك فيها (١)

المالكي = الحسن بن محمد ٤٢٨

المالكي = عبد الله بن محمد ٤٠٣

المالكي = عبد الرحمن بن عبد القادر ٤٠٠

المالكي = عبد الخالق بن علي ١٢٠٢

المالكي = عباس بن عبد العزيز ١٢٥٢

المالكي = محمد علي ١٢٦٧

الماليني = أحمد بن محمد ٤١٢

ابن ماما = أحمد بن محمد ٤٣٦

المامقاني = محمد حسن ١٢٢٢

المأمون العبّاسي = عبد الله بن هارون ٢١٨

ابن المأمون = العباس بن عبد الله ٢٢٣

المأمون الحمودي = القاسم بن حمود ١٢١

المأمون الهواري = يحيى بن إسماعيل ٤٦٠

مأمون الموحدين = إدريس بن يعقوب ١٢٠

(١) المصنوع : طبعة باريس ٣ : ٢٨٩ و ٢٩١

أبو محمد الهاشمي ( ٥٦٠ - ٦٣٣ هـ )  
( ١١٦٥ - ١٢٣٦ م )

المأمون ( أبو محمد ) ابن الشريف أبي العباس أحمد بن العباس بن محمد بن أحمد ابن علي بن محمد بن يعقوب بن الحسين ابن أمير المؤمنين أبي العباس عبد الله المأمون ابن هارون الرشيد . العياشي القرشي الهاشمي : واعظ : له نظم حسن ونثر . من أهل بغداد . ثوفي بها فجأة . قال المنذري : « كان فصيحاً حسن الإيراد . لثامته إجازة كتب بها إلينا من بغداد » (١)

المأموني = عبد السلام بن الحسين ٢٨٢

المأمونية = عريب ٢٧٧

ماميه الرومي = محمد بن أحمد ٩٨٨

ابن مانع = عبد الرحمن بن محمد ١٢٨٧

مانع بن حديثة ( ٥٠٠ - ٦٢٠ هـ )  
( ١١٢٣ - ١٢٣٣ م )

مانع بن حديثة بن عتبة بن فضل بن ربيعة . من بني جراح . من طيء : أمير عربان البادية . بين الشام والعراق . نقل قلقشندي عن مسالك الأبصار : كانت ديار بني فضل بن ربيعة من حمص إلى قلعة جعفر . إلى الرحبة ، آخذين على شقي الفرات وأطراف العراق حتى ينتهي حدّهم قبلة بشرق (١) الثقلة الوفيات الثقلة - خ - آخر الجزء الحسين .

إلى الوشم . آخذين يساراً إلى البصرة . ولى مانع أمرهم في أيام الملك العادل أبي بكر بن أيوب . وكتب له « تقليد شريف » بذلك ، على العادة الجارية في تولية أمثاله . واستمر إلى أن توفي (١)

مانع بن سنان ( ٥٠٠ - ٦١٠ هـ )  
( ١١٦٥ - ١٢٣٠ م )

مانع بن سنان العميري : أمير . كان صاحب سمائل ( في نهمان ) وفي أيامه قام المؤيد يعرف بتوحيد المملكة العمانية . فقاتله مانع : ثم صالحه مضمراً العداء . وعرف منه المؤيد ذلك . فسير إليه من قتله في حصن لوى (٢)

مانع بن علي ( ٥٠٠ - ٨٣٩ هـ )  
( ١١٢٣ - ١٢٣٦ م )

مانع بن علي بن عطية بن منصور بن جواز بن شيحة الحسيني : أمير المدينة . كان حسن السيرة . قتله حيدر بن دوغان ( من أبناء عمه ) بدم أخ له اسمه « حشرم » (٣)

(١) صبح الأعشى ٢٠٦ : ٤ وهو قيسه « مانع » وكل ما بين أيدينا من تراجم أبنائه وأحفاده . بالنون .  
(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٦٠ - ١٠  
(٣) الضوء المجمع ١ : ٢٢٦ وفيه ٣ : ١٦٨ ترجمة حيدر بن دوغان ، جاء فيها أنه ناب في إمرة المدينة بعد سنة ٨٤٠ عن أميرها سليمان بن عزيز . ثم استقل بإجماع أهلها . وأقام أقل من شهرين ، وأصيب في معركة ، فأتى من أثر الإصابة ، سنة ٨٤٦ هـ . ووصل المرسوم بإمارته بعد وفاته .

مانع بن المسيب ( ... - نحو ٨٦٠ هـ )

مانع بن المسيب بن المقداد بن بدران المري الذهلي الوائلي : أمير نجد وأطرافها . وهو الجد الثاني للأمير سعود الذي ينسب إليه آل سعود . كان مستقلاً في إمارته سنة ٨٥٠ هـ . ومن ذريته « المتابعة » من سكان نجد . وكان عمرانياً كثير الآثار في الأحساء والقطيف وقطر وعمان . وهو أول من بنى فيها القلاع المنيع والحصون والأسوار . ومن آثاره « الدرعية » بنجد (١)

ماني الصنهاجي = محمد مان ١٣٢٣

ماني الموسوس = محمد بن القاسم ٢٤٥

ابن ماهان = علي بن عيسى ١٩٥

ابن ماهان = الحسين بن علي ١٩٦

الماوردي = علي بن محمد ٤٥٠

ماوية ( ... )

ماوية بنت معاوية بن زيد بن عبد الله بن دارم : إحدى المنجيات من النساء في الجاهلية . ولم تكن العرب نعد « منجية » من كان لها أقل من ثلاثة بنين أشراف . وهي أم « لقيط » و « حاجب » و « علقمة » بنى

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ٢٢٨

زرارة بن عدس ، فاد لقيط بنى حنظلة كلهم يوم جبلة : وفدى حاجب نفسه بألف ومئة ناقة يوم جبلة . وكان علقمة من الرؤساء (١)

مايرهوف = ما كس ميترهوف ١٣٢٤

### مب

ابن المبارك = عبد الله بن المبارك (١٠١)

المبارك = أحمد بن محمد ١٢٧١

مبارك = علي بن مبارك ١٣١١

المبارك = محمد بن محمد ١٣٢٠

المبارك = عبد القادر بن محمد ١٣٦٤

مبارك = زكي بن عبد السلام ١٣٧١

مبارك ( الشريف ) = مبارك بن أحمد ١١٤٠

الأزجي ( ٤٧٥ - ٥٤٩ هـ )

المبارك بن أحمد بن عبد العزيز ، أبو المعمر الأنصاري الأزجي : عالم بالحديث ، من الحفاظ . جمع لنفسه « معجماً » في خمسة أجزاء . نسبته إلى باب الأزج ، ببغداد (٢)

(١) الفهر ٥٥٨

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شعبة ٣ : خ .



ابن المستوفي الإزيلي (٥٦٤ - ٦٣٧ هـ)  
(١١٦٩ - ١٢٣٩ م)

المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب  
الخمعي الإزيلي . المعروف بابن المستوفي :  
مؤرخ ، من العلماء بالحديث واللغة والأدب .  
كان رئيساً جليلاً . ولد بإربيل . وولى فيها  
استيفاء الديوان ثم الوزارة . واستولى عليها  
الصلبيون ، فانتقل إلى الموصل ، وتوفي  
بها . له « تاريخ إربيل » أربع مجلدات ،  
و« النظام في شرح شعر المثني وأبي تمام - خ »  
كبير ، و« ديوان شعر » (١)

الشريف مبارك (١١٤٠ - ١٢٢٧ هـ)  
(١١٧٢٧ - ١٢٢٧ م)

مبارك بن أحمد بن زيد بن محسن :  
شريف حسني ، من أمراء مكة . ولها سنة  
١١٣٢ هـ ، واستمر إلى أواخر سنة ١١٣٤  
وانتزعها منه الشريف يحيى بن بركات .  
فكانت مدته سنتين وشهوراً . وخرج إلى  
جبهات الطائف ، فأقام في موضع يسمى  
« جرجة » بعد وادي لية ، قريباً من بلاد  
نمالة . ونزل يحيى بن بركات عن الإمارة  
لابنه « بركات » فتقدم مبارك إلى أعلى مكة .  
ثم اصطلح بالشريف بركات . وظفر مبارك .  
فعاد إلى الإمارة سنة ١١٣٦ فمكث خمسة  
أشهر ، وانفق من في الخيول من الأتراك  
على عزله وتولية « عبد الله بن سعيد » فتوجه

(١) بغية الوعاة ٣٨٤ والوفيات ١ : ٤٤٢ والحوادث  
الجامعة ١٣٥ والكتلة لوفيات النشلة - خ - الجزء  
الحاس والمحسن . وانظر Brock. S. 1: 496

مبارك إلى « بركة ماجن » ومنها إلى اليمن حيث  
استقر إلى أن توفي (١)

الشهرزوري (٤٩٢ - ٥٥٠ هـ)  
(١١٧٠ - ١١٥٩ م)

المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري ،  
أبو الكرم : عالم بالفراآت ، مجود لها .  
صنف فيها « المصباح الزاهر في الفرائد »  
العشر البواهر - خ » رواد من نحو خمسمائة  
طريق . وتوفي ببغداد (٢)

ابن مبارك شاه = أحمد بن محمد ٨٦٢

المبارك بن شرارة (١١٩٠ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٢٠٠ - ١٢٠٠ م)

المبارك بن شرارة : أبو الخير : طبيب ،  
من الكتاب . ولد ونشأ في حلب . ولما  
دخلها دولة الترك رحل إلى أنطاكية ، ومنها  
إلى صور . فاستوطنها إلى أن توفي . له  
كتاب في « التاريخ » ذكر فيه حوادث  
ما قرب من أيامه . وكانت له « جرائد »  
مشهورة عند أهل حلب يحفظونها لمعرفة  
الخارج المستقر على الضياع .

مبارك الصباح (١٢٥٤ - ١٣٢٤ هـ)  
(١٨٣٨ - ١٩١٥ م)

مبارك بن صباح بن جابر بن عبد الله بن  
صباح ، من عزة : أمير الكويت . من  
الشجعان الدهاة . له شأن في تاريخ العرب

(١) خلاصة الكلام ١٧١ و ١٧٩  
(٢) غاية النهاية ٢ : ٣٨ وإرشاد الأريب ٢٢٧ : ٦  
و Brock. S. 1: 723 وكشف الستون ١٧٠٦

## مبارك العامري ( ١٩٠٨ - ١٩٨٨ م )

مبارك العامري ، من عبيد بني أبي عامر في الأندلس : أحد من ولى إمارة « بلنسية » Valence في أواخر العهد الأموي . وهو في أكثر أخباره يقرن اسمه باسم عبد آخر يدعى « مظفر » من عبيد بني أبي عامر أيضاً . قال مؤرخوهما : كان مبارك ومظفر يعملان في « وكالة الساقية » بلنسية ، ثم تقدما إلى أن وليا - معاً - إمارة بلنسية . فزلا بقصر الإمارة « مختلطين تجمعهما في أكثر أوقاتها مائدة واحدة » ولا يتميز أحدهما عن الآخر في عظيم ما يستعملانه من كسوة وحلية وفرس ومركوب وآلة « إلا أن التقدم في رسوم الإمارة كان لمبارك : لصرامة فيه لم تكن لمظفر . وأضيفت إليهما « شاطبة » Jativa وعمرت بلنسية في أيامهما وحصنها فانتقل إليها كثير من أهل قرطبة ، للاطمئنان والاستقرار . وكثر فيها أرباب الصناعات والمواالي والعبيد بأبقون من كل مكان ويقصدونها « وسلك مبارك ومظفر سبيل الملوك الجبارين في إشادة البناء والقصور والتباهي في عليات الأمور » واتخذوا الوزراء والكتّاب . وقال محدث عنهما : « كنت أعرفهما عبدئ مهنة لمولاهما مفرج العامري » واستمرا على ذلك

سأولهم ، ولكنه كان بجانب ذلك غيوراً على مصالح الكويت مدافعاً عن أهلها أينما حلوا ، وقد خرج في أخريات أيامه على تقاليد العرب والدين ، فكان يجاهر بالخصية حتى في رمضان ، ما جعل أهل الكويت يضحون منه »

الحديث . نشأ في الكويت ( على خليج فارس ) وكان نفوذ الكلمة فيها لأخويه ( محمد ، وجراح ) فقتلها سنة ١٣١٣ هـ . واستقام له أمرها . وهو سابع من وليها من آل الصباح . وكان للعثمانيين ( الترك ) شيء من السلطان في الكويت ، فحرصوا « ابن الرشيد » على « مبارك » فظفر مبارك . وحاولوا نفيه ( سنة ١٨٩٨ ) بحيلة ، فأرسلوا إحدى السفن لنقله . ليكون من أعضاء مجلس الشورى بالآستانة ، ففضاهل ولجأ إلى الانجليز ، فأنقذوه من الأتراك . ولكنهم أعلنوا في تلك السنة « حايثهم » للكويت . وظل حاكماً إلى أن مات فيها بقصره . وكان على اقامة : لولا تلك السفطة ، طموحاً جباراً ، مهيباً . فيه حلم وكرم . ساد الأمن . وتقدمت الكويت في أيامه . وأخباره مع الترك والإنجليز وآل الرشيد وآل سعود كثيرة . من آثاره المدرسة المباركية « أنشأها في الكويت » (١)

(١) تاريخ الكويت ١٧١٢-١٩٨٨ وتاريخ نجد الحديث لفرعاني ٩٥ و The Arab of the desert : انظر فهرسته . وجزيرة العرب في القرن العشرين : الطبعة الثانية ٧٩ و ٨٤ و ٨٥-٨٧ وراجع فهرسته ، وفيه : « كان الشيخ مبارك مطول الإقامة ، أسير البصرة ، قوى الذاكرة ، صلب الإرادة ، مستبداً ، طموحاً إلى نشر سلطانه ونفوذه في البلاد المجاورة ، ولكن الفطوف لم تساعده . وقد أشير الشيخ مبارك بالثقل وعدم الليات على سياسة واحدة ، فقد كان يساعده آل سعود لإضعاف نفوذ الرشيد وخضعت شوكتهم . كما أنه كان يعبد أحياناً إلى ثقوية سلانه بالرشيد خوفاً من توسع آل سعود ، وكان لا يعيب عما في أيدي الناس ، فقد كان يتوسل بأوهى الأسباب لفرض الضرائب على الناس وإبراز »

إلى أن مات مظفر : ثم تلاه مبارك بأن عثر به جواده وهو يختار قطرة فسقط والجواد فوته (١)

### ابن الطيوري (١١٠٠ - ١١١٠ هـ)

المبارك بن عبد الجبار بن أحمد ، أبو الحسن الأزدي البغدادي الصيرفي ، المعروف بابن الطيوري : عالم بالحديث ، ثقة ، مكث له مصنفات . توفي ببغداد (٢)

### ابن الدباس (١٠٤٠ - ١١٠٧ هـ)

المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب ، أبو الكرم ابن الدباس : عالم بالعربية . من أهل بغداد . له كتب ، منها «المعلم» في النحو ، و«شرح خطبة أدب الكتاب» و«جواب مسائل» (٣)

### الخفاف (٤٩٠ - ٥٤٣ هـ)

المبارك بن كامل بن محمد بن الحسين البغدادي الظفري ، أبو بكر الخفاف : محدث . تتبع أخبار أهل العلم في عصره ، فأنهت إليه المعرفة بهم ، وجمع كتاب «سلوة

(١) البيان المغرب ٣ : ١٥٨ - ١٦٣

(٢) الإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ . ولسان

اليزان ٥ : ٩ والرسالة المستترقة ٦٩

(٣) الإعلام - خ . وإرشاد الأريب ٦ : ٢٢٨

- ٢٣٠ ونزهة الألباء ٤٥٧

الأحزان» في نحو ٣٠٠ جزء . وخرج لنفسه «معجماً» لشيوخه . مولده ووفاته ببغداد (١)

### سيف الدولة ابن منقذ (٥٢٦ - ٥٨٩ هـ)

المبارك بن كامل بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكتافي : أبو الميمون ، سيف الدولة ، مجد الدين : من أمراء الدولة الصلاحية بمصر ، ومن بيت كبير . ولد بقلعة «شبر» وذهب مع «توران شاه» إلى اليمن ، وناب عنه في زيبه (سنة ٥٦٩ هـ) ثم فارقها . وأصاب عنه أخاً له اسمه «حطان» وذهب إلى دمشق . ومنها إلى مصر ، مع «نورانشاه» فقبل لسلطان صلاح الدين : إن المبارك قتل جماعة من أهل اليمن . وأخذ أموالهم . فحبسه سنة ٥٧٧ وأخذ منه نحو مئة ألف دينار . وأطلقه . وعاش بقية أيامه كبير القدر ، وللشعراء فيه مدائح . وتوفي بالقاهرة (٢)

(١) المنهج الأحمد - خ . والإعلام لابن قاضي

شعبة - خ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٤١ وفي الروضتين ٢ :

٣٥ أن السلطان زاد بعد ذلك في تكريمه ، وأخذ إليه بما قبضه منه خط يده بأن المبلغ دين في ذمته . ثم باعه

أملاً كما بمصر بتقدير ثلاثين ألف دينار ، وبذل له كل ما طلب ، وزاد في إقطاعه . قلت : وفي النجوم

انزاهرة ٦ : ٨٩ أن القبض على المبارك كان في اليمن . وهو خطأ ، فالمقبوض عليه في اليمن هو «حطان» أخو

المبارك ، قال ابن قاضي شعبة - في حوادث سنة ٥٨٩ :

«ولما توجه سيف الإسلام لفتح اليمن إلى اليمن ، تحصن الأمير حطان في قلعة ، وعصى ، فخذعه سيف الإسلام

بزوله إليه ، فاستغنى أمواله وسجنه ، ثم أعدمه» -



## الوجيه ابن الدهان (٥٣٤ - ٦١٢ م)

المبارك بن المبارك بن سعيد ، أبو بكر ،  
وجيه الدين ابن الدهان الواسطي : أديب ،  
من النحاة . ولد بواسط : وتوفي ببغداد .  
وكان خبيراً : بحسن التركية والفارسية  
والرومية والحبشية والزنجية . له كتاب في  
النحو : وشعر (١)

## ابن الصباغ (٦٨٣ - ٧٠٠ م)

المبارك بن المبارك بن عمر الأوافي :  
أبو منصور . شمس الدين : طبيب المستنصرية  
ببغداد . كان عالماً بالطب . له فيه تصانيف .  
عاش نحو مئة سنة . وهو صحيح السمع  
والبصر (٢)

« وعادة الروميين تدل على أن مقتل « حطاك » باليمن ،  
كان أيام مصادرة المبارك في مصر ، فيه : « قال  
العماد : وكان هذا الأمير - يعني المبارك - من رجاحة  
عقله وحماسة قلبه ما سمعت منه شكوى ولا حكاية  
في بلوى : وقتل أخوه حطاك بريد ، وأخذ ماله ،  
فلم يظهر منه سلطان كراهة ، وكل شئته زاهدة وباهة »  
(١) نكت المبيان ٢٢٣ وإرشاد الأريب ٢ : ٢٢١ -

٢٣٨ والبنية ٣٨٥ والوفيات ١ : ٤٤٤ ومراة  
الزمان ٨ : ٥٧٣ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢١٤ والتكلمة  
لوفيات التتلة - خ - الجزء الثامن والعشرون . وولادته  
في أكثر هذه المصادر سنة ٥٣٢ إلا أن ابن قاضي شعبة ،  
في الإعلام - خ - ذكر ولادته « سنة الثنتين وثلاثين »  
ثم أضاف إليها بحقه : « وقيل أربع » ثم شطب الجملتين ،  
وكتب : « وولد في جهاد الأحرار سنة أربع » وقيل :  
« ولد سنة الثنتين والخمسة »

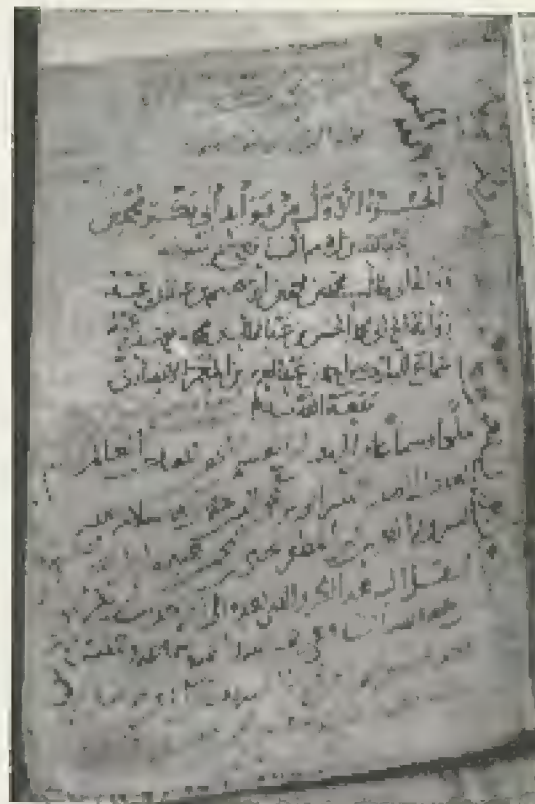
(٢) علماء بغداد ١٦٤ وفي الباب ١ : ٧٤ « الأولي »  
يفتح الألف والواو الخلفة ، نسبة إلى أرانا وهي قرية  
على عشرة فراسخ من بغداد »

## ابن الأثير (٥٤٤ - ٦٠٦ م)

المبارك بن محمد بن محمد بن محمد بن  
عبد الكريم الشيباني الجزري : أبو السعادات .  
محمد الدين : المحدث اللغوي الأصولي . ولد  
ونشأ في جزيرة ابن عمر . وانتقل إلى الموصل .  
فاتصل بصاحبها ، فكان من أنصائه .  
وأصيب بالقرص فبطلت حركة يديه ورجليه .  
ولازمه هذا المرض إلى أن توفي في إحدى  
قرى الموصل . قيل : إن تصانيفه كلها .  
ألفها في زمن مرضه ، إملأه على طلبته .  
وهم يعينونه بالنسخ والمراجعة . من كتبه  
« النهاية - ط » في غريب الحديث : أربعة  
أجزاء : و « جامع الأصول في أحاديث  
الرسول - خ » عشرة أجزاء ، جمع فيه بين  
الكتب الستة . و « الإنصاف في الجمع بين  
الكشف والكشاف » في التفسير . و « الموضع  
في الآباء والأمهات والنبات - ط » و « الرسائل  
- خ » من إنشائه . و « الشافي في شرح مسند  
الشافعي - خ » في الحديث ، و « المختار  
في مناقب الأنبياء - خ » و « تجريد أسماء  
الصحابة - خ » . وهو أخو ابن الأثير المؤرخ .  
وابن الأثير الكاتب (١)

(١) بنية الرواة ٣٨٥ ووفيات الأعيان ١ : ٤٤٤  
والتكلمة لوفيات التتلة - خ - الجزء ٢٢ والإعلام - خ .  
والكامل ١٢ : ١١٢ وإرشاد الأريب ٢ : ٢٣٨ -  
٢٤١ وطبقات الشافعية ٥ : ١٥٣ و Brock. S. I : 607  
و « دار الكتب ١ : ١٢٤ ثم ١٥٨ : ٣ » والفهرس المنتهى  
٧٧ و ٧٨

٨٩٦ [ أبو المعمر الأزجي



المبارك بن أحمد بن عبد العزيز بن المعمر الأتصاري الأزجي ( ١٤٨ : ١٤٩ )  
عن خطبته « التواضعات » في مكتبة « الحرم » بمكة

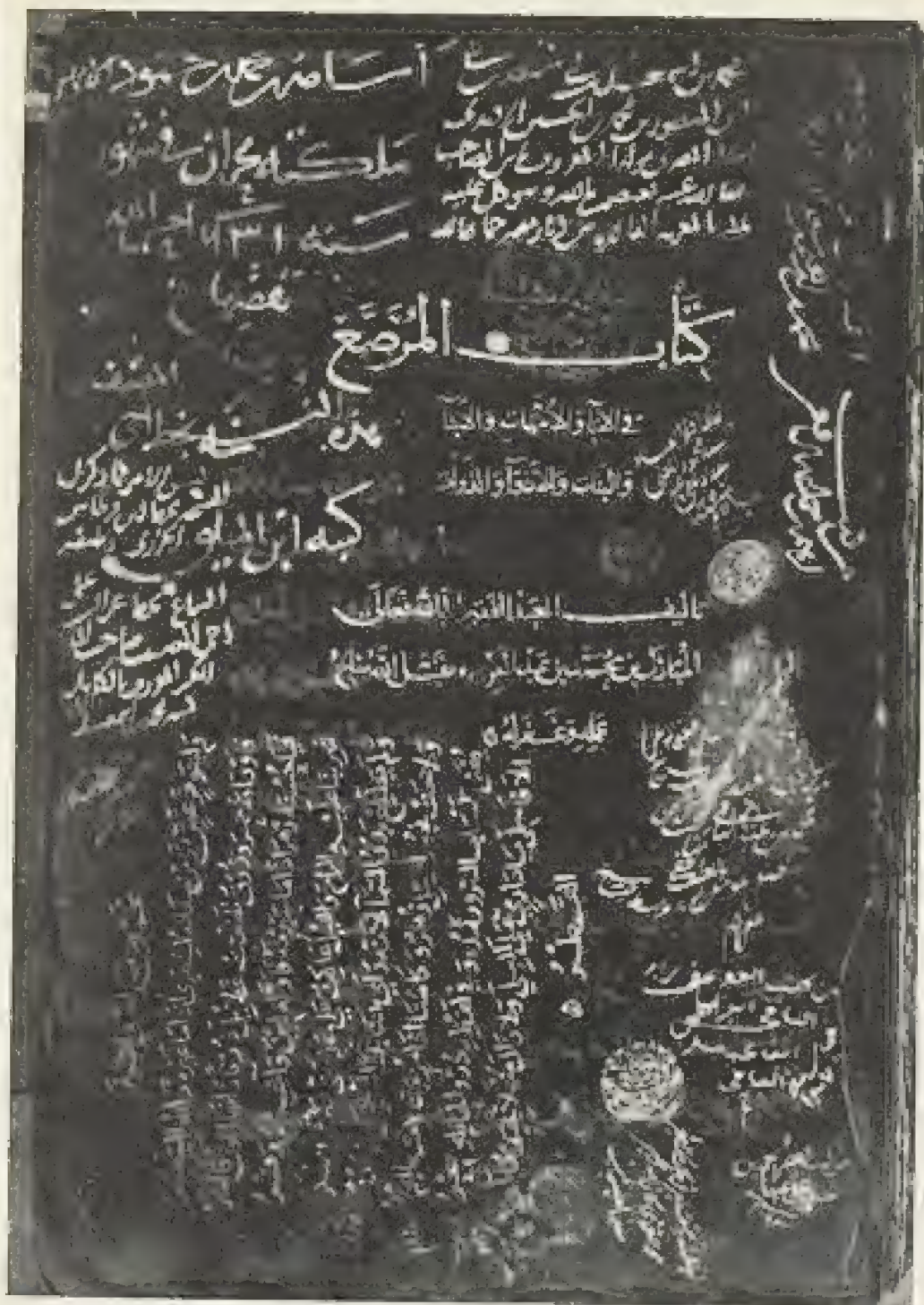




٨٩٩ [ مبارک الصبیح ]



مبارک بن صبیح ( ١٤٩ : ١٥٩ )



المجلد بن محمد ، ابن الأثير ( ٩ : ١٥٦ )

عن مخطوطة كتابه « الموضع » في مكتبة اللغات العلمية ببيروت ، رقم ٥٦٦٠ .

— وفق الموجهة مخطوطة آخرين من المشاهير —



## مَبْذُولُ بْنُ مَالِكٍ ( : : : )

مَبْذُولُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ التَّجَارِ الْخَزْرَجِيُّ :  
جَدُّ جَاهِلِيٍّ . يَنْسَبُ إِلَيْهِ كَثِيرٌ ، مِنْهُمْ ثَعْلَبِيَّةٌ  
ابْنُ عَمْرٍو الْمَبْذُولِيُّ التَّجَارِيُّ ، شَهِيدٌ بِدِرْأٍ ،  
وَأَخُوهُ حَبِيبُ بْنُ عَمْرٍو . كَانَ مَعَ عَلِيٍّ فِي  
« صَفَيْنَ » وَقُتِلَ بِهَا ( ١ )

المُبَرَّدُ = مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ٢٨٦

ابْنُ الْمُبَرَّدِ = أَحْمَدُ بْنُ حَسَنَ ٨٩٥

المُبَرِّقُ = أَبُو حَرْبٍ الْيَمَانِيُّ ٢٢٧

المُبَرِّقُ = مُوسَى بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٩٦

مُبَرَّمَانُ = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ٣٤٥

مُبَشَّرُ بْنُ أَحْمَدَ ( ٥٣٠ - ٤٨٩ هـ ) ١١٣٥ - ١١٩٢ هـ

مُبَشَّرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ، أَبُو الرَّشِيدِ  
الرَّازِيُّ الْأَصْلِيُّ ثُمَّ الْبَغْدَادِيُّ : عَالِمٌ بِالْحِسَابِ  
وَالْفَرَائِضِ . قَالَ ابْنُ قَاضِي شَيْبَةَ : لَهُ  
مُصَنَّفَاتٌ مَقْبُودَةٌ ، بِالْعِلْمِ ابْنُ التَّجَارِ فِي تَقْرِيطِهِ .  
وَقَالَ : كَانَ إِمَامًا فِي الْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ وَالْمَسَاحَةِ  
وِخَوَاصِ الْأَعْدَادِ ، صَنَّفَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ ،  
وَكَانَ شَدِيدَ الذِّكَاةِ شَدَّتْ إِلَيْهِ الرِّجَالُ ،  
وَيَرَى بَفْسَادِ الْعَقِيدَةِ . أَنْفَذَ رَسُولًا إِلَى  
الشَّامِ ، فَاتَ بِرَأْسِ عَيْنٍ . وَقَالَ الْقَفْطِيُّ :

( ١ ) الْبَابُ ٣ : ٩٤

تَمَيَّزَ فِي أَيَّامِ النَّاصِرِ لِلدِّينِ اللَّهِ ( الْخَلِيفَةِ ) أَنَّى  
الْعَبَّاسُ أَحْمَدُ . وَأَنْفَذَهُ الْخَلِيفَةُ فِي رِسَالَةٍ  
إِلَى الْمَلِكِ الْعَادِلِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عِنْدَمَا  
قَصَدَ بِلَادَ الْمَوْصِلِ ، فَلَقِيَهُ عَلَى نَصِيبَيْنِ أَوْ  
دُنَيْسِرٍ . وَمَاتَ هُنَاكَ ( ١ )

الْأَمِيرُ أَبُو الْوَفَاءِ ( ٥٠٠ - ٥٠٠ هـ ) ١١٠٦ هـ

مُبَشَّرُ بْنُ فَانُكٍ ، أَبُو الْوَفَاءِ . الْمَدْعُو  
بِالْأَمِيرِ : حَكِيمٌ ، أَدِيبٌ . أَصْلُهُ مِنْ دِمَشْقٍ .  
وَمَوْضِعُهُ مِصْرٌ . لَهُ « مَخْتَارُ الْحِكْمِ » وَخَمَاسُنُ  
الْكَلَامِ نُقِلَ عَنْهُ ابْنُ أَبِي أَصْبِعَةَ فِي عِدَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ :  
و« سِيرَةُ الْمُسْتَنْصَرِ » ثَلَاثُ مَجْلَدَاتٍ . قَالَ  
يَاقُوتُ : وَلَهُ تَوَالِيفٌ فِي عُلُومِ الْأَوَائِلِ .  
وَمَلَكَ مِنَ الْكُتُبِ مَا لَا يَحْصِي عَدَدُهُ كَثِيرَةٌ ( ٢ )

مُبَشَّرُ بْنُ هُذَيْلٍ ( : : : )

مُبَشَّرُ بْنُ هُذَيْلِ بْنِ زَافَرٍ الْقَزَارِيُّ :  
شَاعِرٌ . لَعَلَّهُ جَاهِلِيٌّ . اِكْتَنَى « ثَعْلَبُ » بِقَوْلِهِ  
إِنَّهُ أَحَدُ بَنِي شَمِخٍ وَلَدِ تَضَلَّةَ بْنِ خَارٍ . وَرَوَى  
لَهُ « الْمَرْزُبَانِيُّ » أَيْبَاتًا يَعْتَدِرُ بِهَا مِنْ قَصْرِ قَامَتِهِ ،  
مِنْهَا الْبَيْتُ الْمَشْهُورُ :

« وَلَا خَيْرَ فِي حَسَنِ الْجَسُومِ وَطُولِهَا

إِذَا لَمْ يَزِنْ حَسَنَ الْجَسُومِ عَقُولُ »

وَلَمْ يَذْكُرْ عَصْرَهُ ( ٣ )

( ١ ) الْإِعْلَامُ بِتَارِيخِ الْإِسْلَامِ - خ - حَوَادِثُ سَنَةِ  
٥٨٩ هـ وَأَخْبَارُ الْحُكَمَاءِ ١٧٧  
( ٢ ) أَخْبَارُ الْحُكَمَاءِ ١٧٦ وَفِيهِ : « كَانَ فِي آخِرِ الْمَلَفَةِ  
الْخَامِسَةِ لِلْهَجْرَةِ ، وَطَبَقَاتُ الْأَطْبَاءِ ١ : ٢١ » وَانْظُرْ  
فَهْرَسْتَهُ . وَكَشَفُ الْفُلُونِ ١٦٢٢ وَإِرْشَادُ الْأَرَبِ ٦ : ٢٤٦  
( ٣ ) جِبَالُ ثَعْلَبٍ ٤٥٢ وَالْمَرْزُبَانِيُّ ٤٧٤



## مت

الْمُتَّيَّدُ بِاللَّهِ = إِدْرِيسُ بْنُ عَلِيٍّ ٢١

الْمُتَّبُولِي = إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَلِيٍّ ٨٧٧

الْمُتَّبُولِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٠٢

مُتَجَنُّوش = مُحَمَّدُ الْمُهْدِي ١٢٤٥

الْمُتَّعَمِي = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ١٢٢٢

مِثْر = أَدَمُ مِثْر ١٢٢٥

مُتَّعِبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ( ١١٠٠ - ١٣٢٤ م )

متعب بن عبد العزيز بن متعب الرشيد : من أمراء آل رشيد بنجد . خلف أباه علي إمارة « حائل » و « جبل شمر » في أوائل سنة ١٣٢٤ وعقد صلحاً مع ابن سعود (الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن) نزل له فيه عن حقوقه في « القصيم » وسائر بلاد نجد ، واعترف له ابن سعود بالإمارة على « حائل » وأطرافها وجميع « شمر » واستمر أقل من سنة . قتله سلطان وسعود وفيصل أبناء حمود من آل عبيد . من الرشيد (١)

مُتَّعِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ( ١٠٠ - ١٢٨٥ م )

متعب بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل رشيد ، بنجد . خلف أخاه « طلالا »

(١) حاضِرُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ٢ : ١٠٥ وقلب جزيرة العرب ٣٤٧ و ٣٦٨

على إمارة حائل وما ضم إليها (سنة ١٢٨٣ هـ) وكانت له آراء خاصة في شؤون الإمارة . فجمع حوله أكثر المتقدمين في السن من عائلته وقربهم منه وبذل لهم خبراته ، فأحفظ ذلك أبناء أخيه « طلال » عليه ، فجمعوا حولهم بعض الشبان ، ووثب عليه « بندر » و « بدر » أبناء طلال . فقتلاه أمام قصره « برزان » بحائل . والمستشرقون يضبطون اسم « متعب » بكسر الميم وفتح العين بينهما التاء الساكنة . وقد يكون هذا أقرب إلى ما ينطق به أهل نجد اليوم . غير أن علماءهم يضمون الميم ويكسرون العين (١)

ابن المتفننة = مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ٥٧٧

مِثْقُوخ = أُوَيْحَنُ مِثْقُوخ ١٢٦٢

الْمُتَّقِيُّ لِلَّهِ = إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ ٢٥٧

الْمُتَّقِيُّ (٢) = عَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ٩٧٥

الْمُتَلَمِّسُ = جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ

مُتَّعَمُ بْنُ نُورِيَّةَ ( ١٠٠ - نحو ٢٠ م )

متعم بن نويرة بن جمرة بن شداد

(١) حاضِرُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ ٢ : ١٠٤ والمستشرق موردمان Mordmann في دائرة المعارف الإسلامية ١٧٦ : ٨٢ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣ (٢) تقدمت ترجمته مكررة في الجزء الخامس ٧٩ و ١٢٤ الأول باسم « علي بن حسام الدين » والثانية باسم « علي بن عبد الملك » والصواب في تسميتهما بناءً في الثانية .

البر بوعى التميمي ، أبو نهشل : شاعر فحل ،  
صحاى ، من أشراف قومه . اشتهر في  
الجاهلية والإسلام . وكان قصيراً أعور .  
أشهر شعره وثاؤه لأخيه «مالك» ومنه قوله :

«وكنا كندمانى جذمة حقبنة  
من الدهر ، حتى قيل : لن يتصدعا»

وتدعانا جذمة : (مالك وعقيل) تقدم  
ذكرهما في ترجمة «مالك بن قارج» ولشوان  
الخميري رأى آخر قيهما (يأتى ذكره في  
هامش هذه الترجمة) وسكن متعم المدينة ،  
في أيام عمر ، وتزوج بها امرأة لم ترض  
أخلاقه لشدة حزنه على أخيه (١)

المتنبي = أحمد بن الحسين ٢٥٤

المتنخل = مالك بن عوف

(١) شرح المفصليات للأندلسي ٦٢ و ٥٢٦  
والإصابة : ٧٧١٩ والجواليقي ٣٧٥ ومقتضيات  
من شمس العلوم لشوان الخميري ١٠٢ وفيه : «يعنى  
بتدعانا جذمة : الفرقدين ، وذلك أن جذمة الأرض ،  
الملك الأزدي ، كان إذا شرب كفاً لها كأسين ،  
ثم زال كذلك حتى يغورا ، ولم ينادم غيرها تعظيماً  
عن مناداة الناس» . وشواهد المغنى ١٩٢ والأغاني  
١١ : ٦٢ وما بعدها . وجبهة أشعار العرب ١٤١  
والحريري ٤٦٦ وسط اللؤلؤ ٨٧ والتبريزي ٢ :  
١٤٨ - ١٥١ والجمعي ١٦٩ و ١٧٤ ونخزاة الأدب  
لبغدادي ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ قلت : ضبط الفيروز آبادي  
في مادة «تم» بفتح الميم الوصلية المشددة «كعظم» ثم  
جعل في مادة «تور» بالشكل : مكسور الميم . وفي  
ديوان ابن حيوس ٢ : ٤٩٩ قوله :

فجبة بن . مثل صرعة «مالك»

ويشيع إلى ألا أكسون «متعم»

وانظر رغبة الأمل ٣ : ٩٧ ثم ٨ : ٢٢٣ و ٢٢١ -

٢٢٤

المتنكب الخزاعي = عمرو بن جابر

ابن المتوج = محمد بن عبد الوهاب ٧٣٠

ابن المتوج = أحمد بن عبد الله ٨٢٠

ابن المتوكل = إسحاق بن يوسف

المتوكل (ابن الأفلح) = عمر بن محمد ٩٨٩

المتوكل (الخصي) = أبو بكر بن يحيى ٧٩٧

المتوكل (الزبيدي) = أحمد بن سليمان ٩٦٦

المتوكل (الزبيدي) = المطهر بن يحيى ٩٩٧

المتوكل ( ) = يحيى بن أحمد ٩٦٥

المتوكل ( ) = إسماعيل بن القاسم ١٠٨٧

ابن المتوكل (الزبيدي) = حسن بن إسماعيل ١١٢٤

المتوكل (الزبيدي) = القاسم بن الحسين ١١٣٥

المتوكل ( ) = أحمد بن علي ١٢٣١

المتوكل ( ) = إسماعيل بن أحمد ١٢٤٨

المتوكل ( ) = محمد بن يحيى ١٢٦٦

المتوكل ( ) = الحسن بن أحمد ١٢٩٥

المتوكل (حميد الدين) = يحيى بن محمد ١٣٦٧

المتوكل (الهدلي) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

المتوكل (العباسي) = جعفر بن محمد ٢٠٧

المتوكل (العباسي) = محمد بن أبي بكر ٨٠٨

المتوكل ( ) = عبد العزيز بن يعقوب ٩٠٣

المتوكل ( ) = محمد بن يعقوب ٩٥٠

المتوكل ( المربني ) = فارس بن علي

المتوكل ( المربني ) = محمد بن يعقوب ٧٦٧

المتوكل ( ) = موسى بن فارس ٧٨٨

المتوكل ( الهودي ) = محمد بن يوسف ٦٣٤

المتوكل اللبي ( : : : )

المتوكل بن عبد الله بن تهل اللبي :  
من شعراء « الحماة » اختار أبو تمام قطعتين  
من شعره . من أحدهما :

« نبي : كما كانت أوائلنا

تبي : ونفعل مثل ما فعلوا »

ويقال : إنها لغيرة . وذكر الأمدى أنه  
هو صاحب البيت المشهور :

« لا تنه عن خلق وتأتي مثله

عار عليك ، إذا فعلت ، عظيم »

وكناه المرزباني بأبي جهمة . وقال : كان

على عهد معاوية ، ونزل الكوفة (١)

المتوكل بن عياض ( : : : )

متوكل بن عياض بن حكم بن طليل

الكلابي ، من بني جعفر بن كلاب : شاعر .

يقال له « ذو الأهدام » كان معاصراً للفردوسي .

وبينهما مهاجاة (٢)

(١) التبريزي ٤ : ١٤٠ و ١٤٣ والتاج ٨ : ١٦٠  
والأمدى ١٧٩ والمرزباني ٤٠٩

(٢) التاج ٨ : ١٦٠ ونفائض الجريد والفردوسي  
٥١٢ وفي ٥٢٣ من النقائض : ويقال : « ذو الأهدام »

المتوكل = عيسى بن محمد ١٢٠٧

المتوكل = عبد الرحمن بن مأمون ٩٨٨

متوكل ( شيخ القراء ) = محمد بن أحمد ١٢١٣

متيم الهشامية ( : : : )

متيم : مولاة لبانة بنت عبد الله بن  
إسماعيل الموابكي : شاعرة عارفة بالأدب .  
أحسنت صناعة القناء . ولدت ونشأت  
وتأديت في البصرة . واشترأها علي بن هشام  
( أحد القواد في جيش المأمون ) فنسبت إليه .  
وولدت له . ولما مات عتقت . واتصلت  
بالمأمون العباسي ، فكان يبعث إليها كثيراً  
فتغنيه ونسامره . واختص بها المعتصم في  
خلافته ، فأشخصها معه إلى سامراء ، فكانت  
إذا أرادت زيارة بغداد استأذنته فتقيم أياماً  
ونعود (١)

المتيم الإفريقي = محمد بن أحمد ٩٠٠

مث

مشجور بن غيلان ( : : : )

مشجور بن غيلان بن خوشة بن عمرو بن

« قانع بن سودة الصبائي » . ومنزه في معجم الشعراء  
للمرزياني ٤١٠ : زاد : رقيق ونضج وأورد أياتاً  
من شعره .

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٧ : ٢٩٣ وانظر  
فهرسته . والنوري ٥ : ٩٦ وجه اسمها فيه « متيم  
الماتية » وكذا في الدر المنثور ٤٨٨ وهو تصحيف



## المثلّم بن رباح ( : : : )

المثلّم بن رباح المروى : شاعر جاهلي .  
من شعره الأبيات التي أولها :

« بكر العواذل بالسواد يلمنى

جهلاً . يفلن : ألا ترى ما تصنع ؟ »

وله خبر مع ستان بن أبي حارثة المروى  
( المتقدمة ترجمته ) أورده المروزياني (١)

## المثلّم بن عامر ( : : : )

المثلّم بن عامر بن حزن القشيري : من  
كبار بني قشير ، في الجاهلية . عنه صحيح بن  
وثيل بقوله :

« تركنا بمروث السخامة ثاوياً

بحيراً . وعرض القياد قبناً » المثلما »

وكان المثلّم من أسرى يوم « المروث » أسره  
نعيم بن عتاب اليربوعي (٢)

## المثلّم بن عمرو ( : : : )

المثلّم بن عمرو التميمي : شاعر . أورد  
له أبو تمام ( في الحليمة ) أبياتاً أولها :

« إني . أي الله أن أموت وفي

صدرى هم كانه جميل »

وتقل التبريزي عن ابن هلال أن هذه

فردا الضبي : خطيب ، من العلماء  
بالأنساب . من أشراف أهل البصرة . كان  
مقدماً في المنطق . له خبر مع الحجاج بن  
يوسف . وثقلاخ بن حزن المتقري أبيات  
فيه ، منها :

« إذا قال بذئ القائلين مقالته

وبأخذ من أكفائه بالخشق »

والجبرير هجاء فيه . قتله الحجاج (١)

## المثقال = عبد الوهاب بن محمد . . .

## المثقب العبدى = العائذ بن محصن (٢)

## المثلّم بن حذافة ( : : : )

المثلّم بن حذافة بن غانم بن عامر ، من  
بني عدى بن كعب . من قريش : شاعر  
من رؤساء قومه . مخضرم . عاش في  
الجاهلية وأدرك الإسلام . أشهر بحايته  
لرجل من بني النمر بن قاسط . اسمه « أوس »  
قتل رجلاً من بني جمح . ولجأ إلى المثلّم .  
فمنعه . وكادت تنشب فتنة بين الحيين  
( جمح : وعدى ) بسببه . وللمثلّم أبيات  
في ذلك . منها :

« فليست أسلم « أوساً » أو أموت . إذاً

حتى أرد » وثقسير النحر مبلول » (٣)

(١) البيان والبيان . تحقيق هارون ١ : ٢٤١  
والخير ٣ : ٢١٠ وجمهرة الأنساب ١٩٣ والناج ٣ : ٧٢  
(٢) تقدمت ترجمته في ٤ : ٤ وزاد في حاميته :  
وانظر فهرست الكتبانية ٤ : ٢٧١  
(٣) نسب قريش ٣٧٥ والمروزياني ٣٨٧ وفي  
الإسبانية : ت ٧٧٢١ ما مؤداه : قول المروزياني إنه =

« مخضرم » مقتصد أن تكون له حبيبة ، لأنه لم يبق بمكة  
في آخر العهد الذي قريش إلا أسلم »  
(١) المروزياني ٣٨٦ والتبريزي ١٩٧ : ١ ثم ٩٥ : ٤  
(٢) سجع ما استعجم ١٢١٤ والكامل لابن الأثير  
٢٢١ : ١

الآيات وردت في أشعار هذيل ، منسوبة  
للبريق بن عياض الهذلي (١)

### المثلّم بن قرط ( ١١٠٠ - ١١٠٠ )

المثلّم بن قرط الباهلي : شاعر جاهلي .  
من القريش . كان حليف بني قشير . وأمر  
يوم المروث ، وقدي نفسه ثلثة من الإبل .  
أورد البكري أبياتا من شعره (٢)

### المثلّم بن مسروح ( ١١٠٠ - ١١٠٠ )

المثلّم بن مسروح الباهلي : شرطي .  
نظم « أبو الأسود الدؤلي » قصة مقتله في  
آيات . أوحا :

« آليت ، لا أغدو إلى رب القحّة

أساومه حتى يعسود » المثلّم

وخلصة خبره : أن عبدا لله بن زياد  
( أمير البصرة ) أوعز إلى الشرط بقتل تاسك  
من الخوارج اسمه « خالد بن عباد السدوسي »  
فقتله المثلّم ، فانتصر به أصحاب خالد ،  
فأرأوه يبحث عن « نقحة » وهي الناقة  
الحلوب ، ليشتريها . فاستنرجه أحدهم إلى  
منزله . وقتلوه وأخفوا أثره (٣)

### المثنى = الحسن بن الحسن

ابن المثنى = محمد بن المثنى ٢٠٢

### المثنى بن حارثة ( ١١٠٠ - ١١٠٠ )

المثنى بن حارثة بن سلعة الشيباني :  
صحابي فاتح ، من كبار القادة . أسلم سنة ٩  
وغزا بلاد الفرس في أيام أبي بكر ، فتناقل  
الناس أخباره . فسأل أبو بكر : من هذا  
الذي تأتينا وقائع قبل معركة نسيه ؟ فقال  
قبس بن عاصم : أما إنه غير شامل الذكر .  
ولا مجهول النسب ، ولا قليل العدد ، ولا  
ذليل الغارة ، ذلك المثنى بن حارثة الشيباني :  
ثم وفد على أبي بكر فأكرمه وأمره على  
قومه . وعاد يغزو على سواد العراق ( وهو  
أول من فعل ذلك من المسلمين ) فأمدّه أبو  
بكر بخالد بن الوليد فكان بدء الفتح . ولما  
ولى عمر أمدّه بجيش عليه أبو عبيد بن مسعود  
النفقي ( والد المختار ) فكانت وقعة « قس  
الناطف » وقتل أبو عبيد . وجرح المثنى .  
فأمدّه عمر بجيش يقوده سعد بن أبي وقاص .  
وشهد المثنى عدة وقائع بعد شفاة ، فانتقضت  
عليه جراحته . فمات قبل وصول سعد إليه (١)

### المثنى بن الصباح ( ١١٠٠ - ١١٠٠ )

المثنى بن الصباح النخعي . ثم المكي .  
الأبناوي : من رجال الحديث الكثيرين .  
كان من أعبد الناس . أصله من أبناء فارس

(١) الإصابة : ج ٧ ص ٧٧٢٢ ، البداية والنهاية : ١١٠٧ : ١١٠٧  
وجمهرة الأنساب : ٣٠٥ وابن العري : ١٧١ و ١٧٢

(١) التبريزي : ١٨ : ٢  
(٢) مستطبات من حسن العلام : لشوان الخيري ٩  
ومعجم ما استعجم : ٢٧ والنقائض : ٢١  
(٣) رغبة الأمل : ٧ : ٢١٧ - ٢١٩ وفيه تفصيل  
حكائي ، نظم « أبيات أبي الأسود »

بالحسن . وشهرته ووفاته بمكة . طال عمره ، واختلط ، فكانت له أوهام في الرواية ، فعاد من الضعفاء (١)

### المثنى بن عمران (١١٠ - ١٢٩ هـ - ٧٤٧ م)

المثنى بن عمران العائذي ، من عائلة قريش : شجاع ثائر ، من الحرورية . كان مع الضحاك بن قيس لما خرج في العراق . وولاه الضحاك على الكوفة ، فقصده يزيد بن عمر بن هبيرة . فاقبلا أياماً ، بعين الثمر . ثم بالنخيلة بالبصرة . قال ابن الأثير : كان المثنى على الكوفة وهو خليفة للخوارج بالعراق (٢)

### المثنى بن مخزبة (١١٠ - ١٢٧ هـ - ٧٤٧ م)

المثنى بن مخزبة العبدي : ثائر ، من أشراف البصرة وشجعانها . كان من رجال علي بن أبي طالب . ولما قام سليمان بن صرد بالكوفة . داعياً إلى ثار الحسين بن علي . كتب إلى المثنى (وهو في البصرة) بخبره بقبامته مع «التوابين» ويدعوه . فتجهز المثنى . ثم خرج من البصرة في ثلاثمائة من أهلها . ولحق سليمان بن صرد . والمعارك ناشبة بينه وبين عبيد الله بن زياد (سنة ٥٦٥) في جهة «عين الورد» وهي «رأس عين» بالجزيرة الفراتية . فلما وصل علم بأن ابن صرد قد قتل ، وأن المسيب بن نجبة قام

(١) الشذرات ١ : ٢٢٥ وتهذيب ١٠ : ٢٥١

(٢) الكامل ، لابن الأثير ٥ : ١٢١

مقامه (أميراً على التوابين) فقتل أيضاً . ووجد أمير القوم «عبد الله بن سعد بن نفيل» فقاتل المثنى معه . وقتل عبد الله بن سعد . ونفرك التوابون . فعاد المثنى إلى البصرة . ولما ثار المختار الثقفي في الكوفة . للغاية نفسها (سنة ٦٦) جاءه المثنى . وبأبعه ، فسره المختار إلى البصرة يدعوها إليه . فأجاب رجال من قومه . ورحل إلى الكوفة . وقاتل مع المختار . وقتل المختار (سنة ٦٧) ولم أجد اسم المثنى في قتلى تلك المعارك (١)

## مٲ

### مٲاشع بن حرث (١١٠ - ١٢٧ هـ - ٧٤٧ م)

مٲاشع بن حرث الأنصاري : قائد شجاع . من العمال في صدر الدولة العباسية . ولي «بخارى» مدة . وأتبعه عبد الجبار بن عبد الرحمن بالدعوة إلى ولد علي بن أبي طالب . فقتله مع جماعة (٢)

### مٲاشع بن دارم (١١٠ - ١٢٧ هـ - ٧٤٧ م)

مٲاشع بن دارم بن مالك الأصغر ابن حنظلة ، من تميم . من عدنان : جد جاهلي . ينسب إليه خلق كثير . منهم «الأفروع بن

(١) انظر الكامل ، لابن الأثير ٤ : ٢٢٠ و ٧١ و ٧٢ و ٨٢ و ٩٥ و جمهرة الأنساب ٢٨٢ والفاج

٢٢١ : ١

(٢) الكامل ، لابن الأثير ٤ : ١٨٦



حابس « الصحابي » و « الفرزدق » الشاعر .  
والجوزي « بنو بني مجاهد » :

« لا يعجبك أن ترى لمجاهد  
جند الرجال ، ففي القلوب الخولع » (١)

مجاهد السلمي ( ٢٠٠ - ٣٠٠ هـ )

مجاهد بن مسعود بن ثعلبة السلمي :  
صحابي . من القادة الشجعان . استخلفه  
المغيرة بن شعبة على « البصرة » في خلافة عمر .  
وغزا « كابل » وصاحبه « الأصم » .  
وقيل : كان على يديه فتح « حصن أبرويز »  
بفارس . وكان . يوم الجمل . مع « عائشة »  
أميراً على بني سليم . فقتل فيه . قبل الرقعة .  
ودفن بداره في « بني سدوس » بالبصرة .  
له خمسة أحاديث . في الصحيحين وغيرهما .  
وكان من الكرماء : وفد عليه عمرو بن  
معدى كرب . وهو في البصرة . فأعطاه  
عشرة آلاف درهم . وفرساً وسيفاً ودرعاً (٢)

المجاهدي = علي بن فضال ٤٧٨

مجاهد بن سمر ( ١٠٠ - ١٧٦ هـ )

مجاهد بن سمر بن يزيد بن خليفة السعدي  
اليماني : أمير . من القادة الأشداء . كان

(١) السيلك ٣٠ والجواليقي ٢٤٨ وجمهرة الأنساب  
٢١٩ والياب ٩٧ : ٣  
(٢) ذكر أخبار أصبهان ١ : ٧٠ والإصابة : ٢  
٧٧٢٣ وتهذيب التهذيب ١٠ : ٣٨ والجمع بين رجال  
الصحيحين ٢ : ٥١٥ ومعجم ما استعجم ١١٠٨ والعقد  
القريني . طبعة لجنة التأليف ٦٦١٢

مع عمر بن عبد الله بن معمر . في حرب  
الأزارقة (سنة ٦٨) وقتل منهم أربعة عشر  
رجلاً . يعمود كان يقاتل به . في معركة  
واحدة . وكاد عمر بن عبد الله أن يقتل في  
تلك الوقعة . فدافع عنه مجاهد . فوهب له  
عمر بعد ذلك تسعة آلاف درهم . فقال له  
يزيد بن الحكم الثقفي :

« ودعاك دعوة مرهق فأجبتك :  
« عمر » وقد نسي الحياة وضاعا  
قد ذمت عادية الكثيبة عن فتي  
قد كاد يترك لحمة أقطاعا ! »

وولاه المجاهد على أهل عُمان : وكانوا قد  
صلبوا النوايا الذي قبله . وهو أخوه « القاسم »  
ابن سمر . فلما وصل إليهم رأى أخاه لا يزال  
مصلوباً . فأراد بعض أصحابه إزالته .  
فأمر مجاهد . وعاقبهم . ثم أمر له . وعاد إلى  
المجاهد . فأرسله إلى السند (سنة ٧٥) فغلب  
على ذلك الثغر . وغزا وفتح أماكن من  
« قنديل » ومات بعد سنة بمكران (١)

مجاهد بن مرارة ( ١٠٠ - ١٥٥ هـ )

مجاهد بن مرارة بن سلمى الحنفي :  
من بني حنيفة . النخعي : صحابي . كان  
بليغاً حكيماً من رؤساء قومه . في النجاة .

(١) الخبر ٤٨٥ والكمال لابن الأثير ٤ : ١١٠  
و ١٤٧ وفتح البلدان للبلاذري ٤٤١ وسماه الميرد :  
في الكامل : مجاهد بن سمي . فعلق عليه المصنف بأن  
هذا غلط . صوابه على ما ذكر صاحب القاموس وبالفوت  
في منتخب « ابن سمر » بكرر فتكون قراءة مهمة :  
انظر رغبة الأمل ٨ : ٤٠

أقطع النبي (ص) أرضاً بها . وتزوج خالد بن الوليد ابنته . له شعر فيه حكمة . ومن كلامه : « إذا كان الرأي عند من لا يقبل منه . والسلاح عند من لا يقاتل به . والمال عند من لا ينفعه . ضاعت الأمور » قاله لأبي بكر (١)

مُجَاهِدُ بْنُ سَعِيدٍ (١٠٠ - ١٤٤ هـ)

مجاهد بن سعيد بن عمر الحمداقي : رواية للحديث والأخبار . من أهل الكوفة . اختلفوا في توثيقه . وقال البخاري : صدوق (٢)

ابن مُجَاهِدٍ = أحمد بن موسى ٢٢١

المُجَاهِدُ الرَّسُولِيُّ = علي بن داود ٧٤٤

المُجَاهِدُ الطَّاهِرِيُّ = علي بن طاهر ٨٨٢

المُجَاهِدُ = أحمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

مُجَاهِدُ بْنُ أَصْبَغٍ (٣٠٥ - ٢٨٢ هـ)

مجاهد بن أصبغ بن حسان ، أبو الحسن :

(١) الإصابة : ت ٧٧٢٤ والجرح والتعديل : القسم الأول من الجزء الرابع ٤١٩ وتهذيب التهذيب ١٠ : ٣٩ ومجموعة المؤلفات السياسية ٦٦ و ٦٧ ومعجم ما استمع ١٠٠٨ والمؤذبات ٤٧٢  
(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٥٠٨ والجرح والتعديل : القسم الأول من الجزء الرابع ٣٦١ وتهذيب التهذيب ١٠ : ٣٩ - ٤١ وتكررت الرواية عنه في أخبار الفقهاء : لو كيع : انظر فهرسه .

مؤرخ أديب أندلسي . من أهل بجانة ( قرية من أعمال الزهراء ) له كتب . منها « طبقات الفقهاء » و « فساد الزمان » و « الناسخ والمنسوخ » (١)

مُجَاهِدُ بْنُ جَبْرِ (٢١ - ١٠٠ هـ)

مجاهد بن جبر . أبو الخجاج المكي ، مولى بني مخزوم : تابعي . مفسر من أهل مكة . قال الذهبي : شيخ القراء والمفسرين . أخذ التفسير عن ابن عباس ، قرأه عليه ثلاث مرات . ينف عند كل آية يسأله : فيم نزلت وكيف كانت ؟ وتنتقل في الأسفار . واستقر في الكوفة . وكان لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها : ذهب إلى « يتر يرهوت » بحضرموت ، وذهب إلى « بابل » يبحث عن هاروت وماروت . أم كتابه في « التفسير » فينفيه المفسرون . وسئل الأعمش عن ذلك ، فقال : كانوا يرون أنه يسأل أهل الكتاب ، يعني النصارى واليهود . ويقال : إنه مات وهو ساجد (٢)

مُجَاهِدُ بْنُ سُلَيْمَانَ (١٠٠ - ٦٧٢ هـ)

مجاهد بن سليمان بن مرهف التميمي المصري ، المعروف بالحياط ، ويعرف بابن

(١) ابن الفرضي ٢ : ٢٢  
(٢) سير النبلاء - خ - المجلد الرابع . وطبقات الفقهاء ٤٥ وإرشاد ٦ : ٣٢٣ ونهاية النبأ ١١ : ٢ وصفة الصفوة ١١٧ : ٢ وميزان الاعتدال ٩ : ٣ وحلية ٣ : ٢٧٩ وقيل في وفاته : سنة ١٠٠ و ١٠٢ وفي الجمع بين رجال الصحيحين ٥١٠ قال عثمان بن الأسود : مات مجاهد سنة ١٠٣ وهو ابن ٨٣ بمكة ، وهو مولى قيس بن السائب المخزومي .

أبي الربيع : من أدباء العوام بمصر . له شعر وظرف وأخبار (١)

مجاهد العامري ( ١٠٠ - ١٣٦ هـ )

مجاهد بن يوسف (أو عبد الله) بن علي العامري ، بالولاء ، أبو الجيش : مؤسس الدولة العامرية في دانية Denia ومبورقة Majorque وأطرافهما روى الأصل . ولد بقرطبة . ورباه المنصور بن أبي عامر مع مواليه ، فنسب إليه . ولما كانت فتنة « البربر » خرج مجاهد من قرطبة ، وتبعه جمع من موالي ابن أبي عامر . وبعض جيش الأندلس ، فدخل بهم طرطوشة ، وانتقل إلى دانية (على ساحل البحر الرومي) فاستقل بها (سنة ٤١٢ هـ) واستولى على الجزائر القريبة منها . وتلقب بالموفق بالله . وغزا الإفرنج بالأساطيل في جزيرة سردينيا ، فغلب على كثير منها . ودامت له الإمارة إلى أن توفي . وكان حازماً يقظاً شجاعاً . عارفاً بالأدب وعلوم القرآن . نعته بعض مؤرخيه بفتى أمراء دهره وأديب ملوك عصره . وهو من ملوك الطوائف بالأندلس بعد انقراض الدولة الأموية (٢)

(١) خواتم التوقيات ٢ : ١٤٤ والنجوم الزاهرة ٢٤٢ : ٧

(٢) ابن خلدون ١ : ١٦٤ وهو فيه «مجاهد بن يوسف» و«عنه زامياور في معجم الأنساب والأسرات الخاكة ٩١ ومنقرئوس ٢ : ٧٩ وفي جنوة المقتبس ٢٣١ و«فيغة الشمس» ٤٥٦ «مجاهد بن عبد الله» وفي انبياء المغرب ٣ : ١٥٤ أنه تغيرت حاله في كبره .

مجاهد الدين = قاغاز بن عبد الله

ابن المجاور = يوسف بن يعقوب

ابن مجير = ابن مجير

المجتهد = حسين بن حسن

المجتهد = محمود بن أبي بكر

ابن مجمل (١) = علي بن مجمل

المجدد البهنسي = الحارث بن مهلب

مجد العرب = علي بن محمد

مجد ( ١٠٠ - ١٣٦ هـ )

مجد بنت تيم الأدرم بن غالب بن فهر : أم جاهلية . كانت من ذوات الرأي والشرف في عصرها . تزوجها ربيعة بن عامر بن صعصعة ، فولدت له عامراً وكليلاً وكعباً

« قبلورأ كان باسكاً ، وتارة يعود غليماً فاتكاً ، ولا يسار يلهو ولا لذة ولا يستفيق من شراب وبسطة » واقتصر على تسميته «مجاهد العامري» كما في المعجم ٧٤ و ١٤٩ وهذا لم يلقه بالموفق ، وإنما لقب به ابنه «علي بن مجاهد» وفي إرشاد الأريب ٦ : ٢٦٣ أنه ألف كتاباً في «العروسة» ، ونشر الخليل النخعية لأرسلا ٣ : ٢٩٤ وما بعدها ، وقد كتبه باني الحسن ، مكان أبي الجيش ، وسى أبيه «عبد الله» . ومعجم البلدان ٨ : ٢٢٩

(١) الفسيط من كتاب «مسير» و«ص» ٢١٦



وكلاً بآ ، وهم يعرفون ببني « مجد » نسبة إليها . قال لييد :

« سقى قومي » بني مجد « وأسقى نبراً والقبائل من هلال »

وقال جرير :

سمعت « بني مجد » دعوا : بال عامر

فكنتم نعاماً بالحزير منفراً (١)

مجد الدين الإزبلي = محمد بن أحمد ٢٩٧

مجد الدين بن الحسن ( ٨٨٦ - ٩٤٢ )

مجد الدين بن الحسن بن عز الدين ، من بني الهادي علي بن المؤيد الحسيني : من أئمة الزيدية في اليمن . دعا إلى نفسه بعد وفاة والده ( سنة ٩٢٩ ) بفلسكة ، ولحق أهل صعدة دعوته ، كما أجاب أهل صنعاء وسائر علماء اليمن . ما عدا أشباع « الوشلي » والإمام « شرف الدين » يحيى بن شمس الدين . ووقعت بينه

(١) أنساب الفقيهي ٣٣٠ وسبائك ٤١ وفتح ٤٩٦ : وأسم أبيها في هذه المصادر : « تميم » وسبائك ابن حبيب ، في الفهر ١٧٨ و ١٧٩ والبكري في معجم « مستمع » ٢٩٥ و ١٢٥٥ وصاحب القلائص بين جرير والفرزدق ١٠٠٣ مجد بنت « تميم » الأكرم بن غالب : ورجعت إلى كتاب « نسب قريش » ٤٤٢ وجمهرة الأنساب ١٩٩ فإذا هنا لا يذكران في أبناء غالب بن فهر من اسمه « تميم » وإنما هو فيهما « تميم الأكرم » وبنو « الأكرم » ورجعت إلى مادة « حرم » في التاج ٢ : ٢٨٨ فوجدت فيه : بنو الأكرم ، هم بنو « تميم » ابن غالب بن فهر ، ولكن القاموس والتاج أيضاً ٨ : ٢١٦ اتفقا على تسميته في مادة « تميم » تيم بن غالب . ظهر أنه هو الصواب ، وتسميته « تيم » حيث وردت تصحيف .

وبين شرف الدين حروب كثيرة انتهت بفوز شرف الدين . فانقطع صاحب الترجمة للعبادة في « الحرجة » وسلم إليه أهلها الواجبات . واستمر إلى أن توفي فيها (١)

مجدع = المنتشر بن وهب

ابن المجدي = أحمد بن رجب ٨٥٠

مجددي = محمد بن صالح ١٢٩٨

مجددي « باشا » = محمد مجدي ١٣٣٩

المجذر بن زياد ( ٢٠٠ - ٣٠٠ )

المجذر بن زياد بن عمرو بن أنعم البلوي : شاعر فارس . من الصحابة . قتل سويد بن الصامت في الجاهلية . فهاج قتله وقعة « بعث » وكان حليفاً لبني عوف بن الخزرج . وأسلم مع بني الخزرج . وبارزه « أبو البختری » يوم « بدر » فأشده المجذر رجزاً . منه :

« أضعن بالحرية حتى قتلني »

وأعصب القرن بعصب مشرفي »

وقتل أبا البختری في ذلك اليوم . وقيل :

اسمه عبدالله ، والمجذر ، وهو الغليظ الضخم ،

(١) العقيل الخاني - خ . وسبك الخاتم ٥٩ وفيه : رجع إلى « فلة » فأشيا بها العلم والتدريس إلى أن توفي . وفلة من أعمال صعدة ، شاق صنعاء .

لقب له . استشهد يوم أحد : قتله الخارث  
ابن سويد بن الصامت . بأبيه (١)

المَجْرُوتِي = علي بن محمد ١٠٠٣

المَجْرِيطِي = مَسْلَمَة بن أحمد ٢٤٨

مَجْرَأة بن ثور ( ٢٠٠ - ٢٠٠ )

مَجْرَأة بن ثور بن عفير السدوسي :  
شجاع فاتح صحابي . جعل له عمر بن  
الخطاب راسة بني بكر بن وائل . ولما أسن  
جعلها عثمان بن عفان لابنه « شفيق » قال  
عمران بن حطان . من أبيات :

« فهناك مجرأة بن ثور - كان أشجع من لسانه »  
وأسماء : من أسماء الأسد . ومجرأة هو الذي  
فتح مدينة « نسر » في خبر طويل . خلاصته :  
أن أبا موسى الأشعري أقام على أبواب نسر ،  
محاصراً لها ، نحو سنة ، وجاءه أحد أهلها  
فطلب أن يصحبه رجل من ذوي القنطة يحسن  
السياحة . فأرسل معه « مجرأة » فدخل به  
من مدخل الماء . يتطحن على بطنه أحياناً ،  
ويحبو ، حتى دخل المدينة وعرف طرقها .

ورجع إلى أبي موسى ، ثم عاد ومعه ٣٥  
رجلاً « كأنهم البط » يسبحون ، وطلعوا إلى

(١) نسب قريش ٢١٣ - ٢١٤ والسيرة : لابن  
هشام . طبعة الخليل ٢ : ٢٨٢ ثم ٣ : ٩٤ و ١٢٢  
والترذيلي ٤٧٠ والإصابة : ت ٧٧٢٨ والتاج : ٢ :  
٢٤٨ وعلقات ابن سعد : القسم الثاني من الجزء الثالث  
٩٨ والخير ١٧٧

السور . وكبروا واقتتلوا هم ومن على السور .  
فقتل مجرأة وفتح أصحابه البلد (١)

أَبُو الْوَرْد ( ١٣٣ - ١٣٣ )

مَجْرَأة بن الكوثر بن زفر بن الخارث  
الكلابي ، المعروف بأبي الورد : قائد من  
الولاء . قال الزبيدي : من رجال الدهر .  
كان من قواد جيش مروان بن محمد ( آخر  
الأمويين بالشام ) ولما دالت الدولة المروانية  
كان أبو الورد والياً على « قنسرين » فقدمها  
جيش العباسيين . فأطاعهم أبو الورد وأجنداه .  
وأساء قائد من الجيش العباسي إلى « مسلمة  
ابن عبد الملك » فخرج أبو الورد . فقتل  
القائد ، وأظهر التبييض ( شعار الأموية ) ودعا  
أهل قنسرين إلى الامتناع . فأجابوه .  
وزحف إليهم عبد الله بن علي قائد جيوش  
« السفاح » في بلاد الشام . وعظمت الفتنة .  
فقتل أبو الورد فيها (٢)

مَحْزَم ( ١١١ - ١١١ )

محزم بن بكر بن عمرو بن عوف . من

(١) تاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٣٠ وغرارة البغدادي  
٢ : ٤٤٠ والإصابة : ت ٧٧٣٢ ومعجم البلدان ٢ :  
٢٨٨ ورغبة الآمل ٥ : ١٨٤ و ١٨٥ وفي الألفاظ  
٢ : ١٦٦ خبر لبشار بن برد ، الشاعر ، مع أعرابي .  
في مجلس « مجرأة بن ثور السدوسي » ولا يمكن أن يكون  
المنع بهذا صاحب الترجمة . وبيته وبين لبشار من  
الزمن نحو قرن ونصف .  
(٢) الطبري ، وابن الأثير : وابن الوردي :  
حوادث سنة ١٣٢ والتاج ١ : ٥٢

## مَجِيد بن حَيْدَان ( : : )

مجيد بن حيدان بن عمرو بن الحلاف بن قضاة : جد جاهلي يمانى . سكن بعض بنيه « المذنب » و « الخنا » و « قراهم » الواقدية « لرؤسائهم » . و « المنارة » و « الخروبة » و « موزع » و « الرواغ » و « المالحه » . و منهم بنو مسيح ، سكنوا « العميرة » (١)

## مُجَفِّية بن النعمان ( : : )

مجفية (أو عتقية) بن النعمان العتكي : شاعر الأزدي في أيامه . من الصحابة . شهد فتح « تسر » مع أنى موسى الأشعري . له خبر مع عمرو بن العاص . وأبيات يخاطبه بها في زمن « الردة » (٢)

## مُجَلِّد بن عَلِيَّان ( : : )

مجلد بن عليان بن أرحب بن الدعام . من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمانى . بنوه ثمانية : قيس . ووزارة . والغلام . وظالم . والأصهب . وربيعة .

— الجيم وتشديد الفاء المكسورة : وابن ما كولا أعلم .

وفي جمهرة الأنساب ١٩٨ بعض نسبه .

(١) سفة جزيرة العرب ، لهمدان : طبعة ابن بليهد ٥٢ و ٧٩ و ٨٧ و ٩٧ و ٩٨ و جاء في الثمانين :

« مجيد بن حيدان بن معد : أبو بطن من الأشعرين » فعلق الزبيدي : « قال الهمداني : ومن أعلت به النسب من قضاة مجيد بن حيدان » وهما فادخلوهم في بطون

الأشعر : لقرب الدار من الدار « انظر التاج ٢ : ٤٩٦ (٢) الإصابة : ٧٧٣ و ٨٣٧٣ سماء في الأولى « مجفية » وفي الثانية « عتقية »

بني سامة بن لوى : معمر جاهلي . قال المسجستاني : كان من « دعاميص » العرب (أي مهتدي للأمور الخفية الدقيقة وبحثا لها) يضرب به المثل في طول العمر . قال باعث ابن حريص الطائي : من أبيات :

« ألا ليتني عمرت يا أم حشرج  
كعمر أخى نجران أو عمر مجزم »  
وهو من « الجدود » أيضاً : من نسبه « أحمد ابن الحيثم » الخزيمى السامى . من رواية الأخبار (١)

## المُجَشَّر بن أَبِي ( : : )

المجشر بن أبي بن ضمرة النهشلي : فارس جاهلي . اشتهر بأسمه « كرشاء بن المزدلف » المتقدمة ترجمته . قال الغل بن كعب النهشلي : في قصيدة . يرد بها على الفرزدق :

« فلتى للغلام النهشلي الذى أبترى  
عراقبها ضرباً بسيف « المجشر » (٢)

المُجَفِّج = داود بن حمدان ٢٢٠

## مُجَفِّر بن كَعْب ( : : )

مجففر بن كعب بن العنبر بن عمرو بن نعيم : جد جاهلي . من نسبه « معاذ بن معاذ » قاضي البصرة . و « سوار بن عبد الله » العنبري . وآخرون (٣)

(١) كتاب المعمرين ٨٠ والباب ٣ : ١٠٠  
(٢) التثاقف بين جرير والفرزدق ٨١٠ و ٩٥٦  
و المرزبانى ٤٧٧ في ترجمة « الغل بن كعب »  
(٣) الباب ٣ : ١٠٠ وفيه ما يضاف : « حكنا نبط ابن ما كولا مجفرا وضبطه السعافى بضم الميم وفتح »



إلا يسيراً منه . عن النبي (ص) . وكان ذلك في صباه . ويقال : إن عمر بعثه أيام خلافة إلى أهل الكوفة ، يعلمهم القرآن . ومات بالمدينة ، في خلافة معاوية (١)

### المَجْمَعُ ( : : : )

المجمع بن مالك بن كعب بن سعد بن عوف . من بني جعفي . من سعد العشرية . من كهلان : جد جاهلي . من نسله عبيد الله ابن الحر الجعفي المجعفي . تقدمت ترجمته (٢)

### مُجَمِّعُ بن هِلَال ( : : : )

مجمع بن هلال بن خالد : من بني نعيم الله بن ثعلبة ، من بكر بن وائل : شاعر فارس جاهلي . أغار على بعض بني مجاشع . في أرض تسمى « اللهجات » فقتل وأسر وغنم . وله في ذلك شعر . وهو من المعمرين . ومن شعره :

« وخيل كأمراب القطا قد وزعها

ها سبيل فيه المنى ——— تلعب

شهدت : وغنم قد حوت ، ولذة

آتيت ، وماذا العيش إلا انفتح »

ويروى مع هذين البيتين بيت يذكر فيه أنه تجاوز مئة وتسع سنين ( في روايتي المَرْزَبَانِي )

(١) خلاصة تذهيب الكمال ٢٦٦ وغاية النهاية

٢ : ٤٢ والإصابة : ٧٧٣٥

(٢) الباب ٣ : ١٠١

ومالك : والحارث . وقد بقي الخمسة الأولون وأباؤهم في اليمن . وهاجر أبناء الثلاثة الأخيرين (١)

### المَجْلِسِيُّ = محمد باقر ١١١١

### ابن مُجَمِّع ( : : : - ١١٥٦ م )

مجل بن جميع بن نجاشي . القرشي المخزومي الأرسنوني الأصل . المصري المسكن والوفاء . أبو المعالي : قاض فقيه . تولى قضاء الديار المصرية سنة ٥٤٧ هـ . واستمر نحو سنتين . وعزل لتغير الملوك . من كتبه « الذخائر » مبسوط في فقه الشافعية . قال الأسنوي : كثير الفروع والغرائب إلا أن ترتيبه غير معهود . متعب لمن يريد استخراج المسائل منه . وفيه أيضاً أوهام : و« العمدة » في أدب القضاء (٢)

### مُجَمِّعُ = قُصَيِّ بن كِلَاب

### مُجَمِّعُ بن جَارِيَّة ( : : : - نحو ٥٠٠ م )

مجمع بن جارية (أو ابن يزيد بن جارية) ابن عامر . من بني العطف بن ضبيعة الأوسى الأنصاري : أحد من جمع القرآن ،

(١) الإكمال ١٠ : ٢١٦

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٩٥ ولسان المصنفات

- خ . وشذرات الذهب ١ : ١٥٧ وطيفات الشافعية

١ : ٣٠٠ - ٣٠٣ وفي الباب ١ : ٣٣ الأرسوني ،

نسبة إلى أرسوف . يضم الحضرة وسكون الراء المهملة

وفي آخرها قاء . وهي مدينة على ساحل بحر الشام

وَأَبْنَى تَمَامٍ) أَوْ مِئَةَ وَتِسْعٍ عَشْرَةَ سَنَةً (فِي رِوَايَةِ السَّجِسْتَانِي) (١)

الْمُتَقَدِّمَةُ تَرْجَمَتُهُ : وَ « ذُو الرَّحْمَنِ » عَامِرُ ابْنِ وَهَبٍ . وَكَثِيرُونَ (١)

مُحَارِبُ بْنُ دِنَارٍ (١١٦ - ٧٢٤ م)

محارب بن دينار بن كردوس السدوسي الشيباني الكوفي . أبو المطرف : قاضي الكوفة . كان فقيهاً فاضلاً ، حسن السيرة . زاهداً شجاعاً . من أقرس الناس . وكان من المراجعة في علي وعثمان . وله في ذلك شعر . عزل عن القضاء : وأعيد ، ونوفي وهو قاض (٢)

مُحَارِبُ (١١٦ - ٧٢٤ م)

١ - محارب بن صباح بن عتيك : من عترة بن أسد : جد جاهلي . ينسب إليه بعض الشعراء وغيرهم (٢)

٢ - محارب بن عمرو بن وديعة بن لكيز . من بني عبد القيس : جد جاهلي . من نسله « محارب بن مزيد » الصحابي .

(١) السبائك ٣١ واللباب ٢ : ١٠٣ وجمهرة الأنساب ٢٤٧ و ٢٤٨

(٢) تهذيب التهذيب ١٠ : ٤٩ والجرح والتعديل : القسم الأول من الجزء الرابع ٤١٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ٤ : ٢٩٧ والشقات ١ : ١٥٢ وفي النجوم الزاهرة ١ : ٢٨٧ وقامه سنة ١٢٢ وفيه : من كلامه : « لما أكرهت علي القضاء بكيت وبكى عيالي : فلما عزلت عن القضاء بكيت وبكى عيالي ! » . والآثاني منبعه الدار ٧ : ٢٤٨ وفيه شعره في الإرجاء . (٣) اللباب ٢ : ١٠٣

المُجَمِّعِي = محمد بن عبد الباقي ٥٧١

مَجْنُونُ لَيْلَى = قَيْسُ بْنُ الْمُلَوَّحِ ٦٨

ابن المَجُوسِي = عَلِيُّ بْنُ عَبَّاسٍ ٤١٠

مُجِيرُ الدِّينِ ابْنُ قَيْمٍ = مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ ٦٨٤

المُجِيلِدِي = أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ ١٠٩٤

مح

المَحَار = مَحْمَرُ بْنُ مَسْعُودٍ ٧١١

مُحَارِبُ (١١٦ - ٧٢٤ م)

١ - محارب (غير منسوب) : جد . بنوه بطون من هيت بن ميثمة . من سليم بن منصور . كانت مساكنهم في « برقة » وتحول بعضهم إلى مصر في العصور الأخيرة (٢)

٢ - محارب بن خصةفة بن قيس عيلان ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطون من « قيس عيلان » . من نسله « المؤمل بن أميل » البخاري « الشاعر » و « سوار بن حمدون »

(١) نسيم ما استعجم ١٦٦٥ والمزباني ٤٦٩ وكتاب المعمرين لسجستاني ٣٢ والتبريزي ٢ : ١٢١ (٢) السبائك ٣٥ ونهاية القلقشندي ٣٣٥ ونسيم قبائل العرب ١٠٤٣

## المُحَارِبِي (١٠٠-٣٥٩ هـ)

محارب بن محمد المحاربي السدوسي .  
أبو العلاء : قاض شافعي . من قبل محارب  
ابن دثار . من أهل بغداد . كان علماً  
بالأصول . له مصنف في الرد على المخالفين  
من القدرية والجهمية وغيرهم . توفي فجأة (١)

المُحَارِبِي = لقيط بن بكير ١٩٠

المُحَارِبِي = مُحَارِب بن محمد ٣٥٩

المُحَارِبِي = عبد الحق بن غالب ٤١٢

المُحَاسِنِي = الحارث بن أسد ٤١٣

أبو الحسن الموصلي = محمد بن عبد الباقي ٥٢١

أبو الحسن ( ابن حمزة ) = محمد بن علي ٦٦٥

## ابن نجاة (١٠٠-٦٤٣ هـ)

محاسن بن عبد الملك بن علي بن نجاة  
التنوخي الحموي ثم الدمشقي الصالحى ، أبو  
إبراهيم ، ضياء الدين : فقيه حنبلى . من  
المتقشفين الزهاد . أفتى : وحديث . وبني  
« المدرسة الضيائية الحاسنية » بدمشق ، ووقفها  
على الخنابلة . وتوفي بغاسيون ( في دمشق )  
ودفن به (٢)

و « الحطيم بن محارب » الذى تنسب إليه  
الدروع الحطمية (١)

٣- محارب بن فهر بن مالك بن النضر ،  
من قريش : جد جاهلى . هو أبو شيبان  
ابن محارب « المتقدمة ترجمته » . من نسبه  
مشاهير كثيرون : أنى الزبيرى وابن حزم  
على ذكر خاتمة منهم (٢)

## الكسعى (١٠٠-١١٠ هـ)

محارب بن قيس الكسعى : شاعر .  
يضرب به المثل في الندامة . قال الفرزدق :  
وقد ندم على طلاق امرأته « نوار » :  
« ندمت ندامة الكسعى لما  
غدت منى مطلقة نوار »

ويذكرون من خبره أنه كانت له أقواس رمى  
بها بعض حمر الوحش ، فأصابها . وظن  
أنه أخطأها : فكسر الأقواس ، ثم قال :

« ندمت ندامة لو أن نفسى

نطاوعنى إذن لقطعت خمسى

تبين لى سفاه الرأى منى

لعمري أيلك : حين كسرت قوسى »

وهو منسوب إلى كسّع ( قبيلة في اليمن )  
وقيل في نسبه غير ذلك (٣)

(١) الباب ٣ : ١٠٢ وجمهرة ٢٨٠ والنشر  
الإصابة : ٢٧٣٨

(٢) نسب قريش ٤٤٧-٤٨ وجمهرة الأنساب  
١٦٨-١٧٠

(٣) نوار القلوب ١٠٤ وجميع الأمثال ٢ : ٢٠٤  
والشريش ١ : ١٤٤

(١) تاريخ بغداد ١٣ : ٢٧٦ والباب ٣ : ١٠٢

(٢) الدارس ٢ : ٩٩ وقيل طبقات الخنابلة ٢ :

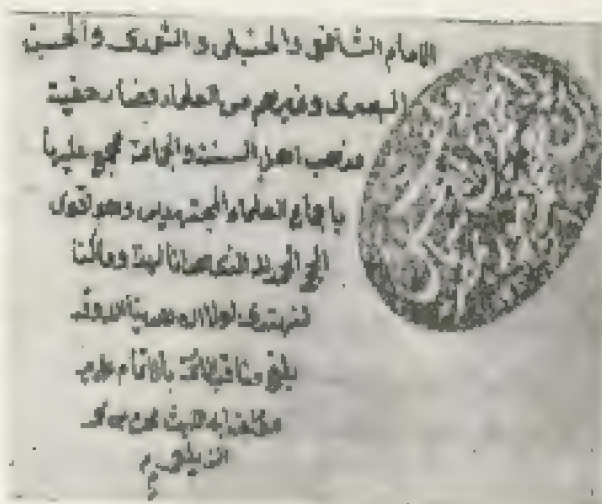
٢٣٤ والشذرات ٥ : ٢٢٣





و سرمد اعظم السنينات العقبية و صراحتي به  
 (الشيخ)  
 ملا محمد حسين

تصوير الشيخ ( ١٩٠١ - ١٩٠٢ ) في مدينة جغتو  
 في يوم الاثنين ١٠ جمادى الثاني ١٣٢١ هـ



تصوير الشيخ ( ١٩٠٣ ) في مدينة جغتو  
 في يوم الاثنين ١٠ جمادى الثاني ١٣٢١ هـ  
 في دار الكتب المصرية ١٩٠٠



هذا ما وقفنا عليه المفسر إلى رحمه ربنا الفتي العلي محفوظ بن معنوف بن بكر بن  
عمر بن البرزوي البغدادي عفا الله عنهم على طائفي العلم من تلاميذ طوائف المسلمين وقد اصبحت  
من عباد الله المخلصين في الله تعالى رغبة في الثواب وشرط ان يجعل عمره في الله ووضو  
مدفنه الذي يقرر صفاته بعد ان يكون المنظر فيها النفسه صانع حياته ثم بعد ذلك  
الاشد فالأشد ثم من ذكره فما بعد وان صار يرضى عن حفظ قيمته من شرط على النظر  
ان سقى المسعير له فاقته الكتاب موه وصوره الاطلاس من سرائر هدي ثواب ذلك  
الى الواقف من يد له ذلك فصوره في حفظه عن تواتره او سعيه او غيره مما فعله ليعاين الله اليه  
والناس يهين لا قبل الله تعالى من نعم القيمة صورا واعداه من له بعد ما سمعنا انما انعم  
على الذين مدلوله ان الله سمع عليهم وكفى بالله شهيدا او كنت يومئذ من صلح صوتهم بالخير  
منه استغنى سبعين تبارك الله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم كما كبراً  
وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

محفوظ بن معنوف . ابن البرزوي ( ١٢٨ : ١٠٧ )

من مخطوطات الجزء الأول من كتاب « الرقة والرقائق » لعبد الله بن المبارك .

في مكتبة البلدية بالإسكندرية ، ١٣٣١ هـ ، في معهد المخطوطات ، د ٢٣١ ، ص ١٠٠ .

الجزء الأول من كتاب  
عبد المحض الواصية  
وعبد النقيب الفاضلة  
للغة وصنع العبد الفقير الى الله تعالى  
محمد بن ابراهيم بن يحيى بن علي الكتبي  
عفا الله عنه وعفله

محمد بن ابراهيم الكتبي . المعروف بالوطواط ( ١٨٩ : ١٨٨ )

من الجزء الأول من كتاب « غرر الخصائص » بخطه ، في دار الكتب المصرية .



عنه بن إبراهيم . ابن المهنس ( ١ : ١٨٨ ) عن نسخة كتبه من الورقة ٨٣  
من مخطوطة الجزء الثالث من « تهاب الكمال » في دار الكتب المصرية . ٢٦ مصطلح .

عنه بن إبراهيم . ابن المهنس ( ١ : ١٨٨ ) عن نسخة كتبه من الورقة ٨٣  
من مخطوطة الجزء الثالث من « تهاب الكمال » في دار الكتب المصرية . ٢٦ مصطلح .

عنه بن إبراهيم . ابن جماعة الكندي ( ٦ : ١٨٨ ) من مخطوطة كتابه « الملبى الروى »  
في مكتبة الأسكوريال ١/٦٥٩٨ ومعه المخطوطات « ف ١٦٠ حديث »

عنه بن إبراهيم . ابن جماعة الكندي ( ٦ : ١٨٨ ) من مخطوطة كتابه « الملبى الروى »  
في مكتبة الأسكوريال ١/٦٥٩٨ ومعه المخطوطات « ف ١٦٠ حديث »

عنه بن إبراهيم السلافي ( ٦ : ١٩١ ) عن مخطوطة « السيرة » في الخزائن البيرونية . مصر .

عنه بن إبراهيم السلافي ( ٦ : ١٩١ ) عن مخطوطة « السيرة » في الخزائن البيرونية . مصر .

المَحَاسِنِي = محمد بن تاج الدين ١٠٧٢

المَحَاسِنِي = موسى بن أسعد ١١٧٣

المَحَاسِنِي = سليمان بن أحمد ١١٨٧

أَبُو المَوْرِع (١٠٠ - ٢٠٠ هـ)

عاصم بن المورع الهمداني الباصي . أبو المورع : من رجال الحديث . من أهل الكوفة . كان يكتب ما يحدث به . قال ابن سعد : كان ثقة صدوقاً . تمتنعاً عن التحديث ثم حدث بعد . وقال النسائي : روى عن الأعمش أحاديث صحيحة مستقيمة . ولم أر في حديثه منكرأ . ووصفه بعضهم بالغفلة . ومنهم من قال : ليس بالمتين . وكان على رأي أهل الكوفة في التبيذ . وتوفي بها (١)

المَحَامِلِي = الحسين بن إسحاق ٢٢٠

ابن المَحَامِلِي = أحمد بن محمد ٢١٥

المُحِبِّ = عبد السلام المُحِبِّ ١٢٣١

المُحِبِّ البَغْدَادِي = أحمد بن نصر الله

ابن المُحِبِّ الطَّبْرِي = محمد بن علي ١١٧٣

محب الدين (الطبري) = أحمد بن عبد الله ٢٩٤

محب الدين (ابن الشحنة) = محمد بن محمد ٨٩٠

محب الدين بن قتي الدين = محمد بن أبي بكر ١٠١٦

مُحِبِّ الله (١٠٠ - ١١١٦ هـ)

محب الله بن زين العابدين بن زكريا بن شيخ الإسلام البدر القرني العامري : فاضل . من أهل دمشق . له « تاريخ » و « رتبة على الوقائع اليومية » وله نظم . وكان وجيهاً صالحاً (١)

البَهَّارِي (١٠٠ - ١١١٩ هـ)

محب الله بن عبد الشكور البهاري الهندي : قاض . من الأعيان . من أهل « بهار » وهي مدينة عظيمة شرقي هورب . بالهند . مولده في موضع يقال له « كره » يفتحون . ولى قضاء لكهنؤ . ثم قضاء حيدرآباد الدكن ، ثم ولى صدارة مماليك الهند . ولقب بفاضل بخان . ولم يلبث أن توفي . من كتبه « مسلم الثبوت » - ط « في أصول الفقه » و « الجوهر الفرد » - خ « رسالة » و « مسلم العلوم » - ط « في المنطق » (٢)

ابن محبوب = الحسن بن محبوب ٢٢٤

(١) سلك الدرر ٤ : ١٢٧

(٢) أنجد العلوم ٩٠٥ وجميع المطبوعات ٥٩٥ و Brock. 2 : 554 (420), S. 2 : 622

(١) الجمع بين رجال الصحيحين ٥٢١ و تهذيب تهذيب ١٠ : ٥١ و طبقات ابن سعد ٢٧٨ : ٩

محبوبة (٠٠٠ - بعد ٢٤٧ هـ)  
(٠٠٠ - ١٨٦١ م)

محبوبة : شاعرة ملحنة موسيقية . من مولدات البصرة . كانت لرجل من أهل الطائف أدبها وعلمها . وأهديت للمتوكل العباسي لما ولي الخلافة (سنة ٢٣٢) فحلت من قلبه محلا جليلا . واشتهرت بأخبارها في مجالسه . ولما قتل (سنة ٢٤٧) صار كثير من جواريه إلى وصيف (١) وبينهم محبوبة . فأمرها يوماً أن تغني . فأنشدت أبياتاً في رثاء المتوكل . فغضب وصيف وأمر بسجنها . فسجنت . وكان آخر العهد بها . وقيل : استوحبها منه بغا (٢) فوهبها له فأعتقها وأمر بإخراجها من سامراء . فخرجت إلى بغداد . فأخملت ذكرها والنزوت إلى أن توفيت (٣)

المحبوبي = عبيد الله بن مسعود ٧٩٧

المحبي = فضل الله ١٠٨٢

المحبي = محمد أمين ١١١١

المحتسب (ابن الرضا) أحمد بن محمد ٧١٠

أبو محجن = عمرو بن حبيب ٢٠

(١) و (٢) وصيف وجفا : فلو كان تركيان . كانا من كبار الأمراء في بغداد أيام المتوكل وبعدة بقليل . ومات بغا . وبين بالكبير . سنة ٢٤٨ هـ ٨٦٢ م وقتل وصيف سنة ٢٥٣ هـ ٨٦٧ م .  
(٣) السمودي ، طبعة باريس ٧ : ٢٨١ و ٢٨٧ وأعلام النساء ١٥٢٠

محجن بن الأذرع (٠٠٠ - ٦٠ هـ)  
(٠٠٠ - ٦٨٠ م)

محجن بن الأذرع الأسلمي : من كبار الزمالة . صحابي . كان من سكان المدينة . ثم سكن البصرة . وهو الذي اختط مسجدها . وعمر طويلا . وروى خمسة أحاديث (١)

محجوب ثابت (١٢٠١ - ١٢٦٤ هـ)  
(١٨٨٤ - ١٩٩٥ م)

محجوب ثابت : طبيب مصري . من الكتاب . له مواقف خطابية . اشتهر بمناصرته لقضية السودان السياسية . وبدعوته إلى تنظيم حركة العمال بمصر (سنة ١٩٢٠) ولإدخاله التدريب العسكري في الجامعات والمدارس المصرية . أصله من دنقلة . وكان أبوه «ثابت» مهندساً فيها تولى النظر في العمارات والحصون الأميرية . وهاجر إلى القاهرة في السنة التي ولد بها محجوب . ونشأ هذا طبيباً . دمت الخلق . عفا اللسان سليم الطوية . حلو العشرة . عمل في النهضة المصرية مع سعد زغلول . وكان من خطباء الثورة (سنة ١٩١٩) ونفى . ثم كان من أعضاء مجلس النواب المصري . وعين أسنذاً للطب الشرعي في الجامعة . فكبيراً لأطبائها . وتوفي بالقاهرة . وفي الكتاب التاريخي التذكاري عن حياة الدكتور محجوب - ط - وه الأمرار السياسية وآراء الدكتور محجوب - ط - وصف نواح كثيرة من سيرته (٢)

(١) الإسمية : ت ٧٢٤٠ والاستيعاب . بهامتها ٣ : ٢٩٢ وخلاصة لطبيب الكمال ٣١٦  
(٢) الكتاب التاريخي . والأمرار السياسية . ومحمود القباني . في العدد ٢٩٩ من آخر ساعة المصورة . والمقطر





مُحَرَّم (الشاعر) - أحمد مُحَرَّم ١٣٦٩

مُحَرَّم بن محمد (١٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

محرم بن محمد الزبلي القسطنطيني . أبو  
اللبث ابن أبي البركات : واعظ حنفي . له  
كتب . منها « كنوز الأولياء ورموز الأصفياء »  
- « خ » و « مناقب الإمام الأعظم - خ »  
و « هدية الصعلوك » شرح تحفة الملوك - « خ »  
في فروع الخفية ، قال صاحب الإيضاح  
المكتون : ملكت نسخة منه بخطه (١)

ابن المَحْرُوق = محمد بن أحمد ٧٢٩

ابن مُحَسِّن (الشريف) - أحمد بن زيد ١٠٩٩

ابن مُحَسِّن (الشريف) - أحمد بن سعيد ١١٩٥

المُحَسِّن الصَّائِي (١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

الحسن بن إبراهيم بن هلال بن زهرون  
الصَّائِي . أبو علي : أديب ، له نظم حسن .  
وأخبار . من صابئة بغداد . قرأ علي أبي سعيد  
السراقي . واطلع ياقوت علي « مجموع »  
خطه . جمعه لولده هلال . وهو ابن إبراهيم  
ابن هلال « المتقدمة ترجمته » ، وأبو هلال  
ابن الحسن « الآتي ذكره » (٢)

(١) Brock. N. 2: 651 وهو فيه : « الزبلي »  
وتعنه الزبلي . وإيضاح المكتون ٢ : ٣٨٩ و ٧٢٧  
(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢٤٤ - ٢٤٩

مُحَسِّن العنسي (١١٨٩ - ١٢٧٥ م)

حسن بن أحمد العنسي الصنعاني : قاض  
بماني . فيه ظرف . له مقامة سهاها « الزبلي »  
المنفوخ في المفاخرة بين الجبة والجوخ .  
استمر في القضاء بصنعاء نحو ٢٨ سنة (١)

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ (١٢٩٥ - ١٨٧٨ م)

الحسن بن أحمد بن محمد . من ولد  
المطهر المظلل بالقائمة . من أبناء الخادي إلى  
الحق : إمام زيدى بماني . يقال له « حسن  
الشهاري » تعلم في مدينة شهاة . وهاجر  
إلى صنعاء ثم إلى كحلان فتولى حكمها .  
ودعاه أعيان صنعاء . فانتقل إليها وبقي  
فيها (سنة ١٢٧١ هـ) وثلاثة كثيرون .  
وكانت أيامه أيام الفوضى البالغة في اليمن .  
كثر فيها أذعياء الإمامة . حتى أن رجلاً من  
آل القاسم أعطى أرباب الدولة ٥٠٠ ريال  
لينصبوه إماماً فنصبوه ليلة واحدة أو بعضها  
وعزلوه في الصباح ! وأقام صاحب الترجمة  
في « بيت زبطان » إلى أن دخل الترك صنعاء ،  
فرحل عنها إلى بلاد أرحب في بلاد حاشد .  
وقاتل بعض ولائهم . واستمر إلى أن توفي  
بالحمى ودفن في حوث . وللمؤرخ محمد  
ابن إسماعيل الكبسي كتاب في سيرته سها  
« التفحات المسكية » (٢)

(١) ملحق البدر ١٩١  
(٢) بلوغ المرام ٧٢ و ٧٩ ونيل النوطر ٢ : ١٩٣  
وانظر مجلة « الجنان » سنة ١٨٧٢ من ٥١٠

ابن المتوكل ( ١١٦٠ - ١١٢٤ هـ )

محسن بن إسماعيل بن القاسم : شاعر .  
عرف بالفروسية . كان أصغر أولاد الإمام  
المتوكل على الله . من أئمة الزيدية باليمن .  
ولد ونشأ بالسودة . وثار مع أخ له اسمه  
( يوسف ) على المهدي ( صاحب المواهب )  
فقتل بهما المهدي وحبسهما . ثم أفرج عن  
محسن وولاه أوقاف صنعاء . وتوفي بها (١)

محسن عطف الله ( ١١٣٩ - ١٢١٥ هـ )

محسن بن إسماعيل بن حسين الكوكباني ،  
من آل عطف الله : متأدب نحائي . مولده  
ووفاته في كوكبان . له « شوارد الأخبار »  
مجموعة في دار بينه وبين بعض معاصريه من  
الأشعار (٢)

المحسن بن جعفر ( ١١٠٠ - ١٢٠٠ هـ )

المحسن بن جعفر بن علي بن محمد بن  
علي بن موسى ، من أحفاد الحسين السبط :  
شهيد ، من الطالبيين . قتله بعض الأعراب  
في البادية ، ثقبوا إلى العباسيين ، في أيام  
الخليفة « المعتذر » وحملوا رأسه إلى بغداد ،  
فأثخن : إنه دعا إلى خلاف السلطان فقتلوه (٣)

(١) البدر الطالع ٢ : ٧٤ وفي نماذج من شعره .

(٢) نيل الوطر ٢ : ١٩٧

(٣) مقاتل الطالبيين ٧٠٣

محسن بن الحسن ( ١١٠٣ - ١١٧٠ هـ )

محسن بن الحسن بن القاسم الصنعائي  
النحائي : مؤرخ أدب . نشأ بالروضة وصنعاء ،  
وأقام ببندر الحنا . له شعر . من كتبه « سيرة  
الإمام المنصور بالله الحسين بن القاسم » قال  
الشوكاني : هو في الحقيقة سيرة الوزيرين  
علي ومحسن ابني أحمد بن راجع . وكان السيد  
محسن منصلاً بهما . و« ذوب الذهب » في  
محاسن من شاهدت من العرب وأهل الأدب  
في التراجم . قال صاحب إيضاح المكنون :  
أوله « محمد من أعان وأبان » وأطلع في  
أفق الإحسان نجوم البيان » أقول : لعل  
صاحب إيضاح المكنون رأى الكتاب فيكون  
من المخطوطات الباقية (١)

ابن كوجك ( ١١١٦ - ١٢٠٠ هـ )

المحسن بن الحسين بن علي كوجك  
العيسى ، أبو القاسم : أدب نساخ . له  
شعر . أمل بصيدا أخباراً مقطعة بعضها عن  
ابن خالويه . وكانت بينه وبين كاتب يعرف  
بأبي المنتصر مبارك . عداوة ، بعد صداقة .  
فهجاه المحسن بأشعار كثيرة جمعها في  
« جزء » (٢)

الشريف محسن ( ٩٨٤ - ١٠٣٨ هـ )

محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نعيم

(١) البدر الطالع ٢ : ٧٦ وإيضاح المكنون ٥٤٤ : ١

(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢٤٩ - ٢٥١



الصنعاي ( ١١٩١ - ١٢٦٦ هـ )

محسن وكنيته حسام الدين ، بن عبد الكريم ابن أحمد ، حفيد المهدي الزيدي أحمد بن الحسن ، الصنعاي : مؤرخ ، له شعر . من أهل صنعاء . من كتبه « الفحات الوجد من فعلات أهل نجد » و « الروض النادي في سيرة الإمام الهادي » وله ديوان شعر جيبه عبد الله بن أحمد الهادي وسماه « ذوب المسجد - نخ » (١)

محسن الأمين ( ١٢٨٢ - ١٣٧١ هـ )

محسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد الأمين ، الحسيني العاملي ثم الدمشقي : آخر مجتهد الشيعة الإمامية في بلاد الشام . له شعر واشتغال بالترجم . ولد في قرية شقراء (من أعمال مرجعيون - بحبل عامل) وتعلم بها ثم في النجف (بالعراق) وعاد إلى سورية . فاستقر في دمشق (سنة ١٣١٩) وعمل في التدريس والوعظ ثم الإفتاء . وتوفي في دمشق . كان مكثراً من التأليف : جمع ما تفرق من آثار الإمامية وسيرهم ، ويؤلف في فقهم ، ويذهب عنهم . ويناقش . وقد بهاجم . من كتبه « أعيان الشيعة - ط » فسر منه ٣٥ مجلداً . ولم يتم . و « الرحيق المختوم - ط » ديوان شعره . مما نظمه قبل سنة ١٣٣١ هـ . و « الخصون المتبعة - ط » رسالة

(١) قيل النوطر ٢ : ٢٠١ - ٢٠٧ والنذر الطالع

٢ : ٧٨ وانظر Brock. S. 2 : 820

الثاني : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولها سنة ١٠٣٤ هـ واستمر إلى سنة ١٠٣٧ فوثب عليه ابن عمه أحمد بن عبد المطلب وساعدته عساكر الأتراك ، فاقتتلا بمكة . فظفر أحمد ، وخرج محسن إلى اليمن فمات فيها . ودفن في صنعاء . وكان شجاعاً حسن السيرة . لشعراء عصره فيه مدائح (١)

محسن الثاني ( ١١١٥ - ١٢٠٣ هـ )

محسن بن حسين بن زيد بن محسن : شريف حسني . من أمراء مكة . ولها سنة ١١٠١ هـ . واستمر سنة وفرياً من خمسة أشهر . فنارعه ابن عمه سعيد بن سعد . وعظمت الفتنة . فزول محسن عن الإمارة (سنة ١١٠٣) ثم ولى إمارة المدينة (سنة ١١٠٧) فأقام فيها إلى أن توفي (٢)

محسن الطويل ( ١٢٥٥ - ١٣٣٩ هـ )

محسن بن حسين الطويل : قارئ . من أهل صنعاء (باليمن) كان مرجعاً في القراءات السبع . له « بلوغ الأمان في مستودعات السبع المثاني » في تفسير سورة الفاتحة (٣)

(١) خلاصة الآثار ٣ : ٢٠٩ وخلاصة الكلام ٢٥ والجداول المرضية ١٥٢

(٢) الجداول المرضية ١٥٦

(٣) نيل النوطر ٢ : ١٩٩

في الرد على صاحب المنار . و تحفة الأجيال  
في آداب الطعام والشراب - ط « رسالة .  
و أبو نواس . المحسن بن هاني - ط «  
و أبو فراس الحمداني - ط « و « دعييل  
أخراعي - ط « و « كشف الارتباب - ط «  
تأمل فيه على حنابلة نجد . و « معادن الجواهر  
- ط « ثلاثة أجزاء . في مباحث مختلفة .  
و « المجالس السنية في مناقب ومصائب العشرة  
النورية - ط « خمسة أجزاء . و « لواعج  
الأشجان - ط « في مقتل الحسين ومراثيه  
والأخذ بثأره . و « الدر الثمين - ط « في  
الفقه . و « الدرر المنتقاة - ط « سلسلة  
مدرسية في ستة أجزاء صغيرة . و « مفتاح  
الجنات - ط « في الأدعية والصلوات  
والزيارات . و « تقصص الوشيعه في نقد عقائد  
الشيعة . لمؤلف جاد الله - ط « وهو آخر  
ما نشر من كتبه (١)

### أبو القاسم التنوخي ( ٢٤٩ - ٣١٧ م )

محسن بن عبدالله بن محمد بن عمرو بن  
سعيد . أبو القاسم التنوخي : لغوي أديب .  
من القضاة . له شعر . منه قوله :

(١) مذكرات المؤلف . وأحسن الأثر . عبد صالح  
الكاشي ٣١ - ٣٢ وأحسن الترمذي . محمد مهدي  
الكاشي ١٣٤ : ١٣٧ والرحيق المغموم : غانته .  
وجمعة الجمع العلمي العربي ٢٩ : ٢٤٢ - ٢٤٨ وفي  
الجلد تسمى ٢٧ : ٢١٩ - ٢٢٢ ترجمة له بقلمه .  
ويظهر أنه لم يكن على يقين من تاريخ مولده . فذكره  
براه حوالي سنة ١٢٨٢ م . وكتبه أخيراً سنة ١٢٨٤

« وكيف يدارى المرء حامدا نعمة  
إذا كان لا يرضيه إلا زواها »  
قال ابن تغري بردي : كان من أوعية  
العلم . وله مصنفات كثيرة . مر بدمشق  
مجتازاً إلى الحج . فمات في الطريق . وحمل  
إلى المدينة فدفن بالبييع (١)

### محسن بن عبدالله ( ١١٤٧ - ١١٧٣ م )

محسن بن عبد الله بن حسين بن عبد الله  
ابن حسن بن أبي نعيم الحسني : جد آل  
عون . من الأشراف . كان زعيم قومه بمكة  
وخاصمه شريفها مسعود بن سعيد . فرحل  
يريد الأبواب السلطانية بالآستانة . شاكياً  
فتوفي في طريقه إليها . بدمشق . ولم يل  
الإمامة (٢)

### ابن القزرات ( ٢٧٩ - ٣١٢ م )

المحسن بن علي بن محمد ابن القزرات :  
من أبناء الوزراء . في سيرته عسف وجبروت .  
كان مع أبيه (انظر ترجمته) ببغداد . وولاه  
أبوه « ديوان المغرب » سنة ٢٩٧ وعزلاً معاً  
ونكباً سنة ٣٠٦ ثم عاد أبوه إلى الوزارة  
(سنة ٣١١) وهي وزارته الثالثة . فأطلق يد  
« المحسن » في أمور الدولة . فبالغ في الانتقام  
من خصومه وخصوم أبيه . وعذب وغرب .  
ولم تطل مدتهما . وكان الخليفة (المقتدر

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٤ والجواهر المضية

١٥١ : ٢

(٢) خلاصة الكلام ١٩١

مُحَسِّن بن علي ( ... - ٤١٥ هـ )  
( ... - ١٠٢٥ م )

محسن بن علي : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية الدرزية . كان في أيام «الحاكم» الفاطمي . كنيته في كتب المذهب الدرزي «الحَيَّال» وهو عندهم «من الوزراء» و«ثالث الحدود الثلاثة» المتقدم ذكرهم في ترجمة حمزة بن علي بن أحمد : وثامن «الحدود الثمانية» يضم الحدود الثلاثة إلى «الخمسة» المعروفين عندهم بالمعصومين (١)

ابن كرامة (٤١٣ - ٤٩٩ هـ)  
(١٠٢٢ - ١١٠١ م)

الحسن بن محمد بن كرامة الجشمي البهقي ، أبو سعد ، ويقال له الحاكم الجشمي : مفسر ، عالم بالأصول والكلام ، حنفي ثم معتزلي فزيدي . وهو شيخ الزعشري . قرأ بنيسابور وغيرها . واشتهر بصنعاء (اليمن) . وتوفي شهيداً ، مقتولاً بمكة . قيل : لرسالة ألفها اسمها «رسالة الشيخ إلياس إلى إخوانه المناهضين» . له ٤٢ كتاباً ، منها «التهذيب - خ»

« وإرشاد الأريب » : ٢٥١ - ٢٦٧ وفيه : مولده سنة ٣٢٩ و ٣٢٥ Brock, I: 161 (155), S. I: 252  
المرى : ذات الحديث عن الزوراء في سقط الزند : انظر شرح سقط الزند ، طبعة دار الكتب ، ص ١٥٩٣ - ١٦٤٥

(١) دائرة المعارف البريطانية : مادة «دروز» . وملاحظات طراد بك سليم ، المخطوطة عندى بخطه . وفي فهرس مكتبة الإسكندرية : طبعة سنة ١٩٢٨ فهرس الحروف والأسماء ، ص ١٠ قلعة مخطوطة من كتاب «الكشف الساطع في حق الجفر الجامع» تأليف «العلامة» محسن بن علي الحفاري الدمشقي « لعله صاحب الترجمة » وانظر Brock, S. 2:1041

العباسي ( مغلوباً على أمره لها ولغيرهما من خاصته وغلانته . فتحول عن رأيه فيهما . وأباح القبض عليهما . ثم أمر بقتلهما ، وجيء برأسيهما . ووضع الرأسان في شلالة وألقيا في دجلة (١)

القاضي التنوخي ( ٣٢٧ - ٣٨٥ هـ )  
( ٩٣٩ - ٩٩٤ م )

الحسن بن علي بن محمد بن أبي التهم داود التنوخي البصري . قاض . من العلماء الأدباء الشعراء . ولد ونشأ في البصرة . وولي القضاء في جزيرة ابن عمر وعسكر مكرم . وتقلد أعمالاً . وسكن بغداد ، فتوفي فيها . وإليه كتب أبو الغلاء المعري قصيدته التي أولها :

« هات الحديث عن الزوراء أو هيتا »

من كتبه : التفرج بعد الشدة - ط « و » جامع التواريخ « المسمى » نشوار المخاضرة - ط « أجزاء منه ، و » المستجاد من فعلات الأجواد - ط « و » ديوان شعر « (٢)

(١) سلة تاريخ الطبري ٣ : ٧٣ و ٧٤ و ١١١ - ١٢١ والوفيات لابن خلكان ١ : ٢٧٢ و ٢٧٣ في ترجمة أبيه « علي بن محمد » . وفيه : « من غريب الأخبار أن زوجة الحسن أرادت أن تلحق ابنها بعد قتل أبيه . فرأت الحسن في منامها ، فذكرت له تعذر النفقة ، فقال لها : إن لي عند فلان عشرة آلاف دينار كودعتك إياها ، فانقبت وأصبحت أهلها ، فسألوا الرجل : فاعترف وحمل المال عن آخره »

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٤٥ وبتبعة الدهر ٢ : ١١٥ وسير السلا - خ - الحقيقة الخاذية والعشرون . والنبوم الزاهرة ٩ : ١٦٨ وغريال الزمان - خ . والجواهر المضية ٢ : ١٥١ وشذرات الذهب ٣ : ١١٢ ومنتاح السعادة ١ : ٢٠٢ وتاريخ بغداد ١٣ : ١٥٥



للفضيلة ، وضربت النقود باسمه في أيامه .  
واستمر إلى أن مات (١)

### محسن الخضرى (١٢٥٤ - ١٣٠٢ هـ)

محسن بن محمد بن موسى الخضرى  
المالكى الجناحى : شاعر ، إمامى ، من أعيان  
التجف . نسبته الأولى إلى جده له يدعى  
الخضر بن يحيى . والثانية إلى مالك الأشتر .  
والثالثة إلى جناحة . وهى قرية فى ضواحي  
الحلة . مولده ومنشأه ووفاته فى التجف .  
كان حسن المفاكهة . سريع البديهة . كثير  
الشعر . رفيقه . جتمع بعضه فى « ديوان  
ط » (٢)

المختار = أحمد بن محمد ١٣٠٤

المختار = حسين بن حامد ١٣٤٥

المختواري = إبراهيم بن علي ١١١١

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٧٤ ويستفاد منه - انظر  
فهو - أن وفاة المشعشع كانت فى أيام دخول الشاه  
إسماعيل الصفوى بغداد . وأن المشعشين تولى أمرهم  
بعده ولداه أيوب وعل . فقصدهما الشاه وقتلها وعاد  
إلى بغداد ، فولوا عليهم فلاح بن محسن . فأظهر الباعة  
الشاه . وكذلك من جاء بعده كانوا عمالا للصفوية .  
فأمر بن العجم : إلى أن انقرضت إمارتهم . وانظر ترجمة  
محمد بن فلاح « الآتية » .

(٢) ديوان الشيخ محسن الخضرى ٥ - ١٧ و ١٨٨  
جمعه وعلق عليه الشيخ عبد الفتى الخضرى . وطبعته  
جمعية التحرير الثقافى فى التجف .

فى تفسير القرآن ، و « شرح عيون  
المسائل - خ » فى علم الكلام . و « التأثير  
والنثر - خ » فى الكلام أيضاً . و « المنتخب »  
فى فقه الزيدية . و « السفينة - خ » فى التاريخ .  
إلى زمانه . أربعة مجلدات كبار . و « تحكيم  
القول » فى الأصول . و « الإمامة » على  
مذهب الزيدية . و « الرسالة الثامنة فى نصيحة  
العامة - خ » . و « جلاء الأبصار » فى علم  
الحديث . مسنداً . و « تفسير ابن » بالفارسية .  
مبسوط وموجز (١)

### المشعشع (١١٠٠ - ١١١٠ هـ)

محسن بن محمد بن فلاح . من سلالة  
موسى الكاظم : من سلاطين دولة المشعشين  
- من غلاة الشيعة - فى الأهواز . وكانت  
قاعدتهم « الخويزة » بين واسط والبصرة .  
ولى بعد موت أبيه (سنة ٨٦٦) واستولى على  
أكثر أنحاء بغداد . ودخل فى طاعته الكرد  
البيختيارية والكرد القبلية . وكان كريماً محباً

(١) من ترجمة القسطنطين بن أحمد  
السيافى الصنعافى شيبانى . من « المقصد الحسن - خ »  
و « طبقات الزيدية الكبرى - خ » وغيرها . وخمس  
نما السيد « فؤاد ميده » أمين المخطوطات بدار الكتب  
المرسية . القائم ببيت « شرح عيون المسائل » للنشر .  
و Brock. 1: 524 (412), S. 1: 731 وهو قيس  
بن قيس بن « الحسن » ويخلف ربه « كرامته » وكتبه  
أبو سعيد . ومولده سنة ٤٢١ . وكلها نفقات صاحبها  
سيافى . بالنصوص : أما تاريخ مولده ، فقيل نقله السيافى  
أنه كان لصاحب الترجمة وقد اسمه « محمد » سمع على أبيه  
سنة ٤٥٢ . وأن « قاضى القضاة عبد الله بن الحسن »  
سمع عليه فى شوال سنة ٤٣٦ وحقق ولادته فى رمضان  
٤١٢ ووفاته فى رجب ٤٩٤

مُحَقَّرُ بْنُ ثَعْلَبَةَ (١٠٠ - بعد ٦١ هـ)

محضر بن ثعلبة بن مرة بن خالد . من بني عاتكة ، من خزيمية بن لؤي : من رجال بني أمية في صدر دولتهم . قال الزبيرى : هو الذى ذهب يرأس الحسين رحمه الله إلى يزيد بن معاوية . أرسله معه عبيد الله بن زياد ، من الكوفة إلى الشام (١)

الكلوذاني (١٣٢ - ٤١٠ هـ)

محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني ، أبو الخطاب : إمام الحنبلية في عصره . أصله من كلواذى (من ضواحي بغداد) ومولده ووفاته ببغداد . من كتبه « التمهيد - خ » في أصول الفقه ، و « الانتصار في المسائل الكبار - خ » و « رؤوس المسائل » و « الهداية - خ » فقه ، و « التهذيب » فرائض ، و « عقيدة أهل الأثر - ط » منظومة صغيرة . وله اشتغال بالأدب ، ونظم (٢)

(١) نسب فريقين ٤٤١ وهو فيه « محضر » بالزاي . وفي جمهرة الأنساب ١٦٥ « محضر بن مرة بن خالد » بإسقاط ثعلبة ، وقبض فيها بالشكر ، يسكون الحاء وتخفيف الفاء . كلاهما خطأ . والكمال لابن الأثير ٤ : ٣٥ و ٣٧ وفي النص بالحروف على أنه . يضم اليهم وفتح الحاء وتشديد الفاء المكسورة وآخره راء .

(٢) المنهج الأحمد - خ . وأقياب ٢ : ٤٩ والإسلام ، لابن قاضي شهبة - خ . وهو فيه « الكلوذاني » والمقصد الأرشد - خ . والنجوم الزاهرة ٥ : ٢١٢ ومخطوطات رباط الفتح ١ : ١٤١ وطبقات الحنابلة ١٩ : ٤٨٧ و Brock. 302 (399), S. 1: 687 والتذييل على طبقات الحنابلة ١ : ١٤٢ و « مرآة الزمان » ٦٦ : ٨ وفي معجم

مَحْفُوظُ بْنُ سُلَيْمَانَ (١٠٠ - ٢٥٤ هـ)

محفوظ بن سليمان : أمير ، من ولادة الخراج بمصر في العصر العباسي . كان من رجال هارون الرشيد . ولما عجز الاليث بن الفضل بمصر ، عن إخضاع أهل الخوف (سنة ١٨٦) ورحل إلى الخليفة يسأله أن يبعث معه بالجيش لجباية الخراج ، كان محفوظ في باب الرشيد . فرفع إليه يضمن جباية خراج الخوف « بلا سوط ولا عصا » فولاه الرشيد الخراج (سنة ١٨٧) فقصدها . واستمر زمناً ، وعزل ، ثم أعيد في أيام المتوكل . وتراكم عليه ثلاثمائة ألف دينار . فطلبه المتوكل ، فحمل إليه مقيداً بالحديد . فعفا عنه (في قصة لطيفة أوردها ابن عباس) وولاه على مصر . فعاد واستمر إلى أن توفي ودفن بها (١)

ابن البرزوري (٦٣١ - ٦٩٤ هـ)

محفوظ بن معنوق بن أبي بكر بن عمر ابن محمد بن عمارة . أبو بكر ، عز الدين البغدادي المعروف بابن البرزوري : مؤرخ . كان من سراة التجار . أصله من بغداد . سكن دمشق . وتوفي فيها . ودفن بسفح قاسيون . له « تاريخ » كبير ، ذيل به على

البلدان ٧ : ٢٧٧ في الكلام على « كلواذى » : يشاء إليها جماعة ، منهم محفوظ بن أحمد « الكلواذى » ويقال « الكلواذى » توفي سنة ٤١٥ ومولده سنة ٢٣٢ (١) الولاة والقضاة ١٤٠ وابن عباس ١ : ٢٦ والنجوم الزاهرة ٢ : ١١٤

أَبُو مُحَلِّمٍ (الشيباني) - محمد بن هشام ٢٤٥

محلم بن بكيل ( : : )

محلم بن بكيل : من همدان : ملك جاهلي يمانى . كان يلقب بذي لعوة . واللعوة : السواد حول حلقة التدى . قال الحمداثي : كانت « ريدة » دار « اللعويين » وهى على مسيرة يوم من صنعاء . وكان آل ذى لعوة من أرفع بني خيران بن نوف بن همدان ، ودخلوا فى قبالة حمير ، وصاهروها (١)

(١) منتخب من شمس العلوم لشوان الحميرى ٢٨ و ٩٥ وهو فى الإكلیل ١٠ : ١٠٩ محلم ، ذو لعوة الأرفع ، ابن طهان بن سوران بن ربيعة بن بكيل . قلت : ويستفاد من أبيات منسوبة إلى « علقمة بن ذى جند » فى الإكلیل ١٠ : ١١٠ أنه كان يذى « محلم ابن بكيل » نسبة إلى جده . قال علقمة : « ومحلم ذو لعوة بن بكيل »

وانظر الإكلیل ٨ : ١٠٠ مطبعة برسل و ١١٩ مطبعة الكركلى . فإن اسمه فى الطبعين « ملجم » ؟ وتجد الكلام على « ريدة » فى مسفة جزيرة العرب ، طبعة ابن بليهد ٦٦ ومجم البلدان ٤ : ٣٤٨ ولاحظ أن الحمداثي فى الإكلیل ١٠ : ١١١ و ١٢٠ ذكر شخصين من أصول « اللعويين » أولهما « عظم » ذو لعوة ، وهو هذا ، والثانى « عامر » الملقب بلعوة ، السابق ذكره فى ترجمة مالك بن معاوية بن دومان . ولاحظ أيضاً أن « خيران ابن نوف » التوارد ذكره فى هذه الترجمة ، كثيراً ما يجمعه السامع « خيران » أو « خيران » تصحيفاً . وفى قبائل اليمن « خيران بن عمرو بن قيس بن معاوية ابن جشم » و « خيران بن زيد بن مالك بن جشم » وهما غير « خيران بن نوف » راجع القاب ١ : ٣٩٩ والتاج ٣ : ١١٩ ثم ١٠ : ١٢٢ - ٢٣

المنتظم لابن الجوزى ، قال الذهبى : رأيت منه ثلاث مجلدات فى خزائنه بسفح قاسيون (١)

مُحَقِّقُ بْنُ الثُّمَّانِ = مُحَقِّقُ بْنُ الثُّمَّانِ

المُحَقِّقُ الحَلِّيَّ = جَعْفَرُ بْنُ الْحَسَنِ ٢٧٦

المُحَقِّقُ الثَّانِي = عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ٩٥٠

المُحَقِّقُ المُنَاوِي = مُحَمَّدُ عَبْدِ الرَّؤُوفِ

المُحَلِّقُ ( : : )

المُحَلِّقُ بن حنم بن شداد الكلايى العامرى : كرم جاهلي . اشتهر بأبيات قالها فيه الأعشى . أولها :

نفى الذم عن رهط « المُحَلِّق » جفنة

ومنها : « قُتِبَ لِقُرُورَيْنِ بِصُطْلِيَانِهَا

وَبَاتَ عَلَى النَّارِ التَّدَى وَ« المُحَلِّق »

وهو لقب له غلب على اسمه . وسماه صاحب القاموس : عبد العزيز بن حنم . وقال : الملقب ب« المُحَلِّق » : لشجرة كانت فى وجهه كالخلقة ، من غصنة حصان ، أو من أثر كفى . وضبطه صاحب لسان العرب بكسر اللام المشددة (كجحدث) . ومن نسبه « أم الهيثم » الكلايية : كانت راوية أهل البصرة (٢)

(١) عليا بغداد ١٦٧ والدارس ٢ : ٢٢٧ والمذرات الذهب ٥ : ٢٢٧ والفتاوى الجوهريّة - خ .  
(٢) المفرد ، طبعة لجنة التأليف ٥ : ٣٢٩ والجوهرى .  
لشرح أدب الكاتب ٣٩٨ وقه : « اسمه عبد العزيز »  
والكامل المبرد . فى رغبة الأمل ١ : ٢٤ ثم ٢ : ٢٢٨ والتاج ٦ : ٣٢٢ واللسان : مادة « حلق »



معلم بن ذهل ( : : : )

معلم بن ذهل بن شيبان . من بكر بن وائل ، أبو عوف : جد جاهلي . هو أبو « عوف » الذي يقال فيه : لأحر بوادي عوف . ممن ينسب إليه « حمام بن يحيى بن دينار » العوفي الملقب ، الآية ترجمته : ومن نسبه « الضحاك ابن قيس » الصغرى (١)

معلم بن سويط ( : : : )

معلم بن سويط الضبي ، المعروف بالرئيس الأول : من بني ثعلبة بن سعد بن ضبة : من كبار فرسان الجاهلية . من أهل نجد . يقال : إنه أول من كتب الكتاب من العرب . قال ابن حبيب : قاد الرباب كلها . وهو أول من سار في أرض مضر برياسة ، وغزا العراق وبه كسرى . حتى بلغ أحساء العذيب . وأغار في جماعة من بني تميم . مع الأصبط ابن قريع وأخوه مرة بن حيان . على أهل النخع ، حتى انتهوا إلى صنعاء . وعرفه « الفهرزدق » بالرئيس الأول : من دون أن يسميه :

« زبد الفوارس . وابن زبد . منهم . وأبو قبيصة . والرئيس الأول »

وهو من « الجرارين » من مضر . وقد تقدم أنه لم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألف شخص (٢)

(١) اللياب ٣ : ١٠٦ وجمهرة الأنساب ٣٠٢-٣٠٣

(٢) الغبير ، لابن حبيب ٢٤٨ ونقائض جرير والفهرزدق ١٨٨ و ١٨٩ و ٢٢٨ و ٤٤٥

المحلى ( الأسد )

٢٠٥ = يعقوب بن إسحاق

المحلى ( أمين الدين )

٢٧٣ = محمد بن علي

المحلى ( جلال الدين )

٢٦٦ = محمد بن أحمد

٢٩٠ = ابن المحلى = محمد بن أحمد

المحلى ( جمال الدين )

٢٩٠ = محمد بن أحمد

٢٩٢ = ابن محلى = أحمد بن عبد الله

٢٩٨ = المحلى = عبد الرحمن المحلى

٣٧٠ = المحلى = حسين بن محمد

أبو محمد (الشافعي) = الربيع بن سليمان

٢٢٠ = محمد (القاضي) = محمد بن يوسف

٤٨٧ = محمد (الهاشمي) = محمد بن جعفر

١٠٧٩ = محمد (الزبيدي) = محمد بن الحسن

١٠٤١ = محمد (القاري) = محمد بن عبد الله

١١٦٩ = محمد ( ) = محمد بن عبد الله

١١٧٣ = محمد باي = محمد بن حسين

١٢٧٦ = محمد باي = محمد بن حسين

الهروي ( : : : )

محمد بن آدم بن كمال الهروي ، أبو

المظفر : عالم بالأدب . من أهل هراة (بفارس)

له « شرح الحاشية » و « شرح المتنبي » و « شرح الإصلاح » و « شرح أمثال أبي عبيد » وغير ذلك . توفي بغزة (١)

محمد بن أبان ( ٢٤٩ - ٣٠٠ م )

محمد بن أبان البلخي . أبو بكر : من حفاظ الحديث . كان مستملي « وكيع » . له تصانيف في الحديث . توفي ببلخ (٢)

محمد بن أبان ( ٣٥١ - ٤٠٠ م )

محمد بن أبان بن سعيد بن أبان اللخمي : عالم بالعربية . حافظ للأخبار والآثار والتواريخ . من أهل قرطبة . ولي أحكام الشرطة . وكان مكيناً عند « المستنصر » وألف كتاباً (٣)

الفزاري ( ١٨٠ - ٢٤٠ م )

محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب بن سبرة بن جندب الفزاري : أول من عمل في الإسلام أسطراً لاياً . كان عالماً بالفلك . سماه بأقوت (في معجم البلدان) نقلاً عن أبي الريحان البروني « محمد بن إبراهيم » . وذكر القفطي نقلاً عن نظم العقد للأدومي أن رجلاً قدم على الخليفة المنصور من الهند سنة ١٥٦ هـ يحمل كتاباً في علم الفلك . فأمر المنصور

بترجمته إلى العربية وأن يؤلف منه كتاب تتخذ العرب أصلاً في حركات الكواكب . فتولى ذلك « محمد بن إبراهيم الفزاري » . وقال الصفدي ( في الوافي بالوفيات ) بعد أن سماه « محمد بن إبراهيم » إن يحيى بن خالد بن برمك . قال : أربعة لم يدرك مثلهم : الخليل بن أحمد . وابن المقفع . وأبو حنيفة . والفزاري . وسماه ابن النديم ( في الفهرست ) وهو أول من ذكر أسماء كتبه « إبراهيم بن حبيب » ونقل عنه القفطي ذلك في أخبار الحكماء . فجاءت ترجمته فيه مكررة . مرة باسم « إبراهيم بن حبيب » ومرة باسم « محمد بن إبراهيم » وسماه المسعودي « إبراهيم الفزاري » واقتصر الحمداني ( في صفة جزيرة العرب ) على تسميته بالفزاري . وذهب ابن حجر ( في تهذيب التهذيب ) إلى أنه إبراهيم الفزاري ( اتخذ المتوفي سنة ١٨٨ ) فأضاف إلى ترجمته هذا . نقلاً عن ابن النديم أنه « أول من عمل في الإسلام أسطراً لاياً وله فيه تصنيف » . ومن كتب الفزاري ( الفلكي ) كما في الفهرست وغيره : « الزيج على سني العرب » و « المقياس للزوال » و « العمل بالأسطرلاب المسطح » و « القصيدة في علم النجوم » (١)

(١) معجم البلدان ١ : ٢٦ أول الصفحة . وأخبار الحكماء للقفطي ١٧٧ و ١٢ وفهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . وعلم الفلك للثميني ١٥٦ - ١٦٢ وتهذيب التهذيب ١ : ١٥١ - ١٥٣ وهدية العارفين ١ : ١ والمسعودي : طبعة باريس ٤ : ٣٧ -

(١) بغية الرعاة ٤ والوافي بالوفيات ١ : ٣٣٣ وإرشاد أريب ٢٦٧ : ٦  
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٩  
(٣) بغية الرعاة ٤ وتاريخ علماء الأندلس ٣٦٢

## ابن الإمام ( ١٨٥ - ١٠٠ )

محمد بن إبراهيم الإمام ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس : أمير عباسي هاشمي . كان مقبلاً ببغداد . وولي إمارة الحج والمسير بالناس إلى مكة : في أيام المنصور . عدة سنين ، ثم عزله المهدي . فأقام ببغداد إلى أن توفي . وكان يجلس لولده وولد ولده في كل يوم خميس بعظمتهم ويحدثهم (١)

## ابن طباطبائي ( ١٩٩ - ١٠٠ )

محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم ابن الحسن المثنى ابن علي بن أبي طالب : أمير علوي لائز . من أئمة الزيدية . كان مقبلاً في المدينة . وحج سنة ١٩٦ والحرب قائمة في العراق بين الأمين والمأمون العباسيين ، فأقبل عليه الناس بمكة ، وكثر ترددهم ، فخاف الفتنة ، فاستتر . وكان من حجاج تلك السنة رجل من كبار الشيعة يدعى « نصر بن شبيب » فاجتمع بمحمد ، وعرض عليه الخروج على بني العباس ، فوعده باستشارة من في الكوفة من أنصاره . واستقر الأمر في العراق بظفر المأمون (سنة ١٩٨) وأخذ الناس يتحدثون بأن وزيره الفضل بن سهل قد تغلب عليه واستبد بالأمور دونه . وأقبل « نصر بن شبيب » حاجاً في هذه السنة ،

Brook. S. I : 391 وهو فيه « إبراهيم بن شبيب » كما في الفهرست .

(١) خلاصة الكلام ٧ وتاريخ بغداد ١ : ٣٨٩

فلخل المدينة ، وزار محمد بن إبراهيم في بيته ، وبالع في تحريضه على الخروج . وأخبره أن في الكوفة « سيوفاً حداداً وسواعد شداداً » تنتظر قدومه . فواعده « محمد » على اللقاء بالجزيرة . وقصد الكوفة ، فدخلها وكتم خبره . وباعه فيها نحو ١٢٠ رجلاً . وتوجه إلى « الجزيرة » فلقاه « نصر » بجاعته ، وقد اختلفوا فيما بينهم . وفترت عزيمته نصر . ورحل محمد يريد العودة إلى المدينة ، فلقى في طريقه « أبا السرايا » السري بن منصور (انظر ترجمته) وهو نازح على بني العباس . فباعه السري . وقوى به أمره . فعاد إلى الكوفة . ووافاه السري ، فدخلها . وباعه أهلها (في جمادى الأولى سنة ١٩٩) ولكنه لم يلبث أن مرض فخاصرته ، فأوصى بالأمر من بعده إلى علي بن عبيد الله بن الحسين ، ومات . ودفن بالكوفة . ومدة خروجه قرابة شهرين . وكان من أكمل أهل زمانه . ومن أشجعهم . وقيل : كان موته بالسقم ، وله من العمر ٢٦ سنة (١)

(١) المصابيح - ح ١٨٥ - ١٨٢ : ومقاتل الطالبين ١٨٥ - ١٨٢ : وابن خلدون ٣ : ٢٤٢ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ والقبوري ١٠ : ٢٢٧ وتاريخ الخلفاء ١٨ : ١٨١ يقول المرام ٣١ : الإمام محمد بن إبراهيم : « ناصر المأمون » . وعنده أبو السرايا . وضيق العباسيون مضايقة شديدة على جسر بغداد . ونقل من عسكرهم مئتي ألف في عدة وقائع . ورواه الله تعالى . فقد يمكن أن يقال هذا عن أبي السرايا : أما محمد بن إبراهيم . فتوفى قبل أن يستفحل أمره .



ابن زياد ( ٢٩٥ - ٨٥٩ م )

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن زياد  
ابن أبيه : أول من ملك اليمن من بني زياد .  
كان من الأمراء في عصر المأمون العباسي .  
وقربه المأمون ، ووثق به . واحتل في أيام  
المأمون أمر اليمن . فوجهه والياً عليها سنة  
٢٠٣ هـ ، وبعت معه جيشاً ، فأخضع نهامة  
وانتزعها من أيدي المتغلبين عليها بعد حروب  
شديدة . واخضع مدينة زبيد ( سنة ٢٠٤ )  
وجعلها دار ملكه . وأرسل هدايا وأموالاً  
كثيرة إلى المأمون . وأمدته المأمون بألفي فارس ،  
فعظم أمره وملك بلاد اليمن كلها : الجبال  
والهائم وعدن وحضر موت وصنعاء ونجران .  
وامتد في جهة الحجاز . وكان يخطب لبني  
العباس ويحمل إليهم الخراج . وطالت مدته .  
فاستمر إلى أن توفي في زبيد ، وكان شجاعاً  
حازماً من الدهاة (١)

ابن عبدوس ( ٢٠٢ - ٨١٧ م )

محمد بن إبراهيم بن عبد الله . ابن  
عبدوس : فقيه زاهد ، من أكابر التابعين .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ والمختصر . زكي  
الغداد : ٢ : ٢٤ وابن الأثير : ١ : ٢١٣ ومصادر  
أخرى : فائى في العظمة الأولى ثقيلها . وانظر معجم  
البلدان : ٤ : ٣٧٦ والمختصات من تاريخ اليمن ٤٤ وبلوغ  
المرام ١٣ وقلب اليمن ٢٩

من أهل القروان . له «مجموعة» في الفقه  
والحديث (١)

الصوفي ( ٢٧٠ - ٨٨٣ م )

محمد بن إبراهيم الصوفي ، أبو حمزة :  
أستاذ البغداديين في التصوف . وأول من  
تكلم ببغداد في ما يسمونه «صفاء الذكر» ،  
وجمع الهم . والحب . والعشق ، والألحس ،  
ثم يستتبه إلى الكلام بهذا على رؤوس المنابر  
ببغداد . أحد . وكان عالماً بالقراءات (٢)

محمد بن إبراهيم ( ٢٧٣ - ٨٨٦ م )

محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي ثم  
الطرسوسي . أبو أمية : من حفاظ الحديث .  
له «مسند» . توفي في طرسوس . قال الذهبي :  
وقع لنا جزآن من حديثه (٣)

المواز ( ٢٨١ - ٨٩٤ م )

محمد بن إبراهيم بن زياد المواز ، أبو  
عبد الله : فقيه مالكي . من أهل الإسكندرية .  
انتهت إليه رئاسة المذهب في عصره . له  
«تصانيف» (٤)

(١) مقام الإيمان ٣ : ٩٠ والبيان المقرب ١ : ١١٦  
ورياض النفوس ١ : ٣٦٠  
(٢) الشجر الزاخرة ٣ : ٤٦ وتاريخ بغداد : ١ :  
٣٩٠ - ٣٩٤  
(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ وتاريخ بغداد : ١ :  
٣٩٤  
(٤) التواقي ١ : ٣٣٥ والشذرات ٢ : ١٧٧

البوشنجي (٢٠٤ - ٢٩١ هـ)

محمد بن إبراهيم بن سعيد البوشنجي  
العبدى : شيخ أهل الحديث في زمانه .  
بنيسابور . ومن أئمة اللغة وكلام العرب .  
له تصانيف (١)

ابن المنذر (٢٤٢ - ٣١٩ هـ)

محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابورى ،  
أبو بكر : فقيه مجتهد . من الحفاظ . كان  
شيخ الحرم بمكة . قال الذهبي : ابن المنذر  
صاحب الكتب التي لم يصنف مثلها . منها  
« المبسوط » في الفقه . و « الأوسط » في السنن  
والإجماع والاختلاف . - خ - و « الإشراف  
على مذاهب أهل العلم - خ - الجزء الثالث  
منه : فقه . و « اختلاف العلماء - خ - الأول  
منه . و « تفسير القرآن - خ - كبير . وغير  
ذلك . توفي بمكة (٢)

(١) الواقى ٢٤٢ : ١ والشذرات ٢٠٤ : ٢  
وتذكره الحفاظ ٢٠٧ : ٢ وله : « مات في آخر  
يوم من سنة ٢٩٠ ودفن أول سنة ٢٩١ »

(٢) تذكره الحفاظ ٣ : ٤ والوفيات ١ : ٤٦١  
ومطبقات الشافعية ٢ : ١٢٦ ولسان الميزان ٥ : ٢٧  
وفيه تحقيق وفاته سنة ٣١٩ هـ . وسير النبوة - خ -  
الطبقة الثامنة عشرة . وفيه : « لم يكن بفقير بذهب  
بل يدور مع ظهور الدليل : وما بفقير بذهب واحد  
إلا من هو قاصر في التمكن في العلم ، كما ذكره علماء زمانه ،  
أو من هو متعصب » . والواقى بالوفيات ١ : ٢٣٦  
والفهرس التمهيدى ٢٣١ وصلة تاريخ الطبرى ١٥٦  
في وفيات سنة ٣١٨ ودار الكتب ١ : ٨٥ و ٤٩٧  
و Brock. I : 191 (177), S. I : 306

المكلا بادي (١٠٠ - ٢٨٨ هـ)

محمد بن إبراهيم المكلا بادي البخارى .  
أبو بكر : من حفاظ الحديث . من أهل  
بخارى . له « بحر التوائد - خ » ويعرف  
بمعاني الأخبار : جمع فيه ٥٩٢ حديثاً .  
و « التعرف لمذهب أهل التصوف - ط » (١)

ابن المقرئ (٢٨٥ - ٣٨١ هـ)

محمد بن إبراهيم بن على بن عاصم .  
ابن زاذان الحارثي الأصبهاني . أبو بكر .  
ابن المقرئ : عالم بالحديث . له « التوائد  
و « المعجم الكبير - خ » في الحديث ومن  
أخذ عنهم . ثمانية أجزاء في مجلد ، و « كتاب  
الأربعين حديثاً » و « مسند أبي حنيفة » (٢)

ابن شق الليل (١٠٠ - ٢٥٥ هـ)

محمد بن إبراهيم بن موسى الأنصارى .  
أبو عبد الله . المعروف بابن شق الليل :  
فقيه عارف بمذهب مالك . نحوى ، له  
شعر . من أهل طليطلة . سكن طليطلة .  
وتوفي بها عن نحو ٧٥ عاماً . كان كثير  
التصنيف . غزير العلم بالحديث ورجاله :  
له عناية بأصول الديانات (٣)

(١) فهرست الكتبخانة ١ : ٢٧٥ وكشف القنون  
٢٢٥

(٢) المستطرفة ٧١ والكتبخانة ١ : ٢٥٢ وشذرات  
الذهب ٣ : ١٠٦ و Brock. S. I : 280

(٣) الواقى بالوفيات ١ : ٢٤٣ والإعلام - خ -  
و لم يذكره بقبه ، ابن شق الليل بوقال : مولده في حديث

الأسدي (١٠١ - ١١٠ هـ)

محمد بن إبراهيم الأسدي : شاعر .  
من أهل مكة . تلقى أبا الحسن التهامي في  
صباه . وتصدى لمعارضته . وسافر إلى اليمن ،  
فالعراق . وخدم الوزير أبا القاسم المغربي .  
ثم رحل إلى خراسان . وتوفي بغزنة (١)

الحصيري (١٠١ - ١١٠ هـ)

محمد بن إبراهيم بن النوش بن إبراهيم  
بن محمد . أبو بكر الحصيري : فقيه حنفي .  
من أهل بخارى . كتب بالعراق والحجاز  
وخراسان . وتوفي ببخارى . له « الحاوي  
- خ » قال صاحب كشف الظنون : وهو  
أصل من أصول كتب الحنفية وفيه شيء  
كثير من فتاوى المشايخ يرجع إليه ويعتمد  
عليه (٢)

الغساني (١٠١ - ١١٠ هـ)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أسود .  
٣٨٠ هـ وابن الفرضي ٣ : ١١٦ هـ ونفع الطوب ١ : ٣٥٣ هـ  
وبقية الوفاة ٧ والجلل الستية ٢ : ٢٨ قلت : لم أجد  
نصاً على ضبط الشين ، من « شق الليل » سوى ضمة  
عليها ، في النسخة المطبوعة من توقي بالتوقيات ،  
ورجحت أن يكون معناه نصف الليل ، وشق  
الشين : نصفه .  
(١) معاهد التنصيص ٣ : ٢٠١ والمتنظم ٩ : ١٥٣  
وفيه بيتان من شعره . شوه ثانيهما بكلمة « تولت »  
مكان « تطولت »  
(٢) الجواهر المضية ٣ : ٣ والإعلام - خ . ولم  
يذكر كتابه . وهو في كشف الظنون ١ : ٦٢٤  
وفيه : وفاته سنة ٤٠٥ والقهر من التهجيز ١٧٤

أبو بكر الغساني : فاض مفسر . من بيت  
علم وورع . من أهل « المرية » بالأندلس .  
رحل إلى مصر . وعاد إلى بلده . واستقضى  
بمصرية . مدة طويلة . ثم صرف . وسكن  
مراكش فتوفي بها . له « تفسير القرآن » (١)

ابن هانيء (الأصغر) (١٠٠ - ١١٠ هـ)

محمد بن إبراهيم بن مفضل الأزدي .  
أبو عبد الله . ابن هانيء : شاعر أندلسي .  
من نسل ابن هانيء شاعر المغرب . له « ديوان »  
طالعه النقاد الأصفهاني بمصر . ونقل عنه (في  
الخريدة) نحو ١٢٥ بيتاً . وقال : « توفي  
في أواخر أيام الصالح ابن رزيك . قبل سنة  
٥٦٠ على ما سمعته من المصريين » (٢)

ابن المنخل (١٠٠ - ١١٠ هـ)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن المنخل .  
أبو بكر المهرى الشيلي : شاعر أندلسي .  
من أهل شلب - بكسر الشين وسكون اللام -  
(Silves) كان أديباً . مشاركاً في علم الكلام .  
له « ديوان شعر » (٣)

(١) بغية الملتصق ٤ : ١٠٠ والصلة لابن مذكروا ٥٢٦  
ونفع الطيب . نسخة بولاق ١ : ٣٥٢ ووقعت فيه  
وفاته سنة ٦٣٦ هـ خطأ .  
(٢) تبيين المعاني : المقدمة ٣٥ والنتبه الأمر على  
Brock. 1:91. S. 1:146 قسبي ابن هانيء . شاعر  
المغرب . محمد بن إبراهيم . وهو محمد بن هانيء .  
وانظر خريدة القصر . قسم شعراء مصر ١ : ٢٤٨  
(٣) الإعلام ، لأن قاضي شبة - خ . جعله في ذيل  
وفيات ٥٦٠ تحت عنوان : « ومن توفي في هذا العشر »  
وزاد المسافر ٨٧ والشكلة لابن الأبار ١ : ٢١٤



## ابن الكيزاني (٥١٢-٥٠٠ م)

محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرح  
الكتاني . المعروف بابن الكيزاني : واعظ  
شاعر مصري . تصوف ونسبت إليه «الكيزانية»  
من طوائف المتصوفة بمصر . وكان معتزلياً ،  
ومن مقالاته : أفعال العباد قدمة . له «ديوان  
شعر» أكثره في الزهد . توفي بالقاهرة (١)

## ابن خيرة (٥٦١-٥٠٠ م)

محمد بن إبراهيم بن خيرة . أبو القاسم  
ابن المواعيني القرطبي الإشبيلي : أديب  
أندلسي ، من كتاب الولاة . من أهل قرطبة .  
سكن إشبيلية ، وتوفي الكتابة لصاحبها «أبي  
حفص» وتوفي بحراكش . له «ريحان الأناب»  
وريعان الشباب في مراتب الآداب - خ -  
قال الصلاح الصفدي : ملكته في مجلدين ،  
وهو كتاب ممتع : «الوشاح المفصل» وكتاب  
في «الأمثال» (٢)

(١) وفيات الأعيان ٢ : ١٨ والإعلام - خ . وفيه  
رواية ثانية بوفاته سنة ٥٦٠ والقباب ٣ : ٩٥ وفيه :  
«فيل» : كان مشبهاً . والوفاء لصفدي ١ : ٢٧ وفيه :  
وفاته سنة ٥٦٠ ويعرف بالكيزاني : نسبة إلى عمل  
الكيزان ، جمع كوز . وخريدة القصر ٢ : ١٨-٤٠  
والغريب : الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٢٦١  
وهو فيه : «محمد بن ثابت بن إبراهيم»

(٢) النكتة لابن الأبار ٢٣٣ والغريب ١ : ٢٤٣  
وشجرة النور ١٥١ والتوفيق ١ : ٣٥١ وهو فيه «ابن  
المراغبي» وكنيت القشون ١ : ٩٣٩ وهو فيه «ابن  
المدائني» . و ١ : ٥٤٣ ، ١ : ٣٧٧ (٣١٠) Brock. I : 377  
وعنه أخذت وفاته بحراكش . وجاء فيه لفظ «خيرة»

## المهدوي (٥٩٥-٥٠٠ م)

محمد بن إبراهيم المهدوي ، أبو عبد الله :  
فقيه . من أهل المهدية (بالمغرب) نزل بفاس .  
وتوفي بها . عرفه صاحب جذوة الاقتباس  
بالفقيه العالم الصالح صاحب كتاب «المداية» (١)

## الجاجرمي (٥١٢-٥٠٠ م)

محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل السبلي  
الجاجرمي . أبو حامد . معين الدين : فقيه  
شافعي . من أهل «جاجرم» بين نيسابور  
وجرجان . اشتهر وتوفي بنيسابور . من كتبه  
«بيان الاختلاف بين قولي الإمامين أبي حنيفة  
والشافعي - خ -» و«أصول الفقه - خ -»  
و«الكفاية» فقه . و«القواعد» (٢)

## الرازي (٦١٥-٥٠٠ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز .  
أبو جعفر الرازي : شيخ الحنفية ومدرسهم  
بالموصل . أصله من الري . تردد إلى إربل .  
وأقام واشتهر وتوفي بالموصل . له كتب في  
«الفرائض» و«الفقه» و«كتاب» على نسق  
التذكرة لابن حمدون . قال صاحب الجواهر  
المضنية : وله كتاب «النوري» في مختصر

مفتوح الخاء ساكن الياء . خطأ : وفي القاموس  
وخيرة . كنية : والله إبراهيم الإشبيلي الشاعر .

(١) جذوة الاقتباس ١٦٩  
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٧ - والإعلام - خ .  
وطبقات الشافعية ٥ : ١٩ و Brock. S. I : 678  
الكتب : ملحق الجزء الأول ٥٠

القدوري . وفي كشف الظنون : « النوري  
في شرح مختصر القدوري » (١)

الفخر الفارسي (٥٢٨ - ٦٢٢ هـ)  
(١١٣٤ - ١٢٢٥ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد ، أبو عبد الله ،  
نحو الدين الشيرازي الفارسي : متفلسف ،  
كثير الدعاية ، له شعر فيه صنعة ورقة .  
صنّف كتاباً في الأصول والكلام ، بعضها على  
طريقة فلاسفة الصوفية . وكان - كما يقول  
الذهبي - « كثير الوقعة في العلماء ، مغري  
برصف القدود وانحدود واليهود » . شيرازي  
الأصل سكن مصر وتوفى بها . من كتبه  
« الأسرار وسر الإسكار » - خ - حاول فيه  
الجمع بين الحقيقة والشرعية ، و « تذكرة  
مناهج السالكين » - خ - و « بلغة الفاصل  
وعروة الواصل » - خ - و « مطية الثقل وعطية  
العقل » في علم الكلام ، و « الفرق بين الصوفي  
والفقير » و « جمحة انتهى عن حجة الميا » - خ -  
و « برق النقا وشمس المفا » (٢)

(١) الإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ - والجواهر  
المسبية ٢ : ٥ وكشف الظنون ١٦٣١

(٢) شذرات الذهب ٥ : ١٠١ والتكلمة الوفيات  
انفلة - خ - الجزء الأربعون . ولسان الميزان ٥ : ٢٩  
ويجوز الاعتدال ٣ : ١٤ وفيه تخرّيج من مقدمة كتابه  
« برق النقا » أوله : « الحمد لله الذي أودع الخلود  
والقدود الحسنى والسمات الخودية السالبة أرواح الأحرار  
المفتونة بأمرار الصاحبة المكنونة في أرجاء سرحا  
الدار » قال صاحب الميزان : « إلى أن سرد فعاقد  
منته من هذا الخديان والفساد » وفي تاريخ ابن الفرات  
٧ : ١٠٨ « وافته سنة ٦٢٦ هـ » خطأ . وفيه : « كان  
الفخر الفارسي يقول : سألت الله أربعين سنة أن يرزقني  
العرب من قلبي حتى فعل » وانتظر Brock. S. 1 : 787

ابن النحاس (٦٢٧ - ٦٩٨ هـ)  
(١٢٢٠ - ١٢٩٩ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد . بهاء الدين ،  
ابن النحاس الحلبي : شيخ العربية بالديار  
المصرية في عصره . ولد في حلب . وسكن  
القاهرة وتوفى بها . له « إملأ » على كتاب  
المقرب لابن عصفور . من أول الكتاب  
إلى باب الوقف أو نحوه ، و « هدى أمهات  
المؤمنين » - خ - و « التعليقة » - خ - في شرح  
ديوان امرئ القيس . وله نظم . وهو غير  
« ابن النحاس » الشاعر . فتح الله (١)

اليقوري (٧٠٧ - ٧٠٠ هـ)  
(١٢٠٧ - ١٢٠٠ م)

محمد بن إبراهيم اليقوري : أبو عبد الله :  
عالم بالحديث والأصول . من أهل « بقورة »  
بالأندلس . زار مصر في طريقه إلى الحج ،  
ومات بمراكش . له « إكمال الإكمال » للقاضي  
عبّاض . على صحيح مسلم . وحاشية على  
كتاب الشهاب القراني في « الأصول » (٢)

الوطواط (٦٣٢ - ٧١٨ هـ)  
(١٢٣٥ - ١٣١٨ م)

محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الأنصاري  
الكنّي ، جمال الدين . المعروف بالوطواط :  
أديب مترسل من العلماء . من أهل مصر .

(١) فوات الوفيات ٢ : ١٧٢ وفيه الوفاة :  
وفاته السياسية ٢ : ٥٦ وإعلام النبلاء ٤ : ٥٣٣  
و Brock. 1 : 363 (300), S. 1 : 527 وفيه ولادته  
سنة ٦٣٧ هـ خطأ . ومن كتبه « ديوان ابن النحاس  
- ط - خطأ أيضاً .

(٢) نفع الطبيب ١ : ٣٥٣

## ابن المهندس ( ٦٦٥ - ٧٢٣ هـ )

محمد بن إبراهيم بن غنم بن واقد .  
أبو عبد الله . شمس الدين . ابن المهندس :  
عالم بالحديث . دمشق . من أهل الصالحية .  
زار مصر وأخذ عن علمائها . وكتب الكثير .  
ووقف « أجزاء » . قال ابن حجر : كان  
رأسه يضطرب دائماً لا يقر (١)

## ابن جماعة ( ٦٢٩ - ٧٢٣ هـ )

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة  
الكناني الحموي الشافعي . بدر الدين ، أبو  
عبد الله : قاض . من العلماء بالحديث وسائر  
علوم الدين . ولد في حجة . وولى الحكم  
والخطابة بالقدس . ثم القضاء بمصر .  
فقضاء الشام . ثم قضاء مصر إلى أن شاخ  
وعمر . كان من خيار القضاة . وتوفي  
بمصر . له تصانيف . منها « المنهل الروي » في  
الحديث النبوي « و » كشف المعاني في المنشآت  
من المثاني - « خ » و « غرة البيان لمن لم يحسم »  
في القرآن - « خ » و « تذكرة السامع والمتكلم »  
في آداب العالم والمتعلم - « ط » و « غرر البيان »  
لمهمات القرآن - « خ » و « تحرير الأحكام في  
تدبير أهل الإسلام - « خ » و « مختصر في  
السيرة النبوية - « خ » و « مستند الأجناد في  
آلات الجهاد » وأراجيز في « قضاة مصر

كانت صناعته الوراقة وبيع الكتب . وصنف  
كثيراً منها « غرر الخصائص الواضحة - ط » (١)  
و « مناهج الفكر و « بهاجج العبر - « خ » في  
الكيمياء والطبيعة . ستة مجلدات . وله  
« مجموعة رسائل - ط » سماها « عين الفتوة »  
ومرآة المروءة . توفي بالقاهرة (٢)

## ابن السراج ( ٦٥٤ - ٧٢٣ هـ )

محمد بن إبراهيم بن عبد الله الأنصاري  
الغرناطي . المعروف بابن السراج : عالم  
بالنبات . طبيب . من أهل غرناطة . له  
كتاب في « النبات » وآخر في « فضائل  
غرناطة » أنشأ عليه ابن الخطيب . وقال :  
كان كثير الإحسان للمحتاجين . يعالجهم  
مجاًناً ويعينهم من عنته . ووصفه بحسن الخالصة  
والدعابة (٣)

(١) غرر الخصائص الواضحة ، تكرر طبعة . وعلى  
جميع الطبقات اسم مؤلفه « إبراهيم بن يحيى » وراجعت  
ما في دار الكتب المصرية من نسخة المخطوطة . فلم أجد  
اسماً للمؤلف إلا على واحدة منها . وهي المخطوطة برقم  
٧٦٩ وقد جاء فيها « محمد بن إبراهيم بن يحيى » وهو  
الصحيح . لا تتطابق مع أقوال مترجميه . ثم ظفرت بالجزء  
الأول من نسخة بخط المؤلف « محمد بن إبراهيم » قرأت  
كل أثر لذلك .

(٢) الدرر الكامنة ٣ : ٢٩٨ وآداب الفتى ٣ :  
١٣٢ وأنفهرس الشهيدى ٥٢٠ وكشف الظنون ١٨٤٦  
و S. 2 : 53 (54) Brock. 2 : 67 وبمجم المصبرات  
١٩٢٠ قلت : وهو غير « رشيد الدين » التوملوط .  
صاحب « الرسائل - ط » وهو محمد بن محمد : المتوفى  
سنة ٥٧٣

(٣) الدرر الكامنة ٣ : ٢٨٧

(١) الدرر الكامنة ٣ : ٢٩١ وشذرات الذهب  
١٠٥ : ٦ والجواهر النضية ٢ : ٤



« خ » و « قضاة دمشق - خ » و « الخلفاء  
« خ » و « رسالة في الأسطرلاب » (١)

### ابن الرامي ( ٧٣٤ - ١٣٣٤ )

محمد بن إبراهيم اللخمي ، المعروف  
بابن الرامي : بناء . من أهل تونس . وبها  
وفاته . له « الإعلان في أحكام البنيان - خ »  
جامع لمسائل الأبنية وما يتصل بها . قال في  
مقدمته : « ليعلم من قرأ كتابي هذا أني بناء  
أجير ، فيعذرتني إن وجد فيه خطأ في اللفظ  
والترتيب . أما في النقل فلا . لأنني بذلت  
الجهد الخ » (٢)

### الجزري ( ٧٣٩ - ١٣٣٨ )

محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم  
ابن عبد العزيز الجزري الدمشقي ، شمس  
الدين ، أبو عبد الله : مؤرخ . دمشقي  
المولد والوفاة . كان به صمم . له كتاب  
« التاريخ المسمى بحوادث الزمان وأبناؤه »  
ووفيات الأكابر والأعيان من أبناؤه - خ »  
الجزء الأخير منه . رتبته على السنين . يبتدئ  
الجزء الموجود بحوادث سنة ٧٢٦ وينتهي  
بسنة وفاته . والكتاب في ثلاثة أجزاء ،  
أطلع عليه المزي والدهبي والبرزالي ، ونقلوا

(١) فوات الوفيات ١ : ١٧٤ ونكت المصنف  
٢٣٥ Brock, S. 2: 80 والانس الجليل ٢ : ٤٨٠  
والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٣ والفهرس التمهيدى ٥٥٥  
والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٩٨ ودائرة المعارف الإسلامية  
١ : ١٢١ والبعة المصرية ٣٩ والدور الكامنة ٣ : ٢٨٠  
والتيمورية ٣ : ٦١ ودار الكتب ٥ : ٥٣٥  
(٢) التزينة ٤ : ٢٧٤ و Brock, S. 2: 346

عنه . وخرج له البرزالي « مشيخة » . وقال  
الذهبي : كان حسن المذاكرة ، سليم  
الباطن . صدوقاً في نفسه . لكن في تاريخه  
عجائب وغرائب . وله شعر وسط (١)

### ابن ساعد السنجاري ( ٧٤٩ - ١٣٤٨ )

محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري  
السنجاري . ويعرف بابن الأكفاني . أبو  
عبد الله : طبيب . باحث . عالم بالحكمة  
والرياضيات . ولد ونشأ في « سنجار » وسكن  
القاهرة . فزاول صناعة الطب . وتوفي فيها .  
له تصانيف . منها « إرشاد القاصد إلى أسنى  
المقاصد - ط » و « الدر النظيم في أحوال  
العلوم والتعليم - خ » و « نخب الذخائر في  
أحوال الجواهر - ط » و « كشف الرين في  
أحوال العين - خ » و « غنية الطبيب في  
غنية الطبيب - خ » و « نهاية القاصد في صناعة  
القصد - خ » و « النظر والتحقيق في قلب  
الرقيق - خ » و « روضة الألبا في أخبار  
الأطباء » اختصر به عيون الأبناء لابن أبي  
أصيبعة : و « الباب في الحساب » (٢)

(١) الدور الكامنة ٣ : ٣٠١ وذيل تذكرة الحفاظ ،  
لحميني ٣٢ طبعة القدس . دمشق . وكانت قد أخذت  
عن مخطوطة منه ، قبل طبعة ، ورد فيها لفظ « جزري »  
مكتوبة « الجزري » تصحيحاً . ولم يتيسر تعقيقه في  
الطبعة الأولى . والبداية والنهاية ١٤ : ١٨٦ وجاء فيه  
« الجزري » وهو تصحيح أيضاً . والسلوك للجزري  
٢ : ٥٧١ وفهرس دار الكتب ٥ : ٨٠ وعلاء بغداد  
٢١٢ الحاشية .

(٢) الدور الكامنة ٣ : ٢٧٩ والبرزالي ٢ : ٧٩  
والفهرس التمهيدى ٥٣٣ والكتبخانة ٦ : ٢٠٦ ثم  
٧ : ١٨٤ و Brock, S. 2: 169 (137), 2: 171

الجلاد ( ٧٢٤ - ٧٨٤ هـ )  
( ١٢٦٢ - ١٣٨٢ م )

محمد بن إبراهيم بن يوسف الجلال ،  
الأشرفي الأفضلي ، جمال الدين : فاضل ،  
من أعيان اليمن في عصره . كان فقيهاً حنفياً ،  
عارفاً بعلم الفلك والحساب . بنى بريد مدرسة  
للحنفية ، وأقطعته الأفضل أراضى حرص  
( سنة ٧٦٥ ) وولى عدن ونظرها إلى أن توفي  
وهو متول لها (١)

ابن عباد ( ٧٣٣ - ٧٩٢ هـ )  
( ١٣٣٣ - ١٣٩٠ م )

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن  
إبراهيم بن محمد بن مالك بن إبراهيم بن يحيى  
ابن عباد النفري الحميري الرندي ، أبو  
عبد الله : المعروف بابن عباد : متصوف  
باحث . من أهل « رندة » بالأندلس . تنقل  
بين فاس وتلمسان ومراكش وسلا وطنجة ،  
وأستقر خطيباً للقرابين بفاس . وتوفي بها .  
له كتب ، منها « الرسائل الكبرى - ط »  
في التوحيد والتصوف ومثابه الآيات ،  
وه غيث المواهب العلية بشرح الحكم العطائية  
- ط - ويعرف بشرح النفري على متن  
السكندري ، و « كفاية المحتاج - خ » و « الرسائل  
الصغرى - خ » و « فتح الطرفة - خ »  
وه شرح أسماء الله الحسنى - خ (٢)

(١) تاريخ نشر عدن ١٩٤ والمغرد القولية ١٧٥ : ٢  
(٢) جردة الانتباه . آخر الكراس ٢٥ وهو  
فيه : « محمد بن يحيى بن إبراهيم » و « وفيات ابن قنفذ  
- خ - وهو فيه : « محمد بن عباد » وكان ابن قنفذ  
من تلاميذه . وفتح الطب ١٧٨ : ٣ - ١٨٣ وفيه -

ابن الشهيد ( ٧٢٨ - ٧٩٣ هـ )  
( ١٣٢٨ - ١٣٩١ م )

محمد بن إبراهيم بن محمد ، أبو الفتح .  
فتح الدين ، ابن الشهيد : كاتب السر بالشام .  
له علم بالتفسير والأدب ، ونظم ونثر . أصله  
من نابلس (فلسطين) ومولده بالرملة .  
اشتهر في دمشق . وكتب بها في ديوان  
الإنشاء . ثم صار صاحب الديوان ، مع  
ولاية مشيخة الشيوخ . وجرت له حنة  
اختفى بسببها مدة نظم فيها « السيرة النبوية »  
لابن هشام . في بضعة عشر ألف بيت ، مع  
زيادات قال ابن حجر : دلت على سعة باعه  
في العلم . وحدث بها في القاهرة . ومات  
بظاهر القاهرة . مقتولاً بسيف السلطان (١)

المنأوي ( ٧٤٢ - ٨٠٣ هـ )  
( ١٣٤٢ - ١٤٠١ م )

محمد بن إبراهيم بن إسحاق السلمى  
المنأوي ثم القاهري . الشافعي ، صدر الدين .  
أبو المعالي : قاض . عالم بالحدیث . من أهل  
القاهرة . ناب في الحكم ، وولى إفتاء دار

« قديمه وسيرته من عدد مصادر . ورجعت نسبت « محمد  
ابن إبراهيم » لخير عن أبيه جاء في الفتح . ومحمد بن  
شيب : في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٢٠ رجا ،  
فيها « مسجد القيروان » مكان « مسجد القرويين » من  
خطا النقل . رنيل الابتهاج : يهاش التبراج ٢٤٩  
« محمد بن إبراهيم » و Brock. S. 2 : 358 ومع  
المطبوعات ١٥٧ والكتبخانة ٢ : ٩٧ ثم ٤ : ٢٥٦

(١) الدور الكامنة ٣ : ٢٩٦ وهو فيه « التاليفي »  
ولم يذكر مكان ولادته . وتاريخ ابن القرات ٩ : ٢٨٦  
وكتب فيه « أبو بكر » . ومطلع البدر ١ : ١٠  
وفيه النص على أن مولده بالرملة .

العدل : ثم قضاء الديار المصرية استقلالاً ( سنة ٧٩١ ) وحملت سيرته . وصرف بعد شهرين : وأعيد . وصنف « كشف المذاهب والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح - خ » وخرج له ولي الدين العراقي « مشيخة » في خمسة أجزاء . ولما سافر الناصر فرج إلى البلاد الشامية ، لقتال الطاغية تيمورلنك ، ذهب معه . وأسر ، ومات غرباً في الفرات . وهو مقيد (١)

### البشتكي ( ٧٤٨ - ٨٣٠ هـ )

محمد بن إبراهيم بن محمد ، أبو البقاء ، بدر الدين الأنصارى البشتكي : أديب ، من الشعراء . دمشقي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . نسبت إلى خانقاه « بشتك » وكان أحد صوفيها . من كتبه « طبقات الشعراء » كبير ، و « مركز الإحاطة » اختصر به الإحاطة في مجلدين ، و « ديوان شعر » . توفي في القاهرة (٢)

### ابن الوزير ( ٧٧٥ - ٨٤٠ هـ )

محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي . أبو عبد الله ، عز الدين . من آل الوزير : مجتهد باحث . من أعيان الثمن . وهو أخو الهادي بن إبراهيم .

- (١) الرسالة المشرفة ١٤٠ والقصود للامع ٢٤٩ : ٦  
والكتيحات ٢٨٨ : ١  
(٢) ديوان الإسلام - خ . ومطالع البدور ٨٠ : ١  
والقصود للامع ٢٧٧ : ٦ والتاج ١١٠ : ٧

ولد في هجرة الظهران ( من شطب : أحد جبال اليمن ) وتعلم بصنعاء وصعدة ومكة . وأقبل في أواخر أيامه على العبادة . قال الشوكاني : « تمشيخ ونوحش في الثلوات وانقطع عن الناس » ومات بصنعاء . له كتب نفائس . منها « إثمار الحق على الخلق - ط » و « تنقيح الأنظار في علوم الآثار - ط » في مصطلح الحديث . و « قبول البشري بالتيسر اليسري - ط » و « القواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم - خ » ثلاثة مجلدات ، طبعت قطعة منه ، ومختصره « الروض الباسم عن سنة أبي القاسم - ط » مجلدان ، و « نصر الأعيان » في التنفير من شعر أبي العلاء المعري . و « البرهان القاطع في إثبات الصانع - ط » رسالة . و « حصر آيات الأحكام الشرعية » و « التأديب الملوكوت » و « الحسام المشهور في الذب عن الإمام المنصور » و « ترجيح أساليب القرآن على قوانين المبتدعة واليونان - خ » و « قواعد التفسير - خ » و « ديوان شعر » (١)

### محمد السلاوي ( ٨١١ - ٨٧٩ هـ )

محمد بن إبراهيم بن محمد . أبو عبد الله .

- (١) العقيق الخافي - خ . و « بدر الطالع ٢ : ٨١ - ٩٣ والزهر ١ : ٢٨٨ » وأبجد العلوم ٨٦٧ والبرهان للطالع : مقدمة . وتوضيح الأفكار ١ : ٦٦ والذوق الفرعية ٤١ والقصود للامع ٦ : ٢٧٢ والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٧٣ والبيورانية ٣ : ٢١٤ ودار الكتب ١ : ١٩٨ ولاحظ Brock. S. 2: 243 فتدعى أبا منصور الترجمة « الهادي بن إبراهيم » الآتية ترجمته « محمد الهادي » وعما اثنان .



شمس الدين السلامي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . ولد بالبصرة ( قرب حلب ) ونشأ واشتهر وتوفي بحلب . زار القاهرة وتكرر اجتماعه فيها بالسخاوي ( صاحب الضوء ) فقال فيه : كان فقيهاً فاضلاً مفتناً حسن الخط ، ديناً متواضعاً . لطيف العشرة . نسخ الكثير بالأجرة وغيرها . له « الأنوار البهية في شرح المنظومة الرحبية - خ » في الفرائض (١)

أبو الجود الأنصاري ( ٨٤٥ - ٩٠٢ هـ )

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحيم . أبو الجود . الأنصاري الحلي : فاضل . من أهل الحليل (فلسطين) سكن القدس . وأفتى على مذهب الشافعية . له كتب : منها « معونة الطالبين في معرفة اصطلاح المعربين » و « شرح الجزرية » و « شرح مقدمة الهداية في علم الرواية » لابن الجزري (٢)

صدر الدين الكبير ( ٨٢٨ - ٩٠٣ هـ )

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق . يتصل نسبه بالإمام زين العابدين : فقيه إمامي . من أهل شيراز . يلقب بصدر الدين الكبير . تميزاً عن « الصدر الشيرازي » الآتي . اشتهر بقوة المعارضة . وكان له منصب الصدارة للسلطان « شاه طهماسب » الصفوي .

(١) الضوء اللمع : ٢٧٥ وخزانة الأوقاف ٩٥ و ٢٥٨  
(٢) السنا الباهر - خ . والكواكب السائرة : ٢٦٠

وقته التركان في شيراز . من كتبه رسالة في « علم الفلاحة » و « حاشية على الكشاف » وحواش في الفقه والمنطق ، ورسائل بالفارسية . وهو من أجداد صاحب « سلافة العصر » (١)

الزركشي ( ١٠٠ - ١٠٩٢ هـ )

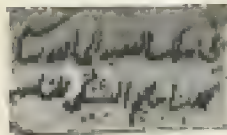
محمد بن إبراهيم بن لؤلؤ . المعروف بالزركشي : مؤرخ . من أهل تونس . له « تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية - ط » انتهت حوادثه . كما في نسخة مخطوطة منه بباريس ، سنة ٩٣٢ هـ . وهو غير « الزركشي » محمد بن عبد الله بن بهادر . الآتية ترجمته (٢)

التتائي ( ١٠٠ - ٩٥٢ هـ )

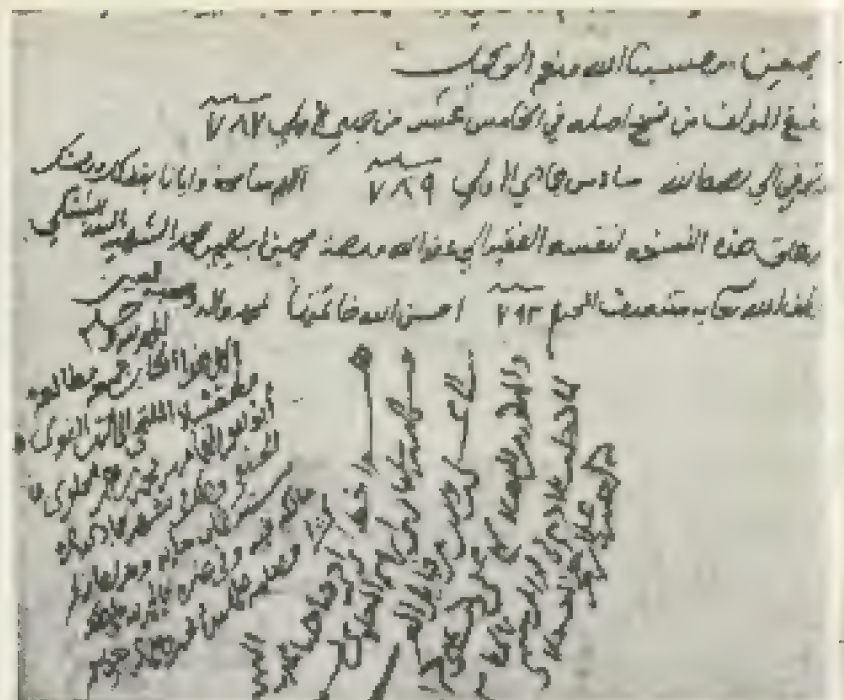
محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي : فقيه من علماء المالكية . نسبته إلى « تت » من قرى المنوفية بمصر . نعتة الغزي بفاضي القضاة بالديار المصرية . من كتبه « فتح الجليل - خ » شرح به مختصر خليل في الفقه شرحاً مطولاً . و « جواهر الدرر - خ » في شرحه أيضاً . و « تنوير المقالة - خ » في شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني . فقه . و « خطط البلاد والرشد بشرح نظم مقدمة ابن رشد - خ » فقه (٣)

(١) نبداء الفضيلة ١٠٠  
(٢) محمد الشاذلي التيفري . في مجلة « النور » التونسية : مايو ١٩٥٣ و (٤٥٦) 606 Brock. 2 :  
(٣) تبين الأبحاث . طبعة جامعة أدياباج ٢٣٥ وفهرست المكتبة ١٥٨ : ٢ وشجرة النور ٢٧٢ والفهرست النهائي ٢٢٦ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٤٤

- ٢ -

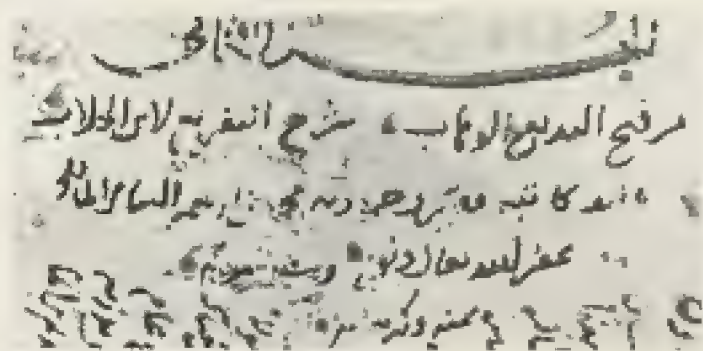


من تصويته « دهر ان  
ابن حمديس » في القاموس  
( ١٩٧٠ ج ١ )



محمّد بن إبراهيم البشتكي ( ١٩١ : ١٩٢ ) من تصويته « دهر ان  
ابن حمديس » في القاموس ( ١٩٧٠ ج ١ )

٩١٤ [ الثاني ]



محمّد بن إبراهيم البشتكي ( ١٩٢ : ١٩٣ ) من تصويته « دهر ان  
ابن حمديس » في القاموس ( ١٩٧٠ ج ١ )

[ ٩١٥ ] ابن الخطيب ( ٢ )

من تعليمها مؤلفها فتوة غفر له محمد بن ابراهيم بن الحابل الحنفى في اواخر جمادى  
 جازى الاولى من شهر رجب سنة احدى وخمسين  
 تسع مائة واصل الله على  
 محمد وآله وصحبه  
 وسلم  
 م م م

محمد بن ابراهيم بن الخطيب ( ١٩٣ : ٩٠ ) من رجاله وقعت له من تأليفه  
 فقهه في السلطان حبان في الساعات خمس . وروايت في ان يكون هو الكتاب  
 للمؤلفات عليه كذا في الكلمة ثم في آخرها وبيان من عاده العلماء مثل هذا القول

[ ٩١٦ ] ابن مفلح

فلها طالع في هذا الفرع الواضح  
 والعمر الفاضل واستغفار منه ونقل من اوانه داها  
 للشيخ عا وفيه مع مولاه حاكم من الايام بنده عا  
 وهدى الله الى الرف حيا الله داها بالنادر كطفه  
 والتكيد والطرف وهدى عا  
 ٩٩٥

محمد بن ابراهيم . اكل الدين ابن مفلح ( ١٩٣ : ٩٠ )  
 من مؤلفات الفرع الاول من الفرع الخاص في الواضح في دار الكتب المصرية





[ ٩٢٠ ] الكركي



محمد بن إبراهيم الكركي (١٩٥١)

[ ٩٢١ ] الموليحي



محمد بن إبراهيم الموليحي (١٩٥١)

[ ٩٢٢ ] الموليحي أيضاً :

أهـ عني قريباً بنتم شاهدكم . مولاي السبب البكري  
سلم علم وبشفاق الهم وحضرة عني يقبل يدكم والله  
محفظكم وبرعكم  
محمد بن إبراهيم الموليحي

محمد بن إبراهيم الموليحي (١٩٥١)

لهذه رسالة من ٢٩ ديسمبر ١٩٩١ إلى الشيخ علي بن أبي طالب في داره التي في مركز الصلوات ، مصر .

رَضِيَ الدِّينُ ابْنُ الْحَنْبَلِي (٩٠٨ - ٩٧١ م)  
(١٥٠٢ - ١٥٦٣ م)

محمد بن إبراهيم بن يوسف الحلبي القادري  
الناذق ، رَضِيَ الدِّينُ ابْنُ الْحَنْبَلِي ، يتصل  
نسبه بأبن الشحنة : مؤرخ . من علماء حلب ،  
مولده ووفاته فيها . له نيف وخسون مصنفاً ،  
منها « الزيد والضرب في تاريخ حلب - خ »  
رسالة ، و « در الحبيب في تاريخ أعيان حلب  
- خ » و « المصاييح - خ » في الحساب ،  
و « الدرر الساطعة - خ » في الطب ، و « غايل  
الملاحه في مسائل الفلاحة - خ » و « تذكرة  
من نسي بالوسط الهندسي - خ » و « الحقائق  
الأنسية - خ » في العروض ، و « رفع الحجاب  
عن قواعد الحساب - خ » و « ربط الشوارد  
- خ » في شرح شواهد شرح السعد على  
الغزى في الصرف ، و « روضة الأرواح  
- خ » فرائض ، و « ديوان شعره - خ »  
و « سوانح النوايح - خ » في شرح نوايح  
الكلم للزحشرى ، و « قنفذ الأثر في صفو  
علوم الأثر - خ » في مصطلح الحديث ،  
و « الفوائد السرية في شرح الجزرية - خ »  
تجويد ، و « حقائق أحداق الأزهار - خ »  
و « شقائق الأكم بدقائق الحكم - خ » و « تروية  
الظالم في تروية الجاني - خ » و « بحر العوام  
في أصاب فيه العوام - خ » (١)

و Brock. 2: 411 (316), S. 2: 435 و فهرسة  
الجزائر ٦٠٤ والكواكب السائرة ٢٠: ٢ وهو فيه :  
« الشانق » وفي نسخة الشانوي « قلت : كلامها تصحيف  
« الشانق » انظر التاج ١٠ : ٥٢  
(١) الكواكب السائرة - خ . ونهر الذهب ٨ : ١  
وإعلام النبلاء ٥٩ : ٦ وشنوات الذهب ٨ : ٣٦٥ وآداب -

ابن مُفْلِح (٩٣٠ - ١٠١١ م)  
(١٥٢٤ - ١٦٠٣ م)

محمد بن إبراهيم بن عمر ، ابن مفلح  
الراميني المقدسي ، أكمل الدين : مؤرخ ،  
حدث ، من القضاة . أصله من القدس  
ومولده ووفاته في دمشق . وهو آخر  
من عرف فيها من « بني مفلح » وكانوا  
بيت علم وقضاء . سافر أكمل الدين إلى  
الآستانة ، وولى قضاء بعلبك وصيدا ، ثم  
استقر في دمشق . من كتبه « تاريخ عام ،  
بلغ به دولة السلطان قايتباي ، وقطعة من  
« تاريخ دمشق » وكتاب في « من ولي قضاء  
الحنابلة استقلالاً في ولاية ملوك مصر »  
ورسالة في « تواريخ الأنبياء » ورسالة في  
« أخبار ملوك مصر » و « تاريخ » ترجم به  
معاصريه (١)

الصِّدْرُ الشِّيرَازِي (١٠٠٩ - ١٠٨٩ م)  
(١٦٤٩ - ١٧٤٩ م)

محمد بن إبراهيم القوامي الشيرازي ،  
الملا صدر الدين : فيلسوف ، من القائلين  
بوحدة الوجود . من أهل شيراز . فارسي  
المختل ، عربي التصانيف . كان يعرف  
بالأخوند (الأستاذ) رحل إلى أصبهان وتعلم

« اللغة ٣ : ٣٠٠ ومجلة المقتبس ٧ : ٧٧٤ والشمسية  
٨١ : ٣ Brock. 2: 483 (368), S. 2: 495  
وفيه ذكر ٢٩ مخطوطاً من تأليفه . والكتبخانة ٣١٤ : ٤  
و ٣١٥ ثم ٧ : ١٥٦ والمهرس النهلبي ٣٨٥ و ٣٨٦  
قلت : رأيت نسخة « سوانح التوايح » عند السيد أحمد  
صبيد ، بدمشق ، ولم يذكره صاحب كشف الظنون .  
(١) مختصر طبقات الحنابلة ٩٣ والخلاصة ٣ : ٣١٤



الإمام شرف الدين الشبلي : من علماء النجف ومؤرخيه . نشأ في صنعاء وسكن كوكبان . وتوفي بشبام . له « السلوك الذهبية - خ » في سيرة جده المتوكل على الله شرف الدين . و « نظم الورقات » للجويني . وللشعراء فيه مرث (١)

### ابن القصير ( ١٠١١ - ١٠٩٣ م )

محمد بن إبراهيم ، شمس الدين ابن القصير : فقيه شافعي . من أهل حمص (سورية) أفتى بها نحو ٤٧ سنة . له تأليف منها « أجوبة عن أسئلة سئل عنها في التفسير والفقه » بحلب ودمشق . قال النجفي : رأيتها وانتخبت منها أشياء نفيسة . و « شرح منظومة القاري - خ » في العقائد ، و « شرح الغاية في الفقه » توفي بدمشق (٢)

### الدكديجي ( ١١٨٠ - ١١٣١ م )

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم التركماني الأصل ، المعروف بالدكديجي : قاض . له نظم واشتغال بالأدب وشعره . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه « ديوان شعره » و « تراجم رجال سلسلة الطريفة الشاذلية » و « ديوان خطب » و « شروح » (٣)

فها . وتوفي بالبصرة وهو متوجه إلى مكة حاجاً . من كتبه « أسرار الآيات - ط » جزء في التفسير . و « الأسفار الأربعة في الحكمة - ط » أربعة أجزاء . و « تفسير سورة الواقعة - ط » و « شرح أصول السكاكي - ط » و « شرح الهداية للأبهري - ط » في الحكمة . و « الشواهد الربوبية - ط » و « المبدأ والمعاد - ط » و « المشاعر - ط » فلسفة . و « مفاتيح الغيب - ط » و « ثمان رسائل - ط » في أعنان مختلفة . منها القضاء والقدر ، وتحقيق انصاف الماهية بالوجود ، آخرها « إكسير العارفين » (١)

### ابن الصائغ ( ١٠٦٦ - ١٠٠٠ م )

محمد بن إبراهيم الدوروي المصري ، سري الدين : المعروف بابن الصائغ : فاضل ، من أهل مصر . كان يجيد الفارسية والتركية ، وحمل رتبة قضاء القدس . من كتبه « حاشية على شرح الهداية - خ » للأكل الأبهري . و « حاشية على الفيضاني » ورسالة في « المشاكلة » وله نظم (٢)

### ابن المفضل ( ١٠٨٥ - ١٠٢٢ م )

محمد بن إبراهيم بن المفضل . حفيد

(١) أبو عبد الله الزنجاني : في مجلة اتجمع العلمي العربي ١٩١٩ و ٧٢٣ ثم ١٠ : ٢٩ وروايات الجذات ٢٣١ ومجمع المطبوعات ١١٧٤ والفريعة ٣٩ : ٢ و ٢٧٩ والقيومية ١٧٠ : ٣ و Brock. 2: 544 (413) (٢) خلاصة الآثار ٣ : ٣١٦ و Brock. 2: 544 (413) (٣) تلك الدور ٤ : ٢٥٠

محمد العبادي (١١٣٥ - ١١٧٥ هـ)  
(١٦٦٥ - ١٧٢٢ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن العبادي :  
فقيه الحنفية بدمشق . مولده ووفاته فيها .  
اشتغال بالأدب ونظم دون الوسط . منه  
تصديده - خ (١)

الكوراني (١١٤٥ - ١١٨١ هـ)  
(١٧٢٣ - ١٦٧٠ م)

محمد بن إبراهيم بن حسن . أبو الطاهر  
كوراني المدني الشافعي : فقيه . مولده  
ووفاته بالمدينة . ولي فيها إفتاء الشافعية مدة .  
له المختصر شرح شواهد الرضى للبغدادى (٢)

العارى (١١٩٩ - ١١٠٨ هـ)  
(١٧٨٥ - ١٦٩٦ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن  
محمد الأريحاوى . أبو عبد الرحمن . الشهير  
بالعارى : فقيه نسابة . تصدر للإفتاء . ولد في  
«أريحا» وأقضى بها بعد والده . وخطب  
وأم بجامعها نحو ستين سنة . وتوفي فيها .  
له شعر فيه رقة أورد منه المرادى تحميصاً  
فيولا (٣)

الكرباسي (١٢٦٠ - ١٢٨٠ هـ)  
(١٨٤٤ - ١٧٦٦ م)

محمد إبراهيم بن محمد حسن الأصفهاني  
الكرباسي : فقيه إمامي . مولده ووفاته

(١) سنك الدور : ١٧١٥ - ٢٣ و Brock. 2: 360 (280)

(٢) سنك الدور : ٢٧

(٣) ذيل سنك الدور للمرادى - خ .

بأصبهان ، ونسبته إلى «حوض كرباس» محلة  
بهرقة . له عشرة كتب بالعربية والفارسية .  
من العربية «إشارات الأصول» ط «وهو مناج  
الهداية إلى أحكام الشريعة - خ» مجلدان (١)

محمد السباعي (١٢٢٢ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٩١٤ - ١٨٨٠ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد . أبو عبد الله  
السباعي : مؤرخ أصوى لغوى . من أهل  
مراكش . نسبته إلى قبيلة «أبي السباع» وهي  
قبيلة عربية شنيطية الأصل . انتهت إليه  
رياسة الفتوى في مراكش . وكان ديناً زهياً ،  
يكره الرياء . شديد الشكيمة على المتدعين .  
سجن مرات ، وأبعد سلطان مراكش إلى  
فاس . مدة . لإنكاره على المتعلقين . فألف  
كتاباً في أسباب نفيه معتذراً عن نفسه وعن  
السلطان بكونه لا تبلغه الأشياء على حقيقتها  
وأن حاشيته تلبس عليه توصلاً لأغراضها .  
وتوفي بمراكش . من كتبه «البيان» في  
تاريخ الدولة الحسنية . و«شرح الأربعين  
النووية» في مجلدين . و«مقدمة - خ» في  
مصطلح الحديث (٢)

(١) أعيان الشيعة ١٠٦٥ : وفيه : وفاته سنة  
١٢٦٠ أو ٦١ أو ٦٢ ومعه المطبوعات ١٥٥١ وفي  
إصلاح المكتون ١ : ٨٣ والفريعة ٢ : ٩٧ وفاته سنة  
١٢٦٢ كما في أحسن التوبة ١ : ١٣٤ وأرجعه  
Brock. S. 2: 828 سنة ١٢٦١ أو ١٢٦٢ وذكر  
ولادته سنة ١٢٦٠ خلافاً للمصادر .

(٢) معجم الشيوخ ١ : ٥٥ - ٦١ والتبصرة

٩٨ : ٢

محمد المويلحي ( ١٢٧٥ - ١٣٤٨ هـ )  
( ١٨٥٨ - ١٩٣٠ م )

محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق بن إبراهيم المويلحي : أديب ، في إنشائه إبداع . أشهر بكتابه « عيسى بن هشام » ط . ونشر أبحاثاً ومقالات كثيرة في كبريات الصحف المصرية . نسبته إلى مويلح ( من ثغور الحجاز ) ومولده في القاهرة . تعلم في الأزهر ثم في مدرسة الأنجال ( أنجال الخديوي إسماعيل ) ونشأ في نعمة ، مع والده ( السابقة ترجمته ) وولى منصباً في وزارة « الحفانية » بمصر سنة ١٨٨١ فاستمر سنتين . ونشبت الثورة العراقية ، فكان من رجالها ، وأصدر منشوراً ثورياً . وعزل بعد الثورة ، فسافر إلى أوروبا والأتستان . ثم عاد إلى مصر ، وعمل في تحرير بعض الصحف . وعين معاون لإدارة بالقليوبية فالغربية . واستقال . وأنشأ مع أبيه جريدة « مصباح الشرق » سنة ١٨٩٨ وعين مديراً لإدارة الأوقاف ، فظل إلى سنة ١٩١٥ واعتزل العمل ، فلزم منزله ، وألف كتابه الثاني « علاج النفس » ط . وفتح في أواخر أيامه . وتوفي ليلة عيد الفطر في منزله بخلوان ( من ضواحي القاهرة ) (١)

محمد بن إبراهيم الطواعري - محمد الحسيني ١٣٦٥

(١) الفتح ٥ شوال ١٣٤٨ والأهرام ٢ مارس ، والتحرر وكوكب الشرق ٥ مارس ١٩٣٠ والشيخ عبد العزيز البشري ، في مجلة « الرسالة » : السنة الثانية ، والقهرس ٢٣٢

محمد الأحسائي = محمد بن أحمد ١٠٨٣

أبو العيص الهاشمي ( ٢٥٠ - ٣٠٠ هـ )  
( ٨٦٤ - ٩٠٠ م )

محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي : نديم ، شاعر أديب ، حافظ للأخبار . من أهل بغداد . قال جحظة : لم أر أحفظ منه ، ولا أجود شعراً ، ولم يكن في الدنيا صناعة إلا وهو يعملها بيده . وصنف كتباً ، منها « المنادمة وأخلاق الخلفاء والأمراء » و « جامع الحقايق وحواري الرقاعات » . وكان خليعاً هزلاً ، حبسه المأمون وقال : هذا عار علي بن هاشم ! ثم أطلقه . وكان المتوكل يروى به في المنجنيق إلى البركة فإذا علا في الهواء يقول : الطريق : جاءكم المنجنيق ! حتى يقع في البركة ، فتطرح عليه الشباك وبصاه فيخرج . وله نوادر كثيرة (١)

(١) ابن النديم ١ : ١٥٢ وفوات الوفيات ٢ : ١٢٤ ووسط اللال ٣ : ٢٣ وطيقات الشعراء ، لابن المقار ١٦١ - ١٦٣ وفيه : « كان يمدح الخلفاء ويهجو الملوك » . وتاريخ بغداد ٥ : ٤٠ وهو فيه « أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد العباسي الهاشمي ، أبو العباس » وجاء في كلامه عنه غير سواء فيه « محمد بن عبد الله » . وضبطه الفيروز آبادي بفتح العين والياء . وعلق الزبيدي في التاج ٣ : ٣٧٧ : « قال الحافظ : كذا ضبطه الأمير - يعني ابن ماكولا - وفي نسخة أنه يكسر العين » . وسواء « أحمد بن محمد » . قلت : تمة اسم كتابه « جامع الحقايق » وردت في الطبعين من فهرست ابن النديم ، بلفظ « وماوي » الرقاعات : والصواب « وحاوي » كما هو في قطعة مخطوطة من « القهرست » عندي تصويرها .



القُتَيْبِي (٢٥٥-١٠٠) (٨٦٩-٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، الأموي  
القرطبي الأندلسي ، أبو عبد الله : فقيه  
مالكي . نسبته إلى عتبة بن أبي سفيان بن  
حرب ، بالولاء . له تصانيف ، منها  
« المتخرجة العتبية على الموطأ - خ » ، في فقه  
مالك ، و « كراء الدور والأرضين - خ » .  
توفي بالأندلس (١)

أَبُو الْغَرَانِيقِ (٢٦٦-١٠٠) (٨٧٥-٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب :  
من ملوك الأغلبية باغريقية . وهو تاسعهم .  
رثى بعد وفاة عمه « زيادة الله » الأصغر (سنة  
٢٥٠ هـ) واستمر إلى أن توفي . بتونس .  
كان جواداً متلاًفاً . فيه ميل إلى اللهو .  
ولقب بأبي الغرائيق (وهي من الطيور المائية)  
لشغفه بصيدها . وفي أيامه تغلب الروم على  
مواضع من جزيرة « صقلية » فوجه قواد إلى  
جزيرة « مالطة » فافتتحها سنة ٢٥٥ وبني  
حصوناً ومعاقل على ساحل البحر غربي برقة ،  
بعداً عنها . قال لسان الدين ابن الخطيب :  
والناس يقولون اليوم عندنا ، إذا ضربوا  
الثلج بأبام هادئة ، ووصفوا دولة بالعدل  
والعافية : أيام أبي الغرائيق ! على أنه كانت

(١) الحساب ١١٩ : ٢ وجذوة المقييس ٢٦  
Brock. 1: 186 (177), S. 1: 300 وديوان الإسلام  
- خ . وفيه : مات سنة ٢٥٤ وهي رواية ثانية في  
وفاته ، كما في الديباج المذهب ٢٢٨

في أيامه حروب عظيمة . وكانت ولايته  
عشر سنين وخمسة أشهر ونصف شهر (١)

الْخَلِيعِ الْأَصْغَرُ (٢٨٠-١٠٠) (٨٩٣-٢٠٠ م)

محمد بن أحمد ، من ولد عبيد الله بن  
قيس الرقيات : شاعر ، من أهل مدينة  
« الرقة » أورد المرزباني قطعتين من شعره ،  
وقال : مات بعد سنة ٢٨٠ أو فيها (٢)

ابن كَيْسَانَ (٢٩٩-١٠٠) (٩١٢-٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم ، أبو الحسن ،  
المعروف بابن كيسان : عالم بالعربية ،  
نحواً ولغة . من أهل بغداد . أخذ عن المبرد  
وثعلب . من كتبه « تلقيب القوافي وتلقيب  
حركاتها - ط » و « المذهب » في النحو ،  
و « غلط أدب الكاتب » و « غريب الحديث »  
و « معاني القرآن » و « المختار في علل النحو » (٣)

المُقَدَّمِي (٣٠١-١٠٠) (٩١٤-٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله

(١) الخلاصة النفية ٣٠ والتكامل لابن الأثير ٦ :  
١٧٧ وابن خلدون ٤ : ٢٠١ وأعمال الأعلام ١٣  
والبيان المغرب ١ : ١١٤ وجمهرة الأنساب ٢٦٠  
(٢) المرزباني ٤٥٢

(٣) إرشاد الأريب ٦ : ٢٨٠ وطبقات النحويين  
والنحويين ١٧٠ ومعجم المطبوعات ٢٢٩ ونزهة الألبا  
٣٠١ وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٢ وفي كشف الظنون  
١٧٠٣ : « مصابيح الكتاب » لابن كيسان محمد بن أحمد  
النحوي المتوفى سنة ٣٢٠ هـ وفي Brock. S. 1: 324  
« المصابيح - خ » ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد النحوي  
أو النحوي البردعي ، كان في تركستان سنة ٣٣٦ هـ ؟

المقدمي : قاضي بغداد . من رواة الأخبار .  
له كتاب « أسماء المحدثين وكتائبهم - خ » .  
نسبته إلى جده له اسمه « مقدم » من موالى  
نضيف (١)

## الدولابي (٢٢٤-٣١٠هـ)

محمد بن أحمد بن حماد بن سعد بن  
مسلم . أبوبشر الأنصاري بالولاء . الرازي  
الدولابي الوراق : مؤرخ من حفاظ الحديث .  
كان وراقاً ، من أهل الري . نسبته إلى  
« الدولاب » من أعمامها . رحل في طلب  
الحديث . واستوطن مصر . وتوفي في طريقه  
إلى الحج . بين مكة والمدينة . وكان يصنع .  
له تصانيف . منها « الكنى والأسماء - ط »  
جزآن (٢)

## الجبلي (٣١٣-٣٥٥هـ)

محمد بن أحمد الجبلي ، أبو عبد الله :  
عالم بالأحكام . من أهل قرطبة . طلب

(١) تاريخ بغداد ١ : ٣٣٦ و Brock. N. 1 : 278  
(٢) البداية والنهاية ١١ : ١٤٥ وانساب - خ .  
والمنتظم ٦ : ١٩٩ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٩١ ولسان  
الميزان ٥ : ٤١ وشذرات الذهب ٢ : ٢٦٠ وابن  
خلكان ١ : ٥٠٧ وفيه : وفاته سنة ٣٢٠ وقال :  
له تصانيف مفيدة في التاريخ ومواليه العلماء وروايتهم .  
وكان حسن التصنيف . وفي الباب ١ : ٤٣٩ « الدولابي »  
يقسم الدال . نسبة إلى الدولاب ، والصحيح في هذه  
النسبة بفتح الدال ولكن الناس يفسونها . ووفاته فيه :  
عن الصحافي : سنة ٣٢٠

لشورى فاني . له كتاب « الأحكام وما يجب  
على الحكام علمه » (١)

## المفجع (٢٢٠-٢٣٢هـ)

محمد بن أحمد بن عبيد الله البصري ،  
أبو عبد الله . المعروف بالمفجع : شاعر .  
عالم بالأدب . من غلاة الشيعة . من أهل  
البصرة . كانت بينه وبين ابن دريد مهادنة .  
له كتب . منها « الرجزان » في الشعر ومعانيه .  
و « المنفذ » على نسق الملاحن لابن دريد .  
و « عرائس المجالس » و « أشعار الجوارى »  
و « غريب شعر زيد الخيل » (٢)

## ابن الخياط (٢٢٠-٢٣٢هـ)

محمد بن أحمد بن منصور ، أبو بكر  
ابن الخياط : نحوي . أصله من سمرقند .  
أقام في بغداد ، وتوفي بالبصرة . من كتبه

(١) ابن النضر ١ : ٣٣٢ وفيه رواية ثانية  
وفاته سنة ٣١٠ رجولة المقتبس ٣٧ والجواهر الفضا  
٢ : ٣٠ وهو فيه « الموطأ » تحريقه « القرامطى »  
ولم يذكر « الجبل »

(٢) بقية الوعاة ١٣ وإرشاد الأريب ٦ : ٢١٤  
وبيضة النعم ٢ : ١٢٩ وعرفه بأبي عبد الله الكاتب  
والمرزبان ٤٦٤ والوافي بالوفيات ١ : ١٢٩ وهو فيه  
محمد بن محمد . وفهرست ابن النديم : الفن الثالث من  
المقانة الثانية . قلت : في أكثر المصادر تسمية كتابه  
« أشعار الجوارى » بأشعار « الجوارى » ومنها كتبت  
الفتون ١٠٤ ورجعت ماني الوافي بالوفيات ، لأن  
لم أجد في كبار الشعراء من معاصري المفجع أو الذين  
كانوا قبله من يعرف بالجوارى .

معاني القرآن و الموجز و المقنع  
و النحو (١)

ابن طباطبا (٢٢٢-١١٠٠ م ٩٢٤-١١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا . الحسني العلوي . أبو الحسن : شاعر مقلد وعالم بالأدب . مولده ووفاته بأصبهان . له كتب منها : عبار الشعر و تهذيب الطبع و العروض قبل : لم يسبق إلى مثله . وأكثر شعره في الغزل والآداب (٢)

الروذباري (٢٢٢-١١٠٠ م ٩٢٤-١١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن القاسم . أبو علي الروذباري : فاضل . من كبار الصوفية . من أولاد الرؤساء والوزراء . له تصانيف حسان في التصوف . أصله من بغداد . سكن مصر (٣)

الوشاء (٢٢٥-١١٠٠ م ٩٣٧-١١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن إسحاق بن يحيى . أبو الطبيب : المعروف بالوشاء : عالم بالأدب . من أهل بغداد . كان يحترف

التعليم . من كتبه «الجامع» في النحو ، و «خلق الإنسان» و «زهرة الرياض» في الأدب ، عشر مجلدات . و «الموشح» و «أخبار المتطرفات» و «الحثين إلى الأوطان» و «الفاضل من الأدب الكامل» - خ و «الموشى - ط» أضاف إليه ناسره كلمة «في الظرف والظرفاء» وليست من اسم الكتاب (١)

ابن شنبوذ (٢٢٨-١١٠٠ م ٩٣٩-١١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت . أبو الحسن : ابن شنبوذ : من كبار القراء ، من أهل بغداد . انفرد بشواذ كان يقرأها في المحراب . منها «وكان إمامهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا» و «نبئت يدا ألى لب وقد تب» و «وتكون الجبال كالصوف المنفوش» و «فامضوا إلى ذكر الله في الجمعة» و صنف في ذلك كتباً ، منها «اختلاف القراء» و «شواذ القراءات» و علم الوزير ابن مقلة بأمره ، فأحضره وأحضر بعض القراء ، فناظروه ، فتنسبهم إلى الجهل وأغلظ للوزير ، فأمر بضربه . ثم استتيب غصبا ونفى إلى المدائن . وتوفي ببغداد . وقيل : مات في محبسه بدار السلطان (٢)

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٢٦٧ وبقية الفوعة ٧ وتاريخ بغداد ١ : ٢٥٣ واسمه فيه «محمد بن إسحاق» وقال : كان يعرف بابن الوشاء . وتوفيق ٧٩ و Brock. S. I: 189

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٢٤٨ و ٢٦٧ وابن خلكان ١ : ٩٠ و إرشاد الأريب ٦ : ٣٠٠ و بقية النهاية ٣ : ٥٢ و تاريخ بغداد ١ : ٢٨٠ و زهرة الجليس ٢ : ٢٧٢ وفيه : «وفاته سنة ٣٢١»

(١) زهرة الآليات ٣١٢ وبقية الفوعة ١٩ وإرشاد الأريب ٦ : ٢٨٢  
(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢٨٤ ومعاقد التنصيص ٢ : ١٢٩ والمرزباني ٢ : ٢٢٢  
(٣) تاريخ بغداد ١ : ٣٢٩ وفي الباب ١ : ٤٨٠ ووفاته سنة ٣٢٣



أَبُو الْعَرَبِ (٢٢٢٣-٠٠)  
(٩٤٥-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن نعيم التميمي المغربي الإفريقي ، أبو العرب : مؤرخ ، حافظ للحديث ، من أهل القيروان بإفريقية . كان جده من أمرائها . احترف تربية أولاد العرب ونسخ الكتب ، وقيل : كتب بيده ثلاثة آلاف كتاب . وله تصانيف ، منها « طبقات علماء إفريقية - ط » و « عباد إفريقية » و « كتاب التاريخ » سبعة عشر جزءاً ، و « مناقب بني تميم » و « الخن » و « فضائل مالك » و « مناقب سخون » و « موت العلماء » جزآن . وله شعر (١)

الْأُسَوَانِي (٢٢٢٥-٠٠)  
(٩٤٧-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن الربيع بن سليمان بن أبي مریم ، أبو رجاء الأسواني : فقيه . له نظم ، منه قصيدة ذكر فيها « أخبار العالم » بلغت ١٣٠,٠٠٠ بيت . وهو من أهل أسوان ( بصعيد مصر ) (٢)

الْقَاهِرِ بِاللَّهِ (٢٢٢٩-٢٨٧)  
(٩٥٠-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن طلحة العباسي ، أمير المؤمنين ، القاهر ابن المعتضد ابن الموفق ، أبو منصور : من خلفاء الدولة العباسية . بويج في أيام سلفه (المقتدر) أخيه لأبيه ، سنة ٣١٧ هـ . وأقام يومين ، وخلع وسجن . ولما قتل المعتدر (سنة ٣٢٠) أخرج من السجن ، وبويج ، فأقام إلى سنة ٣٢٢ ولم تحسن سيرته ، فهاج الجند وخلعوه وكحلوا عينيه بالنار ، بمسار محمى . دفعتين . وهو أول من سمل من الخلفاء . وحسوه ثم أطلقوه . وتوفي ببغداد . كان أسمر ربة أصهب الشعر طويل الأنف (١)

الصَّيْمَرِي (٢٢٢٩-٠٠)  
(٩٥٠-٠٠ م)

محمد بن أحمد الصيمري ، أبو جعفر : كاتب معز الدولة ابن بويه . ومستشاره ووزيره . كان حسن التدبير شجاعاً . فيه دهاء . توفي محموراً بإحدى قرى « الجامدة »

(١) نكت المبيان ٢٣٦ وتاريخ بغداد ١ : ٢٢٩ وابن الأثير ٨ : ٧٦ وعريب ٩٤ والخميس ٢ : ٢٤٩ و ٣٥١ ومروج الذهب ٢ : ٤٠٠ والنجوم ٣ : ٢٠٣ والنيراس ١١٣ وفيه : وفاته سنة ٣٢٧ وفي تمام المتن الصفدي : « لما قتل المعتدر واختلفت الآراء فيما يقام بعده خليفة ، قال مؤنس المقتدر : هذا محمد بن أحمد المعتضد ، رجل مسمى مرة بالخلافة ، فهو أول من لم يسم ، فأحضر القاهر بالله وبويج ، واستتب له الأمر ، وكان مؤنس المذكور أول من قتلته القاهر »

(١) معالم الإيمان ٣ : ٤٢ وتذكرة الخلفاء ٣ : ٩٩ ومير النبلاء - خ - الطبقة التاسعة عشرة . والتبيان - خ . وكتيبته في التذكرة « أبو العرب » خطأ . وفي طبقات علماء إفريقية لعمش ١٧٣ « أبو العرب » ، تغلب عليه الرواية والجمع . ولم أحسن عنده علماً ولا حقها . والديباج المذهب ٢٥٠ وفيه : « توفي سنة ثلاث وثلاثمائة سقط منها ثلاثين » بعد ثلاث . و Brock. N. 1 : 228 (٢) الطالع السعيد ٢٦٧ والمنظم ١ : ٣٥٥ وموسوعات العلوم ٣٧ وحسن الغاضرة ١ : ٢٢٦

من أعمال واسط : وهو محاصر لعمران  
ابن شاهين (١)

ابن الحَدَّاد (٢٦٤ - ٣٢٤ م)  
(٨٧٨ - ٩٥٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكناني :  
قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل مصر .  
ولي فيها القضاء والتدريس . وكان قوَّالاً  
بالحق ، ماضى الأحكام ، فصيحاً ، متعبداً .  
له كتاب « الفروع » في فقه الشافعية ، شرحه  
كثيرون ، و « الباهر » في الفقه ، مئة جزء ،  
و « أدب القاضي » أربعون جزءاً ، و « الفرائض »  
نحو مئة جزء . مات بالقاهرة ، ودفن بسفح  
المقطم (٢)

العَسَّال (٢٦٩ - ٣٢٩ م)  
(٨٨٣ - ٩٦٠ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم الأصهباني ،  
أبو أحمد المعروف بالعسال : قاض ، من  
العلماء بالحديث ، متفنن ، من أهل أصبهان .  
ولي القضاء بها وأخذ عن شيوخها وشيوخ  
همدان وبغداد والكوفة والبصرة والخرميين  
وراسط والري وخوزستان . من كتبه  
« الشيوخ » و « التفسير » و « التاريخ » و « الأمثال »

(١) تحارب الأم . لمسكويه ٥١ : ٦ و ٩١ و ١٢٣  
وفي حاشية الصفحة ١٢٣ غير طريف له ، مع الوزير  
الغياثي . والنجوم الزاهرة ٣ : ٣٠٢ وابن الأثير  
٩٦٠ : ٨  
(٢) التولية والقضاء ٥٥١ والوفيات ١ : ٥٥٨  
وسير النبلاء - ح - الطبقة التاسعة عشرة . ومفتاح  
السعادة ٢ : ١٧٥

و « المستند » على الأبواب ، و « غريب الحديث »  
و « أحاديث مالك » و « المعرفة » و « الرقائق » (١)

القرَّارِيطِي (٢٨٦ - ٣٥٧ م)  
(٨٩٤ - ٩٦٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الإسكافي  
القرَّارِيطِي ، أبو إسحاق : وزير ، من الكتاب .  
كان كاتب محمد بن رائق . واستوزره  
« المتقي » العباسي ، بعد البريدي (سنة ٣٢٩)  
ثم عزل بعد ٣٩ يوماً ، وغرم مئتي ألف  
دينار . ووزر بعد أشهر ، فاستمر ٤٠ يوماً .  
وثبت في وزارته الثالثة ثمانية شهور و ١٦  
يوماً ، وقبض عليه . وأطلق ، فزح إلى  
الشام ، فكان من كتاب « سيف الدولة »  
مدة ، وقبض عليه أيضاً (سنة ٣٣٥) ثم عاد إلى  
بغداد في وزارة « المهلب » ولم يتول عملاً بعد  
ذلك . وكان من الدهاة ، وفي سيرته شدة  
وعسف (٢)

الذَّهْلِي (٢٨٠ - ٣٦٧ م)  
(٨٩٣ - ٩٧٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر  
الذَّهْلِي ، أبو الطاهر : فقيه مالكي محدث .  
من قضاة مصر . كان محدث زمانه . أصله  
من البصرة . ولي قضاء « مدينة المنصور » نحو  
أربعة أشهر (سنة ٣٢٩) ثم ولاء المستكفي

(١) ذكر أشهر أصبهاني ٢ : ٢٨٢ وسير النبلاء  
- ح - الطبقة العشرون .  
(٢) سير النبلاء - ح - الطبقة العشرون . والكمال ،  
لاين الأثير : حوادث سنة ٣٢٩ و ٣٣٠ و ٣٣١ و  
٢٣٥

## الملطي (٢٧٧-١١٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن . أبو الحسن الملطي العسقلاني : عالم بالقراآت . من فقهاء الشافعية . من أهل « ملطية » نزل بعسقلان : وتوفي بها . له تصانيف في الفقه وغيره . منها « التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع » - ط - و « قصيدة » في ٥٩ بيتاً . عارض بها قصيدة لموسى بن عبيد الله الحافاني . في وصف القراءة والقراءة (١)

## ابن داود (٣٧٨-١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن داود بن علي . أبو الحسن : فقيه إمامي . من أعيان قم . له كتب . منها « الرسالة في عمل السلطان » وكتاب « المدوحين والمذمومين » و « البيان عن حقيقة الصيام » (٢)

## ابن مفرج (٣٨٠-٣١٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج القرطبي . أبو عبد الله : قاض محدث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق رحلة

« وآداب اللغة ٢ : ٣٠٨ وفهرست الكبخانة ٤ : ١٦٩ والفهرس التمهيدى ٢٤١ وفيه ذكر ١٨ مجلداً من التهذيب . والنسب ٢ : ١٠٦ ومفتاح السعادة ١ : ١٧ ثم ١٧٥ : ٢ و Brock. 1 : 134 (129), S. 1 : 197 واليهودية ١ : ٢٢٤

(١) الفهرسة للإبشيل ٧٣ ونهاية النهاية ٢ : ١٧ وإيضاح المكنون ١ : ٣٢٨ ومطبقات الشافعية ٢ : ١١٢ (٢) التجاشي ٢٧٢

قضاء الشرقية (بيقداد) سنة ٣٣٤ نحو خمسة أشهر . وولى قضاء مصر سنة ٣٤٨ فاستمر إلى أن دخل « جوهر » مصر : فأقره ، وأكرمه أن يحكم في المواريث والطلاق وإخلال بقول الشيعة . ووصل « المعز » فأشرك معه في القضاء على بن النعمان . وأصيب بفالج . فصُرف عن العمل سنة ٣٦٠ وأقام بمصر إلى أن توفي . وكان شاعراً حسن اللميمة . مناظراً قوى الحجة . جواداً (١)

## الأزهري (٢٨٢-٢٧٠ م)

محمد بن أحمد بن الأزهر الخروى . أبو منصور : أحد الأئمة في اللغة والأدب . مولده ووفاته في هراة خراسان . نسبته إلى جده « الأزهر » . عني بالفقه فاشتهر به أولاً . ثم غلب عليه التبحر في العربية . فرحل في طلبها وقصد القبائل وتوسع في أخبارهم . ووقع في أسار القرامطة : فكان مع فريق من هوازن « يتكلمون بطبايعهم البدوية ولا يكاد يوجد في منطقهم لحن » كما قال في مقدمة كتابه « تهذيب اللغة - خ » وقد نشر قسم منه في مجلة العالم الشرقي (Le monde Oriental) ومن كتبه « غريب الألفاظ التي استعمالها الفقهاء - خ » و « تفسير القرآن » و « فوائد منقولة من تفسير للمزني - خ » (٢)

(١) الولاة والقضاة ٥٨١ الملحق .  
(٢) الوفيات ١ : ٥٠١ ومجلة الجمع العلمي العربي ١ : ٢٧٠ ثم ٢٢ : ٥٠٢ وإرشاد الأريب ١ : ٢٩٧ =



واسعة سنة ٣٣٧ - ٣٤٥ وعاد : فأنصل بالحكم المستنصر ، وألف له عدة كتب ، فاستقضاه على إستجة (Licia) ثم على رية إلى أن توفي المستنصر (سنة ٣٦٦) من كتبه : فقه الحسن البصري ، سبع مجلدات ، وفاقه الزهري ، عدة أجزاء . وكان من أولئك المحدثين بالأندلس وأصحهم كتباً (١)

التجميعي (٠٠ - نحو ٥٣٨٠ م ٩٩٠ - ٠٠)

محمد بن أحمد بن سعيد التجميعي ، أبو عبد الله : طبيب ، عالم بالنبات والأعشاب . ولد في القدس ، وانتقل إلى مصر ، فسكنها وتوفي بالقاهرة . من كتبه : مادة البقاء في إصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الأوباء ، عدة مجلدات ، صنفه للوزير يعقوب بن كلثوم بمصر ، ومقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه ، و المرشد إلى جواهر الأغذية - خ ، و منافع القرآن - خ (٢)

المقدسي (٢٣٦ - نحو ٥٣٨٠ م ٩٤٧ - ٠٠ - ٩٩٠ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء ،

(١) ابن القزويني : ت ١٣٥٨ ص ٢٨٤ - ٢٨٦ وجغرة المقتبس ٣٨ والنبات : لابن ناصر الدين - خ . ومراة الجنان ٢ : ٤٠٩ وفي نفح الطيب ١ : ٤٣٢ : ولادته سنة ٣٢٨ ووفاته سنة ٣٤٨ : كلاهما خطأ . وفيه : استقضاء على إستجة ثم على القرية ، قلت : لعله تصحيف « رية »

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٨٧ وكشف الظنون ١ : ٤٢٢ و Brock. 1 : 272 (237), S. 1 : 422 وفي الكتبخانة ٥ : ٣٧٠ مختصر - خ - لبعض الفضلاء ، من منافع القرآن العزيز ، للتجميعي الحكيم ، رتبته على السور .

المقدسي ويقال له الإشاري . شمس الدين ، أبو عبد الله : رحالة جغرافي . ولد في القدس . ونعاطى التجارة . فتجشم أسفاراً هيأت له المعرفة بغوامض أحوال البلاد . ثم انقطع إلى تتبع ذلك . فطاف أكثر بلاد الإسلام . وصنف كتابه : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم - ط ، قال المستشرق غلدميستر (Gildmeister) : امتاز المقدسي عن سائر علماء البلدان بكثرة ملاحظاته وسعة نظره . وقال سبرنغر (Sprenger) : لم يتجول سائح في البلاد كما تجول المقدسي ، ولم ينتبه أحد أو يحسن ترتيب ما علم به مثله (١)

ابن الجنيد الإسكافي (٠٠ - ٥٣٨١ م ٩٩١ - ٠٠)

محمد بن أحمد بن الجنيد ، أبو علي : فاضل إمامي ، من أهل الري . له نحو خمسين كتاباً . منها : مذهب الشيعة لأحكام الشريعة ، نحو ٢٠ مجلداً (٢)

النوقاتي (٠٠ - ٥٣٨٢ م ٩٩٢ - ٠٠)

محمد بن أحمد بن سليمان النوقاتي . أبو عمر : أديب من أهل سحستان (ونوقات محلة فيها) دخل غراسان وما وراء النهر . وصنف كتباً ، منها : آداب المسافرين ،

(١) مجلة المشرق ١٠ : ٩٨٣ - ٩٩٥ وأحسن التقاسيم ٤٢ ومعيهم المشيومات ١٧٧٢ و Brock. S. 1 : 410 . (٢) فهرست الفهرست ١٣٤ والتجاني ٢٧٣ والقريفة ٢٩٩ : ١

## الخوارزمي (٢٠٠-٢٨٧هـ)

محمد بن أحمد بن يوسف ، أبو عبد الله ،  
الكاتب البلخي الخوارزمي : باحث . من  
أهل خراسان . له كتاب « مفاتيح العلوم »  
ط ١ ألفه وأهداه للوزير العتيبي ( عبيد الله  
ابن أحمد ) المتقدمة ترجمته . ويعد كتابه  
من أقدم ما صنفه العرب على الطريقة الموسوعية  
(Encyclopédique) قال المقرئ : وهو

كتاب جليل القدر (١)

## المتيم الإفريقي (٢٠٠-٤٠٠هـ)

محمد بن أحمد الإفريقي ، أبو الحسن ،  
المعروف بالمتيم : أديب ، من الشعراء .  
إفريقي الأصل ، استقر في أصهان . وراه  
الثعالبي في بخارى « شيخاً رث الهيئة » وقال :  
« كان يتطيب ويتنجم ، وأما صناعته التي يعتمد  
عليها فالشعر » له « الانتصار المنبي عن فضل  
المتنب » و « أشعار الندماء » و « ديوان شعر »  
كبير (٢)

خلكان ١ : ٤٩٢ وتاريخ بغداد ١ : ٢٧٤ وتبيين  
كذب المقرئ ٢٠٠ - ٢٠٦ والمتنظم ١ : ١٩٨ وورد  
اسم جده ، في بعض المصادر « عيسى » مكان « عيسى »  
تحريفاً ، انظر التاج ١ : ١٩٨ ووقع فيه تعريفه يابن  
« شعون » من غلطاً تلحق ، قال ابن خلكان في ترجمته :  
« وسعون » بفتح السين المهملة .  
(١) كشف الظنون ١٧٥٩ وخطب المقرئ ١ :  
٢٥٨ والمستشرق فيلمان E. Wiedemann في دائرة  
المعارف الإسلامية ٩ : ١٧  
(٢) بنية الدهر ٤ : ٨١ وسماه صاحب هدية  
المعارف ١ : ٧٢ أحمد بن محمد ، ولم يذكر مصدره .

و « العتاب والاعتاب » و « فضل الرياحين »  
و « أخبار العشاق » وله شعر (١)

## الوآء (٢٠٠-٣٨٥هـ)

محمد بن أحمد الغساني الدمشقي ، أبو  
الفرج ، المعروف بالوآء : شاعر مطبوع ،  
حلو الألفاظ ، في معانيه رقة . كان في مبدأ  
أمره منادياً بدار البطيخ في دمشق . له « ديوان  
شعر » ط (٢)

## ابن سمعون (٢٠٠-٣٨٧هـ)

محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عيسى بن  
سمعون ، أبو الحسين : زاهد واعظ ، يلقب  
« الناطق بالحكمة » مولده ووفاته ببغداد .  
علت شهرته ، حتى قيل : « أوعظ من ابن  
سمعون ! » وقال الحريري في المقامة ٢١  
الرازية ، في الكلام على واعظ : « ويحلون  
ابن سمعون دونه ! » جمع الناس كلامه  
ودوتوا حكمته . من كلامه « رأيت المعاصي  
نذالة ، فتركها مروءة ، فاستحالت ديانة »  
قال الشريشي : كان وحيد عصره في  
الإخبار عما هجس في الأفكار (٣)

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٣٢٤ ومعجم البلدان  
٣٢٧ : ٨  
(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٤٦ ومطالع البدور  
١ : ٥٧ وبنية الدهر ١ : ٢٠٥ ومجلة الجمع العلمي  
الغري ٢٥ : ٤٧٨  
(٣) صفة الصفوة ٢ : ٢٦٦ وأثر الشريشي ١ : ٢٢٢  
والمقامات ، طبعه دى سامي ١ : ٢٠٥ وطبقات الخنابلة  
٢ : ١٥٥ - ١٦٢ ومختصره ثنائي ٣٥٠ وابن -

ابن جميع (٣٠٥-٤٠٢ هـ)  
(٩١٧-١٠١٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد ، ابن جميع  
الفساني الصيداوي ، أبو الحسين : عالم  
بالحديث ورجاله . من أهل صيدا . قام  
برحلة في طلب الحديث ، طاف بها العراق  
والشام ومصر والحجاز وإيران . وجمع  
«المعجم» في تراجم شيوخه الذين أجازوه  
أو أخذ عنهم (١)

الغالب بالله (٣٨٢-٤٠٩ هـ)  
(٩٩٢-١٠١٩ م)

محمد (الغالب بالله) بن أحمد (القادر  
بالله) بن إسحاق بن جعفر المقتدر بالله ، أبو  
الفضل العباسي : ولي عهد . كان أبوه  
رشحه للخلافة ولقبه «الغالب بالله» ونقش  
اسمه على السكة ، وأمر بالدعاء له في  
الخطبة ، فات قبل أن يلى الخلافة . ودفن  
في الرصافة ، ببغداد (٢)

غُنْجَار (٣٢٧-٤١٢ هـ)  
(٩٤٨-١٠٢١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان ،  
أبو عبد الله ، المعروف بغنجار : مؤرخ ،  
من أهل بخارى . له «تاريخ بخارى» قال ابن  
ناصر الدين : من أجل المصنفات (٣)

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة الثانية والعشرون .

(٢) تاريخ بغداد ١ : ٢٧٩

(٣) التبيان - خ . والياب ١٧٩ وهو فيه «محمد بن

أبي بكر بن أحمد» . وإرشاد ٦ : ٣٢٩ وفيه : وفاته  
سنة ٤٢٢ وعرفه بالغنجار .الهاشمي (٣٤٥-٤٢٨ هـ)  
(٩٥٧-١٠٢٧ م)

محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي .  
أبو علي : قاض ، من علماء الحنابلة . من  
أهل بغداد ، مولداً ووفاة . كان أثراً عند  
الإمامين القادر بالله والقائم بأمر الله العباسيين :  
له حلقة في جامع المنصور . وصنف كتباً ،  
منها «الإرشاد» فقه ، و«شرح كتاب  
الحرق» (١)

العميدي (٤٢٢-٤٢٣ هـ)  
(١٠٢٢-١٠٢٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد العميدي . أبو  
سعد : أديب ، من الكتاب . سكن مصر .  
وولي ديوان «الترتيب» فيها ، ثم ديوان الإنشاء  
في أيام المستنصر سنة ٤٣٢ من كتبه «تنقيح  
البلاغة» عشر مجلدات ، و«العروض»  
و«القوافي» (٢)

البيروني (٣٦٢-٤٤٠ هـ)  
(٩٧٣-١٠٤٨ م)

محمد بن أحمد ، أبو الريحان البيروني  
الخوارزمي : فيلسوف رياضي مؤرخ ، من  
أهل خوارزم . أقام في الهند بضع سنين ،  
ومات في بلده . اطلع على فلسفة اليونانيين  
والهنود ، وعلت شهرته ، وارتفعت منزلته  
عند ملوك عصره . وصنف كتباً كثيرة

(١) طبقات الحنابلة ٢ : ١٨٢-١٨٦ وخنصره  
للنايلي ٣٦٨ والمهيج الأحمد - خ . والمقصد الأرشد

- خ .

(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٣٢٨ وبغية الوعاة ١٩



جداً ، منفئة : رأى ياقوت فهرستها بمرو ،  
في ستين ورقة بخط مكثف ، وياقوت مكثراً  
من النقل عن كتبه . منها : الآثار الباقية عن  
القرون الخالية - ط - ترجم إلى الإنجليزية ،  
و الاستيعاب في صنعة الأسطرلاب - خ -  
و الجواهر في معرفة الجواهر - ط - و تاريخ  
الأمم الشرقية - ط - و القانون المسعودي  
- ط - في الهيئة والنجوم والجغرافية .  
و تاريخ الهند - ط - ترجم إلى الإنجليزية  
في مجلدين : و الإرشاد - ط - في أحكام  
النجوم . و تحديد نهايات الأماكن لتصحيح  
مسافات المساكن - خ - و تحقيق ما للهند  
من مقالة مقبولة في العقل أو مرذولة - ط -  
و التفهيم لصناعة التنجيم - خ - في الفلك ،  
رسالة كتبها بالعربية والفارسية ، و استخراج  
الأوتار - خ - هندسة (١)

### السَّعْمَانِي (٢٦١-٤٤٤ هـ) (٩٧٢-١٠٥٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد السعمانى ،  
أبو جعفر : قاض حنفى . أصله من سمنان  
العراق . نشأ ببغداد : وولى القضاء بالموصل

(١) حكاية الإسلام ٧٢ ونبذة الوعاة ٢٠ وإرشاد  
الأريب ٦ : ٣٠٨ و تاريخ مختصر الدول ٣٢٤ والدرية  
١ : ٥٠٧ ثم ٢ : ٣٠ و ٢٦ والفهرست التمهيدى ٤٨٧  
و ٤٩٠ وآداب اللغة ٢ : ٣٥٥ وعنه مسود . في  
الأهرام ١٩٣٥/٦/٢١ و بروكلمان وآخرون في دائرة  
المعارف الإسلامية ٣٩٧ : ٤٠٣ والمخزاة النبوية  
٣ : ٤٣ والكتاب ١ : ٦٠ . وفي سنة وفاته خلاف  
كثير . وفي مجلة « الوعى » من مطبوعات باكستان ،  
في شوال ١٣٧٢ بحث عن الشيخ وف . كتبه : يرى  
أنصارى . يحسن الاطلاع عليه .

إلى أن توفي بها . وكان مقدّم الأشعرية في  
وقته . وشنع عليه ابن حزم . له تصانيف  
في « الفقه » (١)

### ابن مُطَرَف (٢٨٧-٤٥٤ هـ) (٩٩٧-١٠٦٢ م)

محمد بن أحمد بن مطرف الكنانى .  
أبو عبد الله : عالم بالقرآن . من أهل قرطبة .  
له : كتاب القُرطُين - ط - جمع فيه بين  
كتاى « غريب القرآن » و « مشكل القرآن »  
لابن قتيبة (٢)

### العَبَّادِي (٣٧٥-٤٥٨ هـ) (٩٨٥-١٠٦٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد العبَّادى الحرورى .  
أبو عاصم : فقيه شافعى . من القضاة . ولد  
بهرقة وتلقه بها وبينسابور ، وتنقل في البلاد .  
وصنّف كتباً ، منها « أدب القضاء » و « المبسوط »  
و « الطاوى إلى مذهب العلماء » و « طبقات  
الشافعيين - خ - (٣)

### ابن بَشْرَان (٣٨٠-٤٦٢ هـ) (٩٩٠-١٠٧٠ م)

محمد بن أحمد بن سهل ، أبو غالب .

(١) تبين كذب المقرئ ٢٥٩ والجواهر المضية  
٢ : ٢١ و نكت الهديان ٢٣٧  
(٢) تاريخ علماء الأندلس ٢ : ١١٤ و كتاب  
القرطيين : مقدمته ، ومقدمة الناشر . وغاية النهاية  
٢ : ٨٩ وانظر Brock, S. I: 593, 721  
(٣) وفیات الأعيان ١ : ٤٦٣ وطبقات المصنف ٥٦  
و Brock, I: 484 (386), S. I: 669 وتكررت فيه  
تكنية العبَّادى بأبي عامر ، وهو بخط ابن قاضي شبة  
في الإغلام - خ - « أبو عاصم »

## ابن الحَدَّاد ( ١٠٠ - ٤٨٠ هـ )

محمد بن أحمد بن عثمان القيسي : أبو عبد الله . ابن الحداد : شاعر أندلسي . له « ديوان شعر » كبير مرتب على حروف المعجم ، وكتاب « المستنيط » في العروض . أصله من وادي آش (Gnadix) سكن المرية (Almería) واختص بالمعتمد محمد بن معن ابن صبادج ، فأكثر من مدحه ، ثم سار إلى سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٦١ فأكرمه « المنصور » ابن هود وابنه « المؤمن » من بعده . وعاد إلى المعتمد . وتوفي في أبياته ، بالمرية (١)

## ابن طاهر ( ١٠٠ - نحو ٤٨٠ هـ )

محمد بن أحمد بن إسماعيل بن زيد بن طاهر . أبو عبد الرحمن القيسي : من قيس عيلان : أمير أندلسي أديب . كان صاحب مرسية . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٥٥ هـ) وعنى بالأدب وأهله . وكان جواداً ممدحاً . وبشبهونه في أدبه بالصاحب ابن عباد . له « رسائل » مدونة . ولأبي الحسن ابن بسام كتاب فيها ، سماه «سلك الجواهر من ترميل ابن طاهر» وفد عليه أبو بكر ابن عمار يلتبس صلته ، ثم ثار عليه . في حديث طويل ، وخلعه عن سلطانه واعتقله سنة ٤٧١ ثم أطلقه . وتوفي متعزلاً (٢)

(١) النكتة لابن الأبار ١٣٣ والشعبية : القبلد الثاني من القسم الأول ٢٠١ وفيه غفارات من شعره . ونوات الرقيات ٢ : ١٢٧  
(٢) الخلة السيرة ١٨٦ - ١٩٠

المعروف بابن بشران ، ويقال له أيضاً ابن الخالة : أديب ، له شعر فيه رقة . مولده ووفاته بواسط . وبشران جده لأمه . كان معتزلاً . له كتب . قال ياقوت : إنها ذهبت على طول المدي . منها ديوان من « أشعار العرب » (١)

## الروذباري ( ١٠٠ - بعد ٤٦٩ هـ )

محمد بن أحمد بن الهيثم : أبو بكر الروذباري : عالم بالقرآت ، من أهل بلخ . استوطن مدينة غزنة . له «جامع القرآت» قال ابن الجوزي : لم يولف مثله ، ألفه باسم السلطان إبراهيم بن مسعود بن محمد بن سيكتكين . وفرغ منه سنة ٤٦٩ هـ (٢)

## ابن الوليد ( ١٠٠ - ٤٧٨ هـ )

محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد ، أبو علي : متكلم ، من رؤساء المعتزلة وأئمتهم . من أهل بغداد . كان يدرس علم الاعتزال والفلسفة والمنطق . قال ابن الجوزي : واضطره أهل السنة إلى أن تزم بيته خمسين سنة لم يجسر على الخروج منه (٣)

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٣٢٩ ولسان الميزان ٥ : ٤٢ وفيه : ولادته سنة ٣٨٥  
(٢) نهاية النهاية ٢ : ٩٠  
(٣) المنتظم ٩ : ٢٠ ولسان الميزان ٥ : ٥٦ والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٤٧٨

البيكندي (٣٩٤ - ٤٨٢ هـ)  
(١٠٠٤ - ١٠٨٩ م)

محمد بن أحمد بن حامد البيكندي ، أبو جعفر : عالم بالكلام على مذهب المعتزلة ، داعية إلى الاعتزال . من أهل بخارى . يعرف بقاضى حلب . زار مصر ، وناظر بعض علماء الإسماعيلية . ومنع من دخول بغداد ، ثم دخلها واستوطنها وتوفى بها . من كتبه « تحقيق الرسالة بأوضح الدلالة » فى النبوات ، و « الهدى والإرشاد » فى الرد على مقدم الإسماعيلية عصر أبى نصر هبة الله ، و « الرسالة المسعودية » (١)

الطَّبَّسِي (٤٠٠ - ٤٨٢ هـ)  
(١٠٠٠ - ١٠٨٩ م)

محمد بن أحمد بن أبى جعفر الطَّبَّسِي : محدث صوفى ، من أهل « طَبَس » بين نيسابور وأصفهان وكرمان . له تصانيف ، منها « بستان العارفين » (٢)

ابن سهل السرخسي (٤٠٠ - ٤٨٢ هـ)  
(١٠٠٠ - ١٠٩٠ م)

محمد بن أحمد بن سهل ، أبو بكر ، شمس الأئمة : قاض ، من كبار الأحناف ،

(١) المنتظم ٩ : ٥٢ والبداية والنهاية ١٢ : ١٣٦ وفيه : « كان سنى المذهب فى الفروع ، معتزلياً فى الأصول » . والجواهر المضية ٢ : ٨٠ ولسان الميزان ٥ : ٦١ وكشف الظنون ٨٩١ قلت : رسالته « المسعودية » أطلق نسبها إلى ابنه « مسعود » وكان من علماء المعتزلة أيضاً : كتيبه « أبو اليمن » ووفاته سنة ٤٩١ : كما فى الجواهر المضية ٢ : ١٧٠

(٢) شلوات الذهب ٣ : ٣٦٧ ومعجم البلدان ٢٨ : ٦

مجتهد . من أهل سرخس (فى خراسان) . أشهر كتبه « المبسوط - ط » فى الفقه والتشريع . ثلاثون جزءاً . أملاه وهو شيخ بالجب فى أوزجند (بفرغانة) وله « شرح الجامع الكبير للإمام محمد » منه مجلد مخطوط ، و « شرح السير الكبير للإمام محمد - ط » أربع مجلدات ، و « الأصول - خ » فى أصول الفقه ، و « شرح مختصر الطحاوى - خ » . وكان سبب محنته كلمة نصح بها الخاقان ولما انطلق سكن فرغانة إلى أن توفى (١)

الكركانجي (٣٩٠ - ٤٨٤ هـ)  
(١٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

محمد بن أحمد بن على بن حامد . أبو نصر المروزي الكركانجي : عالم بالقراءات . من أهل كركانج (بخوارزم) قام بسياحات فى العراق والحجاز والجزيرة والشام ، للأخذ والرواية عن علمائها ، وتوفى بمرو . من كتبه « التذكرة لأهل التبصرة » و « المعول » كلاهما فى علوم القرآن (٢)

المعموري (٤٠٠ - ٤٨٥ هـ)  
(١٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

محمد بن أحمد المعمورى البهقى :

(١) القوائد البهية ١٥٨ والجواهر المضية ٢ : ٢٨٠ Brock. 1: 460 (373), S. 1: 638 والفهرس التمهيدى ١٦٠ ومفتاح السعادة ٢ : ٥٥ وفيه : « مات فى حدود سنة ٥٠٠ » وعلق مصحح طبعه أن وفاته فى كشف الظنون سنة ٤٧٣

(٢) للإعلام - خ - لابن قاضى شعبة ، فى وفيات سنة ٤٨٤ وفيه : وقيل توفى سنة ٤٨١ وإرشاد الأريب ٦ : ٣٣٨ وفيه : وفاته فى ذى الحجة ٤٨٤ واللباب ٣ : ٣٦١ وفيه : توفى سنة ٤٨١



## الأيوردي (١٠٠-١٠٧ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد القرشي الأموي،  
أبو المظفر : شاعر على الطليقة، مؤرخ : عالم  
بالآداب . ولد في أيوردي (نخراسان) ومات  
مسموماً في أصبهان كهلاً . من كتبه « تاريخ  
أيوردي » و « المختلف والمؤتلف » في الأنساب ،  
و « طبقات العلماء في كل فن » و « أنساب  
العرب » و « ديوان شعره » - ط ١ و ٢ زاد  
الرفاق - نخ ١ في المحاضرات . قال الذهبي :  
كان على غزارة علمه نياهاً معجباً بنفسه  
جميلاً لباساً . وكان يكتب اسمه العيشمي  
المعاوي . ويقال إنه كتب رفعة إلى المستظهر  
العباسي وكتب : « الملوك المعاي » فحك  
المستظهر الميم قصار « المعاي » وردّها إليه .  
وكان يرشح من كلام الأيوردي نوع تشبث  
بالتحلافة . ولم يكن من أبناء معاوية بن أبي  
سفيان . وإنما هو من أبناء « معاوية بن محمد  
من سلالة أبي سفيان (١)

(١) سير النبلاء - نخ - المجلد الخامس عشر . والنجوم  
الزاهرة ٥ : ٢٠٦ و « مرآة الزمان ٨ : ٤٨ و « طبقات  
الشافعية ٦٢ : ٩ والفهرست التمهيدى ٢٨٠ و « ذوات الذهب  
١٨ : ٩ و « ١ : ٤٤٧ (253) Brock, 1 : 293  
و « إرشاد الأريب ٦ : ٢٤١ و « دار الكتب ٣ : ١٦٧  
و « ابن خلكان ٢ : ١٢ وفيه - طبعاً بولاق والميمنية -  
أنه توفي سنة ٥٥٧ هـ . وهو من خطأ الطبع ، سواءه  
٥٠٧ يرميه هذا أن الأيوردي كان في عصر المستظهر  
بأبنة العباسي . و « وفاة المستظهر سنة ٥١٣ و « دليل آخر  
هو أن من تقلدوا عن ابن خلكان قبل عصر الطباعة  
ك « صاحب شذرات الذهب أروا وفاة الأيوردي سنة  
٥٠٧ . وقد شبه إلى هذا أيضاً المستشرق بروكلمان  
فقال في فصل له بدائرة المعارف الإسلامية :

أديب . من المشتغلين بالفلسفة . صنف كتاباً  
في « المخروطات والهندسة » قال من رآه :  
ما سبقه إليه أحد . وكتباً في العربية والآداب .  
ولد في بسق وانتقل إلى أصبهان في خدمة  
تاج الملوك الذي كان وزيراً بعد نظام الملك .  
فظهر في زيجته قرأ ما يبدل على الخوف  
فأغلق باب داره عليه . فأخرج وقتل على  
سبيل الغلط (١)

## المهروي (١٠٠-١٠٨ هـ)

محمد بن أحمد بن أبي يوسف المهروي .  
أبو سعد : فقيه شافعي . من أهل هراة .  
قتل شهيداً مع ابنته في جامع همدان . وكان  
قاضياً فيها . له « الإشراف » في شرح « آداب  
القضاء » للعبادي . قال ابن هداية الله « المصنف »  
في طبقات الشافعية : وهو شرح مفيد ، بالغ  
أرويان في الاعتماد عليه (٢)

## الخياط (١٠١-١٠٩ هـ)

محمد بن أحمد بن علي . أبو منصور .  
الخياط : عالم بالقراآت . زاهد . من أهل  
بغداد . انقطع لإقراء القرآن طول حياته .  
وصنف « المهذب » في القراآت (٣)

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٢٢٥ و « تاريخ حكا  
الإسلام ١٦٣ وفيه أن السلطان أمر بتقتل الباطنية ،  
فقتله بعض الغوغاء باطنياً ، فقتلوه .

(٢) طبقات الشافعية للمصنف ٦٦

(٣) نهاية النهاية ٢ : ٧٤

الشاشي (٤٢٩ - ٥٠٧ هـ)  
(١٠٣٧ - ١١١٤ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر ،  
أبو بكر الشاشي الففال الفارقي . الملقب  
فخر الإسلام ، المستظهرى : رئيس الشافعية  
بالعراق في عصره . ولد بميافارقين ، ورحل  
إلى بغداد فتولى فيها التدريس بالمدرسة النظامية  
(سنة ٥٠٤) واستمر إلى أن توفى . من كتبه  
«حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء - خ»  
يعرف بالمستظهرى ، صنفه للإمام المستظهر  
بالله ، و«المعتمد» وهو كالشرح له ،  
و«الشاشي» شرح مختصر المزني ، و«الفتاوى  
- خ» صغير يعرف بفتاوى الشاشي :  
و«العمدة في فروع الشافعية - خ» و«تلخيص  
القول - خ» في مسألة تتعلق بالطلاق (١)

ابن رشد (٤٥٠ - ٥٢٠ هـ)  
(١٠٥٨ - ١١٢٦ م)

محمد بن أحمد ابن رشد ، أبو الوليد :  
قاضي الجماعة بقرطبة . من أعيان المالكية .  
وهو جد ابن رشد الفيلسوف (محمد بن  
أحمد) الآتي . له تأليف ، منها «المقدمات  
الممهدة» - ط - في الأحكام الشرعية ،  
و«البيان والتحصيل - خ» فقه ، و«مختصر  
شرح معاني الآثار للطحاوي - خ» و«الفتاوى

— - النسخة الإنجليزية — الفصل الأول ، الصفحة ٧٠  
«توفى الأيبورى سنة ٥٠٧ هـ ، لا سنة ٥٠٧ هـ كما ذكر  
في طبعة بولاق لابن خلكان»  
(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٦٤ وطبقات السيكي  
٤ : ٥٨ و Brock. S. 1 : 674 ونهرست الكتبانة  
٣ : ٢٢٤ والقهرس القهيري ٢٠٠

— خ — و«اختصار المبسوطة» . مولده ووفاته  
بقرطبة (١)

ابن الحاج (٤٥٨ - ٥٢٩ هـ)  
(١٠٦٦ - ١١٣٤ م)

محمد بن أحمد بن خلف التجيبي ،  
المعروف بابن الحاج : قاضي قرطبة . كانت  
الفتيا في وقته تدور عليه . واستمر في القضاء  
إلى أن قُتل ظلماً بجامع قرطبة ، وهو ساجد .  
له كتاب في «نوازل الأحكام» تداوله  
الناس زمناً بعده (٢)

الخرقي (٥٢٣ - ٥٠٠ هـ)  
(١١٣٨ - ١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي ،  
أبو بكر ، المعروف بالخرقي : فقيه فاضل  
متكلم . نسبته إلى «خرق» وهي من قرى  
مرو . أقام مدة ببنيسابور ، وتوفى بقرينته .  
من كتبه «النصرة» في الهيئة (٣)

المقتضى لأمر الله (٤٨٩ - ٥٥٥ هـ)  
(١٠٩٦ - ١١٦٠ م)

محمد بن أحمد ، المقتضى ابن المستظهر  
ابن المقتدى العباسي : من أعظم الخلفاء

(١) قضاء الأندلس ٩٨ والصلبة ٥١٨ وبنية  
المنصور ٤٠ وأزهار الرياض ٣ : ٥٩ والديباج ٢٧٨  
و Brock. S. 1 : 662 ودار الكتب ١ : ١٤٥  
(٢) أزهار الرياض ٣ : ٦١ والإعلام : لابن قاضي  
شعبة - خ . والصلبة لابن بشكوال ٥٢٣  
(٣) الفوائد النبوية ٩٢ والديباج ١ : ٣٥٦ وكتف  
الظنون ٣٣٨ وفيه ضبط «الخرق» بكسر الخاء وفتح  
الراء ، نصاً إلى بولس بصواب .

العباسيين . بوبع سنة ٥٣٠ هـ . والسلاجقة قابضون على أزمة الأمور . فجمع مالا وافراً ومياً قوة وسلاحاً وقبض على من في بغداد منهم ومن أعوانهم بعد موت السلطان مسعود زعيمهم الأكبر ، واستقل بأعمال الدولة . وكان حازماً ، مقداماً ، يباشر الحروب بنفسه . وهو أول من انفرد بإدارة شؤون الملك بنفسه ، من أول عهد الديلم إلى عهده ، وأول خليفة تمكن من الخلافة وحكم على عسكره وأصحابه من حين تحكم المالك بالخلفاء من عهد المستنصر إلى أيامه ، لم يتقدمه بذلك غير المعتضد . ودامت له الخلافة أربعاً وعشرين سنة وثلاثة أشهر ، وتوفي ببغداد . كان يقظاً كثير العناية بأخبار البلاد ، يبذل الأموال عظيمة على الأرصاد والعيون فلا يكاد يفوته شيء مما يحدث في مملكته وغيرها (١)

### ابن صدقة ( ٥٧٨ - ٥٥٦ هـ )

محمد بن أحمد بن صدقة ، أبو الرضي ، جلال الدين : وزير . استوزره الراشد بالله منصور ابن المسترشد العباسي (سنة ٥٢٩) ثم أوقفه إلى الموصل لتدبير بعض الأمور

(١) القبراس ١٤٦ وابن الأثير ١٦: ١١ و ٩٦ وتاريخ آل ملجوق ١٨٣ - ٢٩٢ ومفرج الكروب ١٢٦: ١ - ١٣٢ وفيه : ثمقتفي شعر حسن ، من سلكه :

« قالت : أحبك ، قلت : كاذبة ، غري هذا من ليس ينتقص لو قلت لي : أنتك ، قلت : أجل ، الشيخ ليس يحبس أحد ! »

عند أميرها (زنكي بن آق سنقر) فلما اجتمع بزكني حدثه بأنه في خوف من انقلاب « الراشد » عليه وطلب منه أن يستبقيه عنده ، ويفارق خدمة الراشد ، فأجابه . وأقام عنده ، فطلبه الراشد ، فأعلم بحاله ، فتركه . ثم صلحت حاله مع الراشد فعاد إلى منصبه . ولما خرج الراشد من بغداد سنة ٥٣٠ تأخر أبو الرضي عنه ، وخلع الراشد وبوبع للمقتضي ، فاستوزره . وتوفي ببغداد (١)

### الأواني ( ٥٥٧ - ٥٥٠ هـ )

محمد بن أحمد بن الحسين بن محمود الأواني ، أبو نصر : كاتب ، من أهل أوانا (بقرب بغداد) له « رسائل » حسنة مدونة ، وشعر جيد . من رسائله « الربيعية » ضمنها مفاخرة الرياحين ووصف السحاب والغمام وتفضيل الربيع على سائر الفصول . ولاء الوزير ابن هبيرة الكتابة في أعمال السواد ، وتوفي في أوانا (٢)

### البلوي ( ٥٥٩ - ٥٥٠ هـ )

محمد بن أحمد بن عامر البلوي السالمي الطرطوشي ، أبو عامر : من أهل العلم بالتاريخ والأدب والطب . أندلسي . أصله من مدينة سالم (Medinaceli) كان من سكان

(١) ذيل تاريخ السعدي - ج .

(٢) ذيل تاريخ السعدي - ج . ومعجم البلدان : أوانا . وفوات الوفيات ٢ : ١٦٨ وعرقه بالفدوخ ؟ ووقعت فيه نصيبته « الأواني » من خطأ النسخ .



من كتبه « تحفة الفقهاء - خ » في القروع .  
وهو شيخ أبي بكر بن مسعود الكاشاني (المتقدمة  
ترجمته) (١)

المُقَيَّد (٠٠ - ٥٨٢ هـ)  
(٠٠ - ١١٨٦ م)

محمد بن أحمد بن داود ، أبو الرضى .  
المعروف بالمقيد : مؤدب ، حاسب . من  
أهل بغداد . كانت له مدرسة يعلم فيها الخط  
والحساب . له تصانيف . منها كتاب في  
« الحساب » (٢)

ابن رُشْد (٥٢٠ - ٥٩٥ هـ)  
(١١٢٦ - ١١٩٨ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن رشد  
الأندلسي . أبو الوليد : الفيلسوف . من  
أهل قرطبة . يسميه الإفرنج (Averroës)  
عني بكلام أرسطو وترجمه إلى العربية .  
وزاد عليه زيادات كثيرة . وصنف نحو  
خمسين كتاباً . منها « فلسفة ابن رشد - ط »  
و « التحصيل » في اختلاف مذاهب العلماء .  
و « الحيوان » و « فصل المقال فيما بين الحكمة  
والشرعية من الاتصال - ط » و « الضروري »

« طرطوشة » وانتقل إلى « مرسية » ومات  
في إشبيلية . له كتب : منها « درر القلائد  
وغرر الفوائد - خ » في الأدب والتاريخ .  
و « الشفاء » في الطب . و « أنموذج العلوم  
- خ » وكتاب في « اللغة » وآخر في  
« التشبيهات » (١)

اللَّخْمِي (٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ)  
(٠٠ - ١١٦٥ م)

محمد بن أحمد بن هشام بن خلف  
اللخمي . أبو عبد الله : عالم بالأدب .  
أندلسي . سكن سبتة . من كتبه « المدخل  
إلى تقويم اللسان وتعليم البيان - خ » و « الفصول  
والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح  
ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم  
من الوجه والتحليل » و « شرح الفصيح »  
لثعلب ، و « شرح مقصورة ابن دريد - خ »  
و « الرد على الزبيدي في لحن العوام - خ »  
وغير ذلك . قال ابن الأبار : وجدت الأخذ  
عنه والسماع منه في سنة ٥٥٧ (٢)

السَّمَرْقَنْدِي (٠٠ - نحو ٥٧٥ هـ)  
(٠٠ - ١١٨٠ م)

محمد بن أحمد السمرقندي ، أبو  
منصور : فقيه حنفي . من أهل سمرقند .

(١) الإعلام ، لابن قاضي شبة - خ - و التكملة ،  
لابن الأبار ١ : ٢١٣ وبغية الوعاة ١٢  
و Brock. 1 : 658 (499), S. 1 : 914 والإعلان  
بالتوبيخ ١٢٣

(٢) التكملة لابن الأبار ١ : ٢٧٠ وبغية الوعاة ١٩  
والجمانة في إزالة الرغافة : توطئة الناشر . وانظر  
Brock. 1 : 375 (308), S. 1 : 541

(١) الجواهر النضية ٢ : ٢ وكشف الظنون ٢٧١  
والفوائد النبية ١٥٨ قلت : لم أجد نصاً على تاريخ  
وفاته ، وقد توفي تلميذه وزوج ابنته الكاشاني ، سنة  
٥٨٧ هـ ، فقدرت ما بينهما بالتقريب عشرة سنة ، وقد  
Brock. S. 1 : 640 وفاته سنة ٥٤٠ هـ . وقد من  
مصنفاته « مختلف الرواية - خ » وهو محمد بن عبد الحبيب  
الأستنبلي السمرقندي ، الآتية ترجمته .

(٢) ذيل تاريخ السعدي - خ . والإعلام ، لابن  
قاضي شبة - خ .

ابن أبي جَمْرَةَ (٥١٨ - ٥٩٩ هـ)  
(١١٢٤ - ١٢٠٣ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك : ابن أبي  
جمرة الأموي بالولاء . أبو بكر : فقيه  
مالكي ، من أعيان الأندلس . ولد بمرسية .  
وتفقه ، وولى خطة الشورى إرثاً عن آبائه .  
وهو في نحو الحادية والعشرين . ونقله قضاء  
مرسية وبلنسية وشاطبة وأوربولة . في مدة  
مختلفة ، وامتنح بأخرة من عمره في امتناعه  
عن قضاء مرسية . فأقام بها إلى أن توفي .  
من كتبه : نتائج الأبحاث ومناهج النظر في  
معاني الآثار ، وإقليد التقليد ، والبرنامج  
المقتضب من كتاب الإعلام بالعلماء الأعلام ،  
والإنباء بأنباء بني خطّاب وهم أسلافه (١)

أبو عبد الله القرشي (٥٤٤ - ٥٩٩ هـ)  
(١١٥٠ - ١٢٠٣ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله  
القرشي الهاشمي : زاهد . أندلسي الأصل ،  
من الجزيرة الخضراء . أقام بمصر مدة ،  
وسكن القدس وتوفي بها . ودفن بمملا  
( مقبرة القدس القديمة ) له كلمات وجمل ،  
في آداب المعاملات وطرائق أهل الرياضات ،

٣٤٢ و ٣٠٥ وفيه : وفاته في آخر سنة ٥٩٤ وقد  
ناظر الثّالين . وثبقات الأعيان : ٢ : ٧٥ وشذرات  
الذهب : ٤ : ٣٢٠ وآداب اللغة : ٣ : ١٠٤ والفهرس  
التمهيد : ٤٥٦ و ٤٦٧ والمستشرق كارا دي فو  
Pi. Carra de Vaux في دائرة المعارف الإسلامية

١ : ١٦٦ - ١٧٥ والمغرب ١٠٤

(١) النكلة لابن الأبار ٢٧٦ والإعلام - خ .  
وشذرات الذهب : ٤ : ٣٤٢

في المنطق . و « منهاج الأدلة » في الأصول .  
و « المسائل - خ » في الحكمة ، و « نهايت  
النهات - ط » في الرد على الغزالي ، و « بداية  
المنجد ونهاية المقتصد - ط » في الفقه ،  
و « جوامع كتب أرسطاطاليس - خ » في  
الطبيعات والإنحيات ، و « تلخيص كتب  
أرسطو - خ » و « علم ما بعد الطبيعة - ط »  
و « الكليات - ط » بالتصوير الشمسي ، في  
الطب . ترجم إلى اللاتينية والإسبانية والعبرية :  
و « شرح أرجوزة ابن سينا - خ » في الطب ،  
و « تلخيص كتاب النفس - ط » ورسالة  
في « حركة الفلك » . وكان دمث الأخلاق ،  
حسن الرأي . عرف المنصور (المؤمني) قدره  
فأجله وقدمه . واتهمه خصومه بالزندقة  
والإلحاد ، فأوغروا عليه صدر المنصور ،  
نفاه إلى مراکش . وأحرق بعض كتبه .  
ثم رضى عنه وأذن له بالعودة إلى وطنه .  
فعاجلته الوفاة بمراكش . ونقلت جثته إلى  
قرطبة . قال ابن الأبار : كان يفرغ إلى  
فتواه في الطب كما يفرغ إلى فتواه في الفقه .  
ويلقب بابن رشد « الحفيد » تمييزاً له عن جده  
أبي الوليد محمد بن أحمد ( المتوفى سنة ٥٢٠ )  
ومما كتب فيه : « ابن رشد وفلسفته - ط »  
لقرح أنطون ، و « ابن رشد - ط » ليوحنا  
قمبر ، و « ابن رشد الفيلسوف - ط » لمحمد  
يوسف موسى ، و « ابن رشد - ط » لعباس  
محمود العقاد (١)

(١) قضاء الأندلس ١١١ والنكلة لابن الأبار ١ :  
٢٦٩ والإعلام - خ ، قدوات سنة ٥٩٥ والمعجب =

جمعها بعض تلاميذه في كتاب «الفصول - خ» (١)

ابن قدامة (٥٢٨ - ٦٠٢ هـ)  
(١١٣٤ - ١٢١٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد . أبو عمر  
ابن قدامة الجعفي الأصل الدمشقي النزار :  
فقيه حنبلي . توفي بدمشق . خرج له الحافظ  
عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي «أربعين  
حديثاً» من رواياته (٢)

ابن جبير (٥٤٠ - ٦١٤ هـ)  
(١١٤٥ - ١٢١٧ م)

محمد بن أحمد بن جبير الكتافي الأندلسي .  
أبو الحسين : رحالة أديب . ولد في بلنسية  
(Valence) ونزل بشاطبة . وبرع في الأدب .  
ونظم الشعر الرقيق . وحقق الإقراء . وأولع  
بالترحل والتنقل ، فزار المشرق ثلاث  
مرات إحداها سنة ٥٧٨ - ٥٨١ هـ . وهي  
التي ألفت فيها كتابه «رحلة ابن جبير - ط»  
ومات بالإسكندرية في رحلته الثالثة . ويقال :  
إنه لم يصنف كتاب «رحلته» وإنما قيد  
معاني ما تضمنته فتولى ترتيبها بعض الآخذين  
عنه . ومن كتبه «نظم الجمان في التشكي من

(١) الإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ . وشدوات  
الذهب : ٣٤٢ ، Brock. I : 603 (461) وفيه :  
وفاته سنة ٥٩٠ هـ خطأ . والأنس الجليل ٢ : ٤٨٨  
راسمه فيه : محمد بن إبراهيم بن أحمد «ودار الكتب  
١ : ٣٣٨ ونسب إليه Brock. S. I : 833 كتاب  
«جواهر البلاغة» في المعاني والبيان» وليس من تأليفه .  
(٢) التكملة لوفيات النقلة - خ - الجزء ٢٣

إخوان الزمان» وهو ديوان شعره ، على  
قدر ديوان أبي تمام . و«نتيجة وجد الجوانح  
في تأبين القرن الصالح» مجموع ما رثى به  
زوجته «أم المجد» (١)

ابن اللحام (٥٥٨ - ٦١٤ هـ)  
(١١٦٣ - ١٢١٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد اللخمي . أبو  
عبد الله ، ابن اللحام : فاضل ، كان واعظ  
عصره في المغرب . ولد واشتهر بتلمسان .  
واستقدمه المنصور يعقوب بن يوسف إلى  
مراكش . فاستوطنها . وحظي عنده وعند  
ملكها الناصر والمستنصر ، وكان يتصدق  
ويجهز ضعيفات البنات بما يحسنون به إليه .  
كف بصره . وتوفي بمراكش . له «حجة  
الحافظين وعجبة الواعظين» كبير . في  
الوعظ (٢)

ظهير الدين (٦١٤ - ٦١٩ هـ)  
(١٢٢٢ - ١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عمر البخاري . أبو  
بكر ، ظهير الدين : فقيه حنفي ، كان

(١) نفع الطيب ١ : ٥١٥ و ٥٧٥ والتكملة لوفيات  
النقلة - خ - الجزء ٣١ والإعلام - خ . وشدوات  
الذهب ٥ : ٦٠٥ وغاية النهاية ٢ : ٦٠١ ودائرة المعارف  
الإسلامية ١ : ١١٦ ورحلة ابن جبير : مقدمات لسان  
ليدن سنة ١٩٠٧ وجدوة الاقتباس ١٧٢ والإحاطة  
٢ : ١٦٨ وفي زاد المسافر ٧٢ تماذج من شعره . ولله كتود  
محمد مصطفى زيادة «مخاضة» أوجز بها رحلة ابن  
جبير في ٢٢ مقيسة ، نشرها بيت المغرب في القاهرة :  
سنة ١٩٣٩ و Brock. I : 629 (478) ، S. I : 879  
(٢) ينية الرواد ٢٧ وتاريخ الخلف ٢ : ٢٥٢



المختضب في مخاوي . من كتبه « الفتاوى  
الظهيرية - خ » (١)

الظاهر بأمر الله ( ١١٧٥ - ٦٢٣ هـ )

محمد بن أحمد . أبو نصر ، الظاهر ابن  
الناصر ابن المستضيء العباسي : من خلفاء  
الدولة العباسية في العراق . بويع بعد وفاة  
أبيه ( سنة ٦٢٢ هـ ) وحملت أيامه ، على  
فصرها . وعانى مصاعب كثيرة . وكان  
معاصراً لابن الأثير المؤرخ ، فقال فيه :  
« كان مستقيماً ، حبيباً للخير ، أطلق المكوس  
التي كان قد وضعها والده ، ونخف الأموال  
عن بعض رعيته . وأخرج المسجونين ،  
ومنع جاسوسية الحراس وكانوا يكتبون  
للخلفاء كل ما يدور بين الناس من الحديث .  
وقال ابن كثير : كان من أجود بني العباس ،  
وأحسنهم سيرة وسريرة ، ولو طالت مدته  
لصلحت الأمة صلاحاً كثيراً على يديه .  
وقال سبط ابن الجوزي ، وهو يذكر وفاته :  
قد ذكرنا ما جرى عليه من الشدائد والتعصب  
الزائد وما تخرج من الغصص ، وكانت  
خلافته تسعة أشهر وأياماً ، وبأيتها دامت  
أعواماً » (٢)

(١) الجواهر المضية ٢ : ٢٠٠ وفتح السادة ٢ :  
١٤٠ والصادقية ، الرابع من الزبوتنة ١٨٩ ودار  
الكتب ٤٤٨ : ١ وانظر Brock. S. 1: 652  
(٢) الكامل لابن الأثير ١٢ : ١٦٩ و ١٧٧  
والإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ . ونكت المشيخ ٢٣٨  
وتاريخ الخلفاء ٢ : ٣٦٩ والسلوك لقميوزي ٢٢٠ : ١  
وابن العبري ٤٢٢ وفيه : « كانت دولته عادلة آمنة »

الرَّكْبِي ( ١١٠٠ - ٦٢٣ هـ )

محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن  
بطلال الركبي . أبو عبد الله ، ويعرف ببطلال :  
فقيه ، نسبته إلى قبيلة « الركب » من الأشعرين .  
في اليمن . كان مسكنه في بلدة « ذي يمد »  
إحدى قرى الدملوة ، ورحل إلى مكة ،  
فجاور بها ١٤ سنة . وعاد إلى بلده ، فبنى  
مدرسة . وقب عليها كتبه وأرضه . وكان  
فاضلاً ورعاً . له مصنفات ، منها « المستعذب ،  
المضمن شرح غريب ألفاظ المذهب »  
و « أربعون حديثاً » وله شعر . توفي في  
بلده (١)

الصَّابُونِي ( ١١٠٠ - ٦٢٤ هـ )

محمد بن أحمد ، الصابوني الصديقي ،  
أبو بكر : شاعر من أهل إشبيلية . علت  
شهرته في الأندلس . وزار المشرق ، فتوفي  
بالإسكندرية ، في طريقه إلى القاهرة . قال  
ابن الأبار : ختمت الأندلس شعراءها به (٢)

سرعديفة دجراً ثانياً عظيم وأفق عليه مالا كثيراً ،  
فصار في بغداد حل دجلتها جيران . . . والبيدانية والنهاية  
١٣ : ١١٢ و « مرآة الزمان » ٨ : ٦٤٢ وفيه : « حكى  
في أنه دخل يوماً إلى الخزانة ، فقال له خادمها : في  
أيامك نمتلئ ، فقال : ما جعلت الخزانة تمتلئ بل  
لتفرغ وتنفق في سبيل الله ، فإن الجميع شغل التجار »

(١) تاريخ نضر عدن ٢٠٠ وبقية الوعاة ١٨  
(٢) نفع الطبيب ٢ : ٦٤٢ ولم يذكر وفاته .  
وقوات الوفيات ٢ : ١٦٨ أرخ وفاته سنة ٦٠٤ هـ .  
نقلا عن ابن الأبار . ونعفة القادم لابن الأبار ، وفيه وفاته  
سنة ٦٣٤ ورجحت روايته . لا احتمال أن يكون لفظ  
« وثلاثين » سقط من نسخة قوات الوفيات .

ابن خَلَف ( ٥٩٦ - ٦٣٤ هـ )  
( ١١٥١ - ١٢٣٦ م )

محمد بن أحمد بن عمر بن الحسين بن خلف البغدادي القطيعي ، أبو الحسن : فاضل . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . لازم ابن الجوزي مدة ، وقرأ عليه كثيراً من تصانيفه . وسمع من غيره ببغداد والموصل ودمشق وغيرها . له كتاب في « تاريخ البغداديين » (١)

النَّسَوِي ( ٦٣٩ - ٧٠٠ هـ )  
( ١٢٤١ - ١٣٠٠ م )

محمد بن أحمد بن علي : مؤرخ . ولد في إحدى ضواحي نسا ( بخارى ) ودخل في خدمة السلطان جلال الدين منكبرتي خوارزم شاه . له « سيرة السلطان منكبرتي » - ط - مع ترجمة فرنسية . جزآن (٢)

ابن العَلْقَمِي ( ٥٩٣ - ٦٥٦ هـ )  
( ١١٩٧ - ١٢٥٨ م )

محمد بن أحمد ( أو محمد بن محمد بن أحمد ) بن علي ، أبو طالب ، مؤيد الدين الأسدي البغدادي المعروف بابن العلقمي : وزير المستعصم العباسي . وصاحب الجرمية النكراء . في مماألة « حولاًكو » على غزو بغداد ، في رواية أكثر المؤرخين . اشتغل في صباه بالأدب . وارتقى إلى رتبة الوزارة

(١) الذكوة لوفيات النقلة - خ - الجزء الحادي والخمسون . والمقصد الأرشد - خ .  
(٢) آداب اللغة ٣ : ٦٢ وجميع المطبوعات ١٨٥٥ و Brock. S. I : 552

( سنة ٦٤٢ ) قولها أربعة عشر عاماً . ووثق به « المستعصم » فألقى إليه زمام أموره . وكان حازماً خبيراً ب سياسة الملك ، كاتباً فصيح الإنشاء . اشتهلت خزائنه على عشرة آلاف مجلد . وصنفت له الصغاني « العباب » وابن أبي الحديد « شرح منجج البلاغة » ونفى عنه بعض ثقات المؤرخين خبر المخامرة على المستعصم حين أغار حولاًكو على بغداد ( سنة ٦٥٦ ) واتفق أكثرهم على أنه ماله . وولى له الوزارة مدة قصيرة ومات ودفن في مشهد موسى بن جعفر ( الكاظمية ) ببغداد . وخلفه في الوزارة ابنه عز الدين « محمد بن محمد بن أحمد » وهناك روايات بأن مؤيد الدين أهدى على أيدي التتار . بعد دخولهم . ومات نحماً في قلعة ذلة (١)

(١) الحوادث الجامعة : لابن الفوطي ، ٢٠٨ و ٢٣٦ وما بينهما . والفخرى - لابن القطامي . والبداية والنهاية ٢١٢ : ١٣ وفي T.H. Weir في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤١ وشلوات الذهب ٢٧٢ : ٥ والواق بالوفيات ١ : ١٨٥ وتاريخ الخميس ٣٧٧ : ٢ ورواة الجنان ٤ : ١٤٧ وابن الوردي ٢ : ٢٠٦ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٠١ وفوات الوفيات ٢ : ١٥٢ وابن خلدون ٥٣٦ و ٥٣٧ والسلوك لمقرئ ١ : ٣٢٠ و ٤٠٠ وأخبار الدول للقرماني ١٨٠ - ١٨٢ وفيه بعض ما قال الشعراء في ابن العلقمي ، وجعل سبطاً . سبط ابن التعاويذي « القاتل » : يادت وأهلها معاً ، فيبوتهم بقاء مولانا « الوزير » خراب

وهذا البيت : من قصيدة السبط ، في ديوانه ص ٤٧ يهجو بها « ابن البلدي » ولم يدرك السبط أيام ابن العلقمي . فإن وقته سنة ٥٨٣ وفي تاريخ العراق بين احتلالين ١ : ٢٠٧ - ٢١٢ بعض أقوال المؤرخين في ابن العلقمي قلت : والمصادر مختلفة في تسميته « محمد بن -

محمد شُعْلَة ( ١٢٢٣ - ١٢٥٦ هـ )  
( ١٢٢٦ - ١٢٥٨ م )

محمد بن أحمد بن محمد الموصلى الحنبلى ، أبو عبد الله . المعروف بشُعْلَة . ويقال له ابن الموضع : فاضل . له علم بالقراآت وغيرها . كان أبوه موقعا عند « خير بك » كافل حلب . وهاجر محمد إلى القاهرة بعد زوال الدولة الجركسية . ونوفى بالموصل . من كتبه « الشمعة المضية بنشر قراآت السبعة المرضية » منظومة رائية في نحو نصف النشاطية . و « شرح نصحيح التهاج لابن قاضي عجلون » و « التلويع بمعاني أسماء الله الحسنى الواردة في الصحيح » و « الفتح » لمعلق حزب الفتح . وهو شرح لحزب أستاذه أبى الحسن البكرى : و « كنز المعاني في شرح حوز الأمانى » - خ « شرح للنشاطية في القراآت . و « العنقود » - خ « قصيدة في النحو » (١)

اليوناني ( ٥٧٢ - ٦٥٨ هـ )  
( ١١٧٦ - ١٢٦١ م )

محمد بن أحمد بن عبد الله ، من سلالة جعفر الصادق ، أبو عبد الله . تقي الدين

« أسد أبو » محمد بن محمد . ولعل الصواب الأول . ومن سباه « محمد بن محمد » قد يلقبه بعض الدين « عز الدين » محمد « ابنه » وفى الوزاوة انتشار اسمه . (١) در الحبيب - خ . وكشف القلون ١٠٦٤ وغلوات الذهب ٥ : ٢٨١ والمقصود الأرشد - خ . و Brock. N. 1: 859 ونهاية النباية ٢ : ٨٠ والكيمياء ١٠٤ : ١

اليوناني : من حفاظ الحديث . حنبلى . وله في يونين . واشتهر وتوفى في بعلبك . وكان مقرباً من ملوك عصره . كالأشرف والكمال . وله معهما ومع غيرهما أخبار . وهو أبو قطب الدين « موسى » المؤرخ (١)

ابن سراقَة ( ٥٩٢ - ٦٦٢ هـ )  
( ١١٩٦ - ١٢٦٤ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو بكر . محي الدين الأنصارى الشاطبي . المعروف بابن سراقَة : شيخ دار الحديث الكاملية . بالقاهرة . أندلسى الأصل . سمع الحديث ببغداد وغيرها ، وولى مشيخة دار الحديث بحلب ثم الكاملية بمصر . له مؤلفات في « التصوف » (٢)

القرطبي ( ١١٠٠ - ١١٧١ هـ )  
( ١٢٧٣ - ١١٠٠ م )

محمد بن أحمد بن أبى بكر بن فخر الأنصارى الخزرجى الأندلسى ، أبو عبد الله ، القرطبي : من كبار المفسرين ، صالح متعبد . من أهل قرطبة . رحل إلى الشرق

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٢٢٧ وخيل طبقات الحنبلة ٢ : ٢٦٩ - ٢٧٣ وغلوات الذهب ٥ : ٢٩٤ (٢) البداية والنهاية ١٣ : ٢٤٣ ومراة الجنان ٤ : ١٦٠ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢١٦ وغلوات الذهب ٥ : ٢١٠ وحسن المحاضرة ١ : ٢١٥ قلت : ورد اسمه في أكثر المصادر « محمد بن محمد بن إبراهيم » وجعلته كذلك ، في الإشارة إليه « ابن سراقَة » ٣ : ١٢٦ ثم غلوت بخطه ، عل الجزء الحادى والعشرين من كتاب النكلة لوفيات النقلة ، وسعى نفسه « محمد بن أحمد بن محمد » فصححه هنا ، وليصحح هناك .



المستنصر ( محمد بن يحيى الحفصى ) فاستدعا  
إلى تونس . فكان أحد أطبائه وجلسائه . له  
« أرجوزة » نظم بها بعض الأدوية . وشرح  
في نظم « الأدوية المفردة » من قانون ابن  
سينا . وتوفي بتونس (١)

ابن الظهير الإربلي ( ٦١٢ - ٦٧٧ هـ )  
( ١٢٠٥ - ١٢٧٨ م )

محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد  
ابن أبي شساكر الإربلي . مجد الدين .  
ابن الظهير : شاعر ، أدب . من فقهاء الحنفية .  
ولد بإربل . وتقل في العراق والشام .  
ومات بدمشق . له « تذكرة الأريب » و « تبصرة  
الأديب » - - - - - « مخ » و « مختصر أمثال الشريف  
الرضي » - - - - - « مخ » و « ديوان شعر » في مجلدين (٢)

العزفي ( ٦٠٧ - ٦٧٧ هـ )  
( ١٢١١ - ١٢٧٩ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين  
العزفي . أبو القاسم ، من نسل ابن أبي عزقة  
اللخمي : أول من ولي الإمارة من بني أبي  
عزقة ، بسبته . ثار فيها ، وقتل واليها ،  
وتأمر ، وملك طنجة ، ودخل أصيلا ( يقرب  
طنجة ) وهدم سورها . ومات بسبته .  
دامت دولته ثلاثين سنة وشهرين و ١٦ يوماً .  
وكان فقيهاً فاضلاً ، له نظم . « أكل » الدر

(١) عنوان الدراية ٤٥

(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٧٤ وفيه : وفاته سنة  
٦٩٧ هـ خطأ . وابن الفرات ٧ : ١٢٧ و ١٣٧  
والجواهر المضية ٢ : ١٩ و ٤٠١ والدارم ١ : ٥٧٤  
و Brock. 1 : 291 (251), S. 1 : 444

واستقر بمنية ابن خضيب ( في شمال أسبوط ،  
مصر ) وتوفي فيها . من كتبه « الجامع  
لأحكام القرآن » - ط - « عشرون جزءاً » .  
يعرف بتفسير القرطبي : و « قمع الخرص »  
بالرهد والقناعة « و « الأسنى في شرح أسماء  
الله الحسنى » و « التذكار في أفضل الأذكار »  
و « التذكرة بأحوال الموتى وأحوال الآخرة »  
- - - - - « مخ » مجلدان . وكان ورعاً متعبداً . طارحاً  
للتكلف . يمشي بثوب واحد وعلى رأسه  
طاقية (١)

ابن العجمي ( ٦٧٢ - ٧٠٠ هـ )  
( ١٢٧٩ - ٧٠٠ م )

محمد بن أحمد ( كمال الدين ) بن  
عبد العزيز . أبو عبد الله . عز الدين ابن  
العجمي : كاتب ، من أهل حلب . درس  
في عدة مدارس ، بالقاهرة وغيرها . وخلف  
أباه في كتابة الإنشاء . قال ابن الفرات :  
صنف ، وله نظم كثير (٢)

ابن اندراس ( ٦٧٤ - ٧٠٠ هـ )  
( ١٢٧٥ - ٧٠٠ م )

محمد بن أحمد بن محمد الأموي . أبو  
القاسم ، المعروف بابن اندراس : طبيب ،  
من أهل مرسية ( Murcia ) استوطن بجاية  
( Bougie ) وتولى طب الولاية فيها ، مع بعض  
خواص الأطباء . وسمع به أمير المؤمنين

(١) الجامع لأحكام القرآن : مقدمة المجلد الأول .  
ونفح الطيب ١ : ٤٢٨ والديباج ٣١٧ والكنية ٢ :  
١٤٩ و Brock. S. 1 : 737  
(٢) ابن الفرات ٧ : ٢٨

المنظم ، في مولد النبي المعظم ، من تأليف  
أبيه أبي العباس أحمد (١)

ابن سحجان الشريشي (٦٠١ - ٦٨٥ هـ)  
(١٢٠٤ - ١٢٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن  
سحجان الوائلي البكري الشريشي المالكي ،  
أبو بكر ، جمال الدين : فقيه ، نحوي . ولد  
في شريش ، ورحل إلى المشرق ، فسمع  
بالإسكندرية ودمشق وحلب ولاربيل وبغداد  
وأقام بدمشق ، يفتي ويدرس . وطلب  
للقضاء فيها فامتنع ورعاً . وتوفي بها . له  
« شرح ألفية ابن معطى - خ » في النحو .  
مجلدان ، وكتاب في « الاشتقاق » (٢)

القسطلاني (٦١٤ - ٦٨٦ هـ)  
(١٢١٨ - ١٢٨٧ م)

محمد بن أحمد بن علي التبرسي الشاطبي ،  
أبو بكر ، قطب الدين التوزري القسطلاني :  
عالم بالحديث ورجاله . أصله من توزر  
(بافريقية) من بلاد قسطنطينية ، ومولده بمصر ،  
ومنشأه بمكة . قام برحلة سنة ٦٤٩ فأتى عن  
علماء بغداد والجزيرة والشام ومصر . وطلب  
من مكة . فتولى مشيخة دار الحديث الكاملية  
بالقاهرة إلى أن توفي . له « الإفضاح عن  
المعجم من الغامض والمبهم » في أسانيد رجال  
الحديث ، رتبته على الحروف و« اقتداء الغافل

بأئداء الغافل - خ » تصوف . ورسالة في  
« تفسير آيات من القرآن الكريم - خ »  
و« لسان البيان عن اعتقاد الجنان - خ »  
و« مرصد الصلوات في مقاصد الصلاة -  
خ » (١)

الخويي (٦٢٦ - ٦٩٣ هـ)  
(١٢٢٩ - ١٢٩٤ م)

محمد بن أحمد بن خليل بن سعادة  
الخويي . شهاب الدين ، أبو عبد الله : قاضي  
دمشق . وابن قاضيه . ولد ووفاته فيها .  
ولى قضاء القدس سنة ٦٥٧ ثم قضاء حلب .  
فقضاء الديار المصرية . ونقل إلى قضاء  
الشام . وكان فقيهاً شافعيّاً باحثاً . له تصانيف  
منها « أقاليم التعاليم - خ » في إحصاء العلوم  
٨٤ ورقة . و« شرح الفصول لابن معطى »  
في النحو . مجلدان . و« الجبر والمقابلة »  
و« الحيشة » ومنظومات في « البيان »  
و« الفرائض » و« العروض » وكتاب يشتمل  
على عشرين فناً ، في مجلد كبير ، و« نظم  
علوم الحديث » لابن الإصلاح . و« نظم  
الفصيح » لثعلب . وغير ذلك . وخرج له  
عبيد بن محمد الأسعدي « مشيخة » على  
حروف المعجم ، اشتملت على ٢٣٦ شيخاً ،

(١) طبقات الشافعية ١٨ : ٥ وفوات الوفيات  
١٨١ : ٢ والرسالة المستترفة ٩٢ وشذرات الذهب  
٣٩٧ : ٥ وأنجم الزاهرة ٧ : ٣٧٣ وحسن الخاضرة  
٢٢٦ : ١ والمغرب ، القسم الخاص بمصر ٢٦٩ : ١  
وقالناج ٨ : ٨٠ تحفة القسطلاني . ودار الكتب ٥١ : ١  
و Brock. S. 1 : 809

(١) أوزار الرياض ٣ : ٢٧٤  
(٢) نفع الطبيب ٤٣٢ : ١ وفيه النص على « سحجان » .  
وبنية الزكاة ١٨ وشذرات الذهب ٥ : ٣٩٢ وابن  
الفرات ٤٦ : ٨ والكتبخانة ٣١ : ٤

وله نحو ٣٠٠ شيخ لم يذكروا في هذا المعجم .  
والخوي : نسبة إلى « خوي » من أعمال  
أذربيجان (١)

### ابن القرطبي ( ١٢٩٤ - ٦٩٣ هـ )

محمد بن أحمد . كمال الدين ابن ضياء  
الدين . ابن القرطبي : مؤرخ . من أهل  
قنا ( في صعيد مصر ) كانت له رئاسة  
ووجهة . صنف كتاباً في « التاريخ » عدة  
جلدات (٢)

### الشميري ( ١٢٩٥ - ٦٩٥ هـ )

محمد بن أحمد بن محمد الشميري . أبو  
خالد : قاض ، له شعر . من أهل وادي  
أش ( بالأندلس ) سكن سيبة ، ومات  
قاضياً ببسطة (Baza) (٣)

(١) الألف الجليل ٢ : ٤٦٦ وفوات الوفيات ٢ :  
١٨٢ والبدية والنهاية ١٣ : ٣٣٧ وبنية الوعاة ١٠  
والدارس ١ : ٢٣٧ وانظر فهرسته . والفهرس التمهيدى  
٥٦١ وقرأت في كتاب « مشقة » خطوط ، أنه انتقل  
من قضاء القدس إلى مصر بسبب ورود النار إلى بلاد  
الشام . فولى قضاء البهنا والمحنة ، ثم انتقل إلى  
قضاء حلب . فالديار المصرية ، فالشام . وكان كثير  
المدارة للناس . فيه حب المتصعب وخوف عليه . قليل  
المتابعة ، يحب طريق السلامة . وانفردت هذه المشقة  
بالتعريف به بابين سعادة الخوي « المهمل » وفي طبقات  
السيكي ٥ : ٨ ترجمة لأبيه ، عرقه فيها بالخوي « البرمكي » .  
ووقع اسمه في الشذرات ٥ : ٤٢٣ « شيايب الدين »  
أحمد . والصواب « محمد »

(٢) الطالع السعيد ٣٦٧ وخبط مبارك ١٤ : ١٢٤  
(٣) بنية الوعاة ١٧

### الأمير محمد ( ١٣٠٩ - ٧٠٩ هـ )

محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة ،  
ناج الدين : أمير . من أشراف اليمن . كان  
صاحب الحصون الغربية ( كحلان والطويلة  
وغربها ) وامتنع على السلطان الملك المؤيد  
( صاحب اليمن ) زمناً ، ثم أقبل بطاعته فسر  
به المؤيد وأشكره . ولم يزل على ولاته إلى  
أن توفي (١)

### ابن المحروق ( ١٢٧٢ - ٦٢٩ هـ )

محمد بن أحمد بن محمد . أبو عبد الله  
ابن المحروق : وزير أندلسي . من أهل  
غرناطة . كان وكيل السلطان إسماعيل بن  
فرج النصري في بعض أعماله ، واعتقل  
السلطان إسماعيل ويبيع لابنه ( محمد ) سنة  
٧٢٥ هـ . وهو في العاشرة من عمره ، فتولى  
ابن المحروق وزارته وحجبه وتغلب على  
ملكه ( بغرناطة ) واستمر إلى أن ثرعرع  
محمد . فكان أول ما شعر به حب التحرر  
من كابوس ابن المحروق . فأوعز بقتله ،  
فقتل (٢)

### الآفشهري ( ١٢٦٧ - ٧٢٦ هـ )

محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ  
الآفشهري : مؤرخ رحالة . ولد في « آفشهر »

(١) العقود القولية ١ : ٣٨٢ و ٣٨٩  
(٢) المسحة اليدوية ٧٧ و ٨٦ وانظر التدرج الكامنة



بقونية . ورحل إلى مصر . ثم إلى المغرب . وجمع ، رحلته ، إلى المشرق والمغرب في عدة مجلدات كبيرة . وجاور بالمدينة . ومات فيها . وله « الروضة » في أساء من دفن بالقيع (١)

### المُتَمَسِّك بالله ( ٧٣٦ - ١٠٠٠ م )

محمد بن أحمد بن أبي علي العباسي . الملقب بالمتمسك بالله : أمير . من بيت الخلافة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن الحاكم بأمر الله (العباسي) وأبو « الواقف بالله » إبراهيم بن محمد . مات « المتمسك » في حياة أبيه . مسجوناً بالبرج من الثلعة (٢)

### ابن سمعون ( ٧٣٧ - ١٠٠٠ م )

محمد بن أحمد بن سمعون . ناصر الدين : موقت . له « الشحنة الملكية في الأسئلة والأجوبة الفلكية - خ » و « الأصول الثامرة في الأعمال برفع المسطرة - خ » و « كنز الطلاب في الأعمال بالأسطرلاب - خ » (٣)

### ابن القماح ( ٧٥٦ - ١٠٤١ م )

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة . أبو عبد الله . ابن القماح القرشي الشافعي

المصري : مفسر . من فقهاء الشافعية . نأب في الحكم بجامع الصالح ( بالقاهرة ) ونسب إلى التساهل في الأحكام ، فامتنع عز الدين ابن جماعة من استنابته ، فأقبل على تدريس الفقه إلى أن مات . له « مجاميع » كثيرة ، مشتملة على فوائد ، وكتاب في « تفسير القرآن - خ » (١)

### ابن جزى الكلبي ( ٦٩٣ - ٧٤١ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله . ابن جزى الكلبي ، أبو القاسم : فقيه من العلماء بالأصول واللغة . من أهل غرناطة . من كتبه « القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية - ط » بتونس ، و « تقريب الوصول إلى علم الأصول » و « القوائد العامة في الحن العامة » و « التسهيل لعلوم التنزيل - خ » تفسير : و « الأنوار السنية في الألفاظ السنية - خ » و « وسيلة المسلم » في تهذيب صحيح مسلم ، و « البارخ في قراءة نافع » و « فهرست » كبير اشتمل على ذكر كثيرين من علماء المشرق والمغرب . وهو من شيوخ لسان الدين ابن الخطيب . قال المقرئ : فقد وهو يحرض الناس يوم معركة طريف (٢)

(١) الدور الكامنة ٣ : ٣٠٣ وفهرسة الكتب المخطوطة في خزائن الجامع الأعظم بالجزائر ٢  
(٢) نفع الطيب ٣ : ٢٧٢ الدور الكامنة ٣ : ٣٥٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٨١ وأزهار الرياض ١٨٤ : ١٨٤ وفهرسة الجزائر ٢ : ١٦ والنسورية ١ : ١٦ وانظر Brock. 2 : 342 (204), S. 2 : 377

(١) الدور الكامنة ٣ : ٢٠٩ وفي هامشه اختلاف التصح في تاريخ وفاته سنة ٧٣١ أو ٧٣٧ أو ٧٣٩ .  
(٢) الدور الكامنة ٣ : ٣٥٤ : ٣٧٠  
(٣) فهرست الكتبخانة ٥ : ٢٢٢ والفهرس التمهيدى Brock. 2 : 155 (126) ، ١٨٨

المطري (٦٧١ - ٧٤١ هـ)  
(١٢٧٢ - ١٣٤٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خلف الأنصاري السعدي المدني . أبو عبد الله ، جمال الدين المطري : فاضل ، عارف بالحديث والفقه والتاريخ . نسبته إلى المطرية (مصر) وهو من أهل المدينة المنورة . ولي نيابة القضاء فيها ، وألف لها تاريخاً سماه « التعريف بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة - ط » ومات فيها (١)

ابن قدامة المقدسي (٧١٥ - ٧٤١ هـ)  
(١٣٠٥ - ١٣٤٣ م)

محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي : شمس الدين ، أبو عبد الله ، ابن قدامة المقدسي الجاهلي الأصل ، ثم الدمشقي الصالحى : حافظ للحديث . عارف بالأدب . من كبار الحنابلة . يقال له « ابن عبد الهادي » نسبة إلى جده الأعلى . أخذ عن ابن تيمية والذهبي وغيرهما . وصنف ما يزيد على سبعين كتاباً ، يوفى ما أكمله منها على مئة مجلد . ومات قبل بلوغ الأربعين . من كتبه « العقود الدرية في مناقب شيخ الإسلام أحمد ابن تيمية - ط » و « أفرار - خ » في الحديث ، « مسند » و « فضائل الشام - خ » و « قواعد

أصول الفقه - خ » و « الصارم المنكى في الرد على ابن السبكي - خ » و « شرح التمهيد » و « العلل » في الحديث ، على ترتيب كتب الفقه ، و « الأحكام » في فقه الحنابلة ، و « تراجم الحفاظ » وغير ذلك . توفي بظاهر دمشق (١)

الذهبي (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ)  
(١٢٧٤ - ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن قاهز الذهبي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : حافظ ، مؤرخ ، علامة محقق . تركاني الأصل ، من أهل ميفارقين . مولده ووفاته في دمشق . رحل إلى القاهرة وطاف كثيراً من البلدان ، وكفّت بصره سنة ٧٤١ هـ . تصانيفه كبيرة كثيرة تقارب المئة ، منها « دول الإسلام - ط » جزآن ، و « المشبه في الأسماء والأنساب ، والكنى والألقاب - ط » و « العباب - خ » في التاريخ ، و « تاريخ الإسلام الكبير - خ » ٣٦ مجلداً ، طبع منها خمسة ، و « دول الإسلام - ط » مختصر في جزأين ، و « سير النبلاء - خ » خمسة عشر مجلداً ، و « تذكرة الحفاظ - ط » أربعة أجزاء ، و « الكاشف - خ »

(١) جلاء العينين ٢٢ ونبذة الوفاة ١٢ والدور الكامنة ٣ : ٣٣١ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١٠ والبيان - خ . و « ذرات الذهب » ٦ : ١٤٦ والدارس ٢ : ٨٨ و « دار الكتب » ٥ : ٢٨٩ و Brock. S. 2 : 128 ذلك : كنت في شك من تاريخ مولده ، وموته صغيراً ، إلى أن ظهرت بقائمة مخطوطة من كتاب « لأحد معاصريه » يقول فيها : « اجتمعت به غير مرة ، وكنت أسأله أسئلة أدبية وأسئلة عربية ، فأجده فيها ميلاً بتعدي « لو عاش كان عجباً »

(١) لحظ الأستاذ لابن فهد ١١٠ والدور الكامنة ٣ : ٣١٥ وفيه « خالد » مكان « خلف » تصحيف . وانظر Brock. 2 : 220 (171), S. 2 : 220 و « دار الكتب » ٥ : ١٤١

من علماء العربية . ولد ونشأ بدمشق ، واستقر وتوفي بمصر . من كتبه « ألفية » في النحو ، قيل : لم يصنف في العربية مثلها ، و « ديوان خطب » و « ردّ معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات » ط « في التفسير » و « إزالة الشبهات عن الآيات والأحاديث المتشابهات » خ « و « تفسير » خ « الجزء الأول منه (١)

### المزّي ( ٦٩٠ - ٧٥٠ هـ )

محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزّي ، شمس الدين : فلكي . كان موقت الجامع الأموي ، بدمشق . برع في الهيئة والحساب والفلك ، وعمل الأوضاع الغربية من الأسطرلابات والأرباع . قال ابن حجر : « وكان على ذهنه أشياء من حيل بني موسى » . من كتبه « كشف الربيب في العمل بالجيب » خ « و « رسالة في الأسطرلاب » خ « و « الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات » خ « و « رسالة في العمل بالآلة المجنحة » خ « و « نظم اللؤلؤ المذهب في العمل بالربع المجيب » خ « و « مختصر في العمل بربع الدائرة » خ « وله نظم (٢)

(١) مرآة الجنان ٤ : ٣٣٣ وغرر الزمان - خ .  
والدرر الكامنة ٣ : ٣٢٠ والكتبخانة ١ : ١٤١  
ثم ٧ : ١٣٧ ومعجم المطبوعات ٣٢٩ والبنة المصرية ٢١  
والشذرات ٦ : ١٦٣ وطبقات السبكي ٥ : ٢١٣  
و Brock, S. 2: 137 قلت : في أكثر المصادر ، مولد سنة ٦٨٥ إلا أن الباقى ، بعد أن أرخه سنة ٦٧٩ قال : « وعاش سبعين سنة » .  
(٢) نكت الخبيات ٢٤٤ والدرر الكامنة ٣ : ٣٢٥

في تراجم رجال الحديث ، و « العبر في أخبار البشر » - خ « و « طبقات القراء » - خ « و « الإمامة الكبرى » - خ « و « الكبائر » - خ « و « تذهيب تهذيب الكمال » - خ « في رجال الحديث . و « ميزان الاعتدال في نقد الرجال » - ط « ثلاثة مجلدات ، و « المختصر المحتاج إليه من تاريخ الديبني » - خ « طبع الجزء الأول منه ، و « معجم شيوخه » - خ « و « المفتي في الكنى » - خ « و « الإعلام بوفيات الأعلام » - خ « و « تجريد أسماء الصحابة » - ط « مجلدان ، و « المغني » - خ « في رجال الحديث . و « الرواة الثقات » - ط « رسالة ، و « الطب النبوي » - ط « و « المرتجل في الكنى » - خ « و « زغل العلم » - خ « رسالة . و « المستدرك على مستدرك الحاكم » - خ « في الحديث . واختصر كثيراً من الكتب (١)

### ابن اللبان ( ٦٧٩ - ٧٤٩ هـ )

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الإسعدي الدمشقي ، شمس الدين ابن اللبان : مفسر ،

(١) فوات الوفيات ٢ : ١٨٣ ونكت الخبيات ٢٤٤  
و « في ذكر الحفاظ ٣٤ و ٣٤٧ وطبقات السبكي ٥ : ٢١٦ والنعيمى ١ : ٧٨ والشذرات ٦ : ١٥٣  
ومجلة الخبوع العلمى العربى ١٦ : ٣٨٩ ونهاية النباهة ٢ : ٧١ والفهرست التمهيدى ٤٢٨ و ٤٢٣ و ٤٣٥  
والدرر الكامنة ٣ : ٣٣٦ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٨٢ والمختصر المحتاج إليه : مقدّمه ، واللبان - خ .  
والإعراب بالتوبيخ ٨٥ ومفتاح السعادة ١ : ٢١٢ ثم ٢ : ٢١٦ وآداب اللغة ٣ : ١٨٩ وشجرة بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٤٣١ - ٤٣٤ وانظر Brock, 2: 57 (64), S. 2: 46 وفهرسته .



الشَّريف الغرناطي (٢٩٧ - ٧٦٠ هـ)  
(١٣٥٩ - ١٢٩٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد الحسيني . أبو القاسم ، المعروف بالشريف : فاضل أندلسي . من الفضلاء الأدباء . ولد ونشأ بسبنة . وولى ديوان الإنشاء بقرطبة . ثم القضاء والخطابة فيها . وولى قضاء وادي آش ، ثم أعيد إلى قرطبة . وتوفي بها وهو على قضائها . له ديوان شعر سماه « جهد المقل » وشروح في الأدب والنحو . منها « شرح مقصورة ابن حازم » سماه « رفع الحجب المنشورة على محاسن المقصورة » ط ١ و « شرح الخرزجية » في العروض . قال ابن قنفذ : لم يكن بعده أحد مثله في الأندلس (١)

ابن الربوة (٣٧٩ - ٧٦٤ هـ)  
(١٣٦٣ - ١٢٨٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز القوتوي الدمشقي . ناصر الدين . المعروف بابن الربوة : فقيه حنفي . أصله من قونية . ومولده ومقامه في دمشق . من كتبه « الدر المنير في حل إشكال الكبير » و « شرح قدس الأسرار في اختصار المنار » - خ و « المواهب

في المكتبة : ٢٥٩ و ٢٦٩ و مجلة الخيع العلمي العربي ٢٣ : ٢٨ و Brock. 2 : 155 (126), S. 2 : 156  
(١) قصة الأندلس ٧١ : والإحاطة ٣ : ١٢٩ والديباج ٢٩٠ ووفيات ابن قنفذ - خ . وبقية الوعاة ١٦ وهو فيه « الحسن » نصيحت « الحسين » . و « طالع البور » ١ : ٢٢٢ وكتف القشون ١٨٠٧ والشعر الكلمة ٣ : ٣٤٢ والتبصيرة ٣ : ١٤٣ والفهرس الخامس ١٦٠ واه في (247) Brock. 2 : 318 و « مختصر في الأصول » - خ

المكية في شرح فرائض السراجية . وغير ذلك (١)

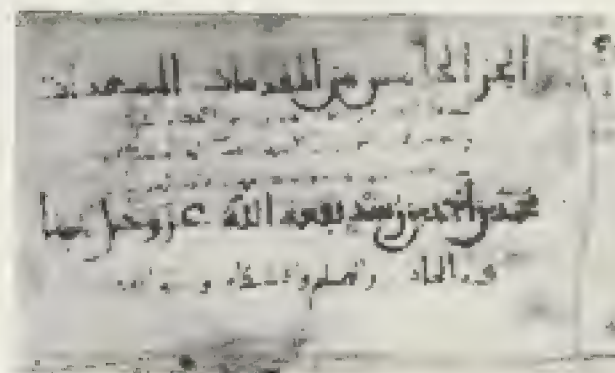
الشَّريف التلمساني (٧١٠ - ٧٧١ هـ)  
(١٣٧٠ - ١٣١٠ م)

محمد بن أحمد بن علي الإدريسي الحسيني . أبو عبد الله العلوي المعروف بالشريف التلمساني : باحث من أعلام المالكية . انتهت إليه إمامتهم بالمغرب . كان من قرية تسمى العكويين (من أعمال تلمسان) ونشأ بتلمسان . ورحل إلى فاس مع السلطان أبي عنان . ثم نكبه أبو عنان . واعتقله شهراً . وأطلقه (سنة ٧٥٦) وأقعداه . ثم أعاده وقربه (سنة ٧٥٩) ودعى إلى تلمسان . وكان قد استوفى عليها أبو حمو (موسى بن يوسف) فذهب إليها . وزوجه « أبو حمو » ابنته . وبني له مدرسة أقام بدرس فيها إلى أن توفي . من كتبه « المفتاح » في أصول الفقه ، و « شرح جمل الخونجي » وكان لسان الدين ابن الخطيب كلما ألف كتاباً بعثه إليه وعرضه عليه . ولونشريشي جزء في ترجمته سماه « القول المتيقن في ترجمة الإمام أبي عبد الله الشريف » (٢)

(١) الجواهر الفضية ٢ : ١٤ و الدرر الكامنة ٣ : ٢٢٧ وهو فيه « المعروف بالربوة » . و « المكتبة » ٢ : ٢٥١  
(٢) البستان ١٦٤ - ١٨٤ والتعريف الخلف ١ : ١٠٦ والتعريف بابن علويون ٦٢ و ٤٤٧ وهو فيه : يعرف بالعلوي - بفتح الهمزة - نسبة إلى « العلويين » من قرى تلمسان . وأظهر نيل الأبتياح : طبعة طاش المديح ٢٥٥



أحمد بن أحمد بن نوح ، أبو العرب ( ٢٠٠ : ٢٠١ )  
من مخطوطات : ما جاء من الخليل في النظر إلى الله تبارك وتعالى - أحمد بن محمد ،  
في معرفة الله حسن حسن عبد الوهاب ، لا يتولى .



أحمد بن أحمد بن نوح ، أبو العرب ( ٢٠٠ : ٢٠١ )  
من مخطوطات الجزء الخامس من كتابه : القضاة المبدعات ، في مكتبة القديس  
أنتوني ، راجع شيوخ القديس على ورقها الأولى وهي مكتوبة على ورق .







[illegible]
$$(p+q : r) \text{ ist } \frac{p}{q} = \frac{r}{p+q-r} \text{, also } \frac{p}{q} = \frac{r}{p+q-r} \text{, also}$$

عن طرفة الجزء الحادى والعشرين من خطوطه ، الثقالة لوفيات النملة ، المعنوى ،  
عندى تصويره ، وفي أدنى الصفحة خط الحائط المتأخرى بصحة السماع

[illegible]

محمد بن احمد بن عثمان الغلابي ( ٦ : ١١٢٢ )

مقتبس من سير النبلاء ٣ : ٨ عن مخطوطة «الإسلام يوفى الله الإسلام»  
المخطوطة في دار الكتب القاهرة بمسند «الجموع» ١١٦ : ١١

واعلى هذه الرسالة الشيخ زكريا بن ابي بكر محمد بن  
الصوفي بمصالحه بالعلم ونفعه بقرائه فهم وانسان  
ومعرفته بجميع ما اشتغل عليه من الاعمال وله مولفان  
محمد بن جلد عبد الكريم المجلد لما اتي بمصالحه وقال عبد الله  
سارح ثار جلد ربحان المداك سنة خمس واربعمائة

محمد بن أحمد المزي ، شمس الدين ( ٢٢٢ : ٦ )  
عن مخطوطة « الفلك المشرقي » في دار الكتب المصرية ، ٢٩٦ : ٢٩٦

لكافة العبد محمد بن احمد بن الطائف  
بالعامة ليدخله الله في الجنة  
ما امل واوكل المجدد سواد في قد طعم انما ارجو ان  
حاشاكم ان تظفوا منكم لا تظفوا منكم لا تظفوا منكم  
لا سيما عندكم بحبيكم ورحمة ربكم يا اهل الشام

محمد بن أحمد ، أبو القاسم ابن الطائف ( ٦٦٦ : ٦٦٦ )  
عن مخطوطة « الفلك المشرقي » في شرح نظم الفلك الشهابية من تأليف  
في دار الكتب المصرية ، ١٠٤٠ : ١٠٤٠









مِنْ خِيَةِ اللَّيْبِ، فِي سِيرِهِ،  
 أَحْسَبُ،  
 بِمُرَكَّبَتِهِ الْفَقِيرَ لِعَوْنِهِ الْمُسْتَعِينِ،  
 مِرْدُودِهِ مُحَمَّدٌ أَحْمَدُ بْنُ الْبَاعُونِ السَّامِيُّ،  
 عَمْرًا لِلَّهِ زَلَّةً وَأَصْلَحَ خَلَّةً،  
 وَتَبَلَّ عَلَمُ مَنَّهُ وَطَوْلُهُ،

محمد بن أحمد الباعوني (٢ : ٢٢١) عن المخطوطة « تاريخ » دار الكتب المصرية .

قال مولفه رحمه الله ثم هذا الربع الأخير  
 في ثالث ربع الآخر سنة ستين وثمان مائة  
 هذا الغظه واحمد لله وحده وصلى الله وسلم  
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وحسناته  
 ونعم الوكيل ما ربح ثلثي ربع  
 الآخر سنة ثمان وسبع  
 وثمان مائة على يد محمد  
 الخليل غفر الله له  
 ولوالده وجميع  
 المسلمين

محمد بن أحمد ، ابن الخليل ( ٢ : ٢٢١ )

عن نهاية « شرح المباح » عن المخطوطات المتأريخات « ١٤١٨ » عرقى »



الفِشْتَالِي (٧٧٧ - ١١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك ، أبو عبد الله الفشتالي : قاضي فاس . من العلماء بفقهاء المالكية والأدب ، وأحد الكتّاب البلغاء في عصره . وهو الذي خاطبه لسان الدين ابن الخطيب بأبيات أولها :

« من ذا يعدّ فضائل الفشتالي »

ولاه سلطان المغرب قضاء فاس ، سنة ٧٥٦ وكان بوجهه في السفارة عنه إلى الأندلس . له تأليف في « الوثائق » (١)

ابن الشريشي (٧٧٩ - ١٢٩٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو بكر ، جمال الدين البكري الوائلي الشريشي : فقيه شافعي . أصله من شريش ووفاته في دمشق . ولى قضاء حمص ، ثم الحكم في دمشق ، يوماً واحداً ، ومرض ومات . له كتب ، منها « شرح المنهاج » أربعة أجزاء ، و« زوائد الحاوي الصغير على المنهاج » وله خطب ونظم . وكان حسن المحاضرة دمث الخلق (٢)

(١) الإحاطة ٢ : ١٣٢ والدرر الكامنة ٢ : ٢٢٠ وهو فيهما « الفشتالي » وتعلمه من خطأ الطبع ، ظناً أنه من « فشتالة » بالأندلس . وهو في جنوة الاقتباس ١٤٢ بالفاء ، وسماه « محمد بن محمد بن أحمد » وكذلك حر - بالفاء - في الرحلة الورثيانية ٢٢٩ واعتبرت على النص المحفوظ من خط ابن خلدون ، وهو بالفاء ، وقد ضبطها مرة بالفتح ومرة بالكسر ، انظر التعريف بابن خلدون ٦٠ و ٦١ و ٤٤٨ ورجعت الكسر لورودها كذلك في معجم دوزي R. Dozy 2: 268

(٢) القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحين ٩١ وشذرات

ابن جابر (٦٩٨ - ٧٨٠ م)

محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري المالكي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : شاعر ، عالم بالعربية ، أعشى . من أهل المرية . صحبه إلى الديار المصرية أحمد بن يوسف الغرناطي الرعيني فكان ابن جابر يؤلف وينظم ، والرعيني يكتب . واشتهرا بالأعشى والبصير . ثم دخلا الشام ، فأقاما بدمشق قليلاً ، ونحولا إلى حلب سنة ٧٤٣ وسكننا « البيرة » قرب سميساط . ثم تزوج ابن جابر ، فافترقا . ومات الرعيني غرثاه ابن جابر ومات بعده بنحو سنة ، في « البيرة » . من كتب ابن جابر « شرح ألفية ابن مالك » و« شرح ألفية ابن معطى » ثمانية أجزاء ، و« العين في مدح سيد الكونين - خ » و« نظم فصيح ثعلب - خ » و« نظم كفاية المتحفظ » وبديعية على طريقة الصفي الحلبي ، سماها « الحلة السرا في مدح خير الورى » وتسمى « بديعية العميان - ط » و« شرحها - خ » و« مقصورة - خ » و« غاية المرام في تليث الكلام - خ » و« المنحة في اختصار الملحة - خ » و« المقصد الصالح في مدح الملك الصالح - خ » (١)

الذهب ٦ : ٢٦٣ والدارس ١ : ١١٧ والدرر الكامنة ٣ : ٣٥١ وفيه : وفاته سنة ٧٦٩ وعلق مصححه بأنه في الشذرات بن مات سنة ٧٧٩

(١) مفتاح السعادة ١ : ١٥٦ وبنية الوعاة ١٤ ونفح الطيب ٣ : ٦٦٨ ثم ٤ : ٧٦٨ وإعلام النبلاء ٥ : ٧٧ والدرر الكامنة ٣ : ٣٣٩ وثكت المبيان

ابن مرزوق (٧١٠ - ٧٨١ هـ)  
(١٣١٦ - ١٣٨٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد ، ابن مرزوق العجيسي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه وجيه خطيب ، من أعيان تلمسان . أتى عليه ابن خلدون ، وأسهب المفسري في ترجمته . رحل إلى المشرق سنة ٧١٨ مع والده ، وأقام بمصر مدة وعاد إلى تلمسان سنة ٧٣٣ فولى أعمالاً علمية وسياسية . وتقدم عند ملوك المغرب ، وحنه بعضهم . وعده السللاوي من أعيان الوزراء بقاس في أيام السلطان أبي سالم المريني . وتقلب به الأحوال حتى استولى على تلمسان من لا يطيق الإقامة معه ، فرحل إلى القاهرة ، فاتصل بالسلطان الأشرف ، فولاه مناصب علمية استمر قائماً بها إلى أن توفي . له كتب ، منها « شرح عمدة الأحكام - خ » في الحديث ، و « شرح الشفاء » لم يكمله ، و « شرح الأحكام الصغرى » و « إيضاح المرشد فيها تشتمل عليه الخلافة من الحكم والفوائد » و « الإمامة » و « المفاتيح المرزوقية - خ » في شرح الخرزجية . و « عقيدة أهل التوحيد » المخرجة من ظلمات التقليد - خ » (١)

= ٢٤٤٤ وكشف الظنون ١٥٢ و ١٥٥ ومجلة الفتح ٢٠ ربيع الآخر ١٣٤٧ و S. 2: 6 (13), Brock, 2: 14 والكهانة ٧: ١٧٩

(١) البشتان ٦٨٤ - ١٩٠ وجودة الانقاس ١٩٠ وفهرس القهارس ١: ٣٩٤ ونفع الطوب ٣: ٢٠٣ والاستقصا ٢: ١٢٣ وشجرة النور ٤٣٦ والتعريف بابن خلدون ٤٩ - ٥٩ وفيل الايتاج : بهامش الديباج Brock, 2: 310 (239), S. 2: 335 و ٢٦٧

ابن عجلان (٧٦٨ - ٧٨٨ هـ)  
(١٣٦٦ - ١٣٨٦ م)

محمد بن أحمد بن عجلان بن رميثة ابن أبي نجي : شريف حسني ، من أمراء مكة . ولد فيها ، وشارك أباه في إدارة شؤونها سنة ٧٧٨ ثم استقل بإمارتها بعد وفاة أبيه (سنة ٧٨٨) فاستمر مدة يوم وقتله أبناء عمه . بمساعدة أمير الحج المصري لهم ، على أبواب مكة (١)

المنتصر المريني (٧٨٢ - ٧٨٨ هـ)  
(١٣٨١ - ١٣٨٦ م)

محمد بن أحمد أبي العباس ابن أبي سالم المريني ، أبوزيان : طفل ، من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى . كان مع أبيه في الأندلس : ثم في فاس . واعتقل أبوه ، فأرسل إلى بني الأحمر بغرناطة . وولى الملك المتوكل على الله (موسى بن فارس) ومات موسى ، فعمد وزيره مسعود بن عبد الرحمن بن ماساي إلى محمد (صاحب الترجمة) وهو طفل ، فأخذ له بيعة أهل فاس (سنة ٧٨٨) ولقبه بالمنتصر بالله ، وحكم البلاد باسمه ، فلم يستمر سوى ٤٣ يوماً وخلع وأرسل إلى أبيه في الأندلس . ولم أجد له خبراً بعد ذلك . وإنما أوردت

(١) النفود اللؤلؤية ٢: ١٨٩ وفي النجوم الزاهرة ١١: ٢٤٥ حكاية مقتله : كما يأتي : « لما قدم مكة الأمير آخيفا المناردي ، أمير الحاج ، خرج الشريف محمد بن أحمد بن عجلان أمير مكة لتلقيه على العادة . ونزل وقبل الأرض ثم قبل عنق جمل الخيل : وعندما انحنى وثب عليه فداويان ، فسهبه أحدهما بخنجر في عنقه وهما يقولان : نخرج السلطان ! فخر ميتاً »

ترجمته لأنه سُمي « ملكاً » وإن لم يكن له أثر في الملك ولا غيره (١)

### ابن وهَّاس (٧٩٢ - ١٢٩٠ م)

محمد بن أحمد بن علي بن وهَّاس : فقيه نحاف . له علم بالأدب . ومكاتبات ومراسلات (٢)

### ابن الهائم (٧٩٨ - ١٢٩٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عماد ، أبو الفتح : محب الدين ابن الهائم : فاضل مصري الأصل ، مقدسي الإقامة والوفاة . اشتغل بالفقه والحديث ، وخرج لنفسه ولغيره . ومات في حياة والده ( المتقدمة ترجمته ) له « الفرر المضية في شرح نظم الدرر السنية - نخ » وهو شرح لألفية العراقي في نظم السيرة النبوية (٣)

### ابن خطيب دارياً (٧٤٥ - ١٢٥٧ م)

محمد بن أحمد بن سليمان بن يعقوب الأنصاري الخزرجي . الدمشقي المولد ، البيهقي الوفاة : أديب . جيد الشعر . حسن التصنيف . كان شاعر دمشق في عصره . وصنف كتباً ، منها « الإمداد في الأضداد » و« ملاذ الشواذ » في شواذ القرآن اللغوية .

و« اللغة » مرتب على الحروف ، و« أنموذج مراسلات - نخ » من إنشائه ، و« رونق الحديث » أرجوزة ضمنها أسماء رواة الحديث من الصحابة وعدد ما رواه كل منهم من الأحاديث ، و« تحصيل الأدوات بتفصيل الوفيات » في بيان من علم محل موته من الصحابة ، و« مطالب المطالب » في معرفة تعليم العلوم ، و« شرح ألفية ابن مالك » في النحو (١)

### الوأنوغى (٧٥٩ - ١٢٥٧ م)

محمد بن أحمد بن عثمان الثونسي الوأنوغى : تزيل الحرمين : عالم بالتفسير والفرائض والحساب . ولد في تونس . ومات بمكة . له « كتاب على قواعد ابن عبد السلام » و« عشرون سؤالا » من المشكلات ، بعث بها إلى القاضي البلقيني ، فأجابه عنها ، فرد عليه الوأنوغى بنقض أجوبته (٢)

### التقي الفاسي (٧٧٥ - ١٢٧٣ م)

محمد بن أحمد بن علي ، تقي الدين . أبو الطيب المكي الحسني : مؤرخ ، عالم بالأصول . حافظ للحديث . أصله من فاس . ومولده ووفاته بمكة . دخل اليمن والشام

(١) بنية الوعاة ١٠ والضوء اللاع ٦ : ٣١٠ ونيسه : وفاته سنة ٨١١ والقيصرية ٣ : ٤٠ و Brock, 2: 17 (15), S. 2: 7  
(٢) بنية الوعاة ١٢ وشذرات الذهب ٧ : ١٢٨ والضوء اللاع ٣ : ٧

(١) الاستقصا ٣ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١  
(٢) العتيق النجاشي - نخ . وفي الفاج ٤ : ٢٧٠ بنو وهَّاس : بطل من العلويين بالحجاز واليمن .  
(٣) شذرات الذهب ٦ : ٣٥٥ والكنية ١ : ٣٧٣



ومصر مراراً . وولى قضاء المالكية بمكة مدة . وكان أعشى على تصانيفه على من يكتب له ، ثم عمى سنة ٨٢٨ قال المقرئى : كان بحر علم لم يخلف بالحجاز بعده مثله . من كتبه « العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين - خ » أربعة مجلدات ، على حروف الهجاء ، و « شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام - ط » منتخبات منه ، ومختصره « تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام - خ » وسماه أيضاً « عجالة القرى للراغب فى تاريخ أم القرى - خ » ومختصر المختصر « تحصيل المرام - خ » و « المقنع من أخبار الملوك والخلفاء - ط » القسم الأول منه ، و « ذيل كتاب النبلاء للذهبي » مجلدان ، و « إرشاد الناسك إلى معرفة المناسك » ومختصر حياة الحيوان للدميرى . واشترط فى وقف كتبه ألا تعار لمكى ، فسرق أكثرها وضاع (١)

### الحفيد ابن مرزوق (٧٦٦ - ٨٤٢ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد ، ابن مرزوق العجيسى التلمسانى ، أبو عبد الله ، المعروف بالحفيد ، أو حفيد ابن مرزوق : عالم بالفقه

(١) ذيل طبقات الحفاظ ٢٩١ و ٣٧٧ وثغر عدن ١٩٩ والقصود للامع ١٨ : ٧ والتهذيب ٣ : ٢٢٣ والذيل فى مجلة النبل ٧ : ٣٤٣ و ٤٠٤ و ٤٠٦ و Brock. 2:221 (172) S. 2:221 ومجموع المطبوعات ١٤٢٩ وحمد الجاسر فى المنبل ٧ : ٥٤٢ والبعثة المصرية ٣٦ وآداب اللغة ٣ : ٢٠١ والقهرس التمهيدى ٣٦٣ و ٤٠٨ ولقط الفرائد - خ - ووقعت فيه وفاته سنة ٨٠٢ من خط السامع .

والأصول والحديث والأدب . ولد ومات فى تلمسان ، ورحل إلى الحجاز والمشرق . له كتب وشروح كثيرة ، منها « المفاتيح المرزوقية لحل الأقفال واستخراج خبايا الخرجية - خ » و « أنواع الدرارى فى مكررات البخارى » و « نور اليقين فى شرح أولياء الله المتقين » و « تفسير سورة الإخلاص على طريقة الحكماء » وثلاثة شروح على « البردة » و « المنجر الربيع » فى شرح صحيح البخارى ، لم يكمل ، و « الروضة - خ » رجز فى علم الحديث . وأرجوزة فى « القراءات » على نمط الشاطبية ، وأرجوزة نظم بها تلخيص المفتاح فى « المعانى والبيان » وأرجوزة مختصر بها « ألقة ابن مالك » وأرجوزة فى « الميقات » و « شرح جمل الخونجى » و « الحديقة - خ » و « اختتام القرصة فى محادثات عالم قفصة - خ » و « إظهار صدق المودة - خ » و « شرح مختصر خليل - خ » و « شرح الجمل - خ » و « برنامج الشوارد - خ » (١)

### البساطى (٧٦٠ - ٨٤٢ هـ)

محمد بن أحمد بن عثمان الطائى البساطى . أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه مالكى . من القضاة . ولد فى بساط (من الغربية ، مصر) وانتقل إلى القاهرة ، فتنقه واشتهر .

(١) نيل الابتاج ٢٩٣ والبستان ٢٠١ - ٢١٤ والقصود للامع ٧ : ٥٠ وقهرس القهارس ١ : ٣٩٦ و Brock. S. 2: 345 وقهرست الكتبخانة ١٩٩ : ١

ودرس وناب في الحكم . ثم تولى القضاء بالديار المصرية ( سنة ٨٢٣ ) واستمر ٢٠ سنة لم يعزل إلى أن مات ، بالقاهرة . من كتبه « المغني » فقه ، و « شفاء الغليل في عنصر الشيخ خليل » و « حاشية على المطول » ومقدمة في « أصول الدين » (١)

### ابن كميل ( ٧٧٥ - ٨٤٨ هـ ) ( ١٣٧٣ - ١٤٤٤ م )

محمد بن أحمد بن عمر بن كميل ، شمس الدين : قاض ، فاضل ، له نظم . من أهل المنصورة ( بمصر ) ولد بها ، وولى قضاءها : وأضيف إليه قضاء « سلمون » و « منية ابن سليل » وحدثت سيرته . من نظمه ، وقد حج ( سنة ٨٢٤ ) ومرب بمحلة « الوجه » فلم يكن بها ماء :

« أتيت إلى « الوجه » المرجى نواله  
فشج وما سح الخيل بندا  
وأسفر عن وجه وما فيه من « حياء »  
فقلت : دعوه ما أقل حياء !  
وكان في جامع سلمون ، فسقطت عليه منارته ، من ربيع عاصف . فأت تحت الردم (٢)

### الأبشيبي ( ٧٩٠ - ٨٥٢ هـ ) ( ١٣٨٨ - ١٤٤٨ م )

محمد بن أحمد بن منصور الأبشيبي الخلي ، بهاء الدين ، أبو الفتح : صاحب « المستطرف في كل فن مستظرف » - ط

- (١) شذرات الذهب ٧ : ٢٤٥ ونبية الوعاة ١٣  
والضوء اللامع ٧ : ٥  
(٢) لئبر المسبوك ١١١ والضوء اللامع ٧ : ٢٨

في الأدب والأخبار . نسبته إلى « أبشويه » من قرى الغربية بمصر ، ولد بها . وكانت إقامته في « المحلة الكبرى » ورحل إلى القاهرة مراراً . وله غير المستظرف كتاب في « صناعة الترسيل » لم يتمه ، و « أطواق الأزهار » في الوعظ ، مجلدان . و « تذكرة العارفين وتبصرة المستبصرين - خ » . وفي لغته ضعف (١)

### ابن الضياء ( ٧٨٩ - ٨٥٤ هـ ) ( ١٣٨٧ - ١٤٥٠ م )

محمد بن أحمد بن الضياء محمد القرشي العمري المكي ، بهاء الدين أبو الفقاء ، المعروف بابن الضياء : فقيه حنفي . صاغاني الأصل ، ولد وتوفي بمكة . وولى قضاءها . من كتبه « شرح مجمع البحرين - خ » في الفقه ، أربع مجلدات ، و « البحر العميق - خ » مجلدان كبيران ، في مناسك الحج ، وفي الربع الأخير منه ، بعض حوادث مكة والكعبة والمسجد الحرام ، و « تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام » مجلد ، و « النكت على الصحيح » في الحديث ، و « تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبر الشريف - خ » (٢)

- (١) الضوء اللامع ٧ : ١٠٩ وديوان الإسلام - خ .  
Brock. 2: 68 (56), S. 2: 55 وفي الخزانة النيمورية ٣ : ٧ « تنبيه : نسب كتاب المستظرف في النسخ التي بالأيدى لأبيه أحمد غلطاً »  
(٢) نظم العقيان ١٣٧ واليدر الطالع ٢ : ١٢٠  
Brock. S. 2: 222 والئبر المسبوك ٢٢٤ وفهرست الكيخانة ٣ : ٦٧ والذهلوى ، في مجلة المجل ٧ : ٢٩٧  
والضوء اللامع ٧ : ٨٤ ودار الكتب ١١٥ : ٥

المقدسي ( ٧٧١ - ٨٥٥ هـ )  
( ١٢٧٠ - ١٢٥١ م )

محمد بن أحمد بن سعيد . عز الدين  
المقدسي : فقيه حنبلي ، من القضاة . أصله  
من بيت المقدس . ولد في كفر لبانة ( من  
جبل نابلس ) وانتقل إلى صالحة دمشق سنة  
( ٧٨٩ ) وإلى حلب ( سنة ٧٩١ ) وأقام  
مدة في القدس . وعاد إلى دمشق . وحج  
مراراً . وجاور بالمدينة نصف سنة ٨٢٧  
وولى قضاء الحنايلة بمكة سنة ٨٥٤ ونوفي  
فيها . من كتبه « الشافعي والكافي » فقهه ،  
و « الآداب » و « سفينة الأبرار » - خ « الجزء  
الأول منه . وهو في ثلاث مجلدات (١)

جلال الدين المحلي ( ٧٩١ - ٨٦٤ هـ )  
( ١٢٨٩ - ١٢٥٩ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم  
المحلي الشافعي : أصولي ، مفسر . مولده  
ووفاته بالقاهرة . عرفه ابن العماد بفتناراني  
العرب . وكان يقول عن نفسه : إن ذهني  
لا يقبل الخطأ . ولم يكن يقدر على الحفظ :  
حفظ مرة كراساً من بعض الكتب فامتلاً  
بدنه حرارة . وكان مهيباً صداماً بالحق .  
يواجه بذلك الظلمة والحكام ، ويأثون إليه  
فلا يأذن لهم . وعرض عليه القضاء الأكبر  
فامتنع . من كتبه « تفسير الجلالين » - ط «

(١) التبر المسبوك ٢٦٢ والمآذج الأحمد - خ -  
وهو فيه : شمس الدين ، والنسوة اللامع ٦ : ٣٠٩  
ر Brock. 2: 225 (175), S. 2: 224 ودار الكتب  
ملحق الجزء الأول ٤٣

أحمد الجلال السيوطي ، و « كنز الراغبين -  
ط » مجلدان ، في شرح المنهاج في فقهه  
الشافعية : و « البدر الطالع » ، في حل جمع  
الجوامع - ط « في أصول الفقه ، و « شرح  
الورقات - خ » أصول . و « الأتوار المضية  
- خ » شرح مختصر للردة ، و « القول المفيد في  
النيل السعيد - خ » و « القلب النبوي - خ » (١)

الحياك ( ١٠٠ - ٨٦٧ هـ )  
( ١٤٦٣ - ١٤٠٠ م )

محمد بن أحمد بن أبي الحياك :  
فلكي فرضي . من أهل تلمسان . من كتبه  
« بغية الطلاب في علم الأسطرلاب - خ »  
أرجوزة ، وشرحها ، و « نظم رسالة الصغار  
في الأسطرلاب » ، و « شرح التلمساتية » في  
الفرائض ، و « تحفة الحساب في عدد السنين  
والحساب - خ » (٢)

ابن العماد الأقفهسي ( ٧٨٠ - ٨٦٧ هـ )  
( ١٢٧٨ - ١٢٤٦ م )

محمد بن أحمد بن عماد بن يوسف بن  
عبد النبي ، أبو الفتح ، شمس الدين الأقفهسي :  
فاضل ، من فقهاء الشافعية . من أهل  
القاهرة . مولداً ووفاته . نسبته إلى « أقفهس »  
من عمل البهنا ، بمصر . له كتب ، منها  
« التريعة إلى معرفة الأعداد الواردة في

(١) حسن الخضير : ١ : ٢٥٣ وشذرات الذهب  
٣٠٣ : ٧ وعطية مبارك : ١٥ : ٣١ وصفحات لم تنشر  
٦٨ والنسوة اللامع ٧ : ٢٩ - ٤١ والعقيق النياتي - خ -  
و Brock. 2: 138 (114) وانظر فهرسته .  
(٢) Brock. 2: 332 (255), S. 2: 365 و البستان



المُنْهَاجِي ( ٨١٣ - ٨٨٠ هـ )  
( ١٤١٠ - ١٤٧٥ م )

محمد بن أحمد بن علي بن عبد الخالق ،  
شمس الدين السيوطي ثم القاهري الشافعي  
المُنْهَاجِي : فاضل مصري . ولد وتعلم بأسوط ،  
وجاور بمكة مدة ، واستقر في القاهرة . له  
كتب . منها : إتحاف الأخصاء بفضائل  
المسجد الأقصى - خ . طبعت نبد منه ،  
و « تحفة الظرفاء - خ » و « هداية السالك إلى  
أوضح المسالك - خ » و « جواهر العقود  
ومعين القضاة والموقعين والشهود - خ » (١)

ابن المحلّي ( ٨٢٥ - ٨٩٠ هـ )  
( ١٤٢٢ - ١٤٨٥ م )

محمد بن أحمد بن علي المحلّي ثم السنودي  
المعروف بابن المحلّي : فقيه شافعي . مولده  
ووفاته بسنود (مصر) من كتبه « أدب  
القضاء » قال السخاوي : مفيد جداً (٢)

ابن صعد ( ٩٠١ - ٩٠٠ هـ )  
( ١٤٩٩ - ١٥٠٠ م )

محمد بن أحمد بن أبي الفضل بن سعيد  
ابن صعد : فاضل . من أهل تلمسان . توفي  
بمصر . له « روضة النسرين في مناقب  
الأربعة المتأخرين » وهم : الحواري ، وإبراهيم  
التازي ، والحسن أبركان ، وأحمد بن الحسن

الشريعة - خ . قطعة منه ، ويظن أنه من  
تأليف أبيه ( المتقدمة ترجمته ) و « الشرح  
النبيل ، الحاوي لكلام ابن المصنف وابن  
عقيل » نحو . و « إيقاظ الومستان بالآيات  
الواردة في ذم الإنسان » و « فوائد على شرح  
الأسنوي لنهاية السؤل - خ » في أصول  
الفقه (١)

الباعوني ( ٧٧٦ - ٨٧٠ هـ )  
( ١٣٧٤ - ١٤٦٦ م )

محمد بن أحمد بن ناصر ، شمس الدين  
الباعوني الدمشقي : فاضل . له « ينابيع  
الأحزان » و « تحفة الظرفاء - خ » أرجوزة  
في تاريخ الخلفاء والسلاطين الذين تولوا مصر  
إلى عهد الأشرف برسباني ، و « منحة اللبيب  
- خ » أرجوزة نظم بها السيرة النبوية  
لخلطاي ، و « تخميس قصيدة ابن زريق -  
خ » وغير ذلك . مولده ووفاته في دمشق (٢)

العقباني ( ٨٧١ - ٩٠٠ هـ )  
( ١٤٦٧ - ١٥٠٠ م )

محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد  
العقباني : فقيه ، من أهل تلمسان . ولى  
فيها قضاء الجماعة . له « حفظ الشعائر وتغيير  
المنكر - خ » (٣)

(١) الفوائد اللامع ٧ : ٢٤١ والكتبخانة ٢ : ٢٤٦

ثم ٣ : ٢٢٧

(٢) ديوان الإسلام - خ . وآداب اللغة ٢ : ١٧٩  
وشذرات الذهب ٧ : ٣١٠ والفوائد اللامع ١١٤ : ٧ وفيه :  
وفاته سنة ٨٧١ هـ عنه Brock, 2: 50 (41), S. 2: 38

(٣) Brock, S. 2: 346 والصادقية : الرابع من

الزيتونة ٢٨١

(١) الفوائد اللامع ٧ : ١٣ ومعين المطبوعات ١٠٨٥

Brock, 2: 164 (132), S. 2: 163 و

(٢) غرر مبارك ١٢ : ٨٨ والفوائد اللامع ٧ : ١٦

الغازي ، و « النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب » وغير ذلك (١)

ابن علي بافضل ( ٨٤٠ - ٩٠٣ هـ )  
( ١٤٣٦ - ١٤٩٨ م )

محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ، جمال الدين الشهير بابن علي بافضل ، السعدي (نسبة إلى سعد العشير) الحضرمي ثم العدني : فقيه . ولد في تريم (بحضرموت) وتفقّه وتصدر للتدريس والإفتاء بعدن ، وتوفى بها . له « شرح تراجم البخاري » و « مختصر قواعد الزركشي » و « العدة والسلاح لمثولي عقد النكاح » و « شرح المدخل » وغير ذلك (٢)

ابن أيوب ( ٨٤٠ - ٩٠٤ هـ )  
( ١٤٣٧ - ١٤٩٨ م )

محمد بن أحمد بن أيوب الأنصاري الشافعي أبو الفضل ، مجد الدين : فاضل دمشق . من كتبه « شرح المنهاج » و « شرح المنفرجة » وتخصيها (٣)

ابن غازي ( ٨٤١ - ٩١٩ هـ )  
( ١٤٣٧ - ١٥١٣ م )

محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي ، أبو عبد الله : مؤرخ ، حاسب ، فقيه ، من المالكية ، من بني عثمان (قبيلة مكناسة الزيتون) ولد في مكناسة (بالمغرب الأقصى) وأقام زمناً

(١) البستان ٢٥١ وشجرة النور ٢٦٨ و Brock. S. 2: 362

(٢) النور الصافر ٢٣ ومجلة الزهراء ٤ : ٩٤

(٣) الكواكب السائرة ١ : ٣٠

في كتابة ، ومات بفاس . له « الروض المبتون - خ » في أخبار مكناسة ، و « الفهرسة المباركة - خ » في أسماء محدثي فاس وكتائبها ، و « التعليل برسوم الأسناد - خ » في أسماء مشايخه وتراجمهم ، و « غنية الطلاب في شرح منية الحساب - ط » شرح أرجوزة له ، في الحساب ، و « كليات فقهية على مذهب المالكية - ط » و « شفاء الغليل - خ » أوضح به غوامض مختصر خليل ، فقه : و « إنشاد الشريد - خ » في رسم القرآن ، و « تفصيل الدرر - خ » في القراءات ، و « نظم نظائر رسالة القبرواني - خ » فقه . شرحه الخطاب ، و « المجالس المكناسية - خ » وغير ذلك (١)

ابن إياس ( ٨٥٢ - نحو ٩٣٠ هـ )  
( ١٤٤٨ - ١٥٢٤ م )

محمد بن أحمد بن إياس الحنفي ، أبو البركات : مؤرخ بحاث مصري . من الماليك . كان أبوه أحمد متصلاً بالأمراء ورجال الدولة ، وتوفى في شعبان ( ٩٠٨ هـ ) وجده « الأمير إياس الفخري الظاهري » من محاليل الظاهر برقوق ، وقُدر « دوا داراً ثانياً » في دولة الناصر فرج بن برقوق . وكان

(١) نيل الأيتام ، بهامش الديباج ٢٢٣ وشجرة النور ٢٧٦ ولقط الفرائد - خ . وإتحاف أعلام الناس ٤ : ٢ وفيه ولادته سنة ٨٥٨ وفهرس القاهرة ١ : ٢١٠ وجلة الاقتباس ٣ من الكراسي ٢٦ وفهرسة الجزائر ١٢ و ١٣ وآداب اللغة ٣ : ٢١٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٤٣٩ والتمهيد ٣ : ٢١٦ و Brock. S. 2: 337 (240)

السيارة « وحواش وشروح في علوم مختلفة .  
وكان وافر الاطلاع على كتب اللغات الثلاث :  
العربية والفارسية والتركية (١)

اليسيتي ( ٨٩٧ - ٩٥٩ هـ )  
( ١٢٩٢ - ١٣٥٢ م )

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليسيتي :  
أبو عبد الله : فاضل ، من فقهاء المالكية .  
من أهل فاس . نسبته إلى إحدى قبائل المغرب .  
له كتاب في « حقوق السلطان على الرعية  
وحقوقهم عليه » و « شرح مختصر خليل »  
في الفقه . لم يتمه (٢)

ابن النجار ( ٨٩٨ - ٩٧٢ هـ )  
( ١٤٩٢ - ١٥٦٤ م )

محمد بن أحمد بن عبد العزيز النجاشي :  
تقّى الدين أبو البقاء . الشهير بابن النجار :  
فقيه حنبلي مصري . من القضاة . قال  
الشعراني : صحبته أربعين سنة فما رأيت  
عليه شيئاً يشبهه ، وما رأيت أحداً أحل  
منطقاً منه ولا أكثر أدباً مع جلسائه . له  
« منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح  
وزيادات - خ » في فقه الحنابلة ، و « شرحه  
- خ » غير تام (٣)

(١) الشقائق النملية ، بهامش ابن خلكان ٢٩٩:١  
وشذرات الذهب ٥ : ٣٦٨ وهو في موسوعات العلوم  
٦٠ ، المعروف بحافظ عجم ؟

(٢) نيل الأرباب ٣٣٨ وشجرة النور ٢٨٣ وهو  
في الفكر السافر ٤ : ١٠١ « محمد بن عبد الرحمن »  
نسبة إلى جده .

(٣) مختصر طبقات الحنابلة للشطرنجي ٨٧ وكشف  
الظنون ٢ : ١٨٥٣ و Brock, S. 2: 447 ودار الكتب  
١ : ٥٥٠ و ٥٥٢

صاحب الترجمة من تلاميذ جلال الدين  
السبوطي ، وحي سنة ٨٨٢ له « تاريخ ابن  
إياس » المسمى « بدائع الزهور في وقائع  
الدهور - ط » ثلاثة أجزاء ، منه ، أضيف  
إليها رابع . طبع في استانبول سنة ١٩١٣  
وخامس : عنوانه « صفحات لم تشر من  
بدائع الزهور - ط » نشر في مصر سنة  
١٩٥١ بلغ في حواشيه سنة ٩٢٨ هـ . و « نقش  
الأزهار في عجائب الأقطار - خ » طبعت  
خلاصة منه . و « عقود الجمان في وقائع  
الأزمان - خ » الجزء الثاني منه ، و « مرج  
الزهور - خ » في التاريخ ، و « نزهة الأعم  
في العجائب والحكم - خ » (١)

المولى حافظ ( ٩٥٧ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٥٠ - ١٦٠٠ م )

محمد بن أحمد باشا ابن عادل باشا .  
حافظ الدين . الملقب بالمولى حافظ : باحث .  
من علماء الدولة العثمانية . أصله من ولاية  
« بردعة » من أطراف إيران . نفقه بترير .  
ورحل إلى تركيا ، فأكرمه السلطان « بايزيد »  
واستقر بأقرة مدة . ثم بالقسطنطينية إلى أن  
توفي . من كتبه « الهيولى » رسالة ، و « مدينة  
العلم » انتقد فيه بعض كبار العلماء كصاحب  
أفداية والزحشرى والبيضاوي والشريف  
الجرجاني ، و « فهرسة العلوم » و « السبعة

(١) بدائع الزهور ٤ : ٤٧ وآداب اللغة ٢ : ٢٩٨  
وصفحات لم تشر : مقدمته ، والأزهرية ٥ : ٦٢٠  
و Brock, S. 2: 405 (295) و Brock, 2: 380 وهو فيه :  
« الحنبل » مكان « الحنفي »



## أَخْطِيبُ الشَّرِيفِي (١٠٠ - ٩٧٧ هـ)

محمد بن أحمد الشريفي : شمس الدين :  
فقيه شافعي ، مفسر . من أهل القاهرة . له  
تصانيف : منها « السراج المنير - ط » أربعة  
مجلدات ، في تفسير القرآن ، و « الإقناع في  
حل ألفاظ أبي شجاع - ط » مجلدان ،  
و « شرح شواهد القطر - ط » و « معنى  
الحناج - ط » أربعة أجزاء . في شرح  
منهاج الطالبين للنووي . فقه ، و « تقريرات  
على المطول - ط » في البلاغة . و « مناسك  
الحج - ط » (١)

## الغَيْطِي (٩١٠ - ٩٨١ هـ)

محمد بن أحمد بن علي السكندري الغيطي  
الشافعي ، أبو المواهب ، نجم الدين : فاضل  
من أهل مصر . نسبته إلى « غيط العدة » أو  
« أبي الغيط » بمصر . له « قصيدة المعراج  
الصغرى - ط » و « القول القويم في إقطاع  
تتميم - خ » و « مشيخة - خ » و « الفرائد  
المنظمة - خ » فيها يقال في ابتداء تدريس  
الحديث ، و « بهجة السامعين - خ » مولد .  
ورسالة في « الإسلام والإيمان - خ » وغير  
ذلك (٢)

(١) الكتبخانة ١ : ١٧٧ ثم ١٩٤ : ٣ وبيدورية  
١٦٠ : ٣ وعطط مبارك ١٢ : ١٢٧ والشذرات ٨ :  
٣٨٤ وهو فيه « محمد بن محمد » والكواكب السائرة  
- خ - ولم يسم والده . ومعجم المطبوعات ١ : ١١٠٨  
(٢) الرسالة المستطرفة ١ : ٩ وعطط مبارك ٨ : ٢٦  
Brock. Z: 445 (338), S. 2: 467 والكتبخانة

## الشَّهْرَوَالِي (١٠٠ - ٩٨٨ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد بن قاضي خان  
محمود الشهرwali ، قطب الدين الحنفي :  
مؤرخ . من أهل مكة . تعلم بمصر ، ونصب  
مفتياً بمكة . له « الإعلام بأعلام بلد الله  
الحرام - ط » و « البرق الجاني في القمع العثماني  
- خ » طبعت خلاصة منه ، و « منتخب  
التاريخ - خ » في الزواج ، و « إبتهاج الإنسان  
والزمن في الإحسان الواصل إلى الحرمين  
من اليمن لمولانا الباشا حسن - خ » في تاريخ  
مكة والمدينة وحسن باشا ، و « التماثل  
والمخاضرة بالأبيات المفردة النادرة - خ » (١)

١ : ٢٤٨ و ٣٨٤ ومعجم المطبوعات ١ : ٢٢٢ وفيه نقل  
عن « طبقات الشافعية لشرقاوي - خ » : أرسوا وفاته  
بقولهم :

« إمام الحديث مع أهل النعم »

قلت : يظهر أن ناظم هذه الشطرة اعتبر الألف من  
« أهل » همزة وصل لا تلفظ فأدخل حسابها ، وإلا فيكون  
التاريخ ٩٨٢ وفي شذرات الذهب ٨ : ٤٠٦ وفاته  
سنة ٩٨٤

(١) البدر الطالع ٢ : ٥٧ وكشف الظنون ١٢٦ و ٢٣٩  
Brock. Z: 500 (381), S. 2: 514 وآداب  
اللغة ٣ : ٣٠٩ ومكتبة الإسكندرية : فهرس التاريخ .  
والدهلوي ، في مجلة المجلد ٧ : ٢٩٧ والفهرس التمهيدى  
٢٣٢ وفهرست الكتبخانة ٤ : ٢٢٠ ثم ٣٨ : ٤ وهو  
فيه وفي فهرس دار الكتب « الشهرwaly » بالنون ،  
ورفع ذلك في البدر الطالع أيضاً ، فعلق عليه ناشره  
بقوله : « الشهرwaly باللام » كما ضبطه في إعلام الأعلام  
وعيره ، نسبة إلى قرية من الهند لا إلى الشهرwaly أقول :  
راجع السطور الأخيرة من الصفحة ١٦ من « الإعلام  
بأعلام بلد الله الحرام » الطبعة الثانية .

مامياً الرومي ( ٩٣٠ - ٩٨٨ هـ )  
( ١٥٢٤ - ١٥٨١ م )

محمد بن أحمد بن عبد الله . المعروف  
تمامه الرومي : زجال ، اشتهر بموشحات  
وأزجال كان إليه المنتهى فيها . وله نظم .  
رومي الأصل . ولد في استانبول : ونشأ  
بدمشق . وكان من «الينكجيرية» وعزل .  
فتولى الترجمة في بعض المحاكم . وأثرى .  
وتوفي بدمشق له «ديوان شعر - خ»  
و«تخميس البردة - خ» (١)

جمال الدين المحلي ( ٩٩٠ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٨٢ - ١٥٩٠ م )

محمد بن أحمد ، جمال الدين ، الحلي :  
فقيه فاضل . من أهل محل ديب (Maldives)  
ويكتبها أهلها موصولة ( محليديب ) في الجنوب  
الغربي من جزيرة سيلان . هو أول من أدخل  
مذهب الشافعية إلى تلك البلاد . وكان أهلها  
مالكية . وكلهم مسلمون . ولد ونشأ فيها . ورحل  
في طلب العلم إلى الحجاز واليمن . ولما عاد .  
خرج سلطانها «محمد تكرر خان» للقائه .  
وعرض عليه رئاسة القضاء . فاعتذر . وأقام  
يعلم الطلبة طرائق القضاء وبعض أحكام  
الشرع . ثم انقطع للعبادة في جزيرة «وادو»  
وتوفي بها (٢)

(١) شذرات الذهب ٨ : ٤١٣ والفهرس النهدى  
٢٠٥ و Brock. S. 2: 382  
(٢) تحفة الأديب بأسناء سلاطين خلفه ٤٣

الفاكهي ( ٩٢٣ - ٩٩٢ هـ )  
( ١٥١٧ - ١٥٨٢ م )

محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي ،  
أبو السعادات : فقيه حنبلي ، عارف بالأدب .  
مولده بمكة ووفاته في الهند . من كتبه «نور  
الأبصار شرح مختصر الأنوار» فقه . و«رمالة  
في اللغة» (١)

شمس الدين الرملي ( ٩١٩ - ١٠٠٤ هـ )  
( ١٥١٣ - ١٥٩٦ م )

محمد بن أحمد بن حمزة ، شمس الدين  
الرملي : فقيه الديار المصرية في عصره .  
ومرجعها في الفتوى . يقال له : الشافعي  
الصغير . نسبته إلى الرملة ( من قرى المتوفية  
بمصر ) ومولده ووفاته بالقاهرة . ولي إفتاء  
الشافعية . وجمع فتاوى أبيه . وصنف شروحا  
وحواشي كثيرة ، منها «عمدة الراجح - خ»  
شرح على هدية الناصح في فقه الشافعية .  
و«غاية البيان في شرح زبد ابن رسلان - ط»  
و«غاية المرام - خ» في شرح شروط الإمامة  
لوالده . و«نهاية المحتاج إلى شرح للمهاج - ط»  
فقه ، وله «فتاوى شمس الدين الرملي - ط» (٢)

(١) السحب الوابلة - خ . والنور السافر ٤٠٨  
وفيه : «من العجائب أن الشافعي الثلاثة : صاحب  
الترجمة ، وأخويه عبد الله ، وعبد القادر ، كانوا  
كلهم أهل فضل وعلم ، ومات كل واحد من الثلاثة  
قبل الآخر بمئة سنة ، فكان أولهم موتاً عبد الله  
وأخروهم محمد»

(٢) خلاصة الآثار ٣ : ٣٤٢ والكشفانة ٢ : ٢٨٧  
ثم ٢٥٦ : ٧ و Brock. 2: 418 (321) والبيدورية  
١٦٥ : ٣ ومنهم المطبوعات ٩٥٢

ابن المنلا الحلي (٩٦٧ - ١٠١٠ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد الحلي ،  
المعروف بابن المنلا : مؤرخ ، كان من  
أدباء عصره . له « نهاية الأرب من ذكر ولاية  
حلب - خ » ومولده ووفاته فيها (١)

وحي زاده (٩٤٠ - ١٠١٨ هـ)

محمد بن أحمد . أبو عبد الله المعروف  
بوحى زاده : عالم بالعربية . روى مستعرب  
من أهل أسكدار . من آثاره « شرح مغنى  
الليث » مجلدان و « تعليقات » في التفسير (٢)

حكيم الملك (١٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ)

محمد بن أحمد الفارسي : أديب ،  
من شعراء الحجاز . فارسي الأصل . ولد  
ونشأ بمكة . وحصلت فتنه اتصلت به ،  
فرحل إلى اليمن مختصياً ، فأقام مدة ، وانصرف  
إلى الهند سنة ١٠٣٩ فتوفي فيها . شعره جيد  
أورد الحبي نموذجاً صالحاً منه (٣)

العياشي (١٠٠٠ - ١٠٥١ هـ)

محمد بن أحمد المالكي الزياتي العياشي ،  
أبو عبد الله ، من بني مالك بن زغبة الهلاليين :  
مجاهد ، كانت له رئاسة ودولة . من أهل  
« سلا » في المغرب الأقصى . توجه إلى

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٤٨ و Brock. S. 2: 407

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٢

(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦١ - ٣٦٦

« آرمور » سنة ١٠١٣ هـ . مجاهداً بالإفرنج  
(البرتغال) وأظهر بطولة وعلماً بالمكائد  
الحربية ، واشتهر ، فولاه السلطان زيدان  
ابن أحمد السعدي ثغر « الفحص » وبلاد  
آرمور ، فكانت له وقائع كثيرة مع البرتغاليين .  
وعزل بوشاية سنة ١٠٢٣ فخرج إلى « سلا »  
وضعف أمر السلطان زيدان ، وانتشرت  
القوضى في بلاد كانت منها « سلا » فكتب أشياخ  
القبائل وأعيانها من عرب وبربر ، وروماء  
بعض الأمصار وقضاها « ظهيراً » للعياشي ،  
بأنهم يلتزمون طاعته وبرضون قيامه للجهاد  
ويقاتلون من يخرج عن أمره . وخالفه بعض  
أنصار الفتن ، فأخضعهم . وهاجم حصوناً  
وثغوراً للإفرنج . فصحبه الظفر . وثار  
فتنة بفاس بين فريقين من أهلها ، فقصدوها  
وأصلح بينهما . وثبت عنده أن بعض مسلمي  
الأندلس في « سلا » والوا الإفرنج وعاملوهم ،  
ومنهم من نجس لهم : فاستفتى العلماء فيهم .  
فأفتوا بقتلهم . فقتل كثيرين منهم . وفر  
بعضهم متفرقين في البلدان . فأراد أهل  
« الدلاء » الشفاعة عن وصل منهم إلى زاوية  
الدلاء . فأبى العياشي ، فحقنوا عليه .  
وذهب فغزا « طنجة » وبينما هو عائد تصدوا  
له فقاتلوه ، فقتل فرسه وأهزم جمعه .  
وانتهى الأمر بأن قتلوه وحملوا رأسه إلى  
خونة « سلا » ووجد مقيداً بخطه عدد من  
قتلهم من الإفرنج في غزواته ، وهم  
كثيرون (١)

(١) الاستقصا ٣ : ١٠٧ - ١٢٩



الحتاقي (١٠٥١-١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحتاقي : قاض مصري . له شعر فيه رقة . ولى قضاء أسبوط والجيزة . وتوفي بالجيزة وهو قاض بها . صنف رسائل ، منها «الدليل الهادي - خ» في الأدب ، و«مشكلات القسمة والفرائض - خ» بضع ورقات ، و«المناقشة في الاستدلال على وجود الكلي الخ - خ» و«مشكلات المنطق - خ» و«رسالة تشتمل على مناقشة عبارات في المواقف - خ» و«رسالة تشتمل على جملة أحاديث مشروحة - خ» و«حسن الصياغة - خ» في البلاغة (١)

ابن العنز (١٠٥٣-١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عز الدين بن الحسين ابن الإمام عز الدين : فلكي بماني . مولده ببیت ربیع (من أعمال صعدة) ووفاته بهجرة «قلعة» أشهر بابن العنز ، لأن أمه ماتت وهو رضيع ، فكان يرضع من عنز . قال الضبي : كانت له فكرة عجيبة في كل شيء ، وعمل «ناظوراً» يدرك به البعيد ، فأبصر من صعدة إلى ربيع . وشرح «قصيدة الإمام الهادي عز الدين بن الحسن» الرائية ، وفيها معرفة المواقف ومواد نافعة في علم الفلك ومسألة الحسوف وأعمال الربيع المجيب (٢)

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٦٦ والكتبخانة ٤ : ١٣٤  
ثم ٣٩٠ : ٧ و S. 2 : 497 (370), Broek. 2 : 485  
(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٧٦

غرس الدين الخليلي (١٠٥٧-١٠٠٠ م)

محمد (غرس الدين) بن أحمد الأنصاري الخليلي ثم المدني : فاضل . له شعر وعلم بالأدب والحديث . أصله من الخليل (بفلسطين) تنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم . وسكن «المدينة» وولى فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي . وتوفي بها . من كتبه «كشف الالتباس في الأحاديث الدائرة على ألسن الناس - خ» و«ر - ن» و«تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس - خ» نثر فيه أحاديث الكشف ، و«إتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة» نظم . و«نظم الكنز» و«نظم مراتب الوجود للجيل» (١)

العريشي (١٠٦٠-١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد الأسدي العريشي :

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٣٥٤-٣٥٥ وهو فيه من الشافية مع أنه يذكر من كتبه نظم «الكنز» وهذا من كتب الخلفية . ووقع اسمه في الخلاصة «غرس الدين ابن محمد بن أحمد» وعنه أخذت في الطبعة الأولى . ثم رأيت صاحب إيضاح المكنون ١ : ١٦٠ ثم ٢ : ٣٥٧ يسميه «محمد بن أحمد» وكتب لي الثقة أحمد عبيد الدمشقي أنه راجع منقولة «كشف الالتباس» في «الظاهرية» فتثبت من معرفة اسم ناظمها . فوجد أولها : «يقول غرس الدين ..» ووجد كتاباً آخر له : اسمه «تسهيل السبيل» أوله : «يقول محمد غرس الدين بن غرس الدين الخليلي الخ» فظهر أن اسمه «محمد» وترجع أن تكون كلمة «بن» في خلاصة الأثر ، زائدة ، فيصبح «غرس الدين» محمد بن أحمد . كما في إيضاح المكنون . ووفاته في الرسالة العياشي ١ : ٤٤٣ سنة ١٠٥٨

الشافعية ، و « الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء - خ » و « تعليقات ظريفة وتحقيقات لطيفة على شرح الأربعين النووية - خ » (١)

مِيَارَة (١٠٧٢ - ٩٩٩ م)  
(١٦٦١ - ١٥٩٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله . مياره : فقيه مالكي . من أهل فاس . من كتبه « الإتيقان والإحكام في شرح نكتة الأحكام - ط » جزآن ، و « الدر الثمين في شرح منظومة المرشد المعين - ط » فقه ، و « تنبيه المغترين على حرمة التفرقة بين المسلمين » (٢)

الصَّبَاغ (١٠٧٩ - ٩٩٠ م)  
(١٦٦٦ - ١٥٨٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد الصباغ لقباً . العقيل نسباً : عالم بالحساب والفرائض . أصله من مكناش . نشأ وتوفي بفاس . من كتبه « سلك فرائد اليواقيت - في الحساب والفرائض والمواقيت - ط » و « كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنته من البدع مدينة فاس » و « إدراك البغية - خ » في شرح المنية لابن غازي . في الحساب (٣)

مُحَمَّدُ الْأَحْسَائِي (١٠٨٣ - ١٠٠٠ م)  
(١٦٧٢ - ١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد الأحسائي : فاضل ،

(١) خلاصة الآثار ٢ : ٢٨٥ و الكتيخانه ١ : ٣٣٤ و Brock, 2: 433 (330)

(٢) صفوة من انشور ١٤٠ و التيسورية ٣ : ٢٩٧ و سلوة الأتقاس ١٦٧١١ والأزهرية ٢ : ٢٠٤ و مركبي ١٨٢١

(٣) إتحاف أعلام الناس ٩١٤٤ و صفوة من انشور ١٤٥ و Brock, S. 2: 707 و فهرس المؤلفين ٤٦٢

فاضل . من أهل اليمن . وفاته بمكة . له كتب ، منها « شرح الكافي في العروض ، و « اختصار المنهاج للنووي . في فروع الشافعية . و « شرح الأجرومية » (١)

السَّيِّدُ مُحَمَّدُ الْيَمَنِي (١٠٦٢ - ١٠٠٠ م)  
(١٦٥٣ - ١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن الإمام الحسن بن علي ابن داود . من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين : أمير . من العلماء . تعلم بصعدة وصنعاء . وولى العدين (إقليم واسع باليمن) ثم كان من أعيان دولة الإمام المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم . فولاه مع العدين إمارة « حيس » و « بندر » الخ « ونوف في الخفاء ودفن في حيس . له « شرح كافية ابن الحاجب » و « شرح الهداية في الفقه » ونظم حسن في « ديوان » . وهو والد الشريفة زينب بنت محمد العليلة الشاعرة (٢)

الشَّوَبَرِي (١٠٦٩ - ٩٧٧ م)  
(١٦٥٩ - ١٥٧٠ م)

محمد بن أحمد الشوبري الشافعي المصري ، شمس الدين : فقيه . من أهل مصر . بنعت بشافعي الزمان . ولد في شوبر (من الغربية عصر) وجاور بالأزهر . وتوفي بالقاهرة . له كتب . منها « فتاوى » و « حاشية على المواهب اللدنية - خ » في التخصاخص النبوية ، و « حاشية على شرح التحرير - خ » في فقه

(١) خلاصة الآثار ٣ : ٣٨٣

(٢) ملحق البدر ١٩٣ و خلاصة الآثار ٣ : ٣٨٤

من فقهاء الحنفية . من أهل الأحساء (بنجد)  
سكن بغداد وتوفي بها . له كتب ، منها  
« حاشية على شرح الألفية للجلال السيوطي  
— خ » و « شرح تهذيب المنطق » و « شرح  
القدوري » في الفقه ، وكتاب في « التعريفات » (١)

### الخلوتي (١٠٨٨-٠٠ م ١٦٧٨-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن علي البهوتي الخلوتي :  
فقيه حنبلي مصري . له « تخريرات » على  
الإقناع وعلى المنتهى ، في الفقه ، جردت  
بعد موته من هامش نسخته فبلغت « حاشية  
الإقناع » اثني عشر كراساً و « حاشية المنتهى »  
أربعين كراساً ، و « التحفة — خ » رسالة  
في السيرة النبوية (٢)

### الطرسوسي (١١١٧-٠٠ م ١٧١٥-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي :  
فقيه حنفي : له اشتغال بالتفسير . من كتبه  
« تفريرات على كتاب المرأة — ط » في  
أصول الفقه الحنفي ، و « حاشية — ط »  
على مرقاة الوصول . للملاخسرو . و « تفسير  
سورة لقمان — خ » و « تفسير سورة الفاتحة  
وسورة العصر وسورة الكوثر — خ » (٣)

(١) خلاصة الأثر : ٣ : ٣١٣ تاريخ العراق بين  
احزابين ١٠٧ : ٥ وخزائن الأوقاف :  
(٢) خلاصة الأثر : ٣ : ٣٩٠ ودار الكتب : ١٣٠ : ٥  
Brock, S. 2:420  
(٣) كشف الظنون : ١٦٥٧ ومعجم المطبوعات : ١٢٣٨  
والخزانة التيمورية ٣ : ١٨٢

### المهدي الزبيدي (١٠٤٧-١١٣٠ م ١٦٣٧-١٧١٨ م)

محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم ،  
من نسل الهادي إلى الحق : صاحب « المواهب »  
من أئمة الزيدية . من البطاشين الجبابرة .  
بويح بعد وفاة محمد بن إسماعيل (سنة ١٠٩٧)  
عقب خلاف وحروب . وانتظم له عقد  
الدولة الثمانية كأسلافه ، لولا ثورة قام بها  
بعض أقربائه عليه ، فاستمر إلى أن خلع  
نفسه سنة ١١٢٩ وكان جباراً شديداً على  
رعيته وجنده : قتل ابناً له في جرم يسير  
إرهاباً للناس ! وبني بلدة في ناحية رداغ  
سماها « مدينة الخضر » قبلت ١٢٠٠ دار ،  
ثم هدمها . وعمر « المواهب » في مشارف  
ذمار . فاشتهر بصاحب المواهب . وأقام  
وتوفي ودفن فيها . قال الشوكاني : كان  
سفاسكاً للدماء بمجرد الظنون والشكوك ،  
وقد قتل عالماً بذلك السبب . وكان يميل إلى  
أهل العلم . وله تصنيف سماه « الشمس  
المنيرة » نقل فيه مسائل من مؤلفات جد  
أبيه . الإمام القاسم بن محمد . بغير ترتيب ،  
وكان يقرأه عليه بعض أكابر العلماء . توقياً  
لسخطه (١)

### محمد عقيلة (١١٥٠-٠٠ م ١٧٣٧-٠٠ م)

محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي .  
شمس الدين . المعروف كوالده بعقيلة :

(١) بلوغ المرام ٦٨ و ٦٩ والهدى الطالع ٢٧١٢ -  
١٠١



## ابن خيرات (١١٨٤-١١٧١ هـ)

محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسيني : من أشراف اليمن . ولد ونشأ في الخلاف السلطاني . ووليه بعد وفاة أبيه ( سنة ١١٥٤ هـ ) واستمر إلى أن توفي . وللقاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتاب في سيرته سماه « خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد » (١)

## السفاري (١١١٨-١١٧٤ هـ)

محمد بن أحمد بن سالم السفاري شمس الدين ، أبو العون : عالم بالحديث والأصول والأدب ، محقق . ولد في سفارين ( من قرى نابلس ) ورحل إلى دمشق فأخذ عن علمائها . وعاد إلى نابلس فدرس وأفتى ، وتوفي فيها . من كتبه « الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات » و « الملح الغرامية - خ » في شرح قصيدة « غرامى صحيح » و « غذاء الألباب » شرح منظومة الآداب - ط « جزآن » و « لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية المضية في عقد أهل القرقة المرضية - ط » جزآن ، شرح منظومة له في عقيدة السلف : و « تحبير الوفا في سيرة المصطفى » و « التحفيق في بطلان التلفيق » و « فتاوى متفرقة : بعضها في كراس أو أقفل (٢)

مؤرخ ، من المشتغلين بالحديث . من أهل مكة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه « لسان الزمان » في التاريخ ، رتبه على حوادث السنين إلى سنة ١١٢٣ هـ ، و « القوائد الجلية - خ » في الحديث ، و « المواهب الجزيلة في مرويات ابن عقيلة - خ » و « هداية الخلاق إلى الصوفية في سائر الآفاق » و « عقد الجواهر في سلاسل الأكابر - خ » ثبته في التصوف : وكتاب في « رحلته » إلى الشام والروم والعراق : و « نسخة الوجود - خ » في أمر العالم من المبدأ إلى المعاد : و « فقه القلوب ومعراج الغيوب - خ » (١)

## محمد مشحم (١١٨١-١١٧٧ هـ)

محمد بن أحمد بن جارا الله مشحم : فقيه بمائى . له نظم جيد . من أهل صعدة . اشتهر في صنعاء ، وولى الخطابة والقضاء في بعض المدن أيام المنصور الحسين ابن المتوكل وابنه المهدي العباس . وتوفي بصنعاء . صنف رسائل جمعت في مجلد ، منها « منتهى التهانى في إسناد كتب من أنزلت عليه المثنى » قال الشوكاني : ولعل مجموعة أشعاره موجودة عند ولده (٢)

(١) سلك الدرر ٤ : ٣٠ والرسالة المستطرفة ٢٣ ونهر من القهارس ٢ : ٣٩ ونظم الدرر - خ . والناسخ ٨ : ٣٠ والتمهيدية ٣ : ٢١٠ والكنية ٥ : ١٦٧ و Brock. 2:506 (386), S. 2:522  
(٢) تحفة الإخوان ٢٧ والهدى المطالع ٢ : ١٠٢

(١) لبلاء اليمن ١ : ٢٣٠

(٢) السحب الوائلة - خ . وسلك الدرر ٤ : ٣١ وثبت ابن عابدين ٦٣ والجريدة ١ : ٤٠٩ والتمهيدية ٣ : ١٢٦ ومجمع المطبوعات ١٠٢٨

وكان في الفراغ من هذا الحديث المباركة علي يد كاتبه وهو  
 فقير اسمه ربه تبارك في محمد بن أحمد بن عباس الحنفي عالم  
 الله بالغة الحرفي وذلك في يوم الاثنين ١٢ من شهر شوال  
 من سنة ١٢٠٠ هـ في مسجد من المساجد النبوية  
 أحسن الله تعذيبها علي خير رسالة من غير محنة  
 وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي

محمد بن أحمد بن عباس ( ٦ : ٢٢٢ )  
 من مخطوطات الجزء الخامس من كتابه « بدائع الزهور في وقائع الدهور » بخطه  
 في مكتبة الفتح - ١٢٠٠ هـ (معهد المخطوطات - ص ٦٨ تاريخ - )

بسم الكتاب والحمد لله الواحد الوهاب حمد وإيادنا  
 الي يوم الحساب وصلى الله وسلم علي سيدنا محمد وآله الأئمة  
 محمد بن أحمد الفتحى - ابن الشجار

محمد بن أحمد الفتحى - ابن الشجار ( ٦ : ٢٢٢ )  
 من مخطوطات الجزء الخامس من كتابه « بدائع الزهور في وقائع الدهور »  
 في مكتبة الفتح - ١٢٠٠ هـ (معهد المخطوطات - ص ٦٨ تاريخ - )

وكان الفراع من كتابه هذه السجدة مرسحة تعلقت من خط  
الحسن بن الخطيب عبد الحق السبكي في الثالث والعشرين  
من شهر ربيع الأول سنة ١٠٢٠ هـ وسبقه في كتابه  
على يد كاتبه محمد الخطيب الشافعي في ربيع الأول سنة ١٠٢٠ هـ  
بعضه من كتابه وهو في كتابه في كتابه في كتابه  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

محمد بن أحمد الشريفي ( ٢٢٢ : ٢ )

عن نهاية ، صافية ابن علفه على ككل الرافدين ، من غطف طالت المكينة ، كز حرية بالهارة  
٧٠٠ بقعة لشعر ٩٨٢



٩٤١ : ٩٤٢ [ شمس الدين الرملي (تمودجان) ]

فهم غاية الدنيا من قال : ذكر محمد وزر ، نقله  
 فقير عذريه واسير وصية ابنه محمد بن احمد بن محمد  
 ا لى المصطفى ا لى من ماله و ماله و ماله  
 و ماله بياض شيطان الكرم سنة تسع و ثمان  
 و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان  
 و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان و ثمان

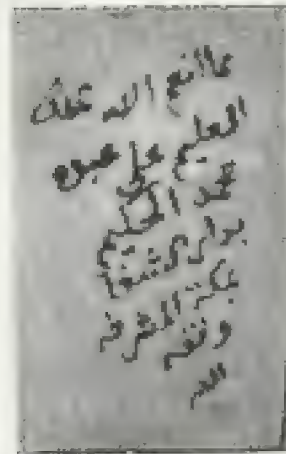
محمد بن أحمد بن حمزة ، شمس الدين ( ٢٢٥ : ٢٢٦ )  
 نهاية : إجازة : في مكتبة السيد أحمد خوري .

- ٢ -

والله اعلم بما لا يرفع المصطفى عليه  
 الله و سلم عليه بالصلوة و السلام و السلام  
 الله اعلم بما لا يرفع المصطفى عليه  
 الله و سلم عليه بالصلوة و السلام و السلام  
 الله اعلم بما لا يرفع المصطفى عليه  
 الله و سلم عليه بالصلوة و السلام و السلام  
 الله اعلم بما لا يرفع المصطفى عليه  
 الله و سلم عليه بالصلوة و السلام و السلام

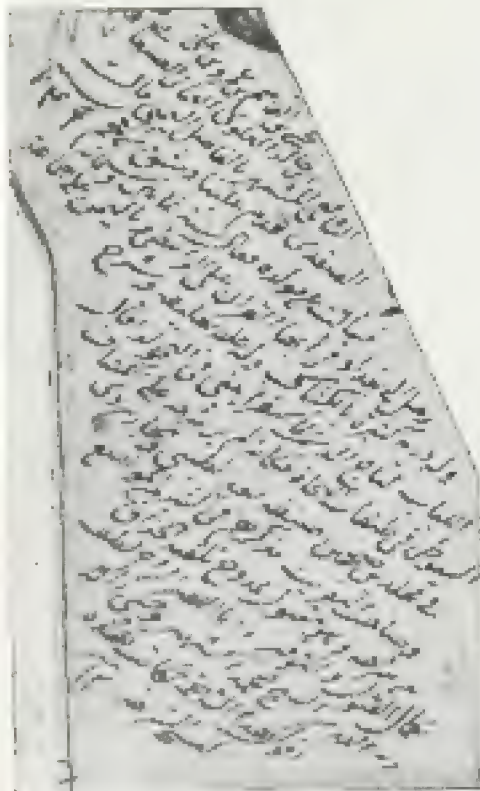
من مخطوطة : فتاوى شمس الدين الرملي  
 في دار الكتب المصرية ، ٢٢٤ مجاميع ، تيمون .

[ ٩٤٣ ] حكيم الملك



محمد بن أحمد الفارسي ( ٢٢٩ : ٢ )  
عن مخطوطة « القول الأميس » في دار الكتب  
على مخطوطة الشيخ الرقي « في دار الكتب  
المصرية » ٢٥٤٣ ك ٥

[ ٩٤٤ ] وحيد زاده



محمد بن أحمد . وحيد زاده ( ٢٢٩ : ٢ )  
عن مخطوطة « شرح الرقي » في دار الكتب المصرية  
٦٦٢ نجو . شفت

الى الوجوه والقدم معا ولا يصح تقدم عدم الكل لعدم الجوه فلا

بحال تفسير القدم بالتقدم فالاشكال باق على حاله والله اعلم

• وقع الفراغ من كتابة هذا الجوه المبارك

• في يوم الجمعة ثامن شهر رجب سنة ١٢٤٠

• على يد محمد بن محمد بن محمد السهر

• بالخفاف النسخة

• ص ١٠٠

تمت في شهر رجب سنة ١٢٤٠ ( ١٠ : ٢٢٧ )

من المخطوطات : ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، في دار الكتب المصرية .

مسما والال والاصحاب وكل من صيحت من اصحابي

ومن ارج العلم او قد امد والمسلمين من جميع الامم

قال ذلك وكتبه الفقير من الفقير الى الفقير محمد

غرس الدين بن عيسى الدين بن محمد الغزنوي

الشافعي نزيل طاب به حفظه الله تعالى

عليه دينه واجبا به وذلك في

اول محرم سنة ١٠٥٣

تمت ( غرس الدين ) بن أحمد ( غرس الدين ) الخليل ( ١٠ : ٢٢٧ )

من المخطوطات : ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، في دار الكتب المصرية .



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة  
والحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة  
والحمد لله الذي جعل في كتابه من كل شيء حكمة

محمد بن أحمد . ميارة ( ٦ : ٢٣٨ )

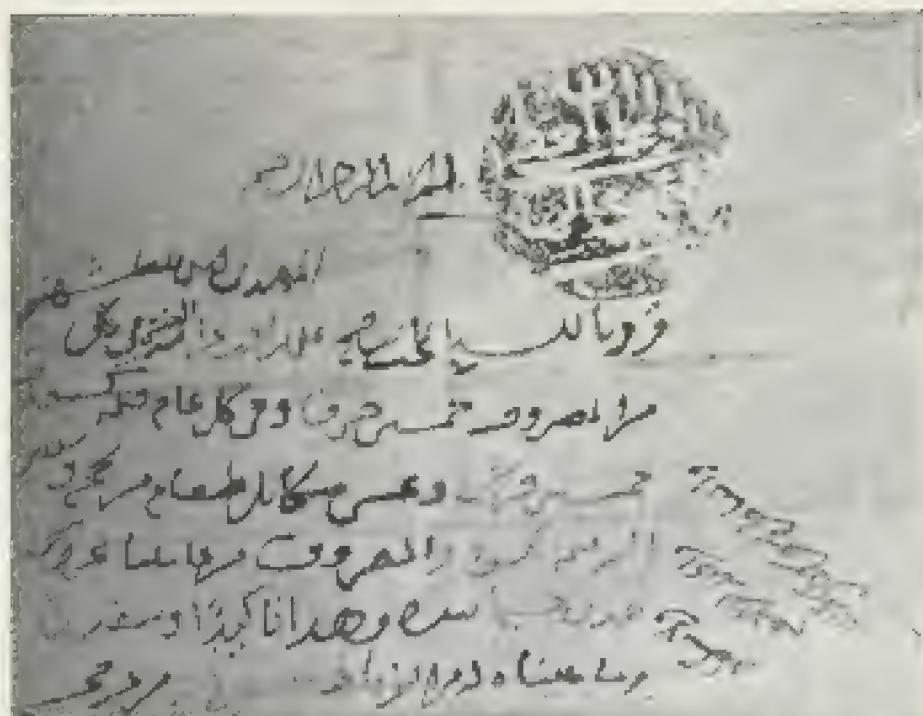
عن خطوطة في مكتبة السيد حسن علي عبد الوهاب : بنو قيس .  
قلت : الخط والأصل دقيق ، ويقرأ ما في السطرين الأخيرين : جعله الله خالصاً لوجهه بته وكرمه  
وذلك أوامر ربيع الكبرى سنة ست وستين وألف على يد مقبلها لنفسه ولأن احتاج إليه من أبناء جيله  
عبد الله تعالى محمد بن أحمد ميارة كان الله للجميع . الخ .

( ٩٤٨ ) البهوتي ( الخلوئي )

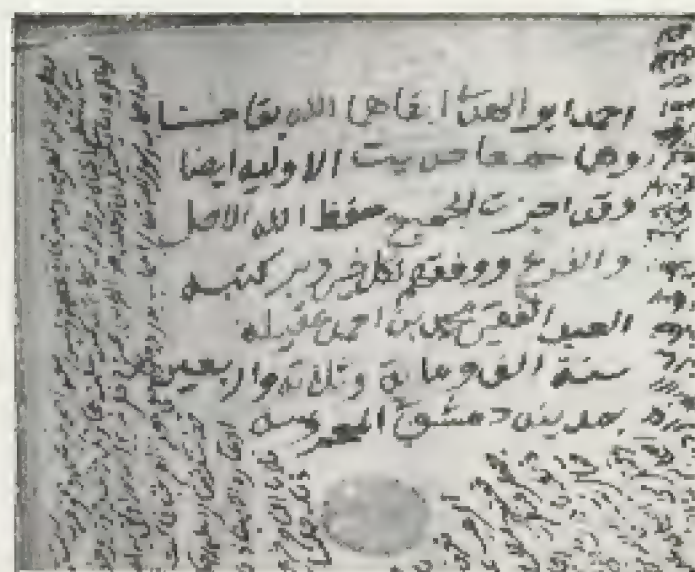
منه انفع و المحل . مسنا آخر ما حشره  
استادنا به من منجته نفعنا الله تحقيقاته  
واعاد علينا من بركاته وصلى الله على من لا ينقطع وعلو له ونجته من العزة  
خشت بهجته كونه على يد الفقهاء في جميعه العلم  
محمد بن أحمد البهوتي المحل .

محمد بن أحمد البهوتي ( ٦ : ٢٣٩ )

من نهاية خطوطة من كتابه : كشف الكلام عن شرح شيخ الإسلام علي إسماعيل .  
جاءه من خط شيخه أحمد بن محمد الغنيمي الخرجي في حرره بهامش نسخة  
من شرح شيخ الإسلام زكريا الأنصاري لكتاب إسماعيل . انتهى . الخطه



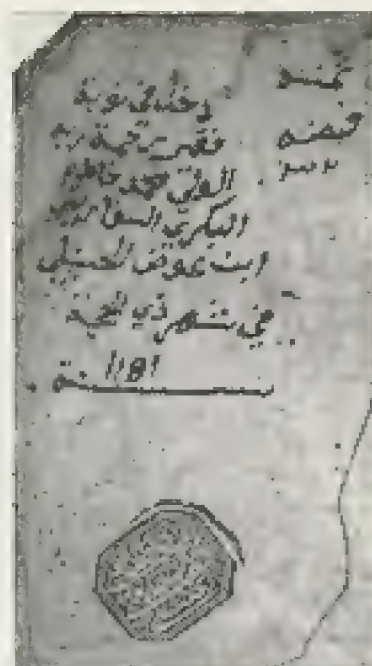
محمد بن أحمد . المهدي الزيدى صاحب المواهب ( ٢٣٩ : ٩ )  
محمد بن شوان سنة ١١١٢ أنفق به القاضي محمد العمري الخيل .



محمد بن أحمد عقيلة ( ٢٣٩ : ٩ ) من : مجموع إجازات في دار الكتب المصرية ٩٧ مصنف : تيمور

[ ٩٥٢ ] ابن الجوهري

محمد بن أحمد بن الجوهري ( ٢٥١ : ٦ )  
تقدم عليه مع : عبد الرحمن بن مصطفى المصري

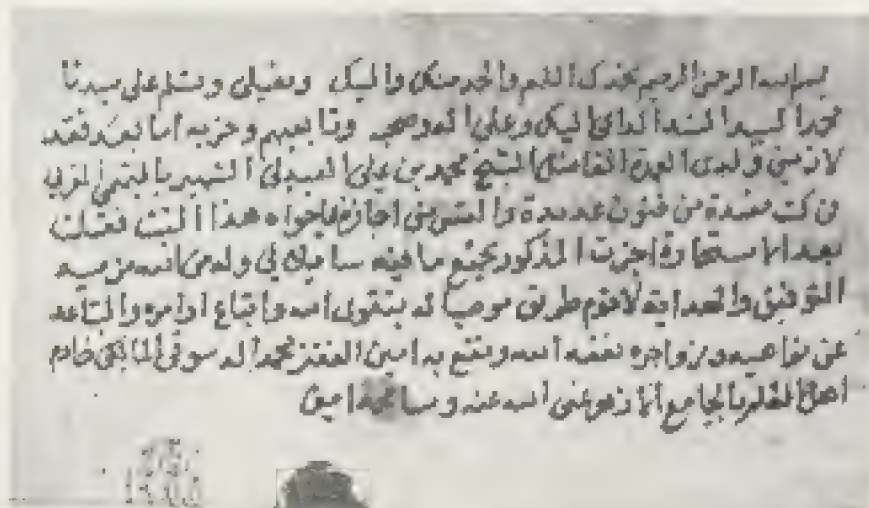


[ ٩٥٣ ] الصناعي

محمد بن أحمد بن الصناعي ( ٢٥١ : ٦ )  
تقدم عليه مع : عبد الرحمن بن مصطفى المصري

محمد بن أحمد السفاريني ( ٢٥١ : ٦ )

[ ٩٥٤ ] الدسوقي



محمد بن أحمد الدسوقي ( ٢٥١ : ٦ ) إجازة بخطه .  
والنسخة بخطه أيضاً في : ٣٤ مصطفي قنديل « شرح البيهقي » ١١٥ مصطفي « بشار الكتب المصرية » .



محمد البخاري (١١٥٤ - ١٢٠٠ م)  
(١٧٩١ - ١٧٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خير الله البخاري : فاضل ، من أعلم أهل الشام بإخديث في عصره . أصله من بخارى . سكن نابلس (فلسطين) وتوفي فيها بالطاعون . له « القول الجلي - ط » في ترجمة ابن نيمية (١)

ابن الجوهري (١١٥١ - ١٢١٥ م)  
(١٧٣٨ - ١٨٠١ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي ، أبوهادي ، الشهير بابن الجوهري أو الجوهري الصغير : فقيه شافعي : من فضلاء مصر . له « خلاصة البيان في كثيفة ثبوت رمضان - خ » رسالة ، و « مختصر المسج » في الفقه ، و زاد عليه فوائد ، و « الدر المنثور في الساجور - خ » و « الروض الوسم في المفتي به من المذهب القديم » و « رسالة في الأصول والأصول - خ » و « شرح العقائد النسفية - خ » و « إتحاف أولى الألباب - ط » في النحو ، و « إتحاف الراغب - خ » فقه ، و « إتحاف الرفاقي ببيان أقسام الاشتقاق - خ » وغير ذلك (٢)

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٥٢ وفيه أنه كتابه « القول الجلي » المطبوع بهامش جلاء العينين لم يقبض عليه من ترجمه ولا عرف ترجمته من طبعه وهذا عجيب .  
(٢) مقدمة شرح الأم الحسنى - خ . والكتبخانة ٢٢٥ : ٣ وإيضاح المكنون ١٨١١ والجفر ١٦٤ : ٣ ومعجم القليل - ص ٧٢٢ والجمهورية ٢ : ٢٦٦  
Brock. S. 2: 744

الموصلي (١٢١٥ - ٠٠ م)  
(١٨٠٠ - ٠٠ م)

محمد بن أحمد بن علي العمري الموصلي : فاضل . له كتب ، منها « الأزهار الأقدسية في العلوم الإغية - خ » و « تحفة الصفاء بمراسلات أهل المحبة والصفاء - خ » (١)

الصنعاني (١٢١٧ - ٠٠ م)  
(١٨٠٢ - ٠٠ م)

محمد بن أحمد ابن « المنصور » الحسن ابن « المتوكل » القاسم : فلكي . له معرفة بالطب . من أهل صنعاء . وضع « جدولاً » للشهور العربية والرومية والستين البيرونية (٢)

الدسوقي (١٢٢٠ - ٠٠ م)  
(١٨١٥ - ٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي : من علماء العربية . من أهل دسوق (مصر) تعلم وأقام وتوفي بالقاهرة . وكان من المدرسين في الأزهر . له كتب ، منها « الحدود الفقهية - ط » في فقه الإمام مالك ، و « حاشية على مغني اللبيب - ط » مجلدان ، و « حاشية على السعد التفتازاني - ط » مجلدان ، و « حاشية على الشرح الكبير على مختصر خليل - ط »

Brock. S. 2: 781 (١)

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢١٨ وفيه : كان شريفاً ، من حكاياته اختارة أن أحد المصنفات علم أعرابياً ، سورة القيامة ، ورآه بعد أيام ، فقال الأعرابي : لقد فاني بعض ما علمتني ولكنني زدت عليه ! قال : ماذا ؟ قال : فأبرق البصر ، وغشت القمر ، وقطعت المطر ، وريبت الشجر ، ونفشت الحجر ، وغلبت ريبة مصر !

المعسكري (١١٥٠ - ١٢٣٩ هـ)  
(١٧٣٧ - ١٨٢٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد القادر الراشدي الجليلي المعسكري الجزائري ، الملقب بأبي رأس : مؤرخ ، من العلماء بالحديث ورجاله . من أهل بلاد معسكر (بالجزائر) ووفاته فيها . له نحو ٥٠ كتاباً ، منها « لب أفيانخي في عدة أشباهي » و « السيف المنتضي فيها رويته بأسانيد الشيخ مرتضى » و « تخريج أحاديث دلائل الخيرات » و « در السحابة فيمن دخل المغرب الأقصى من الصحابة » و « ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس » و « التمرودة الوردية في الملوك السعدية » و « مروج الذهب في نبذة من النسب » و « آخر المعلوم في كل من اخترع نوعاً من أنواع العلوم » و « تفسير القرآن » و « رحلة » ذكر بها سياحة له في المشرق والمغرب ومن لقي من أعيانها ، و « شرح المقامات الخيرية » وغير ذلك ، مما لم يُطبع (١)

الحرّازي (١١٩٤ - ١٢٤٤ هـ)  
(١٧٨٠ - ١٨٣٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحرّازي : وزير عماني . مولده ووفاته بصنعاء . ولي القضاء في أيام المتوكل (أحمد بن علي) ولما وصل الترك إلى تهامة اليمن (سنة ١٢٣٤ هـ) تولى المفاوضة عن الإمام المهدي ، مع « خليل باشا » قائد الجيش التركي ، فنجح ، واسترد

فقه ، و « حاشية على شرح السنوسي لمقدمته أم البراهين - خ » (١)

المتحمي (١٠٠ - ١٢٣٣ هـ)  
(١٨١٨ - ١٠٠ م)

محمد بن أحمد المتحمي الرفيدي : شجاع ، من أمراء « عسير » أيام حملة « محمد علي » والترك ، على الحجاز وتهامة . وهو من قرية « طهيب » على ثلاث مراحل من ثغر القنفذة . اشتهر بقيامه على « حاميه » محمد علي ، في « عسير » سنة ١٢٣٠ هـ . وكانت قد اشتدت في إرهاب العسريين ، فهاجمها المتحمي ، في السنة نفسها ، واستأصلها قتلاً وأسراً . وقام بإمارة السراة (في عسير) وأطاعه أهلها . وأغار على قرية « محابل » وكانت موالية لخصومه ، وهي مجاورة لقرية « طهيب » فنهبا وأحرقها . وعاد إلى السراة . وحاول الاستيلاء على « صيبا » قصده صاحب « التحالف السلطاني » الشريف حمود بن محمد . ووجه الترك حملة « من الحجاز » بقودها المسمى « حسني باشا » للقضاء على المتحمي ، فتواری ، ودخلت الحملة قرية « طهيب » ثم عادت أدراجها . وتوالت الحملات التركية (العمانية) على عسير إلى أن كانت سنة ١٢٣٣ فقدم جيش منهم ، ومعهم محمد بن عون الشريف ، ورجال من العرب ، فقبضوا على المتحمي ، وهو مريض ، وقتلوه (٢)

(١) الجبرتي ٢٣١ : ٤ وآداب اللغة ٢٥٦ : ٤  
ومعجم المطبوعات ٨٧٥ والكشف ٥٠ : ٣ ثم ١٦٦ : ٣  
(٢) في ربيع عسير ١٨٤ - ١٩٠ وعنوان النجدة ١٨١ : ١

(١) فهرس الفهرس ١ : ١٠٤ وفي تعريف الخلف  
٢ : ٣٣٢ وفاته سنة ١٢٣٨ وعنه Brock. S. 2 : 880

الطَّبَّيْحَجَلِي (١٢٠٣ - ١٢٦٥ هـ)  
(١٧٨٨ - ١٨٤٩ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل الطَّبَّيْحَجَلِي :  
فاضل ، من أهل بغداد . اشتغل بالتدريس ،  
ووضع شرحاً لكتاب والده « شرح كلمة  
التوحيد » (١)

الْجَلْبِي (١٢١٨ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٨٥٢ - ١٨٤٩ م)

محمد بن أحمد الجَلْبِي : فاضل ، من  
المشتغلين بالأثر . نسبته إلى قرية « الجلب »  
من بني النخعي . في بلاد الحيمة الداخلية  
( باليمن ) له « طبقات الجلب » و « رتبة على  
حروف المعجم » وبلغ فيه إلى حرف الزاي .  
قال من اطلع عليه : إنه من أنفس الكتب  
لولا ما فيه من سب وإقذاع (٢)

الْتَيْفَر (١٢٢٢ - ١٢٧٧ هـ)  
(١٨٠٧ - ١٨٦٠ م)

محمد بن أحمد بن قاسم التيفر : أبو  
عبد الله : قاض ، من أهل تونس . وفي  
القضاء بها سنة ١٢٦٣ هـ . وحج ، فتوفي  
بالمدينة . له تعاليف وفتاوى ورسالة في  
« البسمة » وتعليقات على شرح الأشتوني على  
الخلاصة ، ونظم (٣)

مُحَمَّدُ عَبْدُ الرَّازِقِ (١٢٩٠ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٨٧٣ - ١٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرزاق : مترجم

(١) المسلك الأذخر ٩٠ - ٩٣

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢١٦

(٣) مجلة الهداية الإسلامية ٢ : ١٠٧

من الترك بعض ما كانوا قد استولوا عليه  
من البلدان : فاستوزره المهدي ، وولاه  
النظر في بلاد تهامة وريمة وتغر : فاستمر  
ثلاث سنوات . ثم اعتزل وابتعد عن الأعمال  
السلطانية إلى أن توفي (١)

مُحَمَّدُ الشَّاطِطِي (١٢١٠ - ١٢٥٥ هـ)  
(١٨٢٩ - ١٧٩٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن زيد الشاططي  
الأسدي : فاضل يمني . ولد وعاش في  
صنعاء ، وتوفي بالوافظات (من بلاد تهامة)  
له كتابان في « الطب » و « الفرائض » (٢)

الْهَادِي (١٢٥٩ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٨٤٩ - ١٢٠٠ م)

محمد بن أحمد بن علي بن عباس ،  
من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدى  
يمني . نصب للإمامة في صنعاء سنة ١٢٥٦ هـ ،  
ونقب بالهادي . وهو ابن المتوكل . ونشأت  
في أيامه ثورات تغلب عليها ، وقتل رؤساءها .  
وكان يرى بالجهل . وسلط غلاماً له على  
العلماء يؤذيهم . ولم تطل مدته . توفي بصنعاء .  
وإليه ينسب « مسجد الهادي » بقرب باب  
الروم المعروف ببئر العزب ، بصنعاء (٣)

(١) البدر الطالع ٢ : ١٢٣ وقيل الوطر ٢ : ٢٢٣

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٣٧

(٣) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ والمقتطف من تاريخ

اليمين ١٩٧ و ١٩٩ وبلغ المرام ٧٢ وفيه : وفاته

سنة ١٢٥٧



مصرى . كان من موظفى « قلم الترجمة »  
بديوان وزارة المعارف المصرية ، ومن  
مدرسى اللغة الفرنسية . وهو أول من عمل  
في نقل كتاب « سيدو » في تاريخ العرب ،  
من الفرنسية إلى العربية : ترجم عنه خلاصة  
سياها « غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب  
- ط » القسم الأول . وتوفى عن نحو ٦٠  
عاماً (١)

كنسوس ( ١٢٩٤ - ١٨٧٧ م )

محمد بن أحمد كنسوس القرشى السوسى  
المراكشى ، أبو عبد الله : وزير ، من  
الكتاب . من أهل السوس (بالمغرب الأقصى)  
تعلم بفاس ، وولى فيها الوزارة وديوان  
الإنشاء . وعزله المولى عبد الرحمن بن  
هشام . وتوفى بمراكش . له كتاب « الجيش  
العرمرم - ط » في تاريخ دولة الأشراف  
العلويين بافريقية ، و« الحلل الزنجفورية في  
أجوبة الأسئلة الطيفورية - ط » (٢)

محمد الأهدل ( ١٢٤١ - ١٢٩٨ م )

محمد بن أحمد بن عبد البارى الأهدل  
الحسينى الهامى : فاضل ، من أهل تلمامة اليمن .

(١) حركة الترجمة بمصر ١٠٧ وخلاصة تاريخ  
العرب ٥ ومجمع المطبوعات ١٦٧٥ والكتبخانة ٥ : ٩٢  
(٢) مجلة الجمع العلمى العربى ١٢ : ٣٨٤ وقواصل  
الجهان ١٧ : ٤٠ والصادقية : الثالث من الزيتونة ١٣٤  
والشيوخ المغربى ١ : ٢٥٢ وهو فيه « أكنسوس » ومثله في  
آداب شيخو ٢ : ٢١ وعنه Brock. S. 2 : 885 وهو  
اللفظ البربرى .

شافعى . له « تحذير الإخوان المسلمين  
من تصديق الكهان والعراقين والمنجمين »  
و« بغية أهل الأثر فيمن اتفق له ولأبيه  
صحبة سيد البشر - ط » رسالة ، و« سلم  
القارى » حاشية على صحيح البخارى ،  
و« تسديد البيان للمشتغلين بحكمة اليونان »  
و« الكواكب الدرية شرح متممة الأجرومية  
- ط » جزآن ، في النحو ، وحواش  
وشروح أخرى في الفقه (١)

الشيخ علبش ( ١٢١٧ - ١٢٩٩ م )

محمد بن أحمد بن محمد علبش ، أبو  
عبد الله : فقيه ، من أعيان المالكية . مغربى  
الأصل ، من أهل طرابلس الغرب . ولد  
بالقاهرة وتعلم في الأزهر ، وولى مشيخة  
المالكية فيه . ولما كانت ثورة عراقى باشا  
أتهم بموالاتها ، فأخذ من داره ، وهو  
مريض ، محمولاً لاسحرأك به ، وألقى في  
بحر المستشفى ، فتوفى فيه : بالقاهرة .  
من تصانيفه « فتح العلى المالك فى الفتوى على  
مذهب الإمام مالك - ط » جزآن ، وهو  
مجموع فتاويه ، و« منج الجليل على مختصر خليل  
- ط » أربعة أجزاء ، فى فقه المالكية ،  
و« هداية السالك - ط » حاشية على الشرح  
الصغير للدردير ، جزآن ، فقه ، و« حاشية  
على رسالة الصبان - ط » فى البلاغة ،  
و« تدريب المبتدى وتذكرة المنتهى - ط »

(١) قبل التوطر ٢ : ٢٢٤ والأزهرية ١ : ٢٩٦  
ومجمع المطبوعات ٤٩٦

في الفرائض ، و « حل المعقود من نظم المقصود »  
 - ط « في الصرف ، و « موصل الطلاب »  
 لنج الوهاب - خ « نحو ، و « القول المنجى »  
 - ط « حاشية على مولد البرزنجي ، و « شرح  
 العقائد الكبرى للسوسى - خ « (١)

### المهدي السوداني (١٢٤٩ - ١٣٠٢ هـ)

محمد أحمد بن عبدالله ، المهدي السوداني :  
 تاجر ، كان لحركته أثر كبير في حياة السودان  
 السياسية . ولد في جزيرة تابعة لدنقلة ، من  
 أسرة اشتهر أمها حسينية النسب . وكان أبوه  
 فقيراً ، فتعلم منه القراءة والكتابة . وحفظ  
 القرآن وهو في الثانية عشرة من عمره . ومات  
 أبوه وهو صغير ، فعمل مع عمه في تجارة  
 السفن مدة قصيرة ، وذهب إلى الخرطوم ،  
 فقرأ الفقه والتفسير ، وتصور . وانقطع  
 في جزيرة عبة ( آبا ٢ ) في النيل الأبيض ،  
 مدة خمسة عشر عاماً للعبادة والدرس والتدريس .  
 وكثر مريدوه . واشتهر بالصلاح . وسافر  
 إلى « كردفان » فنشر فيها « رسالة » من تأليفه  
 يدعو بها إلى « تطهير البلاد من مفاسد الحكام »

(١) خطه مبارك ٤ : ٤١ وفيه : منشأ ثلثه  
 بعليش أن اسم جده الأعلى علوش . وفهرست الكتبخانة  
 ١ : ٢٨٥ ثم ٣ : ١٧٥ و ١٨٨ ثم ٤ : ٩٢ و ١٣٢  
 ويصاح المكنون ١ : ٢٢١ ونسخة البشام ٦ ومرآة  
 العصر ١٩٦ وآداب اللغة ٤ : ٣٠٥ وشجرة النور  
 ٢٨٥ ومعجم المطبوعات ١٢٧٢ والقيمورية ٣ : ٢١٢  
 وفيها : عليش ، بالتصغير ، هو اشتهر على الأسرة ،  
 وقد شبهه هو بكسر العين واللام في شرحه « موصل  
 الطلاب » في النحر . و Brock. S. 2 : 738

وجاءه عبدالله بن محمد التعايشي ( انظر  
 ترجمته ) فبايعه على القيام بدعوته . وقويت  
 عصبية بقبيلة « البقارة » وقد تزوج منها .  
 وهي عربية الأصل . من جهينة . وتلقب  
 سنة ١٢٩٨ هـ ( ١٨٨١ م ) بالمهدي المنتظر .  
 وكتب إلى فقهاء السودان يدعوهم لنصرته .  
 وانبث أتباعه ( ويعرفون بالندراويش ) بين  
 القبائل بحضور على الجهاد . وسمع به رؤوف  
 باشا المصري ( حاكم السودان العام ) فاستدعاه  
 إلى الخرطوم ، فامتنع . فأرسل رؤوف قوة  
 تأتبه به ، فانقض عليها أتباعه في الطريق  
 وفنكوا بها . وسأقت الحكومة المصرية جيشاً  
 لقتاله بقيادة جيغلر باشا ( Giegler ) البافاري ،  
 فهاجمه نحو ٥٠ ألف سوداني وهزموه .  
 واستولى المهدي على مدينة « الأبيض » سنة  
 ١٣٠٠ هـ . وهاجمه جيش مصري ثالث  
 بقيادة هيكس باشا ( Hicks ) فأبيد . وهاجم  
 بعض أتباعه « الخرطوم » وفيها غوردن باشا  
 ( Charles George Gordon ) فقتلوه وحملوا  
 رأسه على حربة ( سنة ١٣٠٢ هـ ) وانقاد  
 السودان كله للمهدي . وكان فطناً فصيحاً  
 قوى الحجّة ، إذا خطب خلب . قال  
 صاحب البحر الزاخر : وقطن المهدي أم  
 درمان « المقابلة للخرطوم » وأقام يجمع  
 الجموع ويجند الجنود لأجل التغلب على  
 الديار المصرية ، وأرسل مكاتيب من طرفه  
 للخديوي والسلطان عبد الحميد وملكة انكلترا  
 يشعروهم بدولته ومقر سلطنته ، وضرب  
 النقود . ولكنه لم يلبث أن مات بالجدري في

## الإسكندراني (١٢٠٦-١٠٠ م)

محمد بن أحمد الإسكندراني : طبيب ، باحث ، من أهل الإسكندرية . عمل في العسكرية البحرية بمصر إلى سنة ١٢٥٦ هـ . ورحل إلى دمشق فتولى رئاسة أطباء الجيش إلى سنة ١٢٥٨ هـ وتوفي بدمشق . من كتبه « كشف الأسرار النورانية القرآنية فيما يتعلق بالأجرام السماوية والأرضية والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنية » ط ٣ ثلاثة أجزاء ، و « تبيان الأسرار الربانية بالنباتات والمعادن والخواص الحيوانية » ط ١ و « الأزهار المجنية في مداواة الخيضة الهندية » ط ١ (١)

## متولي (١٢١٣-١٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله الشهير بمتولي ، وبنعت بشيخ القراء : عالم بالقراءات ، مصري أزهرى ، ضريب . أسندت إليه مشيخة الإقراء سنة ١٢٩٣ هـ . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « بدبعة الغرر في أسانيد الأئمة الأربعة عشر » ط ١ و « مقدمة في قراءة ورش » ط ١ و « منظومة في القراءات » ط ١ نظم بها رسالة ورش ، و « الوجوه المسفرة في إتمام القراءات الثلاث المتبعة للعشرة » ط ١ و « الروض النضير » خ ١ و « الضاد والظاء » خ ١ رسالة ، و « توضيح المقام » خ ١ رسالة ، و « تحقيق البيان في

أم درمان » وقد أوصى بالخلافة من بعده لعبد الله التعايشي . وجمع ما وجد من كتاباته تخليفته التعايشي في كتاب « مجموع المناشير » ط ١ في ٧١ صفحة . ووصف إبراهيم فوزي « باشا » صورة « المهدي » ولباسه . وقد رآه ، بما مجمله : كان طويلاً أسمر نحضره ، ضخماً الجثة ، عظيم الهامة ، واسع الجبهة ، أفنى الأنف ، واسع الفم والعينين ، مستدير اللحية ، خفيف العارضين . أسنانه كاللؤلؤ ، يتعم على قلنسوة من نوع ما يتعم عليه أهل مكة ، وعمامة كبيرة منفرجة من الأمام يرسل عذبة منها على منكبه الأيسر ، ثم قال : وقد رأينا صوراً كثيرة يقال إنها صورته ، ولكنها كلها صور خيالية تبعد عن الحقيقة بعد السماء عن الأرض ، وكذلك كل صور التعايشي خيالية أيضاً لا تقرب من الحقيقة مطلقاً (١)

(١) سرتك ٢ : ٩٦ و تاريخ مصر للإسكندراني وسفوح ٢ : ٢٨٣-٢٩١ و ٢٩٦ والبحر الزاخر ، محمود فهمي المهندس ١ : ٢٤٠-٢٥٦ وصفوة الاعتبار ، نيرم ٤ : ١٦٩ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الأولى ١ : ٨٩ و ٩٠ والسودان بين يدي غوردن وكنتشر ، إبراهيم فوزي باشا ٦٥-٧٣ ومواقع أخرى من كتبه . وفي الكافي لشاربهم ٤ : ٣٨١ كانت البيعة قهدي هكذا : « يا بعنا الله ورسوله ويا بعناك على طاعة الله وأن لا نقرق ولا نؤذي ولا نأق بيتنا » فقتر به ولا نعصيك في أمر بمعروف ونهى عن منكر ، يا بعناك على الزهد بالدنيا وتركها وأن لا نفر من الجهاد رغبة فيما عند الله »

(١) تراجم أعيان دمشق للشفي ٢١ وجميع المطبوعات ٤٣٨ رعت Brock. S. 2: 778



عد آى القرآن - خ « رسالة » و « مقدمة  
في فوائد لا بد من معرفتها للقارئ - خ »  
رسالة (١)

محمد حيدر (١٣١٥ - ١٨٩٧ م)

محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم بن  
محمد الحسيني البغدادي : فقيه إمامي ، من  
أهل الكاظمين ببغداد . له « الدر النظيم »  
منظومة في الأصول ، و « مواليد الأئمة »  
و « وفيات الأئمة » وكتاب في « الأخبار » (٢)

الوراق (١٣١٧ - ١٨٢٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن صادق  
المعروف بالوراق : موسيقى ينظم التواشيح  
والقذود وأنواع الشعر الغنائي ، ويلحها  
وينشدها . وله شعر في بعضه جودة . مولده  
ووفاته بحلب . وهو أحد من رفع بهم شأن  
هذا الفن فيها . له « ديوان شعر » اطلع عليه  
صاحب إعلام النبلاء ، وقال إنه اختار منه  
ثلاثين صحيفة (٣)

محمد الصبّاغ (١٣٢١ - ١٨٢٧ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن محمد الصباغ  
المكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . مصري

- (١) الخزانة التيمورية ٣ : ٢٩٦ والأعلام الشرقية  
١ : ١٤٧ وسعج المطبوعات ١٦٦٧  
(٢) أحسن التوبة ٢٤  
(٣) إعلام النبلاء ٧ : ٤٨١ - ٤٩٧ وأديب حلب  
٦٠ وفيه وفاته سنة ١٣٠٨

الأصل . ولد بمكة ، وتوفي في رحلة بالمغرب .  
له « تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام  
والمشاعر العظام - خ » في مجلد ينتهي إلى  
سنة ١٢٨٧ هـ . بظن أنه بخطه (١)

محمد أحمد جابر (١٢٨٠ - ١٣٣٨ م)

محمد بن أحمد جابر : من مدرّسي  
الأزهر . له اشتغال بالتاريخ . ولد وتوفي  
في بلدة « شباس عمر » بمركز دسوق (من  
غربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واختاره الشيخ  
محمد عبده : لتدريس التاريخ فيه . له  
« تاريخ مصر القديم » و « خلاصة تاريخ  
الأمويين والعباسيين » شاركه في تأليفها محمد  
على الطنطاوي (٢)

محمد تيمور (١٣١٠ - ١٩٢١ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل باشا تيمور :  
كاتب قصص مصري . مولده ووفاته  
بالقاهرة . وهو ابن الأديب العالم أحمد تيمور  
باشا . سافر إلى برلين لتعلم الطب ، ثم تركه  
وانتقل إلى باريس : وأقبل على قراءة كتب  
الأدب الفرنسي . وعاد بعد ثلاث سنوات  
إلى مصر . وأولع بالتمثيل فألف فرقة تمثيلية

- (١) نظم الدرر - خ . والفهرس التيموري ٣٦١  
وعبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة المجلد ٧ : ٣٤٤  
وأرخ وفاته سنة ١٣١١ ر Brock. S. 2 : 815 ودار  
الكتب ١٣٥ : ٥  
(٢) الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٦

العربية فنشر عنها أبحاثاً في بعض المجالات والصحف المصرية والحضرمية . وزار مصر سنة ١٣٤٤ وحذف كتباً ، منها « المجموع » قياسيتها وسمايتها ، و « المترادفات » و « الدخيل » و « التصحيح من ألفاظ العامة » و « شرح معنى اللبيب » أربع مجلدات . ومات عن نحو ٤٠ عاماً (١)

جاء المولى ( ١٣١٠ - ١٣٦٣ هـ )  
( ١٨٨٣ - ١٩٤٤ م )

محمد أحمد جاد المولى : باحث مصري . ابتداء حياته مدرساً ، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد . سنة ١٩١٠ - ١٩١٣ وعاد فعين مفتشاً بوزارة المعارف ، فراقباً للمجمع اللغوي ، فمفتشاً أول بالوزارة . ومرض يومين ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « محمد ، صلى الله عليه وسلم : المثل الكامل » - ط ١ و « الخلق الكامل » - ط ١ أربعة أجزاء . و « انشفاق القمر معجزة لسيد البشر » و « إنصاف عثمان ، رضى الله عنه » - ط ١ و « دستور الأفراد والأمم » ، في سنن سيد العرب والعجم ، حبيء للطبع . وله مشاركة في تأليف كتب : منها « قصص القرآن » - ط ١ و « مذهب رحلة ابن بطوطة » - ط ١ و « قصص العرب » - ط ١ أربعة أجزاء ، و « أيام العرب في الجاهلية » - ط ١ (٢)

(١) المخطوط ٩ سفر ١٣٥٥

(٢) تقويم دار العلوم ٢٥٢

عائلية ، كان هو بطلها ومؤلف « رواياتها » وأجاد نظم « المونولوجات » التمثيلية واللقاءها . وعاجلته الوفاة في الثلاثين من عمره . له « وميض الروح » - ط ١ يشتمل على مجموعة من نظمه ونثره ، و « حياتنا التمثيلية » - ط ١ و « المسرح المصري » - ط ١ وفيه روايتان فكاهيتان من قصصه إحداهما « العصفور في القفص » والثانية « عبد الستار أفندي » و « ما تراه العيون » - ط ١ مجموعة من قصصه . ولترينه الحكيم . كتاب « محمد تيمور » رائد القصة العربية - ط ١ دراسة لآثاره (١)

أبو الخير عابدين ( ١٣٦٩ - ١٣٥٢ هـ )  
( ١٩٥٢ - ١٩٢٥ م )

محمد بن أحمد بن عبد الغنى ، أبو الخير ، المعروف كإسلافه بابن عابدين : فقيه حنفى . من أعيان دمشق . ولد وعاش بها . وولى مناصب متعددة ، منها الإفتاء . وتوفي في بيروت ، ودفن بدمشق . من كتبه « التقرير في التكرير » - ط ١ في حكمة تكرير القصص في القرآن الكريم : رسالة ، و « تحرير الأقوال في أخذ الحقوق من سائر الأعمال » (٢)

محمد العلوى ( ١٣٥٥ - ١٣٥٠ هـ )  
( ١٩٣٦ - ١٩٣٠ م )

محمد بن أحمد بن عمر بن يحيى العلوى : فاضل حضرمى . من أهل تريم . عني منشورات

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٩٥ والنهر من الخامس

(٢) فهرس القاهرة ١ : ١٠٩٤ والتيمورية ٣ :

الظهور من لحيته بقيت من شعبان من العام التاسع والمائتين  
من القرن الثالث بعد الالف من الهجرة لمن لم غاية الكبار والشرق  
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كتبته محمد بن احمد بن محمد  
عليش تبارك الله سبحانه وتعالى عليه ولطف به واحسن اليه و  
والديه والمسلمين اجمعين سبحانه ربك رب العزة عما يصفون  
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

نسخة من نسخة عيش ( ٢ : ٢١١ ) عن نهاية الرابع الثالث من كتابه بخط  
السيد طبع المطبع في دار الكتب المصرية ٢١٢ قسمة ملك

هذا المقالات المسماة بالطبقات الذهب تحت  
بجده الله تعالى وتوفيقه على يد العبد الضيف  
محمد بن احمد بن محمد الشهاب الوراق غفر له  
وعلى عنه وذلك يوم السبت  
الثاني والعشرين من شهر  
ربيع الاخر سنة  
١٢٥٠  
١٢٥١

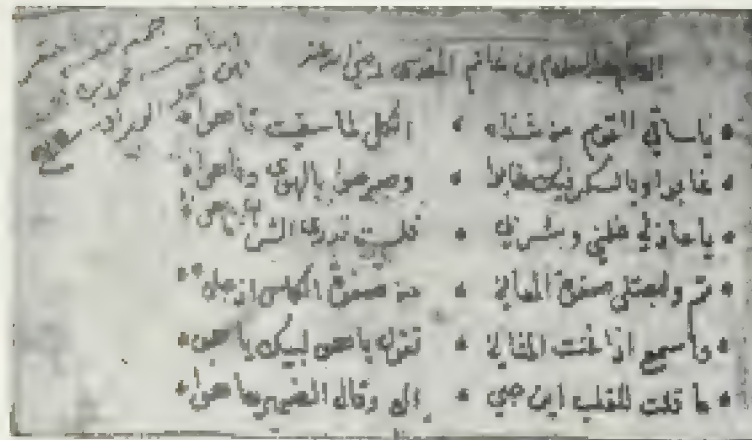


نسخة من نسخة الوراق ( ٢ : ٢٥٦ ) عن نهاية رسالة  
الطبقات الذهب في الحياة العربية ، دمشق ،  
وأنشر نسخة الصفحة التالية -

نسخة نسخة المهدي السوداني ( ٢ : ٢٥٦ )



[ ٩٥٨ ] الوراق ، أيضاً :



محمد بن أحمد الوراق ( ٢٤٧ : ٢٤٨ )  
من مجموعته في دار الكتب المصرية ١٠٩٣ هـ أدب

[ ٩٥٩ ] محمد تيمور

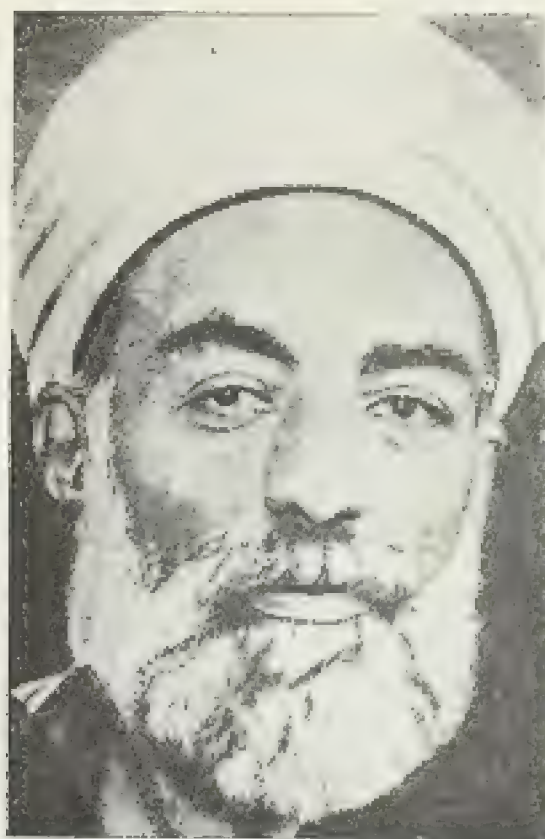


محمد بن أحمد تيمور ( ٢٥٧ : ٢٥٨ )

[ ٩٦٠ ] جاد المولى



محمد أحمد جاد المولى ( ٢٤٨ : ٢٤٩ )



أحمد الأسفاني الظواهري ( ٢٤٩ : ٦ )

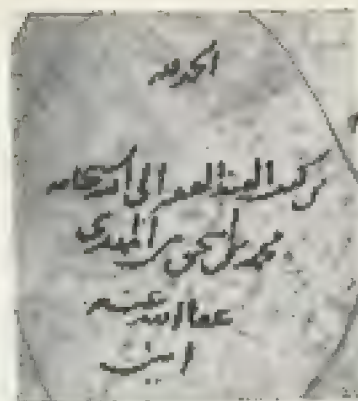
عاشى بعد الميراث بالضياع بالسرور والواجب ادعاه شدة علماء هذا المذهب  
ولما اقبل اليه الله محمد بن يحيى بن موسى بن مشيخ هذا الكاظم اورد له  
والدين ونفقة ولا اخذ من عتبه بكل علمه قلنا لا نأفك له في اوجاب  
الودود عليه وكما اذا جاء في الامور فروع بالدراسة بعد في سيرة  
واسم اعلم بالصواب

أحمد بن إسحاق بن محمد القونوي - صدر الدين ( ٦ : ٢٥٤ )

من كتابه كتاب نهج عن مجلة Oriens 30/6/1953

[ ٩٦٣ ] محمد بن إسحاق

[ ٩٦٤ : ٩٦٥ ] النشاشيبي : وخطه :

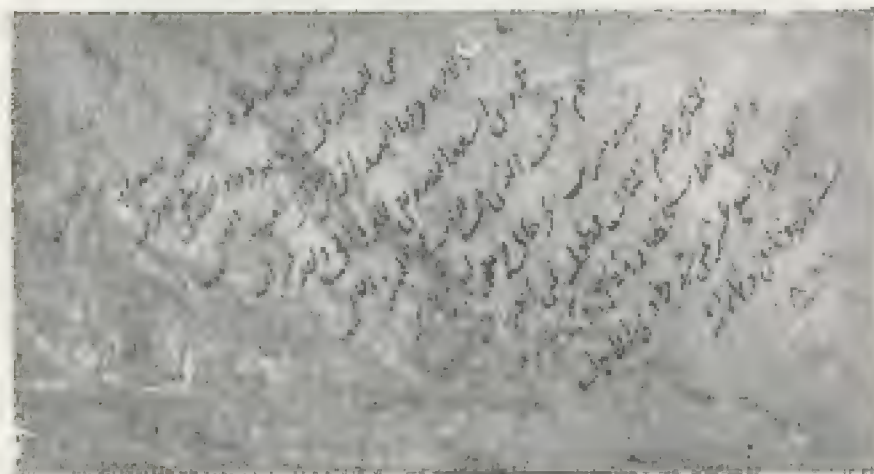


محمد بن إسحاق بن العباس ( ٢٥٥ : ٢٥٦ )  
على مخطوطة « شرح الإبانة » في مكتبة  
« الأمير دويقة » رقم « D 224 »

محمد إسحاق النشاشيبي ( ٢٥٥ : ٢٥٦ )

بعدمه اجلازى سعادة  
العلامة الاسناز الكبير  
خير الدين بك الزركلي  
١٨٠٥ هـ ١٢٥٥ م محمد إسحاق

[ ٩٦٦ ] الدواني



محمد بن أسعد العبد بنى الدواني ( ٢٥٧ : ٢٥٨ ) من ربحانة الأدب « جلد سوم » ٥١٤ هـ



## ابن الشريف (١٢٦٧-١٢٩٧ م)

محمد بن أحمد بن إدريس : ابن الشريف العلوي المراكشي : قاض : من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش . ولده المولى يوسف منصب القضاء بمراكش . وتوفي فيها عن نحو ٨٠ عاماً . بعد عودته من الحج . له مؤلفات ، منها «تحاف النباه الأكياس - ط» في مناقشة القضاة الأوصياء (١)

## الظواهرى (١٢٩٥-١٣٦٣ م)

محمد الأحمدى بن إبراهيم الظواهرى : فيه شافعى مصرى . ولد في قرية «كفر الظواهرى» بشرقية مصر . وتعلم في الأزهر . وأخذ عن الشيخ محمد عبده وآخرين . وولى مشيخة الجامع الأحمدى في «طنطا» بعد أبيه ، ونقل إلى «أسيوط» فكان شيخاً لمعهدها مدة . ولما انتهى ما كان يسمى بالخلافة العثمانية في بلاد الترك (سنة ١٩٢٠) وعقد مؤتمر الخلافة في القاهرة (سنة ١٩٢٦)

كان الشيخ الظواهرى جريئاً في اقتراح الانفصاضه على غير قرار لآله لم يتكامل فيه تمثيل الأمم الإسلامية . فانفض . ثم كان رئيساً للوفد المصرى في مؤتمر مكة (سنة ١٣٤٥ هـ ، ١٩٢٦ م) وقويت صلته بملك مصر في ذلك العهد . فعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٩ واستقال سنة ١٩٣٥ وفي عهده

(١) فهرس المؤلفين ٢٣٧ والأهرام ١٢/٣٠ ١٩٤٧

أصدر الأزهر مجلة «نور الإسلام» وتحويل الأزهر إلى جامعة على نظام حديث . وتوفي بالقاهرة . وكان خطيباً ، فيه نزعة صوفية شاذلية . له كتاب «العلم والعلماء - ط» في نظام التعليم . وضعه حين بدأ دعوته إلى إصلاح الأزهر ، و«رسالة في الأخلاق - ط» وجمع ابنه فخر الدين الأحمدى بعض أخباره ومدكراته في كتاب سماه «السياسة والأزهر - ط» وفيه أن الشيخ «محمد عبده» قال للظواهرى : «إن أباك سيك» (الأحمدى) نسبة إلى السيد أحمد البدوى (١)

## الإمام الشافعى (١٠٠-٢٠٤ م)

محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمى القروشى المطلبى : أبو عبدالله : أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة . وإليه نسبة الشافعية كافة . ولد في غزة (بفلسطين) وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين . وزار بغداد مرتين . وقصد مصر سنة ١٩٩ فتوفي

(١) كتاب السياسة والأزهر . والمصرى ١٥/٥ ١٩٤٤ والمقطم ١٥/٥ ١٩٤٤ وفى الأهرام ١٣/٥ ١٩٤٩  
مناق قدكتور عثمان أمين جاء فيه : «أتيت في زيارة مكتبة الأحمدي الظواهرى فرأيت ذخيرة من العلم المخطوط بيده ، في مجموعة من مؤلفات كتبها في شبابه : منها «خواص المغنولات» في أصول المنطق ، و«الخلاص بالفضيلة» و«الوصايا والآداب» و«حقبة الأساليب» و«حكم الحكاء» و«براعة الإسلام من أوجاه العوام» و«مقادير الأخلاق» و«الكلمة الأولى في آداب الفهم» . وفى الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٧ : «الظواهرى فخذ من قبيلة النضيمات التي تنسب إلى نافع بن ثوران ، من طي»

## محمد بن إدريس (٢٢١-٨٣٦ م)

محمد بن إدريس بن إدريس بن عبد الله ابن الحسن المثنى : صاحب المغرب الأقصى ، من ملوك الدولة الإدريسية . ولى بعد وفاة أبيه ( سنة ٢١٣ ) بعهد منه ، وأقام بفاس . وقسم بلاد المغرب على إخوته . وامتنع عليه بعضهم . فسلط عليه من أطاعه . واستمر إلى أن توفي بفاس (١)

## أبو حاتم الرازي (١٩٥-٢٧٧ م)

محمد بن إدريس بن المنذر بن داود . ابن مهران الحنظلي . أبو حاتم : حافظ للحديث ، من أقران البخاري ومسلم . ولد في الري : وإليها نسبته . وتنقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم ، وتوفي ببغداد . له : طبقات التابعين ، وكتاب الزينة - خ (٢)

٢٥١ : ٣٦٧ - ٣٩٨ : غاية النهاية ٢ : ٩٥ : وإشراف التاريخ - خ . وصلة الصفوة ٢ : ١٤٠ : وتاريخ بغداد ٢ : ٥٦ - ٧٣ : وحلية الأولياء ٩ : ٩٣ : والانتقاء ٦٦ - ١٠٣ : ونزدة الجليس ٢ : ١٣٥ : وتاريخ الخميس ٢ : ٣٣٥ : والسجل الثقات ١١ : ٤١ : وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٤٤ - ٦٧ : وقار الكتب ٨ : ٢٥٢ : وطبقات الحنابلة ١ : ٢٨٠ - ٢٨٤ : وكشف القسور ١٣٩٧ : وطبقات الشافعية ١ : ١٨٥ : والبداية والنهاية ١٠ : ٢٥١ : وانظر Brock, 1: 188 (178), S. 1: 303

(١) الاستقصا ١ : ٧٥ : وأبن خلدون ٤ : ١٤ : وجندة الاقتباس ١٢٧ : والآئيس المطرب ٦ من الكراسي ٤ : (٢) المستطرفة ١٠٤ : وتهذيب التهذيب ٩ : ٣١ : وتاريخ بغداد ٢ : ٧٣ : وطبقات السبكي ١ : ٢٩٩ : وطبقات ابن أبي يعلى ١ : ٢٨٤ : ومفتاح السعادة ٢ : ١٦٩ : وتقرير البعثة المصرية : ص ٣٣

بها ، وقدره معروف في القاهرة . قال المبرد : كان الشافعي أشعر الناس وأدبهم وأعرفهم بالفقه والقراآت . وقال الإمام ابن حنبل : ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته مئة . وكان من أحذق قريش بالري . يصيب من العشرة عشرة . برع في ذلك أولا كما برع في الشعر واللغة وأيام العرب . ثم أقبل على الفقه والحديث . وأفتى وهو ابن عشرين سنة . وكان ذكياً مغرطاً . له تصانيف كثيرة ، أشهرها كتاب « الأم - ط » في الفقه . سبع مجلدات . جمعه البويطي . وبوابة الربيع بن سليمان : ومن كتبه « المسند - ط » في الحديث . و « أحكام القرآن » و « السنن - ط » و « الرسالة - ط » في أصول الفقه . و « اختلاف الحديث - ط » و « السبق والري » و « فضائل قريش » و « أدب القاضي » و « الموارد » . ولحقاظ عبد الروثوف المناوي ، كتاب « مناقب الإمام الشافعي - خ » وللشيخ مصطفى عبد الرزاق رسالة « الإمام الشافعي - ط » في سيرته . ولحسن الرفاعي « تاريخ الإمام الشافعي - ط » ولمحمد أني زهرة كتاب « الشافعي - ط » ولمحمد زكي مبارك رسالة في أن « كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي - ط » يعني أن البويطي جمعه مما كتب الشافعي . وفي طبقات الشافعية للسبكي : بعض ما صنف في مناقبه (١)

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٢٩ : وتهذيب التهذيب ٢٥ : ٩ : والوفيات ١ : ٤٤٧ : وإرشاد الأريب =

## المهدي الحمودي ( ١٠٥٣ - ١١٠٥ هـ )

محمد بن إدريس بن علي بن حمود الحسني ، أبو عبد الله : من ملوك الدولة الحمودية بمالقة وسبتة . ثار بمالقة على ابن عمه إدريس بن يحيى بن علي وخلعه ( سنة ٤٣٨ ) وتولى الأمر . وتلقب بالمهدي . وخطب له الحجاب . وكان سفاكاً للدماء . مع حزم وحسن وتدبير . ونبل . واستمر إلى أن مات بمالقة ، قيل : من أثر سم (١)

## المستعلي الحمودي ( ١٠٦٨ - ١١٠٥ هـ )

محمد بن إدريس بن يحيى بن علي : آخر ملوك الدولة الحمودية ، أيام ملوك الطوائف بالأندلس . بويغ بعد وفاة أبيه ( نحو سنة ٤٤٦ هـ ) وتلقب بالمستعلي بالله . وكانت إقامته بمالقة . وخلع بمحمد بن القاسم بن حمود ( سنة ٤٤٩ ) وظل فيها إلى أن تغلب عليها باديس بن حيوس في السنة نفسها ، فأخرج المستعلي منها إلى المرية . ثم استدعاه أهل مليلة (Mélilla) إليهم ، وبايعوه سنة ٤٥٦ فأقام فيها إلى أن مات . وبه على الأرجح ختم عهد الحموديين في الأندلس (٢)

## مرج الكحل ( ١١٥٩ - ١٢٣٦ هـ )

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم ،

(١) البيان المغرب ٣ : ٢١٧ و ٢٩٢ والمجب

٦٦ - ٦٨

(٢) البيان المغرب ٣ : ٢١٨ ونفع الطيب ٢٠٦ : ١

أبو عبد الله المعروف بمرج الكحل : شاعر . من أهل جزيرة « شقر » بالأندلس . توفي بها ، ومولده في بطنسية . كان لباسه على هيئة أهل البادية . واشتهر من شعره قوله :

« مثل الرزق الذي نطلبه

مثل الظل الذي يمشي معك

أنت لا تدركه متبعاً

وإذا وليت عنه تبعك »

له « ديوان شعر » تناقله الناس في أيامه (١)

## ابن الحاج ( ١١٨٤ - ١٢٢٩ هـ )

محمد بن إدريس بن محمد العمراوي : أبو عبد الله الشهير بابن الحاج : وزير ، من الكتاب . له شعر كثير . من أهل مكناس ، في المغرب الأقصى . كان في أول أمره ينسخ الكتب ويعلم الصبيان . واتصل بالمولى عبد الرحمن بن هشام فولاه ديوان إنشائه بطناس . ثم استوزره مدة . وعزله وحبسه مقيداً بالحديد . ثم أفرج عنه ، فرحل إلى مكناسة الزيتون : في دولة المولى إسماعيل ، فاستوزره هذا سنة ١٢٥١ هـ ، واستمر إلى أن توفي . له « ديوان شعر » في مجلدين ، رأى المؤرخ ابن زيدان أولها ، فهو من مخطوطات المغرب (٢)

(١) الفكرة لابن الأبار ٣٤٤ ونفع الطيب ٣ :

٢٧ و زاد المسافر ٢٧ و ٨٢ والإسالة ٢ : ٢٥٢

وعرفه ابن خلكان ١ : ٢١٢ في ترجمة سكية بنت

الحسين بـ « مرج كحل »

(٢) فواصل الجاهن ٤٠ - ٦٠ وإتحاف أعلام

الناس ٤ : ١٨٩ وفي معجم قبائل العرب ٨٢٧ -



أديب تقي الدين (١٢٩٢ - ١٣٥٨ هـ) (١٨٧٤ - ١٩٤٠ م)

محمد أدیب بن محمد بن عبد القادر ، تقي الدين الحصني الحسيني : فاضل ، من أهل دمشق . ولي نقابة أشرافها مدة . وغني بتاريخها ، فجمع كتاباً سماه « منتخبات التواريخ لدمشق - ط » ثلاثة أجزاء . مولده ووفاته فيها . وأصل أسلافه من الحصن ( من قضاء عجلون بالملقاء ) (١)

ابن إسحاق ( ١٥١ - ٢٠٠ هـ ) ( ٧٦٨ - ١٠٠٠ م )

محمد بن إسحاق بن يسار المصلي بالولاء . المدني : من أقدم مؤرخي العرب . من أهل المدينة . له « السيرة النبوية - ط » رواها عنه ابن هشام ، و« كتاب الخلفاء » و« كتاب المبدأ » . وكان قدرياً ، ومن حفاظ الحديث . زار الإسكندرية سنة ١١٩ هـ ، وسكن بغداد فمات فيها ، ودفن بمقبرة الخيزران أم الرشيد . وكان جده يسار من سبي عين التمر . قال ابن حبان : لم يكن أحد بالمدينة يقارب ابن إسحاق في علمه أو بوازيه في جمعه ، وهو من أحسن الناس سيقاً للأخبار (٢)

« عمراوة : عشيرة عربية ، تقيم حول بلاد الجرجرة البربرية في عمالة الجزائر » قلت : العمل نسبة ابن الحاج « العمراوي » إليها .

(١) منتخبات التواريخ ١٣١٣ وروض البشر ١٩٢  
(٢) تهذيب التهذيب ٣٨: ٩ وطبقات ابن سعد : القسم الثاني من الطبعة السابع ٦٧ وإرشاد الأريب ٦: ٣٩٩ وذاكرة الحفاظ ١: ١٦٣ و Brock. S. 1: 205 ووفيات ٤٨٣: ١ وغريبات الزمان - خ .

الفاكهي ( ٢٧٢ - ٣٠٠ هـ ) ( ٨٨٥ - ٩١٠ م )

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي : مؤرخ . من أهل مكة . كان معاصراً للأزرق ، متأخراً عنه في الوفاة . له « تاريخ مكة - ط » قسم منه (١)

أبو العنيس الصيمري ( ٢٧٥ - ٣٠٠ هـ ) ( ٨٨٨ - ٩١٠ م )

محمد بن إسحاق بن إبراهيم الصيمري ، أبو العنيس : نديم المتوكل والمعتمد العباسيين . كان أديباً ظريفاً : عارفاً بالنجوم : شاعراً هجاءاً . وهو من أهل الكوفة ، وقبره فيها . ولي قضاء الصبيرة فنسب إليها . له مناظرة مع البحراني . وهجاء أكثر شعراء زمانه . من كتبه « أحكام النجوم » و« أصل الأصول في خواص النجوم - خ » في الفلك والميقات و« الرد على المتجيمين » و« طوال النحي » و« الرد على المنطيين » و« هندسة العقل » و« كتاب النسخات والبغائن » و« كتاب الخصخصة » مجون : و« أخبار كندر بن جندر » و« الثقلاء » (٢)

« رموز الاعتدال ٣ : ٢١ وذيل المذيل ١٠٣ وتاريخ بغداد ٢١٤ : ١ - ٢٤٤ وروض المناظر - خ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٨٨ وطبقات المدلسين ١٩ وفي عيون الآثار ١ : ١٠ - ١٧ أقوال في الطعن عليه ، والدفاع عنه .

(١) روثق الألفاظ - خ . وكشف الظنون ٣٠٦ واتهمورية ٣ : ٢٢٤ ومعجم المطبوعات ١٤٣١  
(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٤٠١ - ٤٠٢ وتاريخ بغداد ٢٣٨ : ١ والمرزباني ٤٤٢ قلت : أما كتابه « أصل الأصول » فإن مخطوطته في دمشق ، أعلني بها السيد أحمد عبيد

ابن خزيمة (٢٢٣ - ٢٣١ هـ)

محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي ، أبو بكر : إمام نيسابور في عصره . كان فقيهاً مجتهداً ، عالماً بالحديث . مولده ووفاته بنيسابور . رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر : ولقبه السبكي بإمام الأئمة . تزيد مصنفاته على ١٤٠ منها كتاب « التوحيد وإثبات صفة الرب - خ » (١)

السراج الثقي (٢١٦ - ٢٣١ هـ)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفى ، مولاهم ، النيسابورى ، أبو العباس : حافظ للحديث ، ثقة . كان شيخ خراسان . له « المسند » أربعة عشر جزءاً ، و « التاريخ » . ونسبة السراج إلى عمل السروج (٢)

ابن مندة (٣١٠ - ٣٩٥ هـ)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى ، ابن منده ، أبو عبد الله العبدى (نسبة إلى عبد ياليل) الأصبهاني : من كبار حفاظ الحديث . الراحلين في طلبه ، المكثرين من التصنيف فيه . من كتبه « فتح الباب في الكنى والألقاب - ط » قطعة منه ، و « الرد على الجهمية - خ » و « معرفة الصحابة - خ » جزء منه ، و « التوحيد

(١) طبقات السبكي ٢ : ١٣٠ وطبقات الحفاظ تيسوطى . و Brock. S. 1: 345  
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٦٨ والمستطرفة ٥٦ وتاريخ بغداد ١ : ٢٤٨

ومعرفة أسماء الله عز وجل وصفاته على الاتفاق والتفرد - خ » سبعة أجزاء ، و « التاريخ المستخرج من كتب الناس الخ - خ » قال ابن أبي يعلى : بلغنى عنه أنه قال : كُتبت عن ألف وسبعمائة شيخ (١)

ابن النديم (٤٣٨ - ٤٥٠ هـ)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الفرج بن أبي يعقوب النديم : صاحب كتاب « الفهرست - ط » من أقدم كتب التراجم ومن أفضلها . وهو بغدادى ، يُظن أنه كان ورّاقاً يبيع الكتب . وكان معتزلاً متشيعاً . بدل كتابه على ذلك ، فانه ، كما يقول ابن حجر ، يسمى أهل السنة « الحشوية » ويسمى الأشاعرة « المجبرة » ويسمى كل من لم يكن شيعياً « عامياً » . وقد ذكر في مقدمة كتابه « أنه صُنف في سنة ٣٧٧ » وورد في موضع منه أنه « كتب سنة ٤١٢ » وقال أبو طاهر الكرخي : مات في شعبان سنة ثمان وثلاثين (يعنى وأربعمئة) ويستفاد من هذه الروايات أنه أُلّف « الفهرست » في شبابه ، وعاود النظر فيه في كهولته ، وعاش قراب تسعين سنة . وله كتاب آخر : سماه « التشبيهات » (٢)

(١) الرسالة المستطرفة ٣٠ وطبقات الخنابلة ٢ : ١٦٧ وميزان الاعتدال ٣ : ٢٦ ولسان الميزان ٥ : ٧٠ ومجلة الطبع العلمى العربى ٨ : ١٢٧ والفهرست التمهيدى ٤٣٣ ورواق الألفاظ . وخزائن الكتب ٤٥ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٣٣٨ و Brock. S. 1: 281  
(٢) انظر لسان الميزان ٥ : ٧٢ وإرشاد الأريب Brock. S. 1: 226 و ٤٠٨ : ٦

## الْبَحَّاثِي (٥٦٣-٠٠ م ١٠٧١-٠٠ م)

محمد بن إسحاق بن علي ، أبو جعفر الزوزني البحاثي : أديب ، من الشعراء ، من أهل زوزن ( بين هراة ونيسابور ) ووفاته بغزنة . كان ينسخ الكتب . له ديوان شعره في تسع مجلدات ، وشرح ديوان البحثري و« نحو القلوب » . نسبته إلى جد له اسمه « بحاث » (١)

## ابن الصائبي (٥٦٩-٠٠ م ١٢٢٢-٠٠ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق ، أبو الحسين ابن الصائبي : صاحب ديوان الإنشاء في أيام المستنضيء بأمر الله . بغدادى . مداني الأصل . قال ابن قاضي شهبة : له عدة مصنفات (٢)

## القَوْنَوِي (٥٧٣-٠٠ م ١٢٧٥-٠٠ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي الرومي ، صدر الدين : صوفي ، من كبار تلاميذ الشيخ محيي الدين ابن العربي . تزوج ابن العربي أمه ، ورباه . وكان شافعي المذهب . وبينه وبين نصر الدين الطوسي مكاتبات في بعض المسائل الحكيمة . من كتبه « النصوص في تحقيق الطور المخصوص » - خ « تصوف » ، و« اللبحة النورانية في

(١) إرشاد الأريب ٤٠٨ : ٦ واللباب ٩٩ : ١ والجواهر المفيدة ٣١ : ٢ وقته بالقاضي .  
(٢) الإعلام بتاريخ الإسلام - خ .

مشكلات الشجرة النعمانية لابن عربي - خ ، و« إعجاز البيان - ط » في تفسير الفاتحة ، على لسان القوم ، و« مفتاح الغيب - خ » و« شرح الأحاديث الأربعينية - ط » و« شرح الأسماء الحسنى - خ » و« الرسالة الهادية - خ » و« التفحات الإلهية القدسية - خ » و« الرسالة المفصحة - خ » و« الرسالة المرشدية في أحكام الصفات الإلهية - خ » و« لطائف الإعلام في إشارات أهل الإلهام - خ » و« نفثة المصدور - خ » و« تفسير البسلة - خ » و« بروزخ البرازخ - خ » . مولده ووفاته بقونية (١)

## أَخْوَارِزْمِي (٥٨٧-٠٠ م ١٤٢٤-٠٠ م)

محمد بن إسحاق الخوارزمي . شمس الدين : رسّام . من فضلاء الخنقية . نزل مكة . ونبأ بها عن إمام المقام الخنقي . وتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . كان يرسم صفة الكعبة والمسجد في أوراق ويهديها للهنود وغيرهم . وألف كتاب « إثارة الرغبة والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق » - خ ، في فضائل مكة والكعبة والأدعية والمناسك . اختصره محمد بن أحمد الزمكاني ، و« المختصر مطبوع » (٢)

(١) مفتاح السعادة ٤٥١ : ١ ثم ٢ : ٢١١ وطبقات السبكي ١٩ : ٥ وجامع كرامات الأولياء ١٣٣ : ١ وكشف الظنون ١٩٥٦ : ٢ ومواضع أخرى مث . والكتبخانة ٣٦٣ : ٥ و ٣٦٤ : ٧ Brock. 1 : 585 (+49), ٤, 1 : 807 و ٣٨٢ : ١٧٦ ومعجم المطبوعات ١٥٣٢ وفهرس المؤلفين ٢٩٢ : (٢) الضوء اللامع ١٣٣ : ٧ ومجلة المهمل ٧ : ٢٩٤ و ٢٩٥



## محمد بن إسحاق (١٠٩٠-١١٦٧ هـ)

محمد بن إسحاق بن المهدي أحمد بن الحسن : إمام زيدي بمائى . ولد بالغراس في حضرة جده المهدي ، وتعلم بصنعاء . وترشح للخلافة ، فجرت بينه وبين المتوكل على الله القاسم بن الحسين أمور انتهت باعتقاله مدة . ولما مات المتوكل دعا محمد إلى نفسه ونكثي بالناصر وبايعه جميع أهل اليمن . وعارضه المنصور بالله الحسين بن القاسم ، فانقضت البلاد عليه . فنزل عن الإمامة للمنصور وبايعه . وسكن بصنعاء منقطعاً إلى العلم ، وافر الحرمة . معظماً لدى المنصور إلى أن توفي . له نظم حسن جمعه ابنه إبراهيم في «ديوان» مرتب على الحروف ، سماه «سلوة المشتاق في نظم المولى محمد بن إسحاق» - خ (١)

## القصاص (١٢٣٨-١٢٧٢ هـ)

محمد بن إسرائيل بن أبي بكر . أبو عبد الله السلمي المعروف بالقصاص : مقرر . من أهل دمشق . له «الاستبصار» و«المعنى» كلاهما في القراءات (٢)

## إسعاف النشاشيبي (١٢٠٢-١٢٣٦ هـ)

محمد إسعاف بن عثمان بن سليمان

(١) البدر الطالع ١٢٧: ٢ ر Brock. S. 2: 547  
وانظر المقتطف من تاريخ اليمن ١٨٤  
(٢) نهاية النهاية ٢: ١٠٠

النشاشيبي ، أبو الفضل : أديب نحاث ، من أعضاء الجمع العلمي العربي بدمشق . انفرد بأسلوب من البيان ، ونعت بأديب العربية . ولد وعاش في القدس ، وتعلم في المدرسة البطريركية ببيروت . وكتب كثيراً في الصحف والمجلات . ونظم الشعر ثم لم يرض عن طبقته فيه . فتركه . وورث عن أبيه ثروة واسعة . وعانى التعليم سنين فقليل ، وعن مفتشاً للغة العربية في معارف فلسطين . وكان يكثر من زيارة القاهرة ، حببها إليه أصدقاء له فيها ، منهم شاعرها الأكبر شوقي . وجاءها ليطلع بعض كتبه ، فتوفى فيها . وكان عصبى المزاج ، ألقى النفس . حاضراً باليدية ، متقداً للذهن . فيه انقباض وانكماش عمن لا يألف . له من الكتب «الإسلام الصحيح» - ط « و «نقل الأديب» نشر أكثره في مجلة الرسالة ، و «أمثال أبي تمام» نشر في مجلة النفائس ، و «كلمة في سير العلم وسيرتنا معه» - ط « و «قلب عربي وعقل أوربي» - ط « رسالة ، و «مجموعة النشاشيبي» - ط « مختارات : و «البستان» - ط « صغير ، و «كلمة في اللغة العربية» - ط « و «أمالي النشاشيبي» - خ « و «التفاوت عند أبي العلاء» - خ « ومحاضرات نشرها في رسائل ، عن «شوقي» و «الريخاني» و «صلاح الدين» و «الغلابي» و «إبراهيم هنانو» و «العراق في سبيل العربية» وله مؤلفات أخرى كانت في بيته بالقدس . قبل استيلاء اليهود عليه . منها

« حاسة النشاشيبي » و « جنة عدن » و « الأمة العربية » (١)

وقفت له على « أجوبة مسائل » سأله عنها يوسف بن مقلد الدمشقي . فقهية وصوفية (١)

الحكيم ( ٢٨٤ - ٥٦٧ هـ )  
( ١٠٩٦ - ١١٧١ م )

الجواني ( ٥٢٥ - ٥٨٨ هـ )  
( ١١٣١ - ١١٩٢ م )

محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحكيم ، وبشال ابن حكيم ، العراقي ، أبو المظفر : واعظ من فقهاء الحنفية . نشأ ببغداد ، وسكن دمشق فبقيت له مدرسة فيها ، وأقبل عليه الناس . وتوفي بها . من كتبه « تفسير القرآن » و « شرح المقامات الخيرية » و « شرح شهاب الأخبار » للقضاعي ، في الأدب . وله نظم . قال بعض مترجميه : كان قشلا في دينه خليعاً كذاباً ! (٢)

محمد بن أسعد بن علي بن معمر العبدي العلوي . أبو علي . شرف الدين الجواني المالكي : عالم بالأنساب . أصابه من الموصل . ومولده ووفاته بمصر . ولي نقابة الأشراف فيها مدة . وصنف « طبقات الطالبين » و « تاج الأنساب » وأورد العماد بعض شعره . قال ابن حجر العسقلاني : له في تصانيفه مجازفات كثيرة . وذكر بعضها . قلت : وفي دار الكتب المصرية « تحفة ظريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب - خ » من تأليفه . لعله « تاج الأنساب » (٢)

حفدة ( ٤٨٦ - ٥٧٣ هـ )  
( ١٠٩٣ - ١١٧٢ م )

العسني ( ٦٠٠ - ٦٦١ هـ )  
( ١٢٦٣ - ١٣٢٤ م )

محمد بن أسعد بن محمد العطار الطوسي . أبو منصور : الملقب بحفدة : واعظ . من فقهاء الشافعية . أصابه من طوس . اشتهر في نيسابور ، ورحل عنها بعد « حادثة الغز » وتوفي بتبريز . قال السبكي :

محمد بن أسعد بن عبد الله بن سعيد المقرئ المدحجي العسني : قاض يمانى فقيه .

(١) مذكرات المؤلف . وإحسان موسى الحسيني في مجلة الجمع العلمي العربي ٢٣ : ٢٩٤ ترجمة واسعة له ، أرخ فيها مولده سنة ١٨٩٠ وقد وجدت له قصيدة في رثاء الشيخ عبد القادر الرافعي نفسها سنة ١٩٠٥ ونعمه نائراً في ذلك الحين بأحد علماء القدس الشريف ، فيستبعد أن يكون هذا وهو في الخامسة عشرة : راجع كتاب « ترجمة الرافعي » المطبوع سنة ١٩٠٦ الصفحة ١٦٩ وفي كتاب « أعلام من الشرق والغرب » ١٤٣ - ١٥٢ شيء من سيرته . ومثله في مجلة الكتاب ٥ : ٣٦١ - ٣٦٣ و ٤٤٩ : ٤٤٩ (٢) الجوامع المضية ٢ : ٣٢ والدارس ١ : ٥٣٨

(١) الإعلام - خ . وطبقات الشافعية الوسطى - خ . والمنظم ١٠ : ٢٧٩  
(٢) جريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ١١٧ ومعجم البلدان ٣ : ١٥٦ وفيه : « الجواني بالفصح وتشديد لانه » موضع أو قرية قرب المدينة ، إليها ينسب بنو الجواني العلويون ، منهم أسعد بن علي يعرف بالبحري بمصر : وابنه محمد بن أسعد القسابة . ومثله في الفلاح ٩ : ١٦٩ وفي لسان الميزان ٥ : ٧٤ « الجواني » من خطأ النسخ أو الطبع . وانظر الكتبخانة ٥ : ٣٠ - ٣١

ولى قضاء عدن مدة . له كتاب في « أصول  
التقّه » وآخر في « فروعه » . توفي بعدن (١)

### العمري ( ٦١٨ - ٦٩٥ هـ )

محمد بن أسعد بن محمد بن موسى العمري :  
بهاء الدين : قاض بمائ . من الشعراء الكتاب  
البلغاء الخطباء الدهاة في عصره . استوزره  
المظفر الرسولي ( صاحب اليمن ) وولاه قضاء  
الأقضية . فكان أول من جمع بين الوزارة  
والقضاء الأكبر . وحسنت سياسته في تدبير  
المملكة . جمعت رسائله في مجلد ضخيم .  
ونسبته إلى جد له اسمه « عمران » (٢)

### الدواني ( ١٤٣٧ - ٩١٨ هـ )

محمد بن أسعد الصديقي الدواني ، جلال  
الدين : قاض ، باحث ، يعد من الفلاسفة .  
ولد في دوان ( من بلاد كازرون ) وسكن  
شيراز ، وولى قضاء فارس وتوفي بها . له  
« أنموذج العلوم » - خ « و « تعريف العلم  
- خ « و « ثبت - خ « في ذكر مشايخه ،  
و « إثبات الواجب - ط « رسالة ، و « حاشية  
على شرح القوشجي لتجريد الكلام - ط «  
و « أفعال العباد - ط « رسالة ، و « حاشية  
على تحرير القواعد المنطقية للقطب الرازي - ط «

(١) العقيد اللؤلؤية ١ : ١٤٤ وهو فيه :  
« بنون بعد العين والسين » . وفي القاموس : عسن ،  
موضع . وفي ثغر عدن ٢٠٢ : العس ، بالنون بين  
المهملتين . « وأرخ وقته سنة ٦٩١ هـ والأول  
مرتب على السنين .  
(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩١ - ٢٩٣ وثغر  
عدن ٢٠٣

و « شرح العقائد العنصرية - ط « و « تفسير سورة  
الكافرون - خ « و « الأربعون السلطانية -  
خ « حديث ، و « حاشية على مباحث الأمور  
العامة - خ « و « شرح تهذيب المنطق - خ «  
و « شرح هياكل النور للسهروردي - خ «  
ظفرت بنسخة منه ، بخط الشيخ محمد عبده  
( مفتي الديار المصرية ) ، جاء في آخرها :  
« .. تحريره بيد مؤلفه بعد العشاء .. سنة  
٨٧٢ بدار الموحدين هرمز ، في الراوية  
المباركة المظفرية شكر الله سعي بانها السلطان  
السعيد ابن المظفر جهايشاه ورفع درجته في  
عليين . وكان نهضه إلى جانب ديار بكر في  
أوائل هذه السنة ووقع هجوم الأعداء عليه  
واغتياله في الثالث عشر من ربيع الأول للسنة  
المذكورة » . وله رسائل بالفارسية ترجم بعضها  
إلى الإنجليزية (١)

### محمد بن أسلم ( ٢٤٢ - ٨٥٦ هـ )

محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد : أبو  
الحسن الكندي ، مولاهم ، الطوسي : من

(١) البدر الطالع ٢ : ١٣٠ وقبه : « مات سنة  
٩١٨ وقال السناري إنه في سنة ٨٩٧ كان حياً ،  
وكان عمره إذ ذاك بضعاً وسبعين ، فيكون قد عاش  
تحو تسعين سنة » . وفي النور السافر ١٣٣ وقته  
سنة ٩٢٨ وعنه شذرات الذهب ٨ : ١٦٠ وفي كشف  
الظنون ١٨٤ ومواضع أخرى منه ، وقته سنة ٩٠٧  
وعنه أخذت في الطبعة الأولى . والبيوردة ٣ : ١٠٣  
وآداب اللغة ٣ : ٢٣٨ وتاريخ العراق ٣ : ٢١٨  
والفهرس التهيدى ٥٦٢ والفريعة ٢ : ٢٦٠ و ٤٠٦  
ومعجم المنبوعات ٨٩١ ودائرة المعارف الإسلامية  
٣٠٧ : ٧ والكشخانه ٧ : ٧٣



حفاظ الحديث . اشتهر بالصلاح ، ونعته الذهبي بشيخ المشرق . له « المستند » و « الرد على الجهمية » و « الإيمان والأعمال » في الرد على الكرامية : أكثر من جزأين ، و « الأربعون حديثاً » (١)

### المَكْتُوم (١٣١ - نحو ١٩٨ هـ - ٧٩٨ - ٨١٤ م)

محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق الحسيني الطائفي الهاشمي : إمام عند القرامطة . ترى الطائفة الإسماعيلية أنه قام بالإمامة بعد وفاة أبيه (أو اختفائه ؟) سنة ١٣٨ هـ . وأنه كان يكنى عنه بالمكتوم حذراً عليه من بطش العباسيين . وهو عندهم أول الأئمة « المكتومين » ويليه ابنه جعفر « المصدق » ثم محمد « الحبيب » ويقول الفاطميون إن محمداً الحبيب هو والد عبيد الله القائم بالمغرب الملقب بالمهدي ، المنسوب إليه سائر الخلفاء الفاطميين بالمغرب ومصر . ولد المكتوم بالمدينة ، وتوفي ببغداد . ويقال : إنه ذهب إلى بلاد الروم . والقرامطة تعدّه من أولى العزم (وهم عندهم سبعة : نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد (ص) ومحمد بن إسماعيل) وهو عند الدرر أول الأئمة السبعة « المستورين » ويطلقون عليه « الناطق السابع » ويقولون إنه « رفع التكليف الظاهرية للشرعية » بمناداته بالتأويل وجنوحه إلى المعنى

(١) تذكر الحفاظ ٢ : ١٠٣ . رحلة الأديب ٢٣٨ : ٩ والجرح والتصديق : القسم ٢ من الجزء الثالث ٣٠١ وشدرات الذهب ٢ : ١٠٠١

الباطن وغضه من شأن المعنى الظاهر » ومن أخباره في كتبهم أن الرشيد العباسي طلبه . ففر من المدينة إلى الري ، واستقر بمدينة « دنباوند » وتزوج فيها ، وخلف أولاداً . وأمر أن لا تقام الدعوة باسمه ، بل باسم « المستور من آل البيت » ومات في فرغانة أو في نيسابور . وقال ابن الجوزي : الإسماعيلية ، نسبوا إلى زعيم لهم يقال له محمد ابن إسماعيل بن جعفر ، ويؤمنون أن دور الإمامة انتهى إليه ، لأنه سابع . وفي كشف أسرار الباطنية أنه لا عقب له (١)

### البُخَارِي (١٩٤ - ٢٥٦ هـ - ٨١٠ - ٨٧٠ م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبد الله : حبر الإسلام ، والحافظ لحديث رسول الله (ص) ، صاحب « الجامع الصحيح - ط » المعروف بصحيح البخاري : و « التاريخ - ط » أجزاء منه ، و « الضعفاء - ط » في رجال الحديث ، و « خلق أفعال العباد - ط » و « الأدب المفرد - ط » . ولد في بخارى ، ونشأ بتيا ، وقام برحلة طويلة (سنة ٢١٠) في طلب الحديث ،

(١) أنساب الخلفاء ١٦ - ١٨ ومفرج الكرب ٢٠٧ : ١ وفرة الشيعة ٧٦ و ٧٣ وفي هامش عليه : قسب القرعة « السبعة » إلى محمد بن إسماعيل هذا ، سميت بذلك لأن أهلها يبنون الإمامة إليه ، وهو الإمام السابع عندهم . والنظر منهاج السنة ١ : ٢٢٨ وتبيين إيلس ١٠٢ وكشف أسرار الباطنية ١٤ والدرر ١ : ١٤٧ أبي إسماعيل ١ : ٩٧ - ٩٠ و ١٠٥ و ١٠٦ وتبيين المعاني : المقدمة ٣٧

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الدَّرْزِي (١٠٠ - ٤١٦ هـ)

محمد بن إسماعيل الدرزي ، أبو عبد الله :  
أحد أصحاب الدعوة لتأليه الحاكم بأمر الله  
العبيدي الفاطمي . وإليه نسبة الطائفة «الدرزية»  
قيل : هو فارسي الأصل ، قدم إلى مصر  
في أواخر سنة ٤٠٧ هـ ، ودخل في خدمة  
«الحاكم» وصنف له كتاباً قال فيه : إن  
روح آدم انتقلت إلى علي بن أبي طالب ومنه  
إلى أسلاف الحاكم متعصية من واحد إلى  
آخر حتى انتهت إلى الحاكم . وقال المجبي  
(في ترجمة فخر الدين بن قرقاس) ما خلاصته :  
الدرزي الذي ينسب إليه الدرور ، رجل من  
من مولدي الأتراك بمصر ، ظهر في أيام  
الحاكم بأمر الله العبدي ، وجاهر في القول  
بالحلل والتناسخ ، وصنف كتاباً ذكر فيه  
أن الإله حل في علي وأن روح علي تنقلت  
في أولاده إلى أن وصلت إلى الحاكم . وانفق  
مع «حمزة» على الدعوة إلى عبادة «الحاكم»  
وانقادت إليهما جماعة كثيرة ، قبل اختلافهما .  
وفي النجوم الزاهرة : قال الحاكم لداعيه :  
كم في جريدتك ؟ قال : ستة عشر ألفاً  
يعتقدون أنك الإله . وبرى الزبيدي (في  
الناج) أن الصواب ضبط «الدرزي» بفتح  
الدال ، نسبة إلى «أولاد درزة» وهم  
الحياطون والحكاكة . وسماه الذهبي (في سير  
النبلاء) الدروري ، ونعته بالزنديق ، وقال :  
«كان يدعي ربوبية الحاكم وقتل لذلك» .  
وقال الغزي (في نهر الذهب) : الدرور ،

قرار خراسان والعراق ومصر والشام ، وسمع  
من نحو ألف شيخ ، وجمع نحو ست مئة  
ألف حديث اختار منها في صحيحه ما وثق  
برواته . وهو أول من وضع في الإسلام  
كتاباً على هذا النحو . وأقام في بخارى ،  
فتمصب عليه جماعة ورموه بالهم ، فأخرج  
إلى خيبر تلك (من قري سمرقند) فمات فيها .  
وكتابه في الحديث أوثق الكتب الستة المأثور  
عليها ، وهي : صحيح البخاري (صاحب الترجمة)  
وصحيح مسلم (٢٠١ - ٢٦٦ هـ) وسنن  
أبي داود (٢٠٢ - ٢٧٥ هـ) وسنن الترمذي  
(٢٠٩ - ٢٧٩ هـ) وسنن ابن ماجه (٢٠٩ -  
٢٧٣ هـ) وسنن النسائي (٢١٥ - ٣٠٣ هـ) (١)

الإسماعيلي (١٠٠ - ٢٩٥ هـ)

محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري ،  
أبو بكر المعروف بالإسماعيلي : من حفاظ  
الحديث . ثقة . جمع «حديث الزهري»  
و«حديث مالك» و«حديث يحيى بن سعيد»  
و«حديث عبد الله بن دينار» و«حديث  
موسى بن عقبة» (٢)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٢ وتهذيب التهذيب  
٩ : ٤٧١ والوفيات ١ : ٥٥١ وتاريخ بغداد ٢ :  
٣٦ - ٤ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول  
من الجزء الأول ٦٧ والسبك ٢ : ٢ والخبر ٢ :  
٢٤٢ وآداب اللغة ٣ : ٢١٠ ودائرة المعارف  
الإسلامية ٣ : ٤١٩ - ٤٢٦ وطبقات الخلفاء ١ :  
٣٧١ - ٣٧٩ ومسير المظفرات ٥٣٤  
(٢) لسان الميزان ٥ : ٨١ وشذرات الذهب  
٢ : ٣٢١ وهو في الرسالة المستطرفة ٨٣ : محمد بن  
مهران ، نسبة إلى جدّه .

أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ عِبَادٍ ( ١٠٠ - ٤٢٣ هـ )

محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ابن قريش بن عباد ، من بني عطف بن نعيم اللخمي ، من نسل ملك الحيرة النعمان ابن المنذر ، كنيته أبو القاسم . ويقال له القاضي ابن عباد : مؤسس الدولة العبادية في إشبيلية ، بالأندلس . أصله من العريش ( بين مصر والشام ) وأول من دخل الأندلس من أسلافه نعيم وعطف . وكان أبو القاسم في بدء أمره قاضياً بإشبيلية ، أيام استيلاء « القاسم بن حمود » عليها بعد زوال دولة الأمويين . ثم استقل بها . وتلقب بالظافر ، وتملك قرطبة وغيرها . وعلم خبر شخص في قلعة رباح ، قال ابن حزم : اسمه « خلف الحصري » يزعم أنه هشام بن الحكم الأموي ( المؤيد ) وأنه لم يقتل ( سنة ٤٠٣ هـ ) كما قال الناس ، وإنما احتفى فاراً ، فاستدعاه إليه وشهد بعض من بقي من نساء القصر والخدم أنه هو هشام ، وكان شبيهاً به ، فبايعه بالخلافة ، وحفّه بمظاهرها ( سنة ٤٢٦ ) وسمى نفسه « حاجباً » له ، فقوى به أمره وانتعشت دولته ، وانقطعت أطباع ملوك الطوائف عنها . ودعاهم إلى بيعة « المؤيد » فأجاب أكثرهم . واستمر أبو القاسم إلى أن توفي . وكان عاقلاً مهيباً كريم اليد . وفي بغية الملتصق : « كان له اطلاع على الأدب ، يشارك الشعراء

ينسبهم الناس إلى أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الدرزي ، مع أنهم يكرهونه . لقوله بما يتنافى اعتقادهم ، ويقولون إنهم ينسبون في الأصل إلى « طبروز » إحدى بلاد فارس . وفي كتاب « حل الرموز في عقائد الدروز - خ » أن الحاكم أرسله إلى بلاد الشام لنشر دعوته ، فنزل بوادي التيم بالقرب من جبل الشيخ ، وقتل في وقعة مع التتر سنة ٤١١ هـ ، إلا أنه يجعله هو والمسمى « نشتكين الدرزي » واحداً ، مع أن هذا في بعض الروايات ، قتله الحاكم سنة ٤١٠ وقد يرد اسمه بلفظ « عبد الله الدرزي » و « درزي بن محمد » و « دروزي بن محمد » . وفي سيرته ، كما في أخبار غيره من أتباع هذه النحلة حموض كثيف . والدروز حتى اليوم متفقون على أن صاحب هذه الترجمة انقلب على « الحاكم » وعاداه في أواخر عهده . وقد تقدم ذكره وذكر شيء من تاريخ الدروز وعقائدهم وكتبهم ، في ترجمة « حمزة بن علي الفارسي » وعلى الرغم من أن كثيراً ممن عرف ، من متعلميهم ، لا يتفقون في « العقيدة » مع « عقائدهم » فإن فكرة « التمسك » ما زال لها الأثر الكبير في نفوسهم جميعاً (١)

(١) راجع سير النبلاء - خ - في ترجمة الحاكم بأمر الله . وتاج العروس : مادة درز . ونهر الذهب ١ : ٢١٤ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٦٨ والنجوم الزاهرة ١ : ١٨٤ ومجلة المقتبس ٥ : ٢٥٢ ونور الأذهان ٢ : ١١٠ - ١٢٦ وفيهما إسهاب في الكلام على الدروز المعاصرين وعاداتهم . وتاريخ الحركات الفكرية في

الإسلام : لبيدلي جوزي ١ : ٨٩ - ١٢١ وجغرافية ملطرون ٣ : ٧٠ وشطوط الشام ٦ : ٢٦٨ - ٢٧٣



والبلغاء في صنعة الشعر وحوك الرسائل ،  
ويلقب بالقاضي ذي الوزارتين ، وهو وبنيه  
وذووه رياض آداب وعلوم وقال ابن  
عذارى : « امتثل أبو القاسم رسم ابن يعيش  
صاحب طليطلة في تمسكه بخطة القضاء  
وارتسامه ، وأفعاله في ذلك أفعال الجبابرة »  
وأورد الحميدى بيتين من شعره (١)

### ابن أبي الصَّيْف ( ١٠٠ - ٦٠٩ هـ )

محمد بن إسماعيل بن علي ، أبو عبد الله  
ابن أبي الصيْف : فقيه شافعي يمني ، له علم  
بالحديث ، أصله من زبيد ، أقام وتوفي بمكة .  
له كتب ، منها « الأربعون حديثاً » جمعها  
عن أربعين شيخاً ، من أربعين مدينة :  
وكتاب سماه « زيارة الطائف » ذكره  
العبدي (٢)

### ابن خَلْفُون ( ٥٥٥ - ٦٣٦ هـ )

محمد بن إسماعيل بن محمد ، ابن خلفون  
الأزدي الأوثني ، أبو بكر : عالم بمرجال

(١) سير النبلاء - ج ١ - الطبعة الثالثة والعشرون .  
وهبة المقتضى ١٠٧ والبيان المغرب ١٩٩١٣ و ٢١٥  
وابن خلكان ٢ : ٢٧ في ترجمة حفيده المعتد ابن عباد .  
وجنوة المقتضى ٧٥ وهو فيه « محمد بن عباد »  
(٢) التكملة لوقيات النقلة - ج ١ - الجزء الخامس  
والعشرون . وطبقات الخواص ١٤١ . وهبة المصنف  
لعبدي - ج ١ - ونعته بمقتضى الحرمين . وطبقات الشافعية  
٥ : ١٩ وهو فيه : « فقيه الحرم الشريف » والرسالة  
المستطرفة ٧٧ وفيها وفاته « سنة ٦٠٧ » خلافاً للمصادر  
المتقدمة .

الحديث . أندلسي . من أهل أوثنية ( في  
غربي الأندلس ) مولده ووفاته فيها . سكن  
إشبيلية مدة . وولى القضاء في بعض النواحي  
وحمدت سيرته . له « المنتقى » في رجال  
الحديث ، خمس مجلدات ، و « المعلم بأسماء  
شيوخ البخاري ومسلم - ج ١ » مجلدان منه ،  
وكتاب في « علوم الحديث وصفات نقله » (١)

### الحَضْرَمِي ( ١٠٠ - ٦٥١ هـ )

محمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله بن  
أحمد بن ميمون الحضرمي : أبو عبد الله :  
فاضل ، متصوف ، من أهل حضرموت .  
له كتاب « المرتضى » اختصر فيه « شعب  
الإيمان » للبيهقي ، وزاد فيه زيادات حسنة .  
توفي بقربة الضحى (٢)

### ابن أبي الوليد ( ٧١٥ - ٧٣٣ هـ )

محمد بن إسماعيل بن فرج : من بني نصر  
ابن الأحمر : أبو عبد الله : أحد ملوك بني  
الأحمر في الأندلس . وهو سادسهم . كان  
من نبلائهم « لبقاً لودعياً هشياً شجاعاً » كما يقول  
ابن الخطيب : شجاعاً إلى حد الشهور ، مغرماً  
بالصيد : محباً للأدب . أخذت له البيعة  
بغرناطة بعد مصرع أبيه ( سنة ٧٢٥ هـ ) وهو  
غلام ، فحججه وزيره ( ابن الخروف )

(١) التكملة لابن الأبار ٣٥٠ والفهرس النهمدي  
٥٣٤ والبيان - ج ١ .  
(٢) طبقات الخواص ١٢٢ وجنح كرامات الأولياء

وتغلب على ملكه ، فلما ترعرع أمر بقتله .  
 وافتتح مدينة قبره (Cabra) وكان لها شأن .  
 واتفق مع السلطان أبي الحسن المريني صاحب  
 مراكش ، على صد الفرنج ، فأمدّه أبو  
 الحسن بخمسة آلاف مقاتل ضمهم إلى جيشه  
 وزحف فاستولى على « جبل الفتح » وطرد  
 الإفرنج منه . وكانوا قد ملكوه سنة ٥٧٠٧ هـ .  
 قال ابن الخطيب : « وتوغرت عليه صدور  
 رؤساء جنده من المغاربة ، إذ كان شجاعاً  
 لسانه ، غير جزوع ولا هيابة ، فرمما تكلم  
 بملء فيه من الوعيد ، فلما انتهى من استرداد  
 جبل الفتح كمن له بعضهم فقتلوه . ونقل  
 إلى مالقة فدفن بها (١) »

### ابن بردس ( ٧٤٥ - ٨٣٠ هـ )

محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس  
 البعلبي . تاج الدين : فاضل حنبلي . من أهل  
 بعلبك . له كتاب « المجالس » في الوعظ (٢)

محمد بن إسماعيل (الرابع) محمد بن محمد ٨٥٣

### الحاضري ( ٩٤٢ - ١٠٠٠ هـ )

محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن محمد  
 الحاضري القضاعي الحميري : من أئمة  
 الإباضية في عمان . نشأ في نزوى (بيت  
 الإمامة) وكان وجيهاً في قومه ، قوى الجسم ،

(١) السيرة البدرية ٧٧ والدور الكاشفة ٣ : ٣٩٠

(٢) المقصد الأرشد - مع . والضوء اللامع ٧ : ١١٢

وشذرات الذهب ٧ : ١٩٤

غضوباً للحق ، فأبصر سليمان بن سليمان  
 النباهي (ملك عمان) يطارد امرأة فأمسكها  
 عنها ، وصرعه على الأرض ، وناصره أهل  
 عمان فنصبوه إماماً (سنة ٩٠٦ هـ) فاستمر  
 إلى أن توفي بنزوى (١)

### المؤيد بالله ( ١٠٤٤ - ١٠٩٧ هـ )

( ١٦٣٤ - ١٦٨٦ م )

محمد بن إسماعيل بن القاسم بن محمد ،  
 من نسل الحادي إلى الحق : صاحب اليمن .  
 من أئمة الزيدية . تلقى علوم الدين وولى  
 أعمالاً كثيرة في زمن والده (المتوكل على الله)  
 وولى صنعاء مدة طويلة . ولما توفي والده  
 عرضت عليه الإمامة فأبىها ، فتولاه الإمام  
 أحمد بن الحسن ، فلما توفي أحمد (سنة  
 ١٠٩٢ هـ) أجمع أهل اليمن عليه . فتولاه  
 وحسنت سيرته . وغلب عليه الحلم ، فبسط  
 العمال أيديهم بالظلم ، فهم بإصلاحهم فعاجلته  
 الوفاة مسموماً (٢)

### المولى ابن عريضة ( ١١٥٤ - ١٢٠٠ هـ )

محمد (زين العابدين) بن إسماعيل بن  
 الشريف محمد بن علي العلوي الحسني : من  
 ملوك الدولة السجلجاسية العلوية بالمغرب .  
 يوبع له بنفاس القديمة : سنة ١١٥٠ هـ . بعد  
 خلع أخيه المولى عبد الله (للمرة الثانية)  
 فانتقل إلى مكناسة : وصادر الناس في

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٨ - ٣١٤

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٢٩٦ وبلوغ المرام ٦٨

ط - « : و « منحة الغفار » حاشية على ضوء  
النهار ، و « إسبال المطر على قصب السكر »  
و « المسائل المرضية في بيان اتفاق أهل السنة  
والزيدية » و « اليواقيت » في المواقيت  
و « الروض النضير » في الخطب ، و « إرشاد  
النقاد إلى تيسر الاجتهاد » و « شرح الجامع  
الصغير للسيوطي » أربع مجلدات ، و « تطهير  
الاعتقاد عن درن الإلحاد » و « الرد على من  
قال بوحدة الوجود » و « ديوان شعر » (١)

### شهاب الدين ( ١٢١٠ - ١٢٧٥ هـ )

محمد بن إسماعيل بن عمر المكي ، ثم المصري  
المعروف بشهاب الدين : أديب ، من الكتاب ،  
له شعر . ولد بمكة ، وانتقل إلى مصر ،  
فنشأ بالقاهرة ، وتعلم في الأزهر . وأولع  
بالأغاني وألحانها . وساعد في تحرير جريدة  
« الوقائع المصرية » وتولى تصحيح ما يطبع  
من الكتب في مطبعة بولاق . واتصل بعباس  
الأول ( الخديوي ) فلزمه في إقامته وسفره .  
ثم انقطع للدرس والتأليف ، فصنف « سفينة  
الملك ونفيسة الفلك » - ط - في الموسيقى  
والأغاني العربية ، ورسالة في « التوحيد »  
وجمع « ديوان شعره » - ط - وتوفى بالقاهرة (٢)

(١) أبحه العلوم ٨٦٨ وعنوان المجدي ١ : ٥٣ واليدر  
الطالع ١٣٣ : ١٣٩ وتوضيح الأفكار ١ : ٧٣  
والدر الفريد ٩ وتحفة الإعران ٥٧ وفهرس انهارس  
١ : ٣٨٧ و Brock. S. 2 : 562 والمكتبة الأزهرية  
١٧٥ : ١

(٢) مذكرات العناني ٢١٥ وآداب شيخو ١ : ٨٠  
ومقدمة شرح الأم للحسيني - خ - وهو فيه « محمد بن -

أموالهم ، وانتشرت الفن والمجاعات .  
وكان ضعيف السياسة سيء التدبير ، فخلعه  
العبيد المتغلبون على الدولة في ذلك العهد ،  
وحبسوه في « وادي وابلن » سنة ١١٥١ ثم  
أرسل إلى سجلماسة ، ففر إلى فاس ، وقصد  
طنجة فأقام إلى سنة ١١٥٤ ونادى العبيد في  
مكناسة بالبيعة له . فبايعه أهل طنجة ونظوان  
والفحص والجبال . ودخل مكناسة . ثم  
نهض بجيش العبيد ليخضع بعض من تخلفوا  
عن بيعته ، فلم يكده يبتعد بهم عن مكناسة  
حتى اختلفوا فيما بينهم وارتد أكثرهم إليها .  
فلحق بهم ، فخلعوه ، فخرج يلتمس مأمناً ،  
فكان آخر العهد به (١)

### محمد الأمير ( ١٢٩٩ - ١٣٨٢ هـ )

محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد  
الحسني ، الكحلاني ثم الصنعاني ، أبو إبراهيم ،  
عز الدين ، المعروف كأسلافه بالأمير :  
مجتهد ، من بيت الإمامة في اليمن . يلقب  
« المؤيد بالله » ابن المتوكل على الله . أصيب  
بمجن كثيرة من الجهلاء والعوام . له نحو مئة  
مؤلف ، ذكر صديق حسن خان أن أكثرها  
عنده ( في الهند ) . ولد بمدينة كحلان ، ونشأ  
وتوفى بصنعاء . من كتبه : توضيح الأفكار ،  
شرح تنقيح الأنظار - ط - مجلدان في مصطلح  
الحديث ، و « سبل السلام » شرح بلوغ  
المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني

(١) الاستقصا ٤ : ٧٢



الكِنْدِي (١٢٢١ - ١٢٢٨ هـ)  
(١٨٠٦ - ١٨١١ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى ،  
بدر الدين الكِنْدِي بلداً ، الحسني نسباً ، من  
سلالة النخس الزكية : مؤرخ من أهل صنعاء .  
توفي القضاء بمدينة ذمار أيام المتوكل على  
الله الحسن بن أحمد . من كتبه « اللطائف  
السنية في أخبار الممالك اليمنية - خ » كثير  
القوائد ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ١٣٠٥ هـ ؛  
و « تاريخ الزمان وسبب تفرق الناس في  
البلدان - خ » و « تنمة البسامة - خ » .  
والكِنْدِي نسبة إلى قرية مشهورة من بلاد  
خولان ( باليمن ) (١)

ابن الأشعث الكِنْدِي (٢٠٠ - ٢٠٧ هـ)  
(٢٨٦ - ٢٩١ م)

محمد بن الأشعث بن قيس الكِنْدِي ،  
أبو القاسم : قائد . من أصحاب مصعب بن  
الزبير . شهد معه أكثر وقائعه . وكان هو  
وعبيد الله بن علي بن أبي طالب ، على مقدمة  
جيش مصعب ، في حربه مع المختار الثقفي .  
وقتل مع عبيد الله ، قبل مقتل المختار بأيام .  
وله رواية للحديث عن عائشة (٢)

— عمر ، خلافاً لمطبوع على مقبلة الملك ، وأعيان البيان  
٣٥ و ٢٧١ : ٢ (٤٧٤) ، Brock, 2: 624 وأعلام  
من الشرق والغرب ١٧

(١) اللطائف السنية - خ . وتنفة الإخوان ٢٤ والزهره  
٥٥٦ : ٤ Brock, 2: 652 (502), S. 2: 818  
(٢) الإصابة : ت ٨٥٠٤ والجرح والتعديل :  
القسم ٢ من الجزء الثالث ٢٠٦

ابن الأشعث الخَزَاعِي (١٤٩ - ١٥٠ هـ)  
(٧٦٦ - ٧٦٧ م)

محمد بن الأشعث بن عتبة الخَزَاعِي :  
وال ، من كبار القواد في عصر المنصور  
العباسي . ولده المنصور مصر سنة ١٤١ هـ .  
ثم أمره باستنفاذ إفريقية من بعض المتغلبة  
— بعد مقتل حبيب بن عبد الرحمن الفهري —  
فوجه إليها جيشاً بقيادة أبي الأحوص العجلي .  
فهزمه الثائر أبو الخطاب ، فسار ابن الأشعث  
في ٤٠ أو ٥٠ ألفاً (سنة ١٤٢) فقتل أبا  
الخطاب سنة ١٤٤ ودخل القيروان سنة ١٤٦  
وانتظم له الأمر في إفريقية ، فنار عليه عيسى  
ابن موسى بن عجلان (أحد جنده) في جماعة  
من قواده ، وأخرجوه من القيروان سنة  
١٤٨ فعاد إلى العراق . ثم غزا بلاد الروم  
مع العباس ابن عم المنصور ، فمات في الطريق (١)

الأغْلَبِي (٢٠٦ - ٢٤٢ هـ)  
(٨٢١ - ٨٥٦ م)

محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب .  
أبو العباس : سادس ملوك الدولة الأغلبية  
بإفريقية . ولى بعد وفاة أبيه (سنة ٢٢٦ هـ)  
ودانت له البلاد وحسنت سياسته فاستمر إلى  
أن توفي بالقيروان . من آثاره بناء قصر  
«سوسة» وجامعها سنة ٢٣٦ قال ابن الخطيب :

(١) التكملة النقية ١٨ والولاء والقضاء ١٠٨  
ودول الإسلام ١ : ٧٨ وفي النجوم الزاهرة ١ : ٢٤٦  
و ٢ : ١٢٠ « أن المنصور عزله عن مصر سنة ١٤٣  
فتوجه إلى العراق فأقام إلى أن وجهه المنصور مع ابنه  
المهدي لغزو الروم سنة ١٤٩ فمرض ومات في الطريق »

« كان مظفراً في حروبه . على ما فيه من من جهل وأفن واستغراق في اللهوة (١) »

أَبُو الْيَقْظَانِ الرَّسْتَمِيُّ (١٠٠ - ٢٨١ هـ)

محمد بن أفلح بن عبد الوهاب ، من بني رستم : خامس الأئمة الرستميين من الإباضية في تيهرت ، بالجزائر . ولد ونشأ في تيهرت أيام إمارة أبيه . وقصد الحج نحو سنة ٢٣٨ هـ فقبض عليه عمال بني العباس ( قبل : وهو يسعى في الحرم بمكة ) ونقل إلى بغداد ، فسجن . ومات أبوه بتيهرت . فأفرج عنه . فعاد إليها والثورة قائمة على أخيه أبي بكر ، فزل بحصن « لوانة » وغادر أبو بكر عاصمته منيرماً في أواخر سنة ٢٤١ فبيع أبو اليقظان بالخلافة بعده . وحاصر تيهرت مدة حتى دخلها صلحاً . وانتظم له الأمر على طريقة أسلافه . يحكم ويقضي ويكتب العمال والنواة ويلقى الدروس ويصنف الكتب والرسائل في الرد على المعتزلة وغيرهم . وطالت حياته فكانت مدته في الإمارة نحو أربعين سنة . ومات عن نحو مئة سنة . وقومت تركته بعد وفاته ، فلم تتجاوز سبعة عشر ديناراً ! (٢)

(١) أعمال الأعلام ١٠ والخلاصة النقية ٢٨ وابن خلدون ٢٠٠ : ٤ والبيان المغرب ١ : ١٠٧ وابن الأثير ١٧٦ : ٦

(٢) الأزهار الرياضية ٢ : ٢٣٦ - ٢٦٥ وقاريج الجزائر ٢ : ٢٤ والسير للناصري ٢٢٢ وسلم العامة ١٤ : ٤٢

جَوِّي زَادَهُ (١٠٠ - ٩٤٤ هـ)

محمد بن الياس الحنفي الرومي ، محبي الدين . المعروف بجوي زاده : قاض تركي الأصل والمنشأ . غربي الآثار . ولي القضاء بمصر . فقضاء العساكر الأناضولية . ثم عين مفتياً بالقسطنطينية . وأنكر على الشيخ محبي الدين ابن العربي بعض أقواله ، فعزله السلطان من الإفتاء : فاشتغل بالتدريس . وأعيد إلى القضاء في عساكر الروم ايلي ، فمات فيها . قال ابن العماد : كان غزير العلم بالفقه والتفسير والأصول ، مشاركاً في سائر العلوم ، سبغاً من سيوف الحق قاطعاً . له « تعليقات » لم نشهر : و « فتاوى جوي زاده - خ » و « ميزان المدعين في إقامة البيعتين - خ » رسالة في تحرير دعوى الملك ، فقه (١)

محمد إمام العبد (١٠٠ - ١٣٢٩ هـ)

محمد إمام العبد : شاعر مصري ، آية في الظرف . أجاد الشعر والزجل . سوداني الأصل . فاحم اللون ، ممتلئ الجسم طويل القامة . بيع أبواه في القاهرة . وولد ونشأ ومات فيها . وكان هجاءاً مقدعاً في زجله ، ودبيعاً دمعاً خفيف الروح في خلقته . تعلم في

(١) شذرات الذهب ٨ : ٣٠٢ والكتبخانة ٣ : ٨٨٠ و Brock, 2: 569 (432) S. 2: 642 والصادقية : الرابع من الزيتونة ٢٦٠

إحدى المدارس الابتدائية ، ولم يتزوج ،  
وهو القائل :

« أنا ليل ، وكل حسناء خمس  
فاقتراي بها من المستحيل ! »

واتصل بالشيخ محمد عبده ورثاه بقصيدة  
مطلعها :

« فذاك أي لو يفندي الحر بالعبد ! »

وكان خطيباً مفوهاً ، تجري النكتة في بيانه  
فلا يمل سماعه . عاش نحو ٥٠ عاماً أو دونها ،  
وانتهك في كل موبقة ، ومرض قبل موته  
بضعة أشهر . له أرجال كثيرة في وصف  
ألعاب الكرة ، وغيرها . وكان « كاتبين  
مصر » إلى سنة ١٩٠٠ م ، ثم انصرف عن  
اللعب وعكف على الأدب والكتابة في الصحف .  
وأغواره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم  
كثيرة . ولحمد محمد عبد المجيد ، كتاب  
« إمام اليوساء » - ط « في حياته ، وشعره  
وأزجاله (١) »

### الشَّرواني (١٩٢٦-٠٠ م)

محمد أمين بن صدر الدين الشرواني :

(١) جريدة البرق (الأسبوعية) البيروتية . ومحمد  
رجب البيروني ، في الرسالة ١٩ : ١٢٨٩ وتاريخ  
أدب الشعب ١٥٤ وجريدة البلاغ المصرية ١٨ يوليو  
١٩٣٤ وفيها : « كان أبود يواناً من حرم القصر  
العالي ، وكانت في القصر مدرسة لتعليم أولاد الموظفين  
والمستخدمين به ، فطلق فيها إمام مبادئ العلم ، وكان  
يقول إنه دخل بعدها مدرسة المبتدئين بالناصرية » .  
ومجلة الملاحج العباسية ١١ : ٢٢١ ومحمد حسني العامري ،  
في رسالة خاصة بعث بها إلى ، سنة ١٩١٢ ومجلة  
الزهود ٢ : ٤٧

مفسر ، نسبته إلى شروان (من نواحي  
بخارى) كانت إقامته بآمد (ديار بكر) وأقام  
مدة في الآستانة . له « حاشية على تفسير  
البيضاوي - خ » لم تكمل . و« تفسير سورة  
الفتح - خ » و« القوائد الخاقانية - خ » في  
٥٣ علماً (١)

### المحبي (١٩٦١-١١١١ م)

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن  
محمد المحبي : الحموي الأصل ، الدمشقي :  
مؤرخ ، باحث ، أديب . عني كثيراً بزراحم  
أهل عصره . فصنف « خلاصة الأثر في  
أعيان القرن الحادي عشر - ط » أربعة  
مجلدات ، و« نفحة الرينانة وورشحة ظلي  
الحانة - خ » لها فيه منحة الخفاشي في  
رينانة الألباء ، مجلد واحد ، و« قصد السبيل  
عما في اللغة من الدخيل - خ » على حروف  
أفجاء ، بلغ به الميم ، و« ما يعول عليه ، في  
المضاف والمضاف إليه - خ » و« جنى  
الجنين في تمييز نوعي المثنيين - ط » و« الأمثال  
- خ » وله « ديوان شعر - خ » . ولد في  
دمشق وسافر إلى الآستانة وبروسه وأدرنة  
ومصر . وولى القضاء في القاهرة ، وعاد إلى  
دمشق فتوفي فيها (٢)

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٧٥ والكتبخانة ١٩٧٥ : ١  
ثم ١٧٦ : ٤ ودار الكتب ٤٠ : ١ والبيروتية ١٩٢ : ٣  
(٢) ملك الدور ٨٦ : ٤ وآداب زيدان ٩٥ : ٣  
والفهرس الخدي ٤٤٤ والكتبخانة ٤ : ٢٩٩ و ٩٠ : ٣  
وفهرس المؤلفين ٢٢٩



الحسيني (١٢٠٢-٠٠ م ١٧٨٧-٠٠ م)

محمد أمين بن ياسين الحسيني : فاضل ،  
من أهل الموصل . له « أوراق الذهب في  
المناظرات والأدب - خ » (١)

المعري (١٢٠٢-١١٤١ م ١٧٨٨-١٧٣٨ م)

محمد أمين بن خير الله بن محمود بن  
موسى الخطيب المعري : باحث ، شاعر ،  
من علماء الموصل العارفين بتاريخها . له « منهل  
الأولياء - خ » في تاريخ الموصل ورجالها ،  
و « فلانة النحور - خ » أرجوزة في مباحث  
مختلفة ، و « مطالع العلوم - خ » و « مراجع  
الأحداق في تراجم من رقى شعره وراق »  
و « تيجان التبيان في مشكلات القرآن - خ »  
و « الكشف والبيان عن مشايخ هذا الزمان  
- خ » و « التحف الأدبية في النكت البديعة  
- خ » بخطه ، سنة ١١٨٣ هـ . ورسالة في  
« الحساب - خ » و « ديوان شعره » (٢)

المدرس (١٢٣٦-١١٧٤ م ١٨٢١-١٧٦٠ م)

محمد أمين بن محمد صالح البغدادي  
الشهير بالمدرس : عارف بالحديث عالم  
بالعربية . من كتبه « النخبة » في حل مشكلات

(١) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢١

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٠٥ وختصر المستفاد  
- خ . وآداب اللغة ٣ : ٣٠٨ والفهرس التمهيدى ١١٧  
وجولة في دور الكتب الأمبركية ٤٩

صحيح البخاري ، و « شرح ألفية السيوطي »  
في النحو ، و « شرح شواهد شرح القطر » (١)

السويدي (١٢١٦-٠٠ م ١٨٣٠-٠٠ م)

محمد أمين بن علي بن محمد سعيد  
السويدي العباسي البغدادي ، أبو النور :  
باحث . من علماء العراق . ولد ببغداد ،  
وتوفي في بريدة (بجدة) عائداً من الحج .  
من كتبه « سبائك الذهب في معرفة أنساب  
العرب - ط » و « فلانة الدرر في شرح رسالة  
ابن حجر - خ » في فقه الشافعية ، و « الجواهر  
والبواقي في معرفة القبلة والمواقيت - خ »  
اثنًا عشر فصلاً ، و « فلانة الفرائد - خ »  
في شرح المقاصد للنووي ، فقه ، و « الصارم  
الحديد - خ » مجلدان ، في الرد على كتاب  
« سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد »  
ليوسف بن أحمد البحراني ، انتصر السويدي  
فيه لابن أبي الحديد (٢)

ابن عابدين (١٢٥٢-١١٩٨ م ١٨٣٦-١٧٨٤ م)

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين  
الدمشقي : فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية  
في عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « رد  
المختار على الدر المختار - ط » خمس مجلدات ،  
فقه ، يعرف بحاشية ابن عابدين ، و « رفع الأنظار  
عما أورده الحلبي على الدر المختار » و « العقود

(١) السلك الأذهر ٩٥

(٢) السلك الأذهر ٨٢ وعز الدين علم الدين ، في  
مجلة التجميع العلمي العربي ٨ : ٤٥١ و ٤٥٢

الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية - ط  
جزآن . و « نسيات الأخبار على شرح المنار  
- ط » أصول . و « حاشية على المطول »  
في البلاغة . و « الرحيق المختوم - ط » في  
الفرائض ، و « حواش على تفسير البيضاوي »  
الزم فيها أن لا يذكر شيئاً ذكره المفسرون ،  
و « مجموعة رسائل - ط » مجلدان ، وهي ٣٢  
رسالة ، و « عقود النكاح في الأسانيد العوالي  
- ط » وهو ثبته (١)

### الواعظ ( ١٢٢٣ - ١٢٧٣ هـ )

محمد أمين بن محمد الأدهم الحسيني ،  
الواعظ : فقيه حنفي ، عارف بالأدب ،  
له نظم . اشتهر بالواعظ كأخيه الأكبر  
( عبد الفتاح ) مولده ووفاته ببغداد . له  
« العليم الرخار ومنهاج الأبرار - خ » فتاوى  
في فقه الحنفية : و « نظم التوضيح - خ »  
في أصول الفقه (٢)

### محمد أرسلان ( ١٢٥٤ - ١٢٨٥ هـ )

محمد بن أمين أرسلان : أديب . ولد  
في الشويفات ( بلبنان ) واستوطن بيروت .  
واستدعته الحكومة العثمانية إلى الآستانة لتعهد

(١) حلية البشر - خ . وروض البشر ٢٢٠ وعقود  
الآل ٣٣٢ وأنظر فهرسته . والأزهرية ٢ : ٢٥٤  
ومجموع المطبوعات ١٥٠ - ١٥٤ والتمودية ١٨٧ : ٣  
وفهرس المؤلفين ٢٣٩  
(٢) الروض الأزهر ٧٤ - ١٣٩ واشك الأذفر  
١٠٣

إليه ببعض المهام فعاجلته المنية فيها . له كتب ،  
منها « المسامرة في المناظرة - خ » و « توجيه  
الطلاب في علم الآداب - خ » و « أصول  
التاريخ - خ » و « الشحنة الرشدية في اللغة  
الركبية - ط » (١)

### أمين فكري ( ١٢٧٢ - ١٣١٦ هـ )

محمد أمين « باشا » ابن عبد الله فكري بن  
محمد بليغ : من فضلاء مصر وأعيانها .  
مولده ووفاته بالقاهرة . درس علم الحقوق  
في فرنسا ، وعين قاضياً محكمة الاستئناف  
الأهلية ، فحافظاً للإسكندرية ، فناظراً  
للدائرة السنية . له كتب منها « إرشاد الألبا  
إلى محاسن أوربا - ط » و « جغرافية مصر  
- ط » و « الآثار الفكرية - ط » جميع فيه  
ما لأبيه من نظم ونثر (٢)

### محمد الأمين ( ١٢٥٢ - ١٣٢٠ هـ )

محمد الأمين بن عبد الرحمن بن محمد  
محسن بن محمد صالح السهروردي : فاضل .  
له اشتغال بالتاريخ . مولده ووفاته ببغداد .  
كان مدرساً ، فأحد أعضاء محكمة الاستئناف  
ببغداد ، فمديراً لمبلدة سامراء ، فبلدة الكفيل  
سنة ١٢٩٧ هـ . له تأليف : منها « تاريخ

(١) آداب شيخو : ١ : ٦٦ وآداب زيدان ٢٥٩ : ١٥  
(٢) مرآة العصر ١ : ٥٠٥ ونهرس دار الكتب  
١ : ٦ ثم ١٦ : ٦ و ٢٤ : ١ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٢  
والمقتطف ١٥ : ٩ ثم ٢٣ : ١٢٠ ومجموع المطبوعات  
١٤٥٥ وحسن يدبر : في الأهرام ١٩ ذي الحجة ١٣٥٩

لطفي ( ١٣٥٤ - ١٩٣٥ م )

محمد أمين لطفي : فاضل مصري ، من رجال التعليم . تعلم بالقاهرة ولندن : وحصل على شهادة الدرجة العليا في الرياضيات والعلوم . واشتغل بالتدريس . ثم عين وكيلًا مساعدًا لوزارة المعارف . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الميكانيكا الابتدائية للمدارس الثانوية - ط » وكتاب في « الحساب - ط » مدرسي أيضًا ، شاركه في تأليفه صادق جوهر (١)

أمين واصف ( ١٣٩٢ - ١٩٢٨ م )

محمد أمين « بك » بن مصطفى واصف : باحث مصري . تولى أعمالًا في الإدارة ثم كان مفتشًا عامًا لوزارة الأوقاف . مولده ووفاته بالقاهرة . له تصانيف : منها « أصول الفلسفة - ط » أربعة أجزاء صغيرة ، و « مبادئ الفلسفة - ط » و « خريطة العالم الإسلامي - ط » و « معجم الخريطة - ط » و « مناهج الأدب - ط » مدرسي ، أربعة أجزاء صغيرة ، و « شرح قانون تحقيق الجنائيات - ط » و « فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات - ط » رسالة ، و « علم النفس - ط » وشارك في تأليف « إتحاف أبناء العصر بتاريخ ملوك مصر - ط » (٢)

بغداد . جعله ذيلًا لتاريخ جده محمد صالح ( خطيب دار السلام ) و « مجموعة أدب » و « ديوان » من نظمه (١)

محمد أمين ( ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م )

محمد أمين « بك » بن محمد المدني : طبيب مصري ، حجازي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم الطب فيها ، بقصر العيني ، ثم في فرنسا . وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٧٠ فعين مدرسًا للتشريح بمدرسة الطب . وألف : مع الدكتور محمود صدي ، كتاب « إرشاد الخواص في التشريح الخاص - ط » (٢)

محمد أمين الكردي ( ١٣٢٢ - ١٩١٤ م )

محمد أمين بن فتح الله الإربلي الكردي : واعظ ، من أهل إربل . تعلم بالأزهر : وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « هداية الطالبين لأحكام الدين - ط » في فقه المالكية ، و « إرشاد المحتاج إلى حقوق الأزواج - ط » و « تنوير القلوب - ط » تصوف ، و « ديوان خطب - ط » و « سعادة المبتدئين في علم الدين - ط » و « فتح المسالك في إيضاح المناسك - ط » على المذاهب الأربعة (٣)

(١) لب الألباب ٢٥٧ - ٢٥٩

(٢) معجم الأطباء ٤٥٠ و ٤٨١

(٣) معجم المطبوعات ١٥٥٤ والمكتبة الأزهرية

٤١٩ : ٢ ومشاهير الكرد ١٤٣ : ٢ قهرم المؤلفين

٢٣٠

(١) جريدتنا الجهاد : وكوكب الشرق ٥ شوال ١٣٥٤ وانظر الأهرام ١٣/١٢/١٩٥٤  
(٢) مجلة أجمع العلم العربي ٨ : ٣٠٧ وكتيبات  
٥ : ٣ وصغرة العصر ٥٩٩ : ١ ومعجم المطبوعات ٤٧٧



الخالجي ( ١٢٨٢ - ١٣٥٨ هـ )

( ١٨٦٥ - ١٩٣٩ م )

محمد أمين بن عبد العزيز الخالجي :  
كاتب ، عالم بالخطوط وأماكن وجودها .  
نشر ٣٧٨ كتاباً ورسالة . ولد في حلب .  
وعمل كاتباً في ديوان ولايتها . ونسخ بعض  
الكتب فأولع بالخطوط . وانتقل إلى القاهرة  
( سنة ١٨٨٥ ) فأنشأ فيها « مكتبة الخالجي » .  
وزار العراق والآستانة ، باحثاً عن نواذر  
المخطوطات ، لشراؤها والمتاجرة بها . وتوفي  
بالقاهرة . مما نشره من نفائس الكتب « معجم  
البلدان » لياقوت . وأضاف إليه ذبيلاً سماه  
« منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان »  
- ط ١ استعان على وضعه ببعض العلماء (١)

محمد أمين زكي ( ١٢٩٧ - ١٣٦٧ هـ )

( ١٨٨٠ - ١٩٤٨ م )

محمد أمين زكي ابن الحاج عبد الرحمن :  
وزير عراقي ، مؤرخ ، كردي الأصل .  
ولد بالسليمانية ( في العراق ) وتعلم بها وبيгдаد  
ثم بالمدرسة الحربية بالآستانة . وقام بأعمال  
عسكرية وهندسية وجغرافية . وخاض  
حروباً كثيرة في العهد العثماني . وعين بيгдаد  
وزيراً للأشغال والمواصلات ( سنة ١٩٢٥ -  
٢٧ م ) ثم وزيراً للمعارف ( سنة ١٩٢٧ -  
٢٨ م ) فوزيراً للدفاع ( سنة ٢٩ ) فوزيراً  
للاقتصاد والمواصلات ( سنة ٣١ ) وانتخب  
نائباً عن لواء السليمانية أكثر من مرة . له

(١) الكورنى ٥٠٥ - ٥٠٨ ونسب الدين رضا ،  
في المقدم ٣ رجب ١٣٥٨ ومذكرات المؤلف .

مؤلفات وكتابات أكثرها بالتركية والكردية .  
وبعضها بالعربية . منها « مشاهير الأكراد »  
- ط ١ بالعربية (١)

ابن الضريس ( ٢٠٠ - ٢٩٤ هـ )

( ٨١٥ - ٩٠٦ م )

محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس  
البجلي الرأزي ، أبو عبد الله : من حفاظ  
الحديث . مات بالرقي . له كتاب « فضائل  
القرآن » (٢)

المدائني ( ٢٧٠ - ٤٤٨ هـ )

( ٩٨٠ - ١٠٥٦ م )

محمد بن أيوب بن سليمان المدائني ، أبو  
طالب ابن الوزير أبي الفضل : وزير . كان  
أبوه كاتباً للقادر العباسي . ووزر محمد  
للقائم ، أيام ولاية عهده ، ثم للقادر وللقائم  
بضع عشرة سنة . وكان بليغاً متهرباً لا يتعت  
بالاستاذ . له كتاب في « الخراج » . وله أخبار  
الشاعر ، قصائد فيه (٣)

الملك العادل ( ٥٩٠ - ٦١٥ هـ )

( ١١٤٥ - ١٢١٨ م )

محمد بن أيوب بن شاذي ، أبو بكر  
سيف الإسلام ، الملقب بالملك العادل ، أخو  
السلطان صلاح الدين : من كبار سلاطين

(١) مجلة الكتاب ٦ : ٤٩٧ وخلاصة تاريخ الكرد  
وكردستان ١ : ٤٦٩ - ٤٧٢  
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٥ وسير النبلاء - خ -  
الطبقة السادسة عشرة . والقبائل - خ -  
(٣) سير النبلاء - خ - الطبقة الرابعة والعشرون .  
وانظر ديوان مهيدي ١ : ٢٥٦ و ٢٧٦ و ٣٠٩ ثم  
٢ : ٢٠٠ و ٢٠٤

الدولة الأيوبية . كان نائب السلطنة بمصر عن أخيه صلاح الدين أثناء غيابه في الشام . ثم ولده أخوه مدينة حلب ( سنة ٥٧٩ هـ ) فرحل إليها وأقام قليلاً ، وانتقل إلى « الكرك » وتنقل في الولايات إلى أن استقل بملك الديار المصرية ( سنة ٥٩٦ ) وضم إليها الديار الشاميه . ثم ملك أرمينية ( سنة ٦٠٤ ) وبلاد النجف ( سنة ٦١٢ ) ولما صفا له جو الملك قسم البلاد بين أولاده ، وجعل يتنقل من مملكة إلى أخرى ، فكان يصيف بالشام ودمشق بمصر . وعاش أرغند عيش . كان ملكاً عظيماً حنكته التجارب ، حازماً ، داهية . حسن السيرة محباً للعلماء . ولد في دمشق وقبل في بعلبك . وتوفي بعالقين ( من قرى دمشق ) وهو مجهز العساكر لقتال الإفرنج . وكنى خبر موته . فحمل في محفة ، على أنه مريض ، وأدخل قلعة دمشق . وقام ابنه الملك المعظم بتنظيم الأمور ، ثم نجاه . ودفن في مدرسته المعروفة إلى اليوم بالعادلية وهي المتخذة أنشراً داراً للمجمع العلمي . وفي أيامه زال أمر الإسماعيلية من ديار مصر . بعد أن قبض على كثيرين منهم ( سنة ٦٠٤ ) قال المقرئ : « ولم يحسر أحد بعدها على أن يتظاهر بمذهبهم » (١)

### الطبري ( ٠٠ - ٦٢٢ هـ )

محمد بن أيوب الطبري ، أبو جعفر : فلكي . عالم بالحساب . قال البيهقي : كان صاحب دولة وحظ . وذكر أنه رأى رسالة منه إلى بعض أكابر الرى ، يقول فيها : « المروءة والصبر يقويان الضعيف ويسهلان العسير ويشمران نيل المطلوب ، ويخففان عن صاحبهما ثقل كل مؤنة » . له كتب ، منها مفتاح المعاملات في الحساب - خ - و « معرفة الأسطرلاب - خ - و « الزيج » (١)

### التاذفي ( ٦٢٨ - ٧٠٥ هـ )

محمد بن أيوب بن عبد القاهر التاذفي الحلبي الحنفي ، بدر الدين : فاضل ، عالم بالقراآت . سكن دمشق وأقرأ بها . وكان ينسخ المصاحف . له « شرح قصيدة الصرصي » في مجلدين ، وأرجوزة في « التجويد ونزول القرآن - خ » (٢)

### محمد باب الدين ( ٠٠ - ٦٦٠ هـ )

محمد باب الدين : من أفاضل القرن الحادى عشر للهجرة . لم أجد له ترجمة ، وإنما رأيت في القدس كتاب « تراجم - خ »

(١) ابن خلكان ٢ : ٤٨ وفيه : ولاده بدمشق سنة ٥٤٠ وقيل ٥٣٨ وابن أبي عمير ١ : ٢٤ وابن خلكون في « الفتحة فيما قيل في المزة » ٦ : عن التاذفي . وفيه : عاش ٧٩ سنة . والسلام للمقرئ ١ : ١٥١ - ١٤٤ وفيه : مولده سنة ٥٣٨ و « آراء الزمان » ٨ : ٤٩٤ وقيل الروضتين ١ : ١١١ والشرفنامه ٩٦ والإعلام ، لابن قاضي

شبهة - خ - وفيه : مولده ببعلبك سنة ٥٣٤ وقيل ٥٣٨ وقيل : أول ٤٩٠ (١) Brock. S. 1: 882 وتاريخ حكمة الإسلام ٩٢ (٢) اندلس الكوفة ٢ : ٣٩٤ و Brock. S. 2: 76 وانتشار ترجمة يحيى بن يوسف الصرصي الآتية .

في مجلد واحد ، من تأليفه ، جمع فيه خلاصة حسنة عن كتب لا يزال أكثرها مخطوطاً . وأشار في آخره إلى وفاة أحد شيوخه فدل على أن وفاته كانت في أوائل القرن الثاني عشر للهجرة .

### البابلي ( ١٢١٣ - ١٣٦٨ هـ )

محمد البابلي : من رجال القانون بمصر . ولد بالقازيق ، وتلقى « الحقوق » في القاهرة . ثم كان أستاذاً في كلية الحقوق بها ، فديراً لكلية البوليس . فديراً للمنفوية . فمستشاراً لوزارة الداخلية والصحة . وتوفي بالقاهرة . له كتاب « الإجرام في مصر » أسبابه وطرق علاجه - ط (١)

### الباجي ( ١٢٢٦ - ١٢٩٧ هـ )

محمد الباجي بن محمد المسعودي البكري التبرستي ثم التونسي ، أبو عبد الله : مؤرخ . من كتاب تونس وشيوخها . مولده ووفاته فيها . تقدم لخطبة الكتابة على عهد الباي حسين باشا وارتقى إلى رياسة القسم الثاني من الوزارة الكبرى ( حسب اصطلاح أهل تونس ) وكان له اشتغال بالأدب والشعر . وله كتاب « الخلاصة الثمينة في أمراء إفريقية - ط (٢)

(١) الشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٥٧٥ والصفحة المصرية في ٢٥ ، ١٩٤٩/٣/٢٦  
(٢) عنوان الأريب ٢ : ١٣٤ وشجرة النور ٢٩٥ وانتخب المدرسي ١٤٥

### الداماد ( ١٠٤١ - ١١٦٣ هـ )

محمد باقر بن المير الحسيني الأسترابادي : من علماء الإمامية ، من أهل أصفهان . أصله من أستراباد . له مصنفات ، منها « انقيسات - خ » في ٢١٣ ورقة ، فلسفة ، والإعضالات العويصات في فنون العلوم والصناعات - ط « والإيقاظات - ط » في خلق الأعمال وأفعال العباد . و « تقوم الإيمان - خ » في الكلام . و « نبراس الضياء - خ » و « الصحيفة الكاملة - خ » و « الألف المبين - خ » في الحكمة الإلهية ، و « شارع النجاة » في الفقه . و « سدره المنتهى - خ » في التفسير . وحواش ورسائل متعددة ، وشعر . توفي ودفن في النجف (١)

### السبزواري ( ١٠٩٠ - ١١٧٩ هـ )

محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني السبزواري : فقيه إمامي . أصله من سبزواري ( قاعدة بيق ، في خراسان ) سافر إلى العراق . وسكن أصفهان . فكان شيخ الإسلام فيها . له كتب ، منها « ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد » و « كفاية الأحكام - خ » كلاهما مبسوط في الفقه ، والأول لم يتم . و « روضات الأنوار - ط » في الأخلاق . ورسالة في « سمات القبلة - خ » (٢)

(١) روضات الجنات ١ : ١٦٤ والقهرس التهدي ٤٦٢ و Brock, S. 2: 579 والذريعة ٢ : ٢٣٧ و ٢٦١ و ٥٠٧ وسلافة العصر ٤٨٥ - ٤٨٧ وهو فيه « الحسني » (٢) روضات الجنات ١ : ١١٦ و Brock, S. 2: 578



رَحِمَهُ اللهُ غَنَمَةً وَيَقْبَلُهُ وَيَأْتِيَا بِأَرْثَقِ وَأَهْنَفِهِ دِينَهُ  
 فَسَرَّاهُ عَلَى شَرِّ الْأَكْبَابِ وَالَّذِي فِيهِ الْبَيْتُ الْأَيْمَنُ أَبُو الْعَاسِ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّالِحِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَمِّهِ الرَّحْمَنُ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ  
 الْمُنِيرِ الْجَمَّالَةِ وَأَخَذَتْهُ فِي رِوَايَتِهِ عَنِ النَّبِيِّ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ عَنِ ابْنِ  
 الْحَكِيمِ الْعَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ عَمِّهِ عَنِ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ عَنِ ابْنِ  
 مُحَمَّدٍ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ عَنِ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ  
 عَنِ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ عَنِ ابْنِ مُحَمَّدٍ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ  
 وَابْنُ مُحَمَّدٍ الْأَعْلَى الْحَرُوفِ الْأَيْمَنِ

محمد بن إسماعيل بن أبي خنوفه ( ٢٠١ : ٢٢١ )  
عن بدء الجزء الثاني من كتاب « العلم بأدبي شيخ البخاري ومسلم » من تصنيفات  
المكتبة الأزهرية ١٣٦٠ متفق تاريخي ٩٠١٤ وانظر الكلام عن وفاته في المندرة .

القضاة حاشا للعصبية وللمن ليسا الذين يبعد العقل عن حبه وربه  
 المعترف بذلهم ولكن خطاه الراعي عنواؤهم يوم يلعنهم  
 امجد بن محمد بن محمد بن نصر بن محمد بن صلاح الدين  
 الحنبلي تاج الدين بفضله وكرمه وعقوله ولولاه لودى الجميع  
 المسلمين الحق الزمان من يوم السبت الخامس والعشرين  
 من شهر ربيع الاخر سنة احدى وثمان مائة  
 للمصنف السوي على صاحبه افضل الصلاة والسلام والتمجيد  
 والاكرام **حسبنا الله ونوكل**

نسخة بن إسماعيل - ابن رشد ( ١٢٢٤ ) عن ترجمة « Moritz »  
الطبعة ١٨٤ وانظر خطه أيضاً في المخطوطة ١٢٨ مصطلح « تبعور » يدور الكتب .



وكتب له في عيد تكرب  
 والكف المرحوم طورا  
 في طي بيضا فخر دوله  
 في شير لاسي الجول اذا  
 وولدت في اديت كرت  
 وفتت المرحوم عبد المني  
 وسماء فخر المرحوم

محمد أمين بن فضل الله الخوي ( ١٢٦١ : ١٢٦٠ )

عن نسخة من « ديوانه » في دار الكتب المصرية - ١٢٥ : شعر - بيروت

اعلم بانصوب في الدير مرجع والذاب  
 اند علي سيدنا محمد وعلى  
 مؤلفها تجرت هذه الجملة على يدنا فخر العباد  
 رحمة رب العالمين  
 عظم الله شأنه  
 واسلمه في غرة رمضان  
 سنة ١٢٦٧  
 وبابدين واما  
 والمهدي

محمد أمين بن عمر عابدين ( ١٢٦٧ : ١٢٦٠ )

نسخة كتاب « غاية البيان » في فقه الحنفية - من تأليفه  
 من مجموعة المكتبة الأزهرية - ٢٧١٥ : فقه حنفي - ٢٩٦٢



محمد إمام العبد ( ١٢٦٥ : ١٢٦٠ )



٩٧٥ : ٩٧٦ [ أمين باشا فكري - صورته :

بسم الحمد لله الذي سبعا بجلاله  
 فذكر في اليوم المذكور الذي يومه  
 بكم بنينا له في داره  
 امير

محمد أمين بن محمد فكري ( ١٢٨٠ : ١٢٩٨ )

تهنئة وحسنه إلى الشيخ علي بن محمد : وانقلته من لوز قردية في خلافة محمد أمين

٩٧٧ [ أمين واصف



محمد أمين فكري ( ١٢٨٠ : ١٢٩٨ )

محمد أمين بن مصطفى واصف ( ١٢٩٩ : ١٣٠٩ )

الموتى انما اصل جناسه الى الدوام وكذا هذا القول امير المؤمنين  
دور في العلم والجمال لا يمتنع حيث لم يرد في معتد به شر كرامة  
هذه النفس من الخلاصة المذكورة يشربها جميع بغير له  
ونشأها بعين النوصى التي هو غاية ما هو له والله  
تعالى يسد به السمعان كما ويبلغ مرادكم في قوله تعالى فمروهم  
كم انما حين السجود في ذلك الله تعالى بالجميع امين  
والله اعلم بشيئكم الى انكم



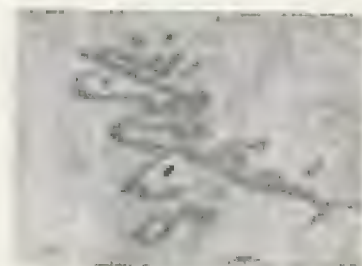


٩٨٠ [ المجلس - أيضاً :



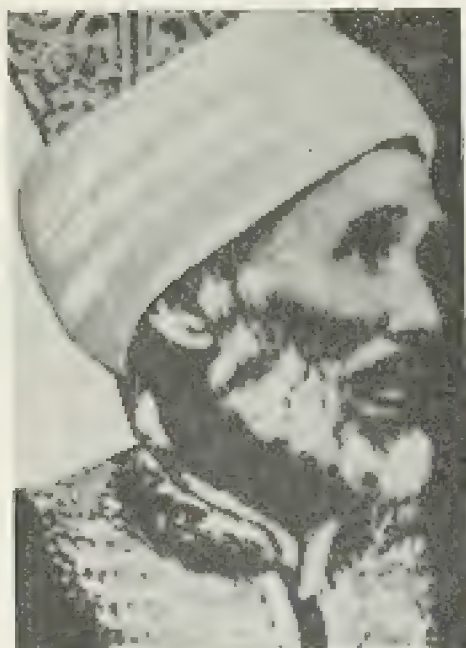
عبد الله بن عبد القادر

٩٨٢ [ المثنى



محمد بن عبد الله بن محمد ( ١٧٤ : ٢٧٤ )  
 من تلامذة الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد  
 في الفقه الشافعية بمصر .

(۷۷۴: ۷) مجلس [ ۹۸۱ ]



482 | شهاب الدين القزويني


$$\left( \begin{array}{c} \text{FVA} : 4 \end{array} \right)$$

[illegible]

محمد بن أبي بكر . ابن جابله ( ٢٥٧ )  
عن خضره . ضوابط الامور ( في دار الكتب  
( ٢٥٨ م . ٢٥٩ م .

٨٤٨  
 ٨٤٨  
 ٨٤٨

محمد بن ابی بکر بن حنبلہ، البیرونی (۱۰۰۰: ۱۰۵۰)  
بن محمد بن ابی بکر بن حنبلہ، البیرونی (۱۰۰۰: ۱۰۵۰)

هو الحادي ذكره عن علي بن موسى الرضا  
الذكر على الوجه المذكور فانه يتركه اسباب  
اسماحه ويمنه الى درجات السحاب ثم يركبه  
في كل يوم خمسه الشافعي عن ابيه عندهم

عن محمد بن أبي بكر بن أحمد - ابن فضال طهبة ( ٢٤٥ : ٢٨٦ )  
عن محمودة - إجازة في أسكنة - مدار الخطيب - القاهر .







يا من الغفر عدم الخلق وحسنه المزان فابا الخلق  
 لانه . الذي في اوطاع العظمى والهاء الاكلم . فاذاه يا  
 يا انبياء . يا اوتي بكم الوحي والهدى باله فابا الخلق  
 قد وضع يا لله المرات العظمى موضع الضرر وتقي النصارى  
 ان يقول والى . فاختاروا فيها هادونه لها في كل سنة  
 فليس . العظمى في اوطاع الاكلم . يا من فيهم السامع يا من  
 حذر من المرحى في الاقربة بالفساد يا من فيهم السامع يا من  
 الاكلم . ويا من فيهم السامع يا من فيهم السامع  
 يا من فيهم السامع يا من فيهم السامع يا من فيهم السامع  
 الوحي والهدى في الاكلم . والى فيهم السامع  
 . جرحان السامع في الاكلم . والى فيهم السامع  
 متخيرات للآل والمقام . ولهم نام . فابا الخلق  
 عظمى الدين في الاكلم . فابا الخلق  
 بطله الحق في الاكلم .



[ ٩٩٣ ] الشيخ ازي



محمد علي باشا ( ٢٩١ : ٢٩٠ )

[ ٩٩٥ ] محمد توفيق البكري ( ٢٩١ : ٢٩٠ )



وفاة خط في لوحة ٩٩٧ الثانية -

[ ٩٩٤ ] الخلدوي توفيق



محمد توفيق بن ابي الحسن ( ٢٩٠ : ٢٩١ )

[ ٩٩٦ ] محمد توفيق علي ( ٢٩١ : ٢٩٠ )





الجلّسي (١٠٣٧ - ١١١١ هـ)

(١٦٢٧ - ١٧٠٠ م)

محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على الأصفهاني : علامة إمامي . ولى مشيخة الإسلام في أصفهان . وترجم إلى الفارسية مجموعة كبيرة من الأحاديث . له « بحار الأنوار » - ط - ٢٥ جزءاً في مباحث مختلفة ، و « كتاب العقل والعلم والجهل » و « كتاب التوحيد » و « مرآة العقول » - خ - و « جوامع العلوم » و « السيرة النبوية » و « الإمامة » و « الفتن والفتن » و « أمير المؤمنين » على بن أبي طالب ، وفضائله وأحواله و « تاريخ فاطمة والحسين » و « عدة تواريخ » للأئمة و « السماء والعالم » و « الأحكام » و « الرسالة الوجيزة » - خ - في رجال الحديث ، وغير ذلك (١)

البيهقي (١١١٨ - ١٢٠٦ هـ)

(١٧٠٦ - ١٧٩١ م)

محمد باقر بن محمد أكمل البيهقي : فاضل إمامي . ولد في أصفهان . وأقام مدة في بيهان . واستقر في كربلاء وتوفي بالخائرن . له « تعليقات على منهج المقال » - ط - « بهامشه » و « حاشية على مفاتيح الأحكام » - خ - « فقه » و « فوائد عتيقة » - خ - و « فوائد جديدة » - خ - و « حواش ورسائل كثيرة » (٢)

(١) روضات الجنات ١ : ١١٨ - ١٢٤ و « فهرس التمهيد » ٤ : ٣٠٦ و « الذريعة » ٣ : ١٦٦ وانظر Brock. S. 2 : 572  
(٢) روضات الجنات ١ : ١٢٤ و « الذريعة » ٤ : ٢٢٣ و Brock. S. 2 : 504

(ج ٦ - ١٨)

محمد باقر (١٢٢٦ - ١٣١٢ هـ)

(١٨١١ - ١٨٩٥ م)

محمد باقر بن زين العابدين بن جعفر الموسوي الخزاز جريبي الخوانساري الأصفهاني : مؤرخ ، أديب ، من مجتهدى الإماميين . ولد ونشأ في قصبة خونسار (بايران) وانتقل إلى أصفهان فاستقر إلى أن توفي فيها . أشهر مؤلفاته « روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات » - ط - « أربعة أجزاء » ، في التراجم . وله « أدب اللسان » في الأخلاق ، و « تفصيل ضروريات الدين والمذهب » رسالة ، و « أصول الفقه » أرجوزة ، و « أحسن العطية » في شرح الألفية ، وتصانيف بالفارسية (١)

محمد باقر - محمد بن حسين ١١٧٢

محمد باقر - محمد بن حسين ١٢٧٦

محمد باقر - محمد بن حسين ١٢٩٩

أبو مسلم الأصفهاني (٢٥٤ - ٣٢٢ هـ)

(٨٦٨ - ٩٣٤ م)

محمد بن بحر الأصفهاني ، أبو مسلم : وال ، من أهل أصفهان . معتزلي . من كبار الكتاب . كان عالماً بالتفسير وبغيره من صنوف العلم . وله شعر . ولى أصفهان وبلاد فارس ، للمقتدر العباسي ، واستمر إلى أن دخل ابن بويه أصفهان سنة ٣٢١ هـ ، فعزل . من كتبه « جامع التأويل » في التفسير ، أربعة عشر مجلداً ، و « مجموع رسائله » (٢)

(١) أحسن الوديع ١٢٦ - ١٣٩ وإيضاح المكنون ٣٣ : ١ و « الذريعة » ١ : ٣٨٨  
(٢) إرشاد الأريب ٦ : ٢٠

الأبلة البغدادي (٥٧٩-٥٠٠)

محمد بن مختيار بن عبد الله البغدادي :  
شاعر ، من أهل بغداد . كان يتعت بالأهله ،  
لقوة ذكائه . في شعره رقة وحسن صناعة .  
وكان هجاءاً ، خبيث اللسان . يترفي بزي  
الجند . له ديوان شعر - خ - ( ١ )

الشيخ محمد نجيب (١٢٧١ - ١٣٥٤ هـ)  
(١٨٥٤ - ١٩٣٥ هـ)

محمد نجيب بن حسين المطيعي الحنفي :  
فقهي الديار المصرية . ومن كبار فقيهاها .  
ولد في بلدة « المطيعة » من أعمال أسيوط .  
وتعلم في الأزهر . واشتغل بالتدريس فيه .  
وانتقل إلى القضاء الشرعي سنة ١٢٩٧  
واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني . ثم كان  
من أشد المعارضين لحركة الإصلاح التي قام  
بها الشيخ محمد عبده . وعين مفتياً للديار  
المصرية سنة ١٣٣٣ - ١٣٣٩ هـ ( ١٩١٤ -

١٩٢١ م) ولزم بيته يفتي ويغيد إلى أن توفي  
بالقاهرة . له كتب . منها : إرشاد الأمة إلى  
أحكام أهل الذمة - ط - و . أحسن الكلام  
فيما يتعلق بالسنة والبدع من الأحكام - ط -  
و . حسن البيان في دفع ما ورد من الشبه على  
القرآن - ط - و . إزاحة الوهم - ط - في  
مسألتى الفونوغراف والسكورتاه ، والكلمات  
الحسان في الأحرف السبعة وجمع القرآن  
- ط - و . القول المفيد في علم التوحيد - ط -

(١) وقفات الأعيان ٣: ١٨، وذيل تاريخ السعداني - ع.  
Brock, 1: 288 (248), S. 1: 442، ومراجع الزمان

Figure 2

775

و « الأجوبة المصرية عن الأسئلة التونسية - ط »  
 ر « البدر الساطع على جميع الجوامع - ط »  
 في أصول الفقه ، و « حقيقة الإسلام وأصول  
 الحكم - ط » و « المارهمات النجانية - ط »  
 في وقف المذرية ، و « إرشاد العباد في الوقف  
 على الأولاد - ط » و « القول الجامع - ط »  
 في الطلاق ، و « الكلمات الطيبات - ط »  
 في الإسراء والمعراج ، و « رفع الأغلاق  
 عن مشروعات الزواج والطلاق - ط » (١)

الصيفي (٨٧٧ - ٩٤٢ م)

محمد بن بدر الصيرفي ، أبو بكر . من  
مؤلفي كتابة : قاض ، فقيه . وفي القضاء  
عصر ثلاث مرات . وتوفي بها وهو على  
القضاء (٢)

ابن بَدْر السَّخَّامِي (١٠٠٠-٩٧٥هـ)

محمد بن بدر الحامى ، أبو بكر : أمير .  
من رجال الحديث . كان أبوه من غلمان ابن  
طولون . وولى إمارة بلاد فارس كلها .  
وفشأ صاحب الترجمة فى فارس ، فخلعت  
أباه فى إمارتها مدة ، ثم انتقل إلى بغداد

(١) مجلة الرسالة ٣ : ١٧٥٧ والفكر السامي ٣٨ : ٤  
والكنز الثمين ١١٨ : ٣ ومزاة العصر ٤٦٧ : ٣ وصفوة  
العصر ٥٠١ : ١ ومعجم المطبوعات ٥٣٨ : ١ وتاريخ  
الأزهر ١٧٢ : ١ والأهرام ٢١ : ٣٩ وجيب ١٣٤٤  
والثبورية ٣ : ٢٨ ودار الكتب ٨ : ٢١٠ وقهرس  
لقد اثنى ٢٣١ و ٢٣٢

(٣) الولايات والقضاة (٢٢) و (٢٣) و (٢٤)

وحدث بها . قال أبو نعيم الحافظ : كان ثقة  
صحيح السماع (١)

### الكثيري (١٠٠ - ٩٤٦ هـ)

محمد بن بدر بن محمد بن عبد الله بن  
علي الكثيري : من سلاطين هذه الأسرة في  
حضر موت . كانت له مدينة «شيام» وما  
حولها . وانزاعها منه السلطان بدر بن عبد الله  
(سنة ٩٢٦ هـ) وسجنه في حصن قرية «مريعة»  
فاستمر في سجنه إلى أن توفي (٢)

### محمد بذر (١٠٠ - ١٢٢٠ هـ)

محمد بذر «بك» من عائلة تسمى  
التقيعية ، من أهل زاوية البقل : بالمنوفية :  
طبيب مصري . تعلم في القاهرة ، ثم في بلاد  
الإنجليز . وتدرج في وظائف التعليم والتطبيب .  
ووجه في رحلات طبية إلى الصعيد الأعلى  
والبحر والحشة . ثم كان مدرساً بمدرسة الطب  
في القاهرة وطبيباً في قصر العيني . من كتبه  
«الفرائد الدرية» في علم الشفاء والمادة الطبية  
- ط - و «الدرر البدرية النضيدة» في شرح  
الأدوية الجديدة - ط - و «الصحة التامة» -  
ط - و «النضحة الزهرية في الأمراض الزهرية»  
- ط - الجزء الأول . توفي في القاهرة (٣)

محمد بن بدر الدين العوفي = محمد بن محمد ٩٠٦

(١) تاريخ بغداد ٣ : ١٠٨

(٢) تاريخ الشعراء الخصريين ١ : ١٥٥

(٣) سجل النجاح ٣ : ٤٤١ والبعثات العلمية ٤٤١  
وأواب الثقة ٤ : ٢٠٢ ومعجم الأطباء ٤٥٠ والمخطوط  
التوفيقية ١٦ : ٨٨ ومعجم المطبوعات ٤١٠

### المنشي (١٠٠ - ١٠١١ هـ)

محمد بن بدر الدين الرومي الأقحصاري  
الحنفي ، الملقب بمحيي الدين ، الشهير  
بالمنشي : مفسر ، له معرفة بالأدب . من  
أهل آق حصار (من أعمال صاروخان) تولى  
مشيخة الحرم النبوي سنة ٩٨٢ ومكن المدينة .  
وتوفي بها : ودفن في البقيع . له «نزيل النزيل»  
- ط - في تفسير القرآن الكريم ، و «المنشي»  
- خ - لغة ، ورسالة في «الألفاظ التي  
وضعت على صيغة الجمع - خ - وغير ذلك (١)

### ابن بلبان (١٠٨٢ - ١٠٠ هـ)

محمد بن بدر الدين بن عبد الحق بن  
بلبان : فقيه حنبلي . أصله من بعلبك .  
اشتهر وتوفي بدمشق . كان يقرئ في المذاهب  
الأربعة . وأخذ الحديث عنه جماعة من كبار  
عصره ، منهم المحيي «صاحب خلاصة الأثر»  
له تآليف . منها «الرسالة في أجوبة أسئلة  
الزيدية» - خ - و «كافي المبتدئ» من الطلاب  
- خ - فقه ، و «عقيدة في التوحيد» - خ -  
و «بغية المستفيد في التجويد» - خ - و «أخصر  
الختصرات» - خ - فقه (٢)

(١) ذيل الشقائق لمطاني ٣٢١ وعلامة الأثر ٣ :

١٠٠ وفيه : توفي بالحرم الملكي . عنه Brock. 2 : 580

S. 2 : 651 (439) والكتبخانة ١ : ٢١٨ وفي فهرس

دار الكتب : المخطوط الثاني للجزء الثاني : «المنشي»

- خ - بخطه سنة ١٢٨٢ هـ ؟

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ١٠١ ودار الكتب ١ : ٥٤١

و Brock. S. 2 : 448



## ابن بركات ( ١٢٠ - ٥٢٠ هـ )

محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعدي المصري ، أبو عبد الله : شيخ مصر في عصره ، في اللغة . عاش مئة سنة وثلاثة أشهر . له « الإيجاز - خ » في النسخ والمسخ ، ألفه للأفضل ابن أمير الجيوش ، وكتاب في « خطط مصر » (١)

## محمد بن بركات ( ٨٤٠ - ٩٠٣ هـ )

محمد بن بركات بن حسن بن عجلان : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، ووليها بعد وفاة أبيه ( سنة ٨٥٩ هـ ) وكان على شيء من العلم ، وفيه فضائل . بنى بمكة عمارات لم يسبق إلى مثلها . واستمر في الإمارة إلى أن توفي (٢)

## أبو نجي ( ٩١١ - ٩٩٢ هـ )

محمد بن بركات بن محمد بن بركات

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ . وحسن الغاضرة ٣٠٧ : ٢ Brock. S. 2: 987 ومراة الجنان ٣ : ٢٢٥ وبقية الرواة ٢٤ وشذرات الذهب ٤ : ٩٢ وكشف الظنون ١ : ٧١٥ وعرفه بعضهم بالصمعي والسملي ، مكان السعدي ، ونقل باحث في مجلة المشرق ٣٥ : ١٨٣ - ١٨٧ أن نسبه يرتفع إلى « سعد بن شرجيل بن القوث »

(٢) السنا الباهر - خ . وابن أبي عمير ٢ : ٣٣٤ والنور السافر ٣٧ وغلاصة الكلام ٤٤ وفي النصوص اللاحق ١٢ : ٩٠ ت ٥٥٧ ما حصله : « كانت الشريف محمد أعت اسمها فاطمة ينتسب إليها في الحروب ، ويقول : أنا أخو فاطمة ! » وماتت فاطمة هذه سنة ٨٧٥

ابن الحسن بن عجلان ، أبو نجي : شريف حسني من أمراء مكة . ولد فيها ، وشارك أباه في حكمها . ثم وليها منفرداً بعد وفاة أبيه ( سنة ٩٣١ هـ ) وطالت مدته ، وكثرت أخباره ، وتوفي بمكة . وهو يعرف عند أشرافها بـ « صاحب القانون » لأنه جمع أنسابهم وجعل لهم فيها قانوناً (١)

## الملك السعيد ( ٦٥٨ - ٦٧٨ هـ )

محمد بركة ، أبو المعالي ناصر الدين ابن الملك الظاهر بيبرس : من ملوك دولة المماليك بمصر . ولد في « العش » من ضواحي القاهرة . وولي بعد وفاة أبيه ( سنة ٦٧٦ هـ ) بعهد منه ، وعاصمته القاهرة ( ودار الإمارة في قلعة الجبل ) واضطرب عليه أمر الشام فخرج

(١) السنا الباهر - خ . وغلاصة الكلام ٥٢ - ٥٥ وفي الإعلام بأعلام بيت الله الحرام ١٦٧ أن والده أرسله إلى مصر وعمره ١٢٥ سنة ( عقب استيلاء السلطان سليم بن بايزيد على الديار المصرية ) فقبيل بالإكرام وعاد إلى مكة ومعه أحكام بكل ما طلبه ، وأرسل حكماً إلى عزاز بن عجلان يقتل الأمير حسين الكردي ( من أمراء الجيش في أيام السلطان قانصوه الغوري ) فأخذ مقيداً إلى جدة « وربط في رجله حجير كبير ، وغرق في بحر جدة ، في موضع يقال له أم السمك » . وقرأت في ذخائر القصر - خ - لابن طولون ، العبارة الآتية : « في ترجمته : « قدم علينا صاحب الترجمة ، دمشق ، ذاهباً إلى السلطان سليمان ابن عثمان ، ثم عاد إلى مكة وقد أعطى سلطنتها عوضاً عن أبيه ، وأعطى أبوه بلاد جازان يانين » ولم يذكر ابن طولون ولا غيره أن والده « بركات » انتقل إلى « جازان » فيظهر أن منحه تلك البلاد كان من قبيل الترضية له ليغسل الجبال لمباشرة ابنه « أبي نجي » حكم مكة .

ألف حديث . وفي تهذيب التهذيب : روى عنه البخاري ٢٠٥ أحاديث ، ومسلم ٤٦٠ (١)

### المعافري (١٩٨-٠٠ م ٨١٣-٠٠ م)

محمد بن بشر بن محمد ، أبو بكر المعافري : قاض أندلسي ، من أهل باجة . كان كاتباً لأحد الوزراء . وحج ، ولقي مالك بن أنس . ولما عاد إلى الأندلس استقضاه الحكم بن هشام بقرطبة . قال بقي ابن مخلد : « كانت له في قضاياها مذاهب ودقائق لم تكن لأحد قبله بالأندلس ولا بفاس ولا بمن تقدم من صدور هذه الأمة » . أخباره كثيرة . استمر في القضاء إلى أن توفي . قال ابن الأبار : أصله من جند باجة من عرب مصر (٢)

### التواتي (١٣١١-٠٠ م ١٨٩٣-٠٠ م)

محمد البشير بن محمد الطاهر ، البجائي الأصل ، التونسي : شيخ القراء بالديار

- (١) ميزان الاعتدال ٣ : ٣٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢ : ٤٣٥ وتاريخ بغداد ٢ : ١٠١-١٠٥ وتهذيب التهذيب ٩ : ٧٠ والجرح والتعديل : القسم الثاني من الجزء الثالث ٢١٤ ويستفاد من التاج ٣ : ٦٠ أنه لقب ببندار لجمعه حديث مالك ، وأن « البندار » من الكلمات الدخيلة ، مفرد « البندارة » وهم التجار الذين يغزون البضائع للغلاء . وسماه « محمد بن بشار بن داود بن كيسان » بإسقاط « عثمان » من نسبه .
- (٢) تاريخ فضاء الأندلس ٧-٥٣ وبقية المتن ٥١ والمغرب في حل المغرب ١ : ١٤٤ والنكتة لابن الأبار ٩٠ : ١

إليها بجيش ، ولما بلغ دمشق ، علم بأن الفارحين عليه توجهوا إلى مصر للمناداة بخلعهم ، فركب وسبقهم إلى القاهرة . ودخل أنقلا . فحاصره الثاقبون ، فصالحهم على أن يخلع نفسه وتكون له الكرك ( في شرق الأردن ) ورحل إليها فسلمها بما فيها من أموال عظيمة . ولم يكده يستقر حتى تفتقر به فرسه ، وهو يلعب الكرة ، فحم ومات . وحمل إلى دمشق فدفن فيها عند أبيه . وكان حسن الشكل جسيماً ، كريماً على الرعية ، صريحاً ، منقطع الحجة « يسمع الخطاب ولا يردّ الجواب » وقال ابن تغري بردي : كان من التدبير . مدة سلطته سنتان وشهران وثمانية أيام (١)

### بندار (١٦٧-٢٥٢ م ٧٨٣-٨٦٦ م)

محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان العبدى البصرى ، أبو بكر المعروف ببندار : من حفاظ الحديث الثقات . لم يخرج من البصرة أكثر عمره برأ بأتمه . قال أبو داود : كتبت عن بندار نحواً من خمسين

- (١) تاريخ سلاطين المماليك للمفضل بن أبي الفضائل ٤٥٢ و ٤٥٥ و ٤٧٠ والمقرئ ٢ : ٢٣٨ والسفوك ١ : ٦٤١ وأبو الفداء ٣ : ١٢ ومورد الطائفة ، لابن تغري بردي ٤١ وهو فيه : « الملك السيد ، بركة خان » واسمه محمد ، وهو الملك الخامس من ملوك الترك . وابن القرات ٧ : ١٦٥ وسماه « محمد بركة خان » . وابن لياس ١ : ١١٢ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٥٩ وهو فيه « محمد بن بيبرس » وابن الوردي ٢ : ٢٢٧ وهو فيه « بركة بن بيبرس » قلت : يجمع بين هذه الأقوال أن اسمه « محمد » ولقبه « بركة »

التونسية . اشتهر بالتواني ولم تكن له علاقة بتوات ، وإنما نسب إلى رجل صالح من أهلها اتصل به وأخذ عنه . له « ثبت - خ » اشتمل على أسانيد في القراءات ، وه مجموع الإفادة في علم الشهادة - ط « في التوثيق (١)

السَّهْوَاني (١٢٢٦-٠٠ م ١٩٠٨-٠٠ م)

محمد بشير بن محمد بدر الدين السهواني الهندي : عالم بالحديث والفقه . من أهل الهند . تعلم في دهلي . وعلم الفارسية والعربية في كلية « آكره » ودعاؤه النواب صديق حسن خان بهادر إلى « بهوپال » سنة ١٢٩٥ هـ ، ففوض إليه رئاسة المدارس الدينية فيها ، فأقام نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى دهلي . فتوفي بها . أشهر كتبه « صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان - ط « (٢)

الشيخ بشير الغزي (١٢٧٤-١٣٣٩ م ١٩٥٧-١٩٢١ م)

محمد بشير بن محمد هلال بن محمد الألاجاني ، المعروف بالغزي : قاض . من أعيان حلب . مولده ووفاته فيها . كان نائباً عنها في مجلس النواب العثماني أيام الترك .

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٦٥ وشجرة النور ٤١٥ وفهرس المؤلفين ٢٣٣ قلت : وتوات ، من مصر المغرب ، ذكرها الورداني في رحلته ٣٢٦ و ٥١٢ ولم يسطرها ، وسبقت ثقة من علماء المغرب يلفظها بتسكين التاء وتحفيف الواو . وقد سبق ذكرها في حرف التاء مشددة الواو ، سماعاً من غيره ، وهذا أصح .

(٢) صيانة الإنسان ١٧-٢٢

ثم قاضياً لها بعد خروجهم من بلاد الشام . وكان آية في الحفظ : من محفوظاته أمالي القالي ، والكامل للمبرد . ابتدأ حياته بالتدريس في مساجد حلب . ولم يكن من « آل الغزي » وإنما رباه أخوه لأمه الشيخ كامل الغزي . فنسب إليهم . له رسالة في « التجويد - ط » وه نظم الشمسية - ط « في المنطق ، وه تفسير - خ « مختصر ، قال من رآه : يمكن طبعه على هامش المصحف ، وه حدائق الرند في ترجمة ترجيع بند - ط « منظومة في الحكم والأمثال ، ترجمها عن التركية (١)

الركبي (٧٠٩-٠٠ م ١٣٠٩-٠٠ م)

محمد بن بطلال بن محمد بن أحمد ، ابن بطلال الركبي : من رؤساء اليمن . نسبته إلى « الركب » وهي قبيلة كبيرة من ولد أنم ابن الأشعر . كانت جده وأبيه رئاسة وولاية ، وولي هو ناحية « المفالبس » وقوى أمره ، واستمر إلى أن توفي فيها (٢)

محمد بن أبي بكر الصديق = محمد بن عبد الله ٢٨

إمام زاده (٤٩١-٥٧٣ م ١٠٩٨-١١٧٧ م)

محمد بن أبي بكر الجونجي ، ركن الإسلام . إمام زاده : واعظ فاضل . كان مفتياً ببخاري . نسبته إلى « جونغ » بضم الجيم : من قرى سمرقند . له كتاب « شرعة الإسلام -

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٦٢٣ وأدياب حلب ٥٠

(٢) العقود الثلوثية ١ : ٣٩١



« الذهب الإبريز في تفسير الكتاب العزيز »  
« روضة الفصاحة » في علم البيان (١)

الفارسي (١٠٠ - ١٦٧ هـ)  
(١٢٧٨ - ١٠٠ هـ)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن حسن بن علي التيمي الفارسي ، بدر الدين ، أبو عبد الله : فلكي موسيقي أديب عثماني . أصله من بلاد فارس . سكن أبوه في « عدن » فولد وتوفي فيها . ويتصل نسبه بأبي بكر الصديق . له كتب ، منها « دارة الطرب » في الموسيقى ، و « التبصرة » في علم البيطرة ، و « آيات الآفاق في خواص الأوقاف » - خ « وكتاب في وضع الألحان » و « نهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك » - خ « و « معارج الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج » - خ « ألفه لخزانة المظفر الرسولي يوسف بن عمر ، و « مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات » - خ « في أنواع المسمومات والسموم ، و « الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة » - خ « (٢)

(١) عبادة مخلص في رسالة سماها « صاحب مختار الصحاح - ط » حقيق فيها خطأ القول بأنه توفي سنة ٧٦١ هـ أو أنه كان من رجال القرن الثامن . ومعجم مركب ٩١٧ والكتبخانة ٤ : ٢٧٥ ورأيت مخطوطة « حدائق الحقائق » عند السيد أحمد عبيد ، في دمشق .  
(٢) العقود القولية ١ : ٢٠٤ وكشف القنون ١٥٧٤ و ١٩٨٥ و Brock, 1: 625 (474), S. 1: 866 وتاريخ ثغر عدن ٢ : ٢٠٦ وفيه : أخذ عن أبيه علم الفلك وغيره . ووفعت ولادته فيه سنة ٦٨٢ هـ وقال صاحبه : لم ألق على تاريخ وفاته . والكتبخانة ٥ : ٣١٧ و ٣٦٥

خ « في ٦٦ فصلا ، شرحه البروسوي في كتابه « مفاتيح الجنان » - خ « وفاضل آخر سمي شرحه « مرشد الأنام إلى دار السلام » - خ « قال اللكنوي : ونسب على القاري شرعة الإسلام لأبي بكر الرازي ، خطأ (١)

ابن عفيون (١١٣٩ - ٥١٨ هـ - ١١٨٩ هـ)

محمد بن أبي بكر بن يوسف بن عفيون النافقي ، أبو عمر ، وأبو عبد الله : فاضل أندلسي ، من أهل شاطبة . جمع شعر « ابن جبير » في صباه ، وصنف كتاباً في « عجائب البحر » و « أخبار الزهاد والعباد » و « الوثائق » (٢)

الرازي (١٠٠ - ٦٦٦ هـ)  
(١٣١٨ - ١٠٠ هـ)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، زين الدين : صاحب « مختار الصحاح » - ط « في اللغة ، فرغ من تأليفه ليلة أول رمضان سنة ٦٦٠ هـ . وهو من فقهاء الحنفية . وله علم بالتفسير والأدب . أصله من الري . زار مصر والشام ، وكان في قونية سنة ٦٦٦ وهو آخر العهد به . ومن كتبه « شرح المقامات الحزبية » - خ « و « حدائق الحقائق » - خ « في التصوف ، و « أتمودج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل » - ط «

(١) اللكنوي ، في الفوائد النبية ١٦٦ وكشف القنون ١٠٤٤ والكتبخانة ٢ : ٩٢ و ١٣٥ و ١٣٦ و Brock, S. 1: 642  
(٢) الشكلة لابن الأبار ٢٥٢

الأصبحي (٦٣٢ - ٦٩١ هـ)  
(١٢٣٤ - ١٢٩٢ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن منصور  
الأصبحي ، أبو عبد الله : فقيه يمانى . سكن  
« مصنعة سير » فى اليمن ، وانتقل إلى « لب »  
له « المصباح » مختصر فى الفقه ، و « الفتوح  
فى غرائب الشروح » و « الإشراف فى  
تصحيح الخلاف » - خ « وغير ذلك (١)

السكاكيني (٦٣٥ - ٧٢١ هـ)  
(١٢٣٧ - ١٣٢١ م)

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الحمذاني  
ثم الدمشقي ، المعروف بالسكاكيني :  
فاضل ، يميل إلى مذهب المعتزلة . يناظر  
على القدر وينكر الجبر . احترف فى صغره  
صناعة السكاكين ، فنسب إليها . ووجد  
بعد موته كتاب بخطه ، اسمه « الطرائف  
فى معرفة الطوائف » وفيه زندقة وطعن على  
دين الإسلام ، فأخذته تقي الدين السبكي  
وأثقله (٢)

ابن النقيب (٦٦١ - ٧٤٥ هـ)  
(١٢٦٣ - ١٣٤٤ م)

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،  
شمس الدين ابن النقيب : مفسر ، من قضاة  
الشافعية . دمشق . ولى الحكم بحمص  
وطرابلس ثم حلب . ودرس وتوفى بدمشق .

(١) المقود المؤوية : ٢٦٤ و Brock. S. 2: 977

(٢) البدر الطالع ٢ : ١٥١ وفيه : وفاته سنة ٨٣١  
من خطا الطبع . والدرر الكامنة ٣ : ٤١٠

له « عدة السالك وعدة الناسك » - خ ،  
و « مقدمة فى التفسير » (١)

ابن قيم الجوزية (٦٩١ - ٧٥١ هـ)  
(١٢٩٢ - ١٣٥٠ م)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد  
الزرعى الدمشقي ، أبو عبد الله ، شمس الدين :  
من أركان الإصلاح الإسلامى ، وأحد كبار  
العلماء . مولده ووفاته فى دمشق . تتلمذ لشيخ  
الإسلام ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شىء  
من أقواله ، بل ينتصر له فى جميع ما يصدر  
عنه . وهو الذى هذب كتبه ونشر علمه ،  
ويجئ معه فى قلعة دمشق ، وأهين وعذب  
بسببه ، وطيف به على جمل مضروباً بالعصى .  
وأطلق بعد موت ابن تيمية ، وكان حسن  
الخلق محبوباً عند الناس ، أغرى بحب الكتب ،  
فجمع منها عدداً عظيماً ، وكتب بخطه الحسن  
شيئاً كثيراً . وألف تصانيف كثيرة منها « إعلام  
الموقعين - ط » و « الطرق الحكيمة فى السيامة  
الشرعية - ط » و « شفاء العليل فى مسائل  
القضاء والقدر والحكمة والتعليل - ط »  
و « مفتاح دار السعادة - ط » و « زاد المعاد  
- ط » و « الصواعق المنزلة على الجهمية  
والمعطلة - خ » طبع مختصره محمد الموصلى ،  
و « الكافية الشافية - ط » منظومة فى العقائد ،  
شرحها أحمد بن عيسى النجدى فى كتاب  
« شرح نونية ابن القيم - ط » و « أخبار

(١) مفتاح السعادة ١ : ٤٤٣ والدرر الكامنة ٣ :  
٣٩٨ وطبقات السبكي ٤ : ٤٤٦ و Brock. 2: 10 (9)

النساء - خ » ورسالة في اختيارات تقي الدين  
ابن تيمية - خ » وكتاب الفروسية - خ »  
و تفسير الموعودتين - ط » و طب القلوب  
- خ » و الوابل الصيب من الكلم الطيب  
- ط » و الروح - ط » و الفوائد - ط »  
و روضة المحبين - ط » و حادي الأرواح  
إلى بلاد الأفراح - ط » في ذكر الجنة ،  
و إغاثة اللهفان - ط » و اجتماع الجيوش  
الإسلامية على غزو القرقة الجهمية - ط »  
و الجواب الكافي - ط » و البيان في أقسام  
القرآن - ط » و طريق المهجرتين - ط »  
و عدة الصابرين - ط » و هداية الخياري  
- ط » و الداء والدواء - خ » . و محمد  
أويس الندوي كتاب « التفسير القيم » للإمام  
ابن القيم - ط » استخرجه من مؤلفاته (١)

الْمُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ (١٠٠-٨٠٨ هـ)  
(١٠٠-١٤١٥ م)

محمد (المتوكل على الله) ابن أبي بكر

(المتعاضد بالله) ابن سليمان (المستكفي) ابن  
أحمد العباسي ، أبو عبد الله : من خلفاء  
الدولة العباسية الثانية بمصر . يوبع بعد وفاة  
أبيه (سنة ٧٦٣ هـ) بعهد منه ، بالقاهرة .  
وطالت مدته ، وخلع في صفر ٨٧٩ وأعيد  
في ربيع الأول من السنة نفسها . وقام  
الشدائد في أيام الملك الظاهر برفوق ، سجنه  
مقيداً (سنة ٧٨٥) في برج الحية بقلعة الجبل  
نحو ست سنين ، ثم علم برفوق أن قلوب  
أهل الشام نفرت منه بسبب إساءته إليه (كما  
يقول صاحب تاريخ الخميس) فأخرجه  
(سنة ٧٩١) وأعاد إليه مراسم الخلافة وبالف  
في إكرامه ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة .  
ومدة خلافته نحو من ٤٥ عاماً . وكان كريماً  
ممدوحاً ، قال ابن أبياس : كان إماماً عظيماً  
كفوّاً للخلافة كثير البر والصدقات . وقال  
السخاوي : ولد سنة ثيف ٧٤٠ أو نحوها (١)

(١) بدائع الزهور ١ : ٢٥٠ وتاريخ الخميس ٢ :

٣٨٢ و ٣٨٣ والقبور اللامع ٧ : ١٦٨ قلت : قد  
لا يخلو من الفائدة أن استشهد هنا إلى ذكر نص قرأته  
في كتاب « العقيق النجاشي » - خ » للمؤرخ الضمدي ، من  
علماء الزيدية ، أشار فيه إلى « خليفة » من أبناء « المتوكل  
على الله » اسمه « علي » ولقبه « المنصور » كانت أيامه  
ووفاته في خلال المدة التي يقول مؤرخونا إن « المتوكل  
على الله » كان مستوراً فيها ، ولم يعددوا أسماء أبناء  
« المتوكل » الذين ولوا الخلافة ، وليس فهم من اسمه  
« علي » وهذا ما جاء في العقيق النجاشي ، في حوادث سنة  
٧٧٩ بحروفه : « فيها توفي خليفته المنصور علي بن  
المتوكل العباسي المتأخر المصري ، وكانت خلافته بمصر  
تحتكاً . » فمن يكون « علي » هذا ؟ ومؤرخونا يذكرون  
أن خلافة « المتوكل » استمرت من سنة ٧٦٣ إلى ٧٨٥  
لم يتفصل في خلافتها غير شهر ونصف ، أو عشرين -

(١) الدور الكائن ٣ : ٤٠٠ وجملاء العيين ٢٠  
وبقية الوعاة ٢٥ ومجمع المطبوعات ٢٢٢ والمهجع الأحمد  
- خ » وروضة المحبين : مقدمة الناشر ، وفيها تحقيق  
نسبته « الزمعي » إلى « ذرع » بحوران ، وتسمى اليوم  
« إزرع » . والبداية والنهاية ١٤ : ٢٣٤ وآداب اللغة  
٢ : ٢٤٥ Brock. 2: 127 (105), S. 2: 126  
وانظر فهرسته . وشذرات الذهب ٦ : ١٦٨ والنجوم الزاهرة  
١٠ : ٢٤٩ وفي نموذج الشيخ منير ٧٨ : نسب إليه  
كتاب أخبار النساء المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ هـ ،  
خطاً ، وهو لابن الجوزي . وفيه أيضاً ٧٩ أن أحد  
الناشرين طبع كتاب « الفوائد » لابن القيم ومنها  
« كنوز العرفان في أسرار وبلاغة القرآن » . والتبصرة  
٣ : ٢٥١ وفهرس المؤلفين ٢٣٤ و ٢٣٥



ابن جماعة ( ٧٤٩ - ٨١٩ هـ )  
( ١٣٤٨ - ١٤١٦ م )

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد ، أبو عبد الله عز الدين الكثافي الحموي ثم المصري ، الشافعي المعروف بكلفه بابن جماعة : عالم بالأصول والجدل واللغة والبيان ، أصله من حماة ، ومولده في ينبع ( على شاطئ البحر الأحمر ) انتقل إلى القاهرة ، وسكنها ، وتلمذ لابن خلدون ، وتوفي فيها بالطاعون . وكان مكثراً من التصنيف ، جمعت أسماء كتبه في كراسين . قال السخاوي : « ونظر في كل فن حتى في الأشياء الصناعية ، كلعب الرميح ورمي النشاب وضرب السيف والنفط ، حتى الشعوذة : حتى في علم الحرف والرمل والتجوم ، ومهر في الزيج وفنون الطب » . من كتبه « إغاثة الإنسان على أحكام السلطان » و « الأمانة في علم الفروسية » و « المثلث في اللغة » و « شرح جميع الجوامع في الأصول » و « زوال الترجح - ط » بشرح منظومة « غرامى صحيح » في مصطلح الحديث ، و « درج المعالي في شرح بدء الأمانى - خ » و « المسعف والمعين - خ » نحو ، و « الكوكب الوقاد في شرح الاعتقاد - خ » و « تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام - خ » رسالة ، و « حاشية على شرح الجاربردى للشافعية - ط » و « حاشية على المغني » وثلاث حواش على

« يومئذ بعض الروايات ، وكان انفصاله في السنة ( ٧٧٩ ) التي يتغير لنا الفسدى التباقي أن علياً المنصور « خليفة » مات فيها ؟

« المطول » و « منتخب تركة الألبا - خ » و « مختصر السيرة النبوية - خ » و « التبيين - خ » في شرح الأربعين النووية ، و « لمعة الأنوار - خ » في التشريع ، و « غاية الأمانى في علم المعاني - خ » و « الجامع » في الطب (١)

المرجاني ( ٧٦٠ - ٨٢٧ هـ )  
( ١٣٥٩ - ١٤٢٤ م )

محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني . الذروي الأصل المكي المولد والوفاء : نحوى مكة في عصره . له معرفة بالأدب . ونظم ونثر . من كتبه « مساعد الطلاب في الكشف عن قواعد الإعراب » قصيدة من نظمه ، وشرحها : و « طبقات فقهاء الشافعية » ومنظومة في « دماء الحج » وشرحها (٢)

البدوي الدماميني ( ٧٦٢ - ٨٢٧ هـ )  
( ١٣٦٢ - ١٤٢٤ م )

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر ابن محمد ، الخزومي القرشي ، بدر الدين المعروف بابن الدماميني : عالم بالشريعة وفنون الأدب . ولد في الإسكندرية ، واستوطن القاهرة ولازم ابن خلدون . وتصدر لإقراء العربية بالأزهر . ثم تحول إلى دمشق .

(١) حسن المحاضرة ١ : ٢٣٦ وبنية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧ : ١٧١ - ١٧٤ وشذرات الأدب ٧ : ١٣٩ والفهرس الشهيدى ٥٥٠ والشمسورية ٣ : ٦٢ ومجمع المطبوعات ٦٥ و Brock, 2: 116 (94) وانظر فهرسته .

(٢) بنية الوعاة ٢٥ والضوء اللامع ٧ : ١٨٢

الآداب - خ « و « المرج النظر والأرج  
الطر « أدب ، و « مطلب الأريب « وأرجوزة  
في « الخيل » خمسمائة بيت (١)

ابن المراكبي (٧٧٥ - ٨٥٩ هـ)  
(١٣٧٤ - ١٤٥٥ م)

محمد بن أبي بكر بن الحسين ، أبو  
الفتح ، شرف الدين القرشي المراكبي ، من  
سلالة عثمان بن عفان : فقيه عارف بالحدیث .  
أصله من القاهرة ، ومولده في المدينة ،  
ووفاته بمكة . له تصانيف ، منها : المشرع  
الروى في شرح منهاج التنويز « أربع مجلدات ،  
و « تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح » اختصر  
به فتح الباري لابن حجر : في نحو أربع  
مجلدات أيضاً (٢)

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٧٨ ركشف الظنون ٩٣٥  
وخطب مبارك ١٢ : ١٠٧ ونظم الغنيان ١٤٠ وانظر  
Brock. S. 2: 55

(٢) الدير الطالع ٢ : ١٤٦ والضوء اللامع ٧ : ١٦٢  
« الترجمة ٤٠١ : قلت : وهو أحد أربعة إخوة ، من  
موايد المدينة ، اسم كثر منهم « محمد بن أبي بكر »  
ويعرف بابن المراكبي : الأول كنية أبو العباس ، ولد  
سنة ٧٦٤ وناوب في الخطابة والإمامة والقضاء بالمدينة  
عن أبيه ، وقتله بعض القصوص ، في السجن ، وهو  
متوجه إلى الشام ، سنة ٨٦٩ والثاني يكنى أبا الفضل ،  
ولد سنة ٨٠٣ واشتغل بالحدیث والفقه ، ومات مقتولا  
في الدوالي ، خارج المدينة ، سنة ٨٤٣ ودفن في البقيع ،  
والثالث أبو الفرج ، ولد سنة ٨٠٦ وكتب حواشي  
على منهاج وألفية ابن مالك والتلخيص والجلد وغيرها ،  
وتوفي بالمدينة ، ببلده وبلد إخوته ، سنة ٨٨٠ وتجد  
تراجمهم في الضوء اللامع ٧ : ١٦١ - ١٦٧ أما والدهم  
« أبو بكر بن الحسين بن عمر ، القرشي العبشمي الأموي  
الغني المراكبي المصري الشافعي ، نزيل المدينة المنورة ، -

ومنها حج ، وعاد إلى مصر فولى فيها قضاء  
المالكية . ثم ترك القضاء ورحل إلى اليمن  
فدوس بجامع زبيد نحو سنة ، وانتقل إلى  
الهند فمات بها في مدينة « كلبرجا » . من  
كتبه « تحفة الغرب » - ط « شرح لغني  
اللبيب » ، و « نزول الغيث » - خ « انتقد فيه  
مواضع من شرح لامية العجم للصفدي ،  
و « شرح البخاري » و « الفتح الرباني » - خ «  
في الحديث ، و « عين الحياة » - خ « اختصر  
به حياة الحيوان للدميري : و « العيون » - ط «  
في شرح الخرزجية ، و « شمس المغرب في  
المرقص والمطرب » - خ « أدب ، و « مصابيح  
الجامع » - خ « حديث . و « جواهر البحور  
- خ « في العروض ، و « شرح القصيدة  
الرامزة ، للخزرجي - خ « و « إظهار التعليل  
المفلق » - خ « في مسألة نحوية ، و « شرح  
تسهيل القوائد » - خ « . وله نظم (١)

الصالح السيوطي (٧٨٣ - ٨٥٦ هـ)  
(١٣٨١ - ١٤٥٢ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن ،  
صلاح الدين الحسني السيوطي : أديب مصري ،  
من أهل أسبوط . ولد بها ، وتعلم وتوفي  
بالقاهرة . كان يقات من نسخ الكتب .  
له مصنفات ، منها « رياض الألياب ومحاسن

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٨٤ وبنية الوعاة ٢٧  
وشذرات الذهب ٧ : ١٨١ وآداب اللغة ٣ : ١٤٣  
و Brock. 2: 32 (25), S. 2: 21 وانظر فهرسته .  
والعبدلية ١٩٨ وحسن المحاضرة ١ : ٢٥٨ ومجم  
المطبوعات ٨٩٧ والكتبخانة ٤ : ٣٢٨

ابن الديري ( ٧٨٨ - ٨٦٢ هـ )  
( ١٢٨٦ - ١٤٥٨ م )

محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى ،  
الشمس ، أبو عبد الله الصفدي الناصري ،  
المعروف بابن الديري : فاضل ، من فقهاء  
الشافعية . ولد بدير الخليل ( من الناصرة  
بقرب صفد ) في فلسطين ، وزار دمشق  
ومصر غير مرة ، واشتهر . وتوفي بالناصره  
ودفن فيها برحبة الزاوية . له تصانيف ،  
منها « التفریب إلى کتاب الترغیب والترہیب »  
اختصار له (١)

ابن النحاس ( ١٠٠ - ٨٦٢ هـ )  
( ١٤٥٨ - ١٠٠٠ م )

محمد بن أبي بكر بن إسماعيل ابن النحاس ،  
الدمشقي ، شمس الدين : منشي « الخانقاه  
النحاسية » بدمشق ، وإليها نسبته ، ولا تزال

= زين الدين ، وكنيته أبو محمد ، ويقال اسمه « عبد الله »  
والمشهور « أبو بكر » فكان « مؤرخاً » من أميان  
الشافعية : ولد بالقاهرة سنة ٧٢٧ هـ ، ١٣٢٧ م ،  
أو قبلها ، وقرأ واشتهر ، وتحول إلى المدينة فاستوطنها  
نحو ٥٠ سنة ، وولى قضاءها وخطابها وإمامتها سنة  
٨٠٩ وصرف بمذ سنة ونصف ، وأقام بمكة سنتين ،  
ومات بالمدينة سنة ٨١٦ هـ ، ١٤١٤ م ، له « تحقيق  
النصرة بطلخيص معالم دار الهجرة - خ » في تاريخ  
المدينة ، بوشر طبعه بمصر ، و « روائع الزهر »  
اختصر به الزهر البام ، في السيرة النبوية ، لمغلفي ،  
و « التوقي » أكل به شرح شيخه الأسنوي للمناهج ، وغير  
ذلك ، وقد قائل أن أثره في مكانه من الجزء الثاني ،  
وتجد ترجمته في شذرات الذهب ٧ : ١٢٠ والقصور  
٢٨ : ٢٨ وكشف الظنون ٣٧٨

(١) الضوء اللامع ٧ : ١٦٧

عامرة ، والعامرة تسميها مدرسة النحاسين .  
توفي بجدّة ( نجر الحجاز ) (١)

ابن قاضي شهبة ( ٧٩٨ - ٨٧٤ هـ )  
( ١٣٩٥ - ١٤٧٠ م )

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ،  
أبو الفضل ، بلز الدين الأسدي الشافعي ،  
المعروف كسلفه بابن قاضي شهبة : عالم  
بفقه الشافعية ، له اشتغال بالتاريخ . من  
أهل دمشق ، مولداً ووفاة . زار القاهرة  
 واجتمع بعلمائها . وناب في القضاء بدمشق  
من عام ٨٣٩ إلى أن توفي . وكان في عهده  
الآخر فقيه الشام بغير مدافع . من كتبه  
« الدر الثمين - خ » في سيرة نور الدين الشهيد ،  
وشرحان على المنهاج في الفقه ، أحدهما كبير  
سماه « إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج - خ »  
الجزء الأول منه ، وفي آخره إجازة بخطه ،  
والشرح الثاني « بداية المحتاج » و « المواهب  
السنية في شرح الأشنية - خ » عندي ،  
شرح به كتاب « الكفاية » في الفرائض  
لعبد العزيز الأشنهي (٢)

ابن زريق ( ٨١٢ - ٩٠٠ هـ )  
( ١٤١٠ - ١٤٩٥ م )

محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن  
محمد العمري العدوي القرشي ، المعروف

(١) الدارس ٢ : ١٧٤

(٢) انقضاء اللامع ٧ : ١٥٥ والكثيخانة ٣ : ١٩١  
والفهرس المهيدي ٣٨٦ وكشف الظنون ٧٣١ قلت :  
وهو ابن المؤرخ صاحب الإعلام بتاريخ الإسلام ،  
المتقدمة ترجمته في الجزء الثاني ، الصفحة ٣٥



أبواب الفقه ، ومنظومة في « أصول الفقه »  
وشرحها ، وألفية في « النحو » ومنظومة في  
« رجال الحديث » وغير ذلك (١)

مُحِبُّ الدِّينِ (٩٤٩ - ١٠١٦ م)  
(١٥٤٢ - ١٦٠٨ م)

محمد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن  
العلواني الحموي ، أبو الفضل ، المعروف  
بمحب الدين بن تقي الدين : من كبار علماء  
عصره . من فقهاء الحنفية . وهو جد أبي  
النجي (صاحب خلاصة الأثر) . ولد في  
حماة ، ورحل إلى بلاد الروم وتبريز ومصر .  
وسكن دمشق ، فتوفي فيها . من كتبه «معدة  
الحكام» منظومة في الفقه ، و«تزييل الآيات  
— ط» في شرح شواهد الكشاف ، و«الدرة  
المضية في الرحلة المصرية — خ» و«بادي  
الدعوى العندمية بوادي الديار الرومية — خ»  
ونحو عشرين رسالة جمعت في مجلد (٢)

الزُّهَيْرِيُّ (١٠٧٦ - ١١٠٠ م)  
(١٦٦٥ - ١٠٠ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد ، الزُّهَيْرِيُّ :  
فاضل ، دمشقي . له «شرح لامية ابن  
الوردى» و«شرح ديوان ابن الفارض»  
أو أكثره . وله نظم (٣)

(١) المتيقن اثباتي - خ . والنور السافر ٣٩٠ واليدر  
الطالع ١٤٦ : ٢ ومعجم المطبوعات ٤٥١ وقيل في  
وفاته : سنة ٩٨٩ ورجعت ما في النور السافر ،  
كما فعل Brock. S. 2: 548

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٣٢٢ وجولة في دور  
الكتب الأميركية ٧٨ و Brock. S. 2: 488

(٣) خلاصة الأثر ٣ : ٣٢٢ ونقطة الرصانة - خ -  
وموافيه : «محمد بن تقي الدين»

بابن زريق : عالم بالحديث ورجاله . مقدسي  
الأصل . مولده ووفاته في صالحية دمشق .  
وضع لنفسه «ثبثاً» في مجلدين . ومن كتبه  
«الإعلام بما في مشيئة الذهبي من الأعلام»  
في ثلاث مجلدات ، و«رجال الموطأ»  
و«السول في رواة الستة الأصول» (١)

القَادِرِيُّ (٨٦٥ - ٩٠٣ م)  
(١٤١٢ - ١٤٩٧ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن عمران  
الأنصاري القادري السعدي الدنجاوي ،  
أبو الفضل ، شمس الدين : شاعر عصره .  
كان بارعاً في فنون الأدب . وهو من معاصري  
السيوطي ، قال فيه : وهو الآن شاعر الدنيا  
على الإطلاق ، لا يشاركه في طبقة أحد .  
وأورد نبذة من شعره (٢)

الأَشْخَرُ (٩٤٥ - ٩٩١ م)  
(١٥٣٩ - ١٥٨٣ م)

محمد بن أبي بكر الأشخر : جمال الدين :  
فضيه شافعي يمني . مولده ووفاته في قرية  
«بيت الشيخ» بقرب الضحى (في اليمن)  
تفقه في زبيد ، وغلبت عليه السوداء في  
أواخر أعوامه فانقطع عن أكثر الناس . له  
«شرح بهجة المحافل وبغية الأمثال — ط»  
جزآن في تلخيص المعجزات والسير والشئان  
لأبي بكر العامري ، و«فتاوى» مرتبة على

(١) السحب الوابلة - خ . وشذرات الذهب ٣٦٦ : ٧  
والنصوة اللامع ٧ : ١٦٩  
(٢) حسن الطائفة ١ : ٢٤٧ والنصوة اللامع ٧ :  
١٨٨ وفيه ترجيح ولادته سنة ٨٢٠

الشَّيْلِي (١٠٣٠ - ١٠٩٣ هـ)  
(١٦٢١ - ١٦٨٢ م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد الحسيني الشَّيْلِي الحضرمي : باعلوي ، جمال الدين : مؤرخ فلكي رياضي . ولد في تريم (بحضرموت) ونشأ متردداً بين مدينتي ضمار وظفار (باليمن) ورحل إلى الهند ثم إلى الحجاز ، وأقام بمكة وتوفي فيها . من كتبه «السنا الباهر بشكيل النور السافر في أخبار القرن العاشر - خ» و«المشرع الروي في مناقب آل أبي علوي - ط» جزآن ، و«عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر - خ» و«تاريخ ولاية مكة» ذكره في كتابه السنا الباهر ، في ترجمة أبي نعي سنة ٩٩٢ . ورسائل في «علم الحبيب» و«علم الميقات بلا آلة» و«معرفة ظل الزوال كل يوم لعرض مكة» و«المقنطر» و«الأسطرلاب وغير ذلك» (١)

الزَّرْكَشِي (٧٤٥ - ٧٩٤ هـ)  
(١٣٩٤ - ١٣٩٢ م)

محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي ، أبو عبد الله ، بدر الدين : عالم بفقہ الشافعية والأصول . تركي الأصل . مصري المولد والوفاء . له تصانيف كثيرة في عدة فنون ، منها «الإجابة لإيراد ما استدركنه عائشة على الصحابة - ط» و«لقطة العجلان - ط»

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٢٣٦ وديوان الإسلام - خ .  
و Brock. 2: 502 (383), S. 2: 25 والمشرع الروي ١٧ : ٢

في أصول الفقه ، و«البحر المحيط - خ» ثلاث مجلدات في أصول الفقه ، و«إعلام الساجد بأحكام المساجد - خ» و«الديباج في توضيح المهاج - خ» فقه ، و«مجموعة - خ» فقه ، و«المنتور - خ» يعرف بقواعد الزركشي في أصول الفقه ، و«التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح - خ» و«ربيع القرآن» أدب (١)

البرَكِّي (٩٢٩ - ٩٨١ هـ)  
(١٥٢٣ - ١٥٧٢ م)

محمد بن بير علي البركي الرومي ، محبي الدين : عالم بالعربية ، نحواً و صرفاً ، له اشتغال بالفرائض ومعرفة بالتجويد . تركي الأصل والمنشأ . من أهل قصبة «بالي كسري» كان مدرساً في قصبة «بركي» فغلب إليها . من كتبه «إظهار الأسرار - ط» نحو ، و«امتحان الأذكياء - ط» نحو ، و«إمعان الأنظار - ط» وهو شرح «المقصود» في الصرف ، و«الدرة البتيمة - ط» تجويد . و«دامعة المبتدعين - خ» في الرد على الملحدين ، و«الطريقة الغمدية - ط» في السيرة النبوية ، و«مثنى العوامل - ط» نحو ، و«كفاية المبتدئ - ط» صرف ، و«شرح لب اللباب

(١) الدرر الكامنة ٣ : ٣٩٧ وشذرات الذهب ٦ : ٣٣٥ وابن القرات ٩ : ٢٢٦ والمقطوعة ١٤٢ و Brock. S. 2: 108 وانظر فهرسته، وفهرست الكتبخانه ٣ : ٢٢٧ و ٢٧٠ والكتبة الأثرية ٢ : ٨ : والفهرج النهدي ١٦٠ والبتيمة المصرية ٣٩ وكشف الظنون ١٢٥ و ٢٢٦ و ١٣٥٩ و ١٨٧١ والكتبة العبدية ٥٠ ورواه اسمه في بعض هذه المصادر «محمد بن عبدالله بن بهادر»

للبيضاوي - خ - في الإعراب ، و شرح  
مختصر الكافية ، نحو ، و متن في « الفرائض »  
و « جلاء القلوب » - خ - « مواعظ » و « راحة  
الصالحين » - خ - و « رسالة في أصول الحديث  
- خ - (١)

و « اختصار الوصفية » - ط - لدوشين  
(Duchesne) و « جامع الثمرات في حساب  
المثلثات » - ط - وله « الجبر والمقابلة المكمل  
- ط - و غير ذلك (١)

### المحاسيني (١٠١٢ - ١٠٧٢ هـ)

محمد بن تاج الدين بن أحمد القحطاني  
الدمشقي : من شعراء نفحة الرعيانة . كان  
خطيب الجامع الأموي في دمشق . له تعليقات  
على صحيح مسلم ، في الحديث ، و تحريرات  
تدل على فضل ، و شعر في موشحاته رقة .  
ولما مات رثاه الشيخ عبد الغني النابلسي (٢)

محمد التبريزي - محمد بن عبد العزيز ١٢٢٠

### الطهراني (١٨٣٢ - ١٢٤٨ هـ)

محمد تقي بن عبد الرحيم الطهراني الرازي :  
فقيه إمامي . له « هداية المسترشدين في شرح  
أصول معالم الدين » مبسوط في أصول الفقه .  
توفي في أصفهان (٣)

### البرغاني (١١٨٤ - ١٢٦٤ هـ)

محمد تقي بن محمد البرغاني أصلاً  
ومولداً ، القزويني مسكناً ومدفنأ : فقيه  
إمامي . نسبته إلى برغان (من قرى طهران)

- (١) سبل النجاشي ٣ : ١٤٠ و بناء دولة ١١٢  
و البعثات العلمية ٤٠ : ٥٢ و مخطوط مبارك ١١ : ٦٨  
و معجم المخطوطات ٢٢٢  
(٢) غرصة الآثار ٣ : ٤٠٨ و نفحة الرعيانة - خ -  
(٣) روضات الجنات ١ : ١٣٦

محمد بيرم = محمد بن حسين ١٢١٤

محمد بيرم = محمد بن محمد ١٢٤٧

محمد بيرم = محمد بن محمد ١٢٧٨

محمد بيرم = محمد بن مصطفى ١٢٠٧

### محمد بيومي (١٨٥٢ - ١٢٦٨ هـ)

محمد بيومي المصري الدهشوري : مهندس  
رياضي . من أهل القاهرة . تعلم في فرنسا ،  
و تخصص في الهيدروليكا (Hydraulique)  
أي علم قوى المياه . وعاد إلى مصر سنة  
١٢٥٠ هـ ، بعد غياب تسع سنين . وجعل  
معلم الدروس الهندسية في مدرسة «المهندسخانة»  
ببولاق . ثم نقل إلى السودان : ثبات في  
الخرطوم . ينسب إلى دهشور (من أعمال  
القاهرة) وأصوله منها . ترجم عن الفرنسية  
« ثمره الاكتساب في علم الحساب » - ط -  
و « الجبر والمقابلة » - ط - لماير (Mayer)

- (١) المقدمات لعلوم ، ج ١ : ٢٧٦  
و مخطوطات دير الشرفة ٤٤٢ و الباشات والقضاة دمشق  
١٧ و كشف الظنون ١١٧ و مواضع أخرى منه . و معجم  
المخطوطات ٦١٠ و الكتبخانة ٢ : ٢١١ و ١٥٣ ثم ٧ :  
٢١٨ و ١٢٧



تعلم واستقر في قزوین . من كتبه « عيون الأصول » في أصول الفقه ، مجلدان ، و « منهج الاجتهاد » في الفقه الكبير ، و « مجالس المؤمنين » - ط - في الأخبار والمواعظ والتفسير والحديث . اغتاله نقر من البابية وهو يصلى في المسجد ليلاً بقزوین (١)

### ابن بحر العلوم (١٢١٩ - ١٢٨٩ هـ / ١٨٠٤ - ١٨٧٢ م)

محمد تقى بن السيد رضا بن بحر العلوم الطباطبائي النجفي : من فقهاء الإمامية ، من أهل النجف . له « القواعد » - خ - في أصول الفقه (٢)

### ممتاز العلماء (١٢٣٤ - ١٢٨٩ هـ / ١٨١٩ - ١٨٧٢ م)

محمد تقى بن حسين بن دلدار على النقوى الهندي : من مجتهدى الإمامية . من أهل « لكهنو » بالهند ، ووفاته فيها . جمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً ، منها « ينابيع الأنوار » تفسير ، و « إرشاد المبتدئين » - ط - فقه ، و « العباب » نحو (٣)

### محمد تقى الكاشاني (١٢٣٦ - ١٣٢١ هـ / ١٨٢١ - ١٩٠٣ م)

محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني : نزيل طهران : فقيه إمامي . تعلم في النجف ، وتوفي بطهران . له « بحر الفوائد » سبعة

أجزاء ، و « معين العوام » - ط - و « إيضاح المشكلات » في التفسير ، و « توضيح الآيات » - ط - وغير ذلك (١)

### آقا نجفى (١٢٦٢ - ١٣٣٢ هـ / ١٨٤٦ - ١٩١٤ م)

محمد تقى بن محمد باقر الأصفهانى ، المعروف بآقا نجفى : فقيه إمامي . له « جامع الأنوار » - ط - في الإمامة ، و « أصول الدين » - خ - و « المتاجر » - ط - و كتب أخرى كثيرة ذكرها في آخر « جامع الأنوار » (٢)

### محمد تقى الشيرازي (١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ / ١٩٢٠ - ١٩٧٠ م)

محمد تقى بن محب على بن محمد على كلشن الحائري الشيرازي : مجتهد إمامي . من أركان الثورة العراقية على الإنجليز سنة ١٩٢٠ وأول من دعا إليها من رجال الدين . ولد بشيراز ، ونشأ في الحائر ، وأقام بـ سامراء . وولاه حملة الفكرة الاستقلالية في « النجف » زعامتهم الدينية ، فانتقل إلى كربلاء ، وأصدر فتواه في « أن المسلم لا يجوز له أن يختار غير المسلم حاكماً عليه » فكانت الصيحة الأولى للثورة . وألف مجلداً سرياً للمشورة ، أعضاؤه مهدي الخالصي ، وأبو القاسم الكاشاني ، ومحمد علي هبة الدين الشيرستاني ، وأحمد الخراساني ، ومحمد رضا

(١) نقيب البشر ١ : ٢٥٣ والذريعة ٢ : ٤٩٩  
ثم ٤ : ٤٨٩  
(٢) نقيب البشر ١ : ٢٤٧ والذريعة ٢ : ٤١  
و ١٨٥ ثم ٥ : ٤٣ وانظر Brock. S. 2 : 838

(١) أحسن الذريعة ٣٠ وشهداء الفضيلة ٣٧٣ وفيه : قد يلقب بالشهيد الرابع .  
(٢) شهداء الفضيلة ٣٣٥ والذريعة ٣ : ٢٠٤  
(٣) أحسن الذريعة ٦٧ والذريعة ١ : ٥١٨

الشيرازى . وتوالت الاجتماعات السرية بين التجفيين وروساء عشائر الفرات . وأوفدوا السيد « هادى زوين » إلى بغداد ، فقابل بعض كبارها ، ومنهم محمد الصدر ، ويوسف السويدي ، ومحمد جعفر أبو التمن . وعاد إلى كربلاء ومعه أبو التمن ، فعقد الشيرازى اجتماعاً تقرر فيه أن يكتبوا إلى السلطة البريطانية يطالبونها بإيجاز ما وعدت به من تحقيق استقلال العراق ، فان لم يجدوا ما يرضيهم بدأوا بالعمل . وكتب الشيرازى إلى رؤساء القبائل الإمامية في السماوة والرميثة بالتهب للثورة إذا نصلب الإنجليز ورفضوا طلبات العراقيين . ثم كتب رسالة عامة ابتدأها بقوله : « إلى إخواننا العراقيين » يقول فيها : « إن إخوانكم في بغداد والكاظمية والتنجف وكربلاء وغيرها اتفقوا على القيام بمظاهرات سلمية ، وقد قامت جماعات منهم بتلك المظاهرات ، طالبين حقوقهم المشروعة المنتجة لاستقلال العراق إن شاء الله بحكومة إسلامية ، فعليكم أن توفدوا مندوبيكم إلى بغداد للمطالبة بهذه الحقوق ، وإياكم والإخلال بالأمن أو التشاجر فيما بينكم : وأوصيكم بالمحافظة على جميع الملل والنحل التي في بلادكم الخ » الإمضاء : « الأحقر ، محمد تقى الحائري الشيرازى » . وتنابت الوفود إلى بغداد . وعمدت السلطات البريطانية إلى المثل ، ثم إلى الأخذ بالشدّة : فكان من جملة فتاواه : « إن المطالبة بالحقوق واجبة على العراقيين ، وعليهم رعاية السلم والأمن ،

( ج ٦ - ١٩ )

ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعية إذا امتنع الإنجليز من قبول مطالبهم » . وليس هنا مجال الإسهاب في وقائع الثورة ( سنة ١٩٢٠ م ) وقد ظل صاحب الترجمة يربعاها إلى أن وافاه أجله قبيل أيامها الأخيرة . ودفن بكربلاء . ورثاه كثير من الشعراء . وله كتب فقهية ، منها « حاشية المكاسب - ط » و « رسالة صلاة الجمعة - ط » و « رسالة الخلل - ط » و « ديوان شعر فارسي - ط » (١)

### محمد تقى العطار ( ١٣٥٦ - ١٩٢٨ م )

محمد تقى بن حسن بن هادى بن أحمد العطار : فقيه إمامي بغدادى . له « الخاتمة - خ » في خليل الصلاة : سبعمائة صفحة (٢)

### محمد تقى الأحمد آبادي ( ١٣٥٨ - ١٩٣٠ م )

محمد تقى بن عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوى الأحمد آبادي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالأدب . من أهل أصفهان . صنف كتباً ، منها « نور الأبصار - ط » مع كتابين آخرين له ، في مجلد ، و « بساكن الجنان في المعاني والبيان » و « محاسن الأدب في دقائق الأغريب » (٣)

(١) الحقائق الناصحة : انظر فهرسته . ونفيا البشر

٢٦١ - ٢٦٢

(٢) نفيا البشر ١ : ٢٥٢ والذريعة ٧ : ١٣١

(٣) نفيا البشر ١ : ٢٥٨

محمد تقي المقدس (١٢٨١ - ١٣٥٨ هـ)  
(١٨٦٤ - ١٩٣٩ م)

محمد تقي بن مرتضى، الحمداني الأصل :  
الطهراني المولد : النجفي المسكن والمدفن :  
فقيه إمامي ، يلقب بالمقدس لورعه . له  
كتب : منها « الأربعون حديثاً - ط » في  
٢٠٣ صفحات (١)

ابن رَحْمُون (١٢٦٣ - ١٣٠٠ هـ)  
(١٨٤٧ - ١٩٠٠ م)

محمد التهامي بن المكي بن عبد السلام بن  
رحمون : من رجال الحديث . مولده ووفاته  
بفاس . له « الدر والعقيان » في كتب الحديث  
ورجاله وما اتفق له من أسانيد (٢)

الوزاني (١٣١١ - ١٣٥٠ هـ)  
(١٨٩٤ - ١٩٣١ م)

محمد بن التهامي الوزاني ، أبو عبد الله :  
قاض ، من فضلاء فاس . عاش نحو ٦٠  
عاماً ، قضاه في التدريس والإفتاء . وولى  
قضاء « الصويرة » مدة قصيرة . له مؤلفات ،  
منها كتاب في « إيمان المقلد » (٣)

الخدوي توفيق (١٢٦٩ - ١٣٠٩ هـ)  
(١٨٥٢ - ١٨٩٢ م)

محمد توفيق « ياشا » بن إسماعيل بن  
إبراهيم بن محمد علي : أحد الخديويين بمصر .  
ولد وتعلم بالقاهرة . وأحسن العربية والتركية  
والفرنسية والإنجليزية . وتقلد نظارتي الداخلية

(١) نفياء البشر ١ : ٢٦٩

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٩٦

(٣) الفكر السامي ٤ : ١٢٨

والأشغال : فرياسة مجلس النظار . وكان  
أكبر أبناء « إسماعيل » فلما عزل أبوه عن  
الخديوية (أنظر ترجمته) تولاه (سنة ١٢٩٦ هـ :  
١٨٧٩ م) بريقة من الآستانة تبعها على الأثر  
« فرمان » سلطاني بولانيته . وفي أيامه أنشئ  
نظام الشورى ، وأنشئت المحاكم الأهلية :  
وجدد بعض الترع ، وأقيمت عدة قناطر  
كبيرة . وتكاثر في عهده الأحداث  
فصر لها . وفي زمنه نشبت ثورة عراق  
باشا (سنة ١٢٩٩ هـ) وتوفي في القاهرة (١)

محمد توفيق صدقي (١٢٩٨ - ١٣٣٨ هـ)  
(١٨٨١ - ١٩٢٠ م)

محمد توفيق صدقي : طبيب مصري .  
من العلماء الباحثين في الإصلاح الإسلامي .  
تقلب في الوظائف الطبية إلى أن كان طبيب  
مصلحة السجون في القاهرة . وأولع بالأبحاث  
الدينية وتطبيقها على العلوم العصرية ، فنشر  
مقالات كثيرة في المجلات والجرائد الراقية  
كالمنار والمؤيد واللواء والشعب والعلم بمصر .  
من كتبه « دين الله في كتب أنبيائه - ط »  
و « دروس سنن الكائنات - ط » جزآن ،  
و « الدين في نظر العقل الصحيح - ط »  
وهو أول ما كتبه من المباحث الدينية .  
و « الصلب والغذاء - ط » و « الإسلام والرد

(١) مجلة المصنف ١٦ : ٢٨٩ والنسخة النادرة ٢٩  
ومشاعر الشرق ٢ : ٤٨ والجنان ، سنة ١٨٧٥ م  
٣٧٢ وشادرويم ، في الكافي ٥ : ٥١١ وفيه : « من  
غريب الاتفاق أنه ولد في يوم الخميس ، وتولى الخديوية  
يوم الخميس ، ودخل القاهرة في موكبه بعد الفتنه العرابية  
في يوم الخميس ، وتوفي في يوم الخميس »



على اللورد كرومر - ط ١ و ١ نظرة في كتب  
العهد الجديد - ط ١ ونشر أكثر كتبه تباعاً  
في مجلة المنار (١)

### البكري (١٢٨٧ - ١٣٥١ هـ) (١٨٧٠ - ١٩٣٢ م)

محمد توفيق بن علي بن محمد البكري  
الصدبقي : شاعر، عالي الطبقة في عصره ،  
وأديب مترسل ، من أعيان مصر. مولده  
ووفاته في القاهرة . قال في ترجمة نفسه :  
« أنا الفقير إلى الله تعالى محمد بن علي ،  
الملقب بتوفيق البكري الصدبقي العمري  
سبط آل الحسن » . تولى نقابة الأشراف  
ومشيخة المشايخ سنة ١٣٠٩ هـ ، وعين  
« عضواً » دائماً في مجلس الشورى والجمعية  
العمومية . وزار أوروبا مرتين . وكان يجيد  
الفرنسية والتركية . ويتكلم الإنجليزية .  
وعلت شهرته . ثم تغير عليه الخديوي عباس ،  
فأنزوى وخيل إليه ( سنة ١٣٢٧ ) أن  
أعوان الخديوي يطاردون له لقتله ، فأرسل إليه  
الخديوي هديء روعة ، فكان « الوسواس »  
قد استحکم فيه . وعانى آلاماً ، نقل بعدها إلى  
مستشفى « العصفورية » ببورت سنة ١٣٣٠  
فلبث ١٦ عاماً كان في خلالها هادئاً بمضي  
أوقاته في التفكير والتريض ويقابل زواره  
وهو كامل العقل ، إلا إذا ذكر الخديوي ،  
لأن يعتقد أنه ما زال يلاحقه ليغتاله .  
فيبيع . وأقام بعض الأدباء ضجة في مصر

(١) مجلة المنار ٢١ : ٤٨٣ - ٤٩٥ ومجم المطبوعات

١٦٤٤

يطلبون إعادته إلى بيته ، فأعيد سنة ١٣٤٦ بعد  
خلع الخديوي عباس بمدة طويلة ، فكان  
يكتر من وضع المرايا حوله ، ويقول إنها  
تطرد الشياطين ! واستمر في عزله إلى أن  
توفي . له « أراجيز العرب - ط ١ و ١ تراجم  
بعض رجال الصوفية - خ ١ وهي ٧٦ ترجمة  
يظن أنها بخطه ، و « بيت الصديق - ط ١ »  
و « بيت السادات الوفائية - ط ١ و ١ المستقبل  
للإسلام - ط ١ و ١ التعليم والإرشاد - ط ١ »  
و « فحول البلاغة - ط ١ و ١ صهاريج اللؤلؤ »  
- ط ١ وأشهر شعره قصيدة يخاطب بها  
السلطان عبد الحميد بعد ظفروه بحرب اليونان ،  
مطلعها :

« أما وبمن الله حلقة مفسم  
لقد قمت بالإسلام عن كل مسلم » (١)

### محمد توفيق علي (١٣٠٤ - ١٣٥٥ هـ) (١٨٨٧ - ١٩٣٧ م)

محمد توفيق بن أحمد بن علي العسري  
العباسي : شاعر مصري . ولد في زاوية  
المصلوب ( من قرى بني سويف ، بمصر  
الوسطى ) وتعلم بها ، ثم في القاهرة . وتخرج  
ضابطاً ، فترقى في الجيش المصري إلى رتبة  
« يوزباشي » واستقال ، فعاد إلى قرينته بمصر  
الزراعة والتجارة إلى أن توفي . نسبت له  
قبيلة « العسبرات » النازل قسم منها بمصر

(١) شاعر شعراء العصر ١ : ١٩٨ وبيت الصديق  
١١ ودار الكتب ٨ : ٩٤ وكتاب « في الأدب الحديث »  
٢ : ٣٥٤ و« مرآة العصر » ١ : ٢١٧ ومجمع المطبوعات  
٥٨١ ومذكرات المؤلف .

تَوْفِيقُ رَفَعَتْ (١٢٨٣ - ١٣٦٣ هـ)  
(١٨٦٦ - ١٩٤٤ م)

محمد توفيق «باشا» ابن أحمد رفعت :  
وزير ، تولى رئاسة مجمع اللغة العربية بمصر .  
مولده ووفاته في القاهرة . تعلم وعلم في  
مدرسة «الألسن» . ودرس الحقوق في  
فرنسة . وتقلد وزارة المعارف سنة ١٩٢٠  
فوزارة المواصلات ، فالخارجية والمعارف  
معاً ، فالحرية . وانتخب رئيساً لمجلس  
النواب سنة ١٩٣١ - ١٩٣٤ ثم رئيساً لمجمع  
اللغة العربية سنة ١٩٣٤ إلى أن توفي . وكان  
له علم بالأدب ، ونظم (١)

مُحَمَّدُ تَيْمُور = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ١٣٣٩

ابن جَابِرِ الْبِتَانِي (٢) (١٣١٧ - ١٣٩٩ م)

محمد بن جابر بن ستان الخرفاني الرقي  
الصابي ، أبو عبد الله المعروف بالبتاني :

— شعبان ١٣٥٣ وفي مرآة العصر ١ : ٥٠١ ترجمة أبيه  
« محمد نسيم » المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ ، ١٩٢٠ م .  
(١) المجلة الشهرية : فبراير ١٩٢٥ ومجلة مجمع  
اللغة ٦ : ٦٦ وجريدة الدستور ١٣ ربيع الثاني ١٣٦٣  
وورد في الكافي ، لشارويخ ٤ : ١٥٣ ذكره أحمد رفعت  
بأنه « رئيس الكتاب في حملة مصر على الحبشة » ، وأن  
له رسالة سماها « جبر الكسر في الخلاص من الأمر  
— ط » وعلق صليب يوسف بن علي الهاشمي : « رفعت  
بأنه هذا » هو والد محمد توفيق رفعت باشا رئيس  
مجمع اللغة العربية .

(٢) في ابن الوردى : البتاني ، يفتح الموحدة وقد  
تكسر . وفي ابن خلكان بمقتله . وقال ياقوت : بتان  
— بالفتح — من فواحي حران ، ينسب إليها البتاني ،  
ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء .

العليا . ويقول إن هذه القبيلة تنتمي إلى العباس  
ابن عبد المطلب . ويصف نفسه بالنفور من  
معاشرة الناس إلا من تجتمع به ضرورة عمله ،  
أو من يطرق بيته من الأضياف . في شعره  
رقة وجودة ، أورد صاحب « شعراء العصر »  
مختارات منه في إحدى عشرة صفحة .  
ويقول عبد الحليم حلمي الشاعر المصري ،  
في نعتة : شاعر جاهلي إسلامي حضري بدوي  
جمع بين سلاسة العبارة وحسن الديباجة (١)

تَوْفِيقُ نَسِيم (١٣٥٧ - ١٣٩٨ هـ)  
(١٩٣٨ - ١٣٩٩ م)

محمد توفيق «باشا» ابن محمد «باشا»  
نسيم بن حسن بن تحسين لاظ : من رجال  
السراي بمصر . توكي الأصل ، مصري  
المولد والمنشأ والوفاة . تخرج بمدرسة الحقوق ،  
وولى وزارة الأوقاف ، فوزارة المالية ،  
فرياسة الوزارة مرتين ، فرياسة الديوان  
الملكي ، فرياسة مجلس الشيوخ . وكان هادئ  
الطبع ، له عناية بالأدب ، شارك عبد العزيز  
محمد «باشا» في تأليف كتاب « طلبية  
الراغبين في بيان حقوق الدائنين — ط »  
وأراد الزواج في أواخر سنه بفتاة أجنبية ،  
فانتقدته الصحف ، وخيف أن تنتقل ثروته  
الضخمة إلى الخارج ، فصرح الفتاة ، ومات  
بعد قليل (٢)

(١) شعراء العصر : القسم الأول ٣٨٠ والصحف  
المصرية ١٢ ذي القعدة ١٣٥٥  
(٢) في أعقاب الثورة المصرية ١ : ٨٨ وما بعدها .  
والأعلام الشرقية ١ : ١٠١ والصحف المصرية ٥ : ٦ -

فلكى مهندس ، يسميه الفرنج "Albategni" أو "Albatenius" ولد قبل سنة ٢٤٤ هـ (٨٥٨ م) وكان من أهل « حران » وسكن « الرقة » واشتغل برصد الكواكب من سنة ٢٦٤ إلى ٣٠٦ هـ . ورحل مع بعض أهل الرقة إلى بغداد ، في ظلمات لهم ، فلما رجع مات في طريقه بقصر الجص ، قرب سامراء . وهو صاحب « الزيج - ط » المعروف بزيج النصاب ، ثلاثة أجزاء ، وطبعت ترجمته إلى اللاتينية في نورمبرج سنة ١٥٣٧ م باسم "Scientia Stellarum" وقالوا إنه أصبح من زيج بطليموس . ومن كتبه « معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الفلك » وشرح أربع مقالات لبطليموس « ورسالة في تحقيق أقدار الانصالات » ولم يعلم أحد في الإسلام بلغ مبلغ ابن جابر في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركاتها . وكان يرصد في الرقة على الضفة اليسرى من الفرات . وهو - كما يقول محمد مسعود - أول من كشف السم Azimuth والنظر Nadir

وحدد نقطتهما من السماء . والكلماتان عند علماء الفلك الإفرنج ، عربيتان . واكتشف حركة الأوج الشمسي وتقدم المدار الشمسي وانحرافه ، والجيب الهندسي والأوتار (١) ويقول المستشرق « نلينو » إن له رسوداً جليلاً للكسوف والخسوف اعتمد عليها دنثورن Dunthorne

(١) قاله تشمبرليس في موسوعات العلوم الفلكية الإنجليزية .

سنة ١٧٤٩ في تحديد تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمان . وقال لالند (Lalande) الفلكي الفرنسي : « البتاني أحد الفلكيين العشرين الأئمة الذين ظهرُوا في العالم كله » (١)

محمد بن جابر ( ٦٧٣ - ٧٤٩ هـ )  
( ١٢٧٤ - ١٣٢٨ م )

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم القيصى ، شمس الدين ، أبو عبد الله الوادى آشى : شاعر أندلسى رحال ، عالم بالحديث . أصله من وادى آش (Guadix) ومولده ووفاته بتونس . وهو من مشايخ أسان الدين ابن الخطيب : وعبد الرحمن ابن خلدون . نعت ابن خلدون بإمام المحدثين في تونس . وقال ابن مرزوق : عاشرته كثيراً ، وأول ما قرأت عليه بالقاهرة ثم بفاس ، وبظاهر قسنطينة ، وفي بجاية : وبظاهر المهدية ، وفي تلمسان . له « ديوان شعر » في مجلد كبير ، و« أربعون حديثاً » أقي فيها بما دل على اتساع رحلته ، و« تعاليف » مفيدة ، و« أسانيد » لكتب المالكية (٢)

(١) مجلة المخطوط ١٨: ١ . والنقطى ٨٤ والوفيات ٨٠ : ٢ و Grégoire 31 ونواح مجيدة من الثقافة الإسلامية ٥٤ وابن الوردي ٢٦١ : ٦ و نلينو C. A. Nallino في دائرة المعارف الإسلامية ٣٣٦ : ٣ ومحمد مسعود ، في التعليق على هامشها . وعلم الفلك ، لنلينو : انظر فهرسته . والفهرست لابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . وانظر Brock. I : 252 (222), S. 1: 397

(٢) الديباج المذهب ٢١١ - ٢١٣ والدرر الكامنة ٤١٣ : ٢ ونفح الطيب طبعة بولاق ١ : ١١٠ وفيه =



## المِكنَاسِي (١٠-٨٢٧ هـ - ١٠٠-١٤٢٤ م)

محمد بن جابر الغساني المكناسي :  
فاضل ، من أهل مكناس . من كتبه « نزهة  
الناظر » رجز ، في التعريف ببلده ، و « نظم  
المرقاة العليا » - خ - في تعبير الرؤيا ،  
و « تسيط البردة » وتألّف في « رسم القرآن » (١)

## محمد جابر آل صفّا (١٢٠٩-١٣٦٤ هـ - ١٧٩٤-١٩٤٥ م)

محمد جابر بن طالب بن محمد جابر  
آل صفّا العاملي : فاضل : له اشتغال  
بالتاريخ والأدب . من أهل « النبطية » في  
جبل عامل : بلبنان . مولده ووفاته فيها .  
له كتب : منها « تاريخ جبل عامل »  
و « مختارات من الشعر القديم والحديث »  
خمس أجزاء . و « ديوان شعر » صغير (٢)

## محمد جاد المولى = محمد بن أحمد ١٣٦٣

## ابن جرير الطبري (٢٢٤-٣١٠ هـ - ٨٣٩-٩٢٣ م)

محمد بن جرير بن يزيد الطبري ، أبو  
جعفر : المؤرخ المفسر الإمام . ولد في آمل  
طبرستان ، واستوطن بغداد وتوفي بها .  
وعرض عليه القضاء فامتنع : والمظالم فأبى .

= وفاته سنة ٣١٠ هـ من غطأ الطبع . والتعريف بآل  
خلعون ١٨ وهو فيه « صاحب الرحمتين » لرحلته  
إلى الشرق مرتين .

(١) نيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٢٨٦ وشجرة  
النور ٢٥٦ و Brock. S. 2: 367

(٢) نقيب البشر ١ : ٢٧٤

له « أخبار الرسل والملوك » - ط - يعرف  
بتاريخ الطبري ، في ١١ جزءاً ، و « جامع  
البيان في تفسير القرآن » - ط - يعرف بتفسير  
الطبري ، في ٣١ جزءاً ، و « اختلاف الفقهاء  
- ط - و « المسترشد » في علوم الدين ،  
و « القراءات » وغير ذلك . وهو من ثقاة  
المؤرخين ، قال ابن الأثير : أبو جعفر أوثق  
من نقل التاريخ ، وفي تفسيره ما يدل على  
علم غزير وتحقيق . وكان مجتهداً في أحكام  
الدين لا يقلد أحداً ، بل قلده بعض الناس  
وعملوا بأقواله وآرائه . وكان أسمر ، أعين ،  
نحيف الجسم ، فصيحاً (١)

## محمد بن جعفر (١٠-٢٧ هـ - ١٠٠-٦٥٧ م)

محمد بن جعفر بن أبي طالب بن  
عبد المطلب الهاشمي القرشي : أبو القاسم :  
صحابي . ولد بأرض الحبشة على عهد  
النبي (ص) وتزوج « أم كلثوم » بنت علي ،  
بعد عمر . وكان يقول الشعر . وشهد « صفين »

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٤٢٣ وذكره الخفا  
٢ : ٣٥١ والتوفيات ١ : ٤٥٦ وطبقات السبي ٢ :  
١٣٥-١٤٠ ومفتاح السادة ١ : ٢٠٥ و ٤٦٥ ثم  
٢ : ١٧٦ والبداية والنهاية ١١ : ١٤٥ وسير النبلاء  
- ج - الطبقة السابعة عشرة . وتاريخ حكام الإسلام  
٢٩ وغاية النهاية ٢ : ١٠٦ وميزان الاعتدال ٣ : ٣٥  
وآل الشحنة : حوادث سنة ٣١٠ وفيه : « روى  
بعد موته ياترفض لكونه صنف كتاباً في اعتلاؤهم العلماء  
ولم يذكر فيه مذهب أحمد بن حنبل » وقال : لم يكن  
أحمد فقيهاً إنما كان محدثاً » ولسان الميزان ٥ : ١٠٠  
وتاريخ بغداد ٢ : ١٦٢ والعرب والروم تقاريل  
٢٤٢ وكشف الظنون ٤٣٧

واعترك فيها مع عبيد الله بن عمر بن الخطاب  
قتل كل منهما الآخر (١)

غُنْدَر (١٩٣-٠٠ هـ)  
(٨٠٩-٠٠ م)

محمد بن جعفر بن دُرَّان الهذلي بالولاء ،  
أبو عبد الله المعروف بغندر : عالم بالحديث ،  
منعبد ، من أهل البصرة . كان يرمى بالغفلة .  
عاش نحو ٧٠ عاماً . وكان أصح الناس كتابة  
للحديث : أراد بعض الناس أن يخطئوه  
فأخرج لهم كتاباه وتحداهم ، فلم يجدوا  
فيه خطأ (٢)

مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ (٢٠٣-٠٠ هـ)  
(٨١٨-٠٠ م)

محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر  
ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ،  
أبو جعفر : من علماء الطالبيين وأعيانهم  
وشجعانهم . كانت إقامته بمكة ، وكان  
يظهر الزهد . ولما ظهر الخلاف على المأمون

العباسي ، في أوائل أيامه ، أقبل بعض  
الطالبيين على صاحب الترجمة سنة ١٩٩ هـ  
وباعوه بالخلافة وإمارة المؤمنين (سنة ٢٠٠)  
وباعه أهل الحجاز . وهو أول من باعوا  
له من ولد علي بن أبي طالب . وقتلهم  
إحناق بن موسى العباسي وعيسى الجلودي ،  
فأنهزموا . وانصرف محمد إلى الجحفة (على  
ثلاث مراحل من مكة ، في طريق المدينة)  
ومنها إلى بلاد جهينة ، فجمع خلقاً ، وهاجم  
المدينة ، فقتل كثير من أصحابه وفقت  
عينه : فقتل إلى مكة . واستأمن الجلودي  
فأمنه : فخلع نفسه وخطب معتزلاً بأنه  
ما رضى البيعة إلا بعد أن قيل له إن المأمون  
توفي . وأنقذه الجلودي إلى المأمون ، وكان  
يمرو ، فأكرمه واستبقاه معه إلى أن توفي  
(بجرجان) فكان المأمون أحد من صلوا  
عليه (١)

الْمُنْتَصِرُ الْعَبَّاسِيُّ (٢٢٣-٢٤٨ هـ)  
(٨٣٨-٨٦٢ م)

محمد (المنتصر بالله) بن جعفر (المستكمل  
على الله) بن المعتصم ، أبو جعفر : من خلفاء  
الدولة العباسية . ولد في سامراء ، وبويع  
بالخلافة بعد أن قتل أباه (سنة ٢٤٧ هـ) وفي  
أيامه قويت سلطة الغلمان ، فحرضوه على

(١) الإصابة : ت ٧٧٦٦ ومقاتل الطالبيين ١٦  
والخير ٤٦ و ٢٧٤

(٢) البيان - خ . وميزان الاعتدال ٣ : ٣٦  
وتهذيب التهذيب ٩ : ٩٦ قلت : وهو الذي عناه  
القيروزي ياقوت ، في القاموس ، بقوله : « محمد بن  
جعفر البصري .. أكثر السؤال في مجلس ابن جريج »  
فقال له : ما تريد يا غندر ؟ فلزمه ، وتوهم الزبيدي  
في اقتاج ٣ : ٤٥٦ - ٤٥٧ أن القاموس أراد « محمد  
ابن جعفر بن الحسين » الذي « استدعى من مرو إلى  
بخارى ليعدها بها فأت بالمفارقة سنة ٣٧٠ » وابن جريج  
توفي سنة ١٥٠ وهذا الذي يذكره الزبيدي كان يعرف  
بأبي بكر الوراق ، وترجمته في تاريخ بغداد ١٥٣ : ٢  
وهو غندر آخر .

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٢١ وابن خلدون ٣ :  
٢٤٤ ومقاتل الطالبيين ٣٥٣ وفي حاشية على كتاب فرق  
الشيع من ٧٦ أن محمداً كان يرى رأى الزيدية في الخروج  
بالسيف ، وأن أنصاره كانوا من الزيدية « الجارودية »  
وفي تاريخ بغداد ٢ : ١٦٣ : « خرج بمكة ، ودعا  
إلى نفسه ، في أيام المأمون »

خلع أخويه المعتز والمؤيد ( وكانا وليي عهده ) فخلعهما . وهو أول من عدا على أبيه من بني العباس . ولم تطل مدته . وكان إذا جلس إلى الناس يذكر قتله لأبيه فترعد فرائضه . قيل : مات مسموماً بمبضع طيب . ووفاته بسامراء . ومدة خلافته ستة أشهر وأيام . وهو أول خليفة من بني العباس عرف قبره ، وكانوا لا يحفلون بقبور موتاهم ، إلا أن أمه طلبت إظهار قبره . وكان له خاتمان نقش على أحدهما « محمد رسول الله » وعلى الثاني « المنتصر بالله » (١)

### المعتز العباسي ( ٢٣٢ - ٢٥٥ هـ )

محمد ( المعتز بالله ) بن جعفر ( المتوكل على الله ) بن المعتصم : خليفة عباسي ( هو أخو المنتصر بالله ) ولد في سامراء . وعقد له أبوه البيعة بولاية العهد سنة ٢٣٥ هـ ، وأقطعه خراسان وطبرستان والري وأرمينية وأذربيجان وكور فارس . ثم أضاف إليه خزن الأموال في جميع الآفاق ، ودور

الضرب ، وأمر أن يضرب اسمه على الدراهم ، ولما ولي المستعين بالله ( سنة ٢٤٨ ) سجن المعتز ، فاستمر إلى أن أخرجه الأتراك بعد ثورتهم على المستعين . وبايعوا له ( سنة ٢٥١ ) فكانت أيامه أيام فتن وشغب ، وجاءه قواده فطلبوا منه مالاً لم يكن يملكه ، فاعتذر ، فلم يقبلوا عذره ، ودخلوا عليه فضربوه ، فخلع نفسه ، فسلموه إلى من بعده ، فمات بعد أيام شاباً . قيل اسمه « الزبير » وقيل « طلحة » . وكان فصيحاً ، له خطبة ذكرها ابن الأثير في الكلام على وفاته . قال ابن دحية : « كان فيه أدب وكفاية فلم ينفعه ذلك لقرب قرناء السوء منه ، فخلع ، وما زال يعذب بالضرب حتى مات بسر من رأى ، وقيل : أدخل في الحمام فأغلق عليه حتى مات . مدة خلافته ثلاث سنوات وستة أشهر و ١٤ يوماً (١)

### محمد الحبيب ( ١٠٠ - ١٠١ هـ )

محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل

(١) ابن الأثير ٧ : ٢٢ و ٣٦ والنيراس ٨٥ والطبري ١١ : ٦٩ - ٨١ واليعقوبي ٣ : ٢١٧ والأغانى طبعة الدار ٩ : ٣٠٠ وفيه شعر ركيك ينسب إليه . قال أبو الفرج : « وكان حسن العلم بالغناء ، متغلف الطبع في قول الشعر ، متقدماً في كل شيء غيره » وتاريخ الخميس ٢ : ٣٣٩ وفيه : « كان أعين أقرى أسمر مليح الوجه دبة كبير البطن ، مهيباً » والمرزبانى ٤٤٦ وتاريخ بغداد ٢ : ١١٩ وفيه : « كان قصيراً ، ضخم الهامة ، كبير العينين ، على عينه انجى أثر إصاية وهو صغير » . والمسعودى ٢ : ٣١١ - ٣١٩ وفوات الوفيات ٢ : ١٨٤

(١) ابن الأثير ٧ : ٤٥ - ٦٤ واليعقوبي ٣ : ٢٢٢ وتاريخ بغداد ٢ : ١٢١ وفيه : « كان طويلاً جسماً وسماً ، أدهج العينين ، أبيض مشرباً بحمرة ، كث اللحية ، مدور الوجه ، جعد الشعر ، أسوده » والديارات ١٠٩ - ١٠٩ وفيه : « كان له أدب وفهم ويقول شعراً صالحاً . ولم يكن في خلفاء بني العباس أحسن وجهاً من الأمين والمعتز ، يضرب بهما المثل في الجال » . والطبري ١١ : ١١٢ وما قبلها . والأغانى طبعة الدار ٩ : ٣١٨ والخميس ٢ : ٣٤٠ والمرزبانى ٤٤٦ والنيراس ٨٧ والمسعودى ٢ : ٣٣٠ - ٣٣٨ وسماه « الزبير بن جعفر » . وفوات الوفيات ٢ : ١٨٥



الحسيني الهاشمي الطالبي : ثالث الأئمة  
« المكتومين » عند الإسماعيلية . كانوا يلقبونه  
أو يكونون عنه بالحبيب ، كتماناً لاسمه .  
وهو عندهم محمد الحبيب ابن جعفر المصدق  
ابن محمد المكتوم ابن إسماعيل بن جعفر  
النصادق . ويقول القاطميون إنه والد عبيد الله  
المهدي صاحب الدعوة بالمغرب ومصر (١)

اليمامي ( ١٠٠ - ٢٨٠ هـ )  
( ٨٩٢ - ١٠٠٠ م )

محمد بن جعفر بن نعيم بن عبد العزيز  
الحنفي ، من بني حنيفة ، ثم العامري . من بني  
الأسلم ، أبو علي اليمامي : شاعر ، راوية أديب .  
من أهل « النمامة » بنجد . أورد له المزياني خبراً  
مع المستعين العباسي وقطعتين من بليغ شعره  
يعاتبه بهما . وقال : بلغ سنّاً عالية وبقي إلى  
آخر أيام المعتضد (٢)

ابن ثوابة ( ١٠٠ - ٣١٢ هـ )  
( ٩٢٤ - ١٠٠٠ م )

محمد بن جعفر بن ثوابة ، أبو الحسن :  
من بلغاء الكتاب ببغداد . كان صاحب  
ديوان الرسائل في ديوان المقتدر العباسي .  
وأورد باقوت نموذجاً من إنشائه (٣)

الخراطي ( ٢١٠ - ٣٢٧ هـ )  
( ٨٥٤ - ٩٣٩ م )

محمد بن جعفر بن محمد بن سهل ، أبو  
بكر الخراطي السامري : فاضل ، من حفاظ

(١) اتعاط الخلفاء ١٨

(٢) المزياني ٤٤٧

(٣) معجم الأدباء ١٨ : ٩٦

الحديث . من أهل السامرة بفلسطين ، ووفاته  
في مدينة يافا . من كتبه « مكارم الأخلاق »  
- خ - و « مساوي الأخلاق » - خ - و « اعتلال  
القلوب » - خ - في أخبار العشاق ، و « هواتف  
الجان » وعجائب ما يحكي عن الكهان - خ -  
و « فضيلة الشكر » - خ - (١)

الراضي بالله ( ٢٩٧ - ٣٢٩ هـ )  
( ٩١٠ - ٩١٠ م )

محمد (٢) ابن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد  
بالله أحمد ، أبو العباس ، الراضي بالله :  
خليفة عباسي . كانت أيام سلفيه ( القاهر  
والمقتدر ) أيام ضعف امتنع فيها أمراء البلاد  
عن الطاعة واستقل كثير من الولاة بما كانوا

(١) الرسالة المستطرفة ٣٨ وشذرات الذهب ٢ : ٣٠٩  
و Brock. S. 1 : 250 ودار الكتب ٧ : ٩١ وإرشاد  
الأريب ٦ : ٤٦٤ وفيه : مات بمقتل .

(٢) المؤرخون يختلفون في اسمه « أحمد » ، أبو محمد  
وكنيت قد رجعت الأول « أحمد » تبعاً لابن الأثير ،  
وإبن كثير . وإبن أنجب وآخرين ، ثم صحت عندي  
الرواية الثانية ، وهي تسميته « محمداً » بعد ظهور « أخبار  
الراضي والمقتي » وهو جزء من كتاب « الأوداق »  
لابن الصول ، وكان ابن الصول معاصراً له ، متبعاً ،  
عل اتصال به ، وقد ساء « محمداً » وذكر أنه لما كان  
أميراً ، قيل أن يلقب نفسه بالراضي أمره أن يوجه  
إليه بالأسماء التي ينبت بها الخلفاء ، فأرسل إليه رقعة  
فيها ثلاثون اسماً ، فجاهد منه : قد اخترت « الراضي  
بالله » ومن كانت هذه ساءه معه فهو من أمير الناس  
باسمه ، وزادني اشتغافاً إلى هذا أنه ساء في قصيدة له  
فسادية طويلة خناه بها ، وفيها :

« جندوا من محمد حسن ملك » الخ

فانقطع الشك . ومن ساء « محمداً » أصحاب « تاريخ  
بغداد » و « فرائد الوفيات » و « معجم الشعراء » و « تاريخ  
الحمير »

## المنذري (١٠٠-٣٢٩ هـ)

محمد بن أبي جعفر المنذري الهروي :  
أبو الفضل : لغوي ، من أهل هراة . من  
كتبه « نظم الجنان » و « مفاخر المقال في  
المصادر والأفعال - خ » و « الشامل » كلها  
في علوم العربية (١)

## ابن المرائي (١٠٠-٣٧١ هـ)

محمد بن جعفر بن محمد الحمداني  
الوادعي ، ويعرف بابن المرائي ، أبو  
الفتح : أديب ، سكن بغداد . له « الاستدراك  
لما أغفله الخليل » و « البهجة » على نمط الكامل  
للمبرد ، و « أسماء البلدان - خ » الجزء الثاني  
منه باسم « أخبار البلدان » (٢)

## ابن النجار (٣٠٣-٤٠٢ هـ)

محمد بن جعفر بن محمد بن هارون  
التميمي ، أبو الحسن ، المعروف بابن النجار :  
عالم بالعربية ، له اشتغال بالتاريخ . معمر .  
من أهل الكوفة . مولده ووفاته فيها . من

٤٦٥- تاريخ بغداد ١٤٢: ٢ وأخبار الرازي والمنفي  
١- ١٨٥ وفيه ديوان شعر الرازي ، مرتباً على  
الحروف . وسروج الذهب ٢: ٢٠٤- ٢١٢ والنبراس  
١١٤

(١) إرشاد الأريب ٦: ٤٦٤ وكشف الظنون  
١٠٣٥ و ١٩٦١ و Brock. S. I: 189

(٢) بنية الوعاة ٣٨ والإمتاع والمؤانسة ١: ١٢٣  
وتاريخ بغداد ٢: ١٥٢ وكشف الظنون ٨٧ وانظر  
الذريعة ٢: ٦٥

يلون . ولما ولي الرازي (سنة ٣٢٢ هـ) حاول  
إصلاح الأمر فأعجزه ، فكتب إلى محمد بن  
رائق (عامله على واسط والبصرة والأهواز)  
يستقدمه إلى بغداد ، وقلده إمارة الجيش ،  
وجعله أمير الأمراء ، وولاه الخراج والدواوين  
(سنة ٣٢٤) وتفاقم أمر العمال في الأطراف  
فلم يبق اسم للخليفة في غير بغداد وأعمالها ،  
فكانت بلاد فارس في أيدي بني بويه ،  
والموصل وديار بكر ومصر وربيعة في أيدي  
بني حمدان ، ومصر والشام في يد محمد بن  
طغج ، والمغرب وإفريقية في يد القائم العلوي .  
والأندلس في يد الناصر الأموي ، وخراسان  
وما وراء النهر في يد نصر الساماني ، وطبرستان  
وجرجان في يد الديلم . وهكذا تفككت  
عري الدولة في أيام صاحب الترجمة .  
ونظم الخلفاء في عدة صفات ، منها أنه آخر  
خليفة له شعر مدون ، وآخر خليفة كان  
يجيد الخطبة على المنبر يوم الجمعة . وآخر  
خليفة جالس الجلساء ووصل إليه الندماء ،  
 وآخر خليفة كانت نفقته وجوائزه وجراياته  
ومطامخه ومجالسه وخدمه وحجابه على ترتيب  
أسلافه ، وآخر خليفة انفرد بتدبير الجيوش  
والأموال . مات في بغداد ودفن في الرصافة .  
وإليه تنسب الدراهم « الراضوية » . وخلافته  
٦ سنين و ١٠ أشهر و ١٠ أيام . وكان قصيراً  
أسمر نحيفاً ، في وجهه طول (١)

(١) ابن الأثير ٨٩: ٨ والبداية والنهاية ١١: ١٩٦  
وقوات الرقيات ٢: ١٨٥ والجداول المرضية ٢٩  
ومختصر ابن أبي عمير ٨٠ والخميس ٢: ٣٥١ والمرزباني

كتبه «تاريخ الكوفة» وآه يافوت ، و«التحف والطرف» و«روضة الأخبار» و«المقراآت» (١)

الخزاعي (١٠٠ - ٤٠٨ هـ)

محمد بن جعفر بن عبد الكريم ، أبو الفضل ، ركن الإسلام ، الخزاعي الجرجاني : عالم بالمقراآت . له فيها «المنتهى» و«تهذيب الأدباء» و«الواضح» (٢)

القرّاز (٢٤٢ - ٤١٢ هـ)

محمد بن جعفر التميمي ، أبو عبد الله ، القرّاز : أديب ، عالم باللغة . من أهل القيروان ، مولداً ووفاته . رحل إلى الشرق ، وخدم العزيز بالله الفاطمي (صاحب مصر) وصنف له كتباً . وعاد إلى القيروان ، فتصدر لتدريس العربية والأدب إلى أن توفي . من كتبه «الجامع» في اللغة ، كبير ، و«الحروف» عدة مجلدات في النحو ، و«ضرائر الشعر» - خ - في ضرورات الشعر الفظلية والمعنوية ، و«أدب السلطان والتأديب له» عشرة أجزاء ، و«ما أخذ على المتنبي من المحن والغلط» و«الحلى والشيآت» - ط - و«العثرات» - ط - في اللغة ، و«التعريض

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٦٧ : وغاية النهاية ٢ : ١١٦ و«شذرات الذهب» ٣ : ١٦٤ و«بنية الوعاة» ٢٨ ووفقت فيه وفاته : سنة «ستين» وأربعائة ، تصحيف «الفتيل»  
(٢) غاية النهاية ٢ : ١٠٩

والتصريح» وغير ذلك . وله شعر رقيق . والقرّاز نسبة إلى عمل القرّ (١)

محمد بن جعفر (١٠٠ - ٤٤٠ هـ)

محمد بن جعفر بن محمد بن العباس ، أبو الفرج : وزير ، من الأدباء الكتاب . كان يلقب بلذی السعادات . من أهل بغداد : فارسي الأصل . توفي معتقلاً (٢)

المغربي (١٠٠ - ٤٧٨ هـ)

محمد بن جعفر بن محمد بن علي المغربي أبو الفرج : وزير كاتب . استوزره المستنصر بالله الفاطمي (صاحب مصر) سنة ٤٥٠ هـ ، ولقبه «الوزير الأجل الكامل الأوحد صفى أمير المؤمنين وخالسته» فأقام سنتين وشهوراً وغزل . وكان الوزراء إذا عزلوا في هذه الدولة لم يستخدموا ، فاقترح لما أريد عزله أن يولى بعض الدواوين ، فولى ديوان الإنشاء واستمر فيه إلى أن توفي بمصر . وبطلت من يومه عادة إهمال الوزراء إذا عزلوا ، فصاروا يستخدمون في الأعمال اللائقة بهم (٣)

الشريف محمد (١٠٠ - ٤٨٧ هـ)

محمد بن جعفر بن محمد ، أبو هاشم :

(١) وفيات الأعيان ١ : ٥١٤ وإرشاد الأريب ٦ : ٦٨ و«صبور الأفاقة» - خ - و«بنية الوعاة» ٢٩ Brock, S. 1 : 539  
(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة الثالثة والعشرون .  
(٣) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٧



## الكتاني ( ١٢٧٤ - ١٣٤٥ هـ )

محمد بن جعفر بن إدريس الكتاني الحسني الفاسي ، أبو عبد الله : مؤرخ محدث ، مكثّر من التصنيف . مولده ووفاته بفاس . رحل إلى الحجاز مرتين ، وهاجر بأهله إلى المدينة سنة ١٣٣٢ هـ ، فأقام إلى سنة ١٣٣٨ وانتقل إلى دمشق فسكنها إلى سنة ١٣٤٥ وعاد إلى المغرب ، فتوفي في بلده . له نحو ٦٠ كتاباً ، منها « نظم المنتثر في الحديث المتواتر - ط » و « الدعامة للعامل بسنة العامة - ط » و « الرسالة المستطرفة - ط » و « المولد النبوي - ط » و « سلوة الأنفاس - ط » في تراجم علماء فاس وصلاحائها ، ثلاثة أجزاء ، و « الأزهار العاطرة الأنفاس - ط » في سيرة السيد إدريس : وغير ذلك (١)

## أبو الثمن ( ١٢٩٨ - ١٣٦٤ هـ )

محمد جعفر جلبي أبو الثمن : من زعماء الحركة الوطنية في العراق . مولده ووفاته ببغداد . كان من تجارها ، وقاوم الاحتلال البريطاني ، وبرز نشاطه في ثورة سنة ١٩٢٠

« الأموي » كما في التكملة لابن الأثير ١ : ٢٥٥ وغاية النهاية لابن الجزري ٢ : ١٠٨

(١) فهرس القاهرة ١ : ٣٨٨ والفكر الثاني ٤ : ١٤٦ وشجرة النور ٤٣٦ والحجوي ٦٤ ومعيجم المطبوعات ١٥٤٥ ومحمد المنتصر الكتاني ، في مجلة الرسالة ٥ : ١٥٧٠ و ١٦١٩ ومعيجم الشيوخ ١ : ٧٧-٨٢ ثم ٢ : ١٧٢ ورحلة الوزير : ملحق التراجم .

و Brock, S. 2: 890

شريف حسني ، من « الهاشم » ولاء الصليحي (صاحب العين) إمارة مكة ، سنة ٤٥٦ وانتزعها منه حمزة بن وهاس ، واستعادها أبو هاشم ، بعد مدة قصيرة . واستمر إلى أن توفي . وكان على غاية من القوة . ضرب فارساً بالسيف فقطع درعه وجسده وفرسه ! وهو أول من أعاد الخطبة العباسية بمكة بعد أن قطعت نحو مئة سنة . قال ابن ظهيرة : بالغ ابن الأثير في ذمه ، وقال لما ذكر وفاته : « ماله ما مدح به » ولعل ذلك لجهل الحاج وقته خلقاً كثيراً منهم سنة ٤٨٦ ولأخذه خلية الكعبة سنة ٤٦٢ وكانت وفاته عن نيف وسبعين سنة (١)

## المُرسي ( ٥١٣ - ٥٨٦ هـ )

محمد بن جعفر بن أحمد بن خلف بن حميد البلنسي المُرسي ، أبو عبد الله : أديب أندلسي . عالم بالعربية والقراآت . أصله من قرية « أسيلة » بقرب بلنسية . سكن بلنسية وولى قضاءها . ورحل إلى غرناطة وإشبيلية والمرية . واستقر وتوفي بمرسية ، وإليها نسبته . له « شرح الإيضاح » للفارسي ، و « شرح الجمل » للجرجاني ، كلاهما في النحو (٢)

(١) ابن ظهيرة ٣٠٧ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٨٧ وصحيح الأعمى ٢٧٠ : ٤ وفيه : « استوفى على الإمارة سنة ٤٥٤ » وغلاصة الكلام ١٨ وفيه : وفاته سنة ٤٨٤

(٢) بنية الرواة ٢٨ وهو فيه « الأنصاري » وشله في كشف الظنون ٢١٢ و ٦٠٣ ولعل الأصح أنه -

أبو جندار (١٣٠٧ - ١٣٤٥ هـ)  
(١٨٩٠ - ١٩٢٦ م)

محمد أبو جندار : فاضل مغربي ، من أهل الرباط . اشتغل في خدمة الحكومة بمكتب الترجمة ، ثم أضيف إليه تدريس العربية في معهد الدروس العليا . له نظم حسن وتأليف ، منها « تاريخ سلا » و « تاريخ الرباط » (١)

ابن جهور (١٠٠ - ٤٣٧٣ هـ)  
(١٩٨٣ - ١٠٠٠ م)

محمد بن جهور بن عبيد الله بن محمد بن الغمر الكلبي : أبو الوليد : وزير . كان خاصاً بالمتصور أبي عامر في الأندلس . وآل جهور بيت وزارة ومجد ودهاء وسياسة ، مشهور ، أعظمهم جهور بن محمد المتقدم ترجمته ، وهو أبو « محمد » الآتي بعد هذا (٢)

ابن جهور (٢٩١ - ٤٦٢ هـ)  
(١٠٠١ - ١١٧٠ م)

محمد بن جهور أبي الحزم بن محمد بن جهور بن عبيد الله ، الكلبي ، بالولاء ، أبو الوليد : صاحب قرطبة . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٥ هـ) وتلقب بالرشيد ، واستمر إلى سنة ٤٥٧ فاعتزل الأعمال وولى ابنه عبد الرحمن وعبد الملك مكانه . ولما كانت سنة ٤٦٣ حاصر « قرطبة » المأمون بن ذي النون (صاحب طليطلة) فاستنجد عبد الملك بالمعتمد

ولجأ بعد الثورة إلى الحجاز فأقام مدة . وعاد إلى بغداد ، فألف « الحزب الوطني » لمناوأة الاستعمار ، وأصدر عدة صحف سياسية لنشر دعوة حزبه . وولى وزارة التجارة (سنة ١٩٢٢) ثم لم يلبث أن استقال منها ، متصرفاً إلى متابعة كفاحه ، وانتخب « عضواً » في مجلس النواب . ونفاه الإنجليز ، بعد انتظام الأمر للملك فيصل الأول في العراق ، إلى « هنجام » من جزر الخليج الفارسي ، وأطلق . وعين وزيراً للمالية في وزارة حكمت سليمان . وتوفي ببغداد (١)

محمد جلبي = محمد شلبي ١٢٦٣

أبو قریش القهستاني (١٠٠ - ٤٣١٣ هـ)  
(١٩٢٥ - ١٠٠٠ م)

محمد بن جمعة بن خلف ، أبو قریش القهستاني الأصم : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : متقن ثقة مكث رحال . له « المسند الكبير » و « حديث مالك وسفيان وشعبة » و « كتاب في الحديث » رتبته على الأبواب . توفي بقمستان ، في عشر التسعين (٢)

(١) الدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٧٠ وملوك العرب للريحاني ٢ : ٢٧٢ والأعلام الشرقية ١ : ١٥٥ و جريدة الأهرام ١١/٢٢/١٩٤٥  
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٩٧ والتهيان - خ .  
وتاريخ بغداد ٢ : ١٦٩ وفيه : قدم بغداد وحدث بها . قلت : تقدمت كلمة عن ضبط « قهستان » قراجمها في الصفحة ٥٣ من هذا الجزء .

(١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٦٥

(٢) الحلة السيرا ١٧١

ابن عباد ، فأعانه على صد المأمون ، فاتفق أهل قرطبة على تولية المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه (صاحب الترجمة) وجميع بيته وحملوهم إلى جزيرة شلطيئش (Saltes) فتوفي ابن جمهور بعد أربعين يوماً من اعتقاله . وكان مشاركاً في العلوم والآداب ، له كتاب في جزء كبير سماه « البطشة الكبرى » وصف به كيفية خلعتهم وإخراجهم من قرطبة (١)

محمد الجواد (١١٧٠ - ١١٧٥ م)

محمد الجواد البغدادي : فاضل ، من أهل بغداد . له شعر فيه جودة (٢)

سياه يوش (١٢٤٦ - ١٢٤٧ م)

محمد جواد سياه يوش : شاعر بغدادي . اشتهر بهجاء أهل بلده . له « قصيدة » في رثاء الشيخ خالد النقشبندی ، شرحها السيد محمود الآلوسی الكبير (٣)

البلاغی (١٢٨٢ - ١٢٨٣ م)

محمد جواد بن حسن بن طالب بن

عباس البلاغی النجفی الربيعي : باحث إمامي . من علماء النجف في (العراق) من « آل البلاغی » وهم أسرة نجفية كبيرة . له تصانيف ، منها « الهدى إلى دين المصطفى - ط » جزآن ، و « أنوار الهدى في إبطال بعض شبه الملحدين - ط » و « نصائح الهدى - ط » في الرد على البابية ، و « التوجيه والتثليث - ط » و « آلاء الرحمن في تفسير القرآن - ط » الجزآن الأول والثاني منه . وكان يجيد الفارسية : وحسن الإنجليزية . وله مشاركة في حركة العراق الاستقلالية . وثورة عام ١٩٢٠ م (١)

الشيبی (١٢٧١ - ١٢٧٢ م)

محمد جواد بن محمد بن شبيب النجفی المعروف بالشيبی : شاعر ، أديب . من أهل النجف (في العراق) توفي ببغداد ، ودفن ببلده . له « الدر المشور على صدور الدهور - خ » مجموع يشتمل على ثمان وثمانين رسالة . ساجل بها بعض معاصريه . و « حياة الشيخ خزععل خان - خ » و « ديوان شعر - خ » جمعه محمود الحيدري ، في نحو ٤٠٠ صفحة (٢)

محمد بن حاتم (١٢٢٥ - ١٢٢٦ م)

محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم

(١) ابن شلدون ٤ : ١٥٩ والسلة لابن بشكوال ٥٨٨ والبيان المغرب ٣ : ٢٢٢ والخبرة : الخبلد الأول من القسم الأول ١١٧ وسير النبلاء - خ - النطقة الثانية والعشرون . وسيلولد C.F. Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ٧ : ١٩٩ والمغرب في حل المغرب ٥٦ والمعجب ٦٠ وفيه : وفاته سنة ٤٤٣ خلافاً للمصادر المتقدمة .

(٢) تلخيص المستفاد - خ .

(٣) الروض الأزهر ٤٦

(١) Brock. S. 2: 804 ولقباء البشر ١ : ٢٢٢

٢٢٦ -

(٢) الذريعة ٧ : ١٢٠ ولقباء البشر ١ : ٢٢٧

والعراقيات ١٢٠



ابن عدي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث .  
كان يعرف بالسمين . له كتاب « تفسير القرآن » كتبه الناس عنه ببغداد (١)

محمد بن حاتم ( ١٠٠ - نحو ٢٩٥ هـ )

محمد بن حاتم النجاشي الهمداني . الأمير بدر الدين : مؤرخ . له كتاب « السطع العالي الثمن » في أخبار الملوك من الغزاة باليمن - خ . في سيرة عشرة من الملوك . أولهم الملك المعظم توران بن أيوب ، وآخرهم الملك الأشرف عمر بن مظفر يوسف . وما وقع من الحوادث في أيامهم (٢)

المنصور القلاووني ( ٧٣٨ - ٨٠١ هـ )

محمد ( المنصور ) ابن حاجي ( المظفر ) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويج بالسلطنة ، بالقاهرة . بعد مقتل عمه ( الناصر الثالث ) حسن بن محمد . سنة ٧٦٢ هـ . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير ملكه أنابك عساكره الأمير يلبغا ( قاتل عمه ) فقامت سلطنته سنتين وأربعة أشهر . وتغير عليه يلبغا فخلعه وأدخله في دور الحرم بقلعة القاهرة ( سنة ٧٦٤ ) فغسل بالثمن والسكر والسباع إلى أن مات (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٨

(٢) دار الكتب ٢٠١ : ٢٢ ( ٣٢٣ ) ٣٩٤ : ١ Brock.

(٣) ابن إياس ١ : ٢١١ ر ٢١٢ والبداية والنهاية

١١ : ٢٧٨ - ٣٠٢

الخشي ( ١٠٠ - بعد ٣٦٦ هـ )

محمد بن الحارث بن أسد الخشي القيرواني ثم الأندلسي ، أبو عبد الله : مؤرخ من الفقهاء الحفاظ . من أهل القيروان . انتقل إلى قرطبة صغيراً ، فتعلم بها وولى الشورى . وألف لأمر المؤمنين المستنصر بالله كتاباً كثيرة . قال ابن الفرضي : وكان شاعراً بليغاً إلا أنه يلحن . وكان مغرماً بالكيمياء ، واحتاج بعد موت الحكم ( المستنصر ) إلى أن جلس في حانوت يبيع الأدهان . من كتبه « القضاة بقرطبة - ط » و « أخبار الفقهاء والمحدثين » و « الاتفاق والاختلاف » في مذهب مالك ، و « الفناء » و « النسب » (١)

أبو جعفر الباهلي ( ١٠٠ - نحو ٢١٥ هـ )

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر مطبوع . كثير الهجاء ، لم يمدح من الخلفاء غير المأمون العباسي .

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٤٧٢ وفيه : مات في حدود سنة ٣٣٠ وجملة المقتبس ٤٩ وفيه المنص ٦٩ وفيه : كان حياً في حدود ٣٣٠ وتاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ١ : ٤٠٤ وفيه : مات في صفر سنة ٣٦١ والبيان - خ - في وفيات سنة ٣٧١ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٨٦ وفيه تقدير وفاته سنة ٣٧١ لقولهم إنه عاش بعد المستنصر . قلت : كانت وفاة المستنصر سنة ٣٦٦ ومات الخشي بعدها ، أما قول يانوت في حدود سنة ٣٣٠ فنقول عن الجملة أو البقية . في تصرف . إذ يقولان « كان حياً » في حدود تلك السنة . وهذا لا يمنع أن يكون قد عاش إلى ٣٦٦ ربما بعدها .

ولد ونشأ في البصرة وسكن بغداد ومات فيها . قال الشافعي : كان يأتي بالمعاني التي تستغلق على غيره ، وأكثر شعره في القناعة ومدح التصون وذم الحرص والطمع . وهو صاحب البيتين المشهورين :

« لئن كنت محتاجاً إلى الحلم لأتى  
إلى الجهل في بعض الأحيان أخرج  
ولي فرس للحلم ، بالحلم ملجم ،  
ولي فرس بالجهل للجهل مسرج » (١)

محمد بن حاطب ( ٧٤ - ١٠٠ هـ )

محمد بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي : صحابي . عده ابن حبيب من « أجواد الإسلام » ثم من « الحمقى المنجيين » وهو أول من سمي « محمداً » في الإسلام . ولد في سفينة ركبها أبواه ، مهاجرين إلى الحبشة ، في بدء عصر النبوة . وفي وفاته رواية ثانية : سنة ٨٦ (٢)

محمد حافظ ( ١٢٥٦ - ١٣٠٥ هـ )

محمد حافظ « بك » ابن محمد طائع العاصي : طبيب كمال مصري . ولد بالإسكندرية . وتعلم بالقاهرة ، ومونخ وباريس . وعين طبيباً للرمد بمستشفيات مصر . ثم كان وكيل نظارة المستشفيات (سنة

(١) المرزبان ٤٢٩ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٩٥ والديارات ١٧٧ - ١٨٣ والورقة ١٠٩  
(٢) الفهر ١٥٣ و ٣٧٩ والإصابة : ٧٧٦٧ وشذرات الذهب ١ : ٨٣

( ١٨٧٤ ) فدرساً في مدرسة الطب إلى أن توفي : بالقاهرة . له « مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين بالمنظار - ط » وكان أبوه طبيباً أيضاً (١)

محمد حافظ السعيد ( ١٢٥٩ - ١٣٣٤ هـ )

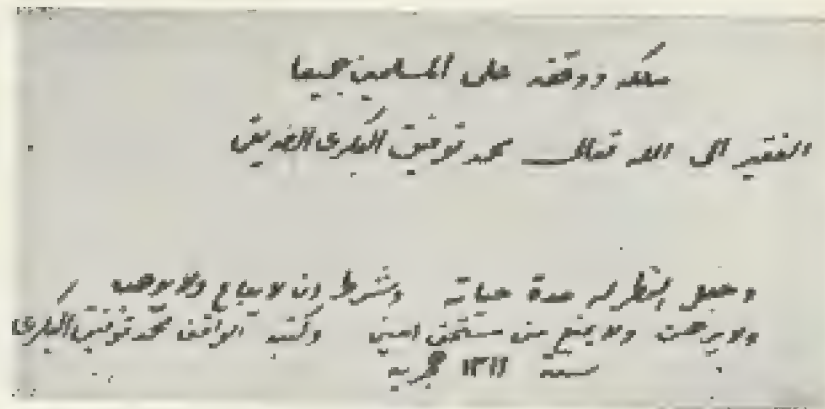
محمد حافظ « بك » السعيد ، يتصل نسب بإدريس بن عبد الله الحسني : خطيب : له إلمام بالأدب . من المطالبين بحقوق العرب في عهد الترك . ولد وتعلم في القدس وولى أعمالاً إدارية ، فكان قائم مقام للرملة (بفلسطين) فبيت لحم فقضاء بني صعب ، قرئياً لحكمة التجارة بيافا . وانتخب بعد الدستور العثماني « مبعوثاً » عن القدس ، فسافر إلى الآستانة : فكان من مؤسسي « الحزب المعتدل » فيها : ثم « حزب الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين . وعاد إلى القدس ، فناصر حركة « اللامركزية » واعتقله الترك في أثناء الحرب العامة الأولى ، وحاكموه في عاليه ، وحكموا بإعدامه شنقاً . ولكن القدر سبقهم ، فتوفي قبل تنفيذ الحكم فيه (٢)

حافظ إبراهيم ( ١٢٨٧ - ١٣٥١ هـ )

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي المهندس ، الشهير بحافظ إبراهيم : شاعر مصر القومي ، ومدون أحداثها نيفاً وربع قرن . ولد في

(١) البعثات العلمية ٥٣٧ وسبعم الأطباء ٥٥٣  
(٢) نبذة من وقائع الحرب الكونية ٣١٩ - ٣٢٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٩

[ ٩٩٧ ] محمد توفیق البکری : ایضاً :



محمد توفيق البکری ( ٢٩١ : ٢ )  
 من مخطوطات دار الفکر من کتبه : الحیوان ، المصنوع ، الفکر .

[ ٩٩٨ ] توفیق نسیم



محمد توفیق بن محمد نسیم ( ٢٩٢ : ٦ )

[ ٩٩٩ ] محمد جابر آل صفاء



( ٢٩٤ : ٥ )



[illegible]

(700-7) JK جملہ کے تحت

المطبخ : حديد ، اقل لينة ومحبوبة من ، غصن د الكافور ، عند السيف تحت الثوب الخفيف ، بالظهرة .

۱۰۰۶ | محافظہ ابراہیم

شكرت جميل صنعكم به عبي  
ودمع العين بقياس الشهور  
للازل مرة قد دانه حفي  
على ما ذاقه دمع السرور  
ملفت براحم


$$\{ \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \frac{1}{\rho} \frac{d}{dt} \rho, \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \frac{1}{\rho} \frac{d}{dt} \rho \}$$
[illegible]

— ومعرفة في أمسية خالية —

[۱۰۰۳] محمد حافظ ابراهيم (۶: ۲۰۴)



حافظ ابراهيم

[ ١٠٠٤ ] حافظ رمضان



تحت حافظ رمضان ( ٢٠١٥ : ٢٠١٦ )

[ ١٠٠٥ ] حبيب الله الشقيطي

قاله بلسانه. وامضاه بيناته. خادم السنة  
بالحرمين الشريفين ثم بالتخصص في  
المعمور محمد حبيب الله الشقيطي وفقه الله تعالى

تحت حبيب الله الشقيطي ( ٢٠١٦ : ٢٠١٧ )



له « ديوان حافظ - ط » مجلدان ، وه البوشاء  
 - ط « ترجم به جزأين من الـ Misérables  
 لفكتور هيجو ، بتصرف ، وه ليالى سطوح  
 - ط « و « كتيب في الاقتصاد - ط »  
 وه التربية الأولية - ط « مدرسى ، مترجم .  
 وشارك في ترجمة « الموجز في علم الاقتصاد  
 - ط » عن الفرنسية ، ولإبراهيم عبدالقادر  
 المازنى « شعر حافظ - ط » رسالة في نقده ،  
 ولأحمد عبيد ، كتاب « ذكرى الشاعرين ،  
 حافظ وشوقي - ط » في سيرتهما واختار من  
 شعرهما وما قيل فيهما ، ولرؤفائيل مسيحة  
 « حافظ إبراهيم الشاعر السياسى - ط »  
 ولحسن المهدي الغنام « حافظ إبراهيم :  
 دراسة وتحليل ونقد - ط » (١)

### حافظ رمضان (١٩٠٠ - ١٣٧٤ هـ)

محمد حافظ رمضان «باشا» : رئيس  
 الحزب الوطنى ، بتصرف ، بعد محمد فريد .

(١) مشاعر شعراء العصر : القسم الأول ، شعراء  
 مصر ١٨٦١ - ٢٠٦ وجريدة السياسة ١ جادى الأولى  
 ١٣٥١ وصفوة العصر ٦٤٣ وآداب العصر ٢٣٢  
 والمنتخب من أدب العرب ١ : ١٠٠ ومحمد كركى عل ،  
 في جريدة النداء - بيروت - ٧ جادى الثانية ١٣٥١  
 ومصطفى صادق الرافعى ، في المقتطف : أكتوبر ١٩٣٢  
 وإبراهيم دسوقى أباطة ، في المقتطف ٢٤ ذى الحجة ١٣٥٥  
 وشعراؤنا الضباط ٥٣ - ٩٥ وأعلام من الشرق والغرب  
 ١٠٨ - ١١٢ ومعجم المطبوعات ٧٣٦ وفى جريدة  
 المصرى ١٩ ذى القعدة ١٣٧٢ بعض ما يتناقله الناس من  
 ملحه وفراذه . ومجلة الكتاب ١ : ١٧٨٦ وديوان حافظ :  
 مقدمة طبعه دار الكتب ، من إهداء « أحمد أمين »  
 في أربعين صفحة .

ذهبية بالنيل كانت واسية أمام ديروط .  
 وتوفى أبوه بعد عامين من ولادته . ثم ماتت  
 أمه بعد قليل ، وقد جاءت به إلى القاهرة ؛  
 قاشاً يتيماً . ونظم الشعر في أثناء الدراسة . ولما  
 شب أنلف شعر الحداثة جميعاً . واشتغل  
 مع بعض المحامين في طنطا ، فالقاهرة ، محامياً ،  
 ولم يكن للمحاماة يومئذ قانون يقيد بها . ثم  
 التحق بالمدرسة الحربية ، وتخرج سنة ١٨٩١  
 برتبة ملازم ثان بالطوبجية . وسافر مع حملة  
 السودان ، فأقام مدة في سواكن والخرطوم .  
 وألف مع بعض الضباط المصريين « جمعية »  
 سرية وطنية ، اكتشفتها الإنجليز فحاكوا  
 أعضائها ومنهم « حافظ » فأحيل إلى  
 الاسبنداع ، فلجأ إلى الشيخ محمد عبده ،  
 وكان يرعاه ، فأعيد إلى الخدمة في البوليس .  
 ثم أحيل إلى المعاش ، فاشتغل « محرراً » في  
 جريدة « الأهرام » ولقب بشاعر النيل .  
 وظار صيته واشتهر شعره ونثره . وكانت  
 مصر تغلغ وتتحفز ، ومصطفى كامل يوقد  
 روح الثورة فيها ، فضرب حافظ على وتيرته ؛  
 فكان شاعر الوطنية والاجتماع والمناسبات الخطيرة .  
 وانقطع للنظم والتأليف زمناً . وعين رئيساً  
 لقسم الأدب في دار الكتب المصرية سنة ١٩١١  
 ( ١٣٢٩ هـ ) فاستمر إلى قبيل وفاته . وكان  
 قوى المحافظة رابية ، سميراً ، مرحاً ،  
 حاضر النكتة ، جمهورى الصوت بديع  
 الإلقاء ، كريم اليد فى حالى بؤسه ورخائه ،  
 مهذب النفس . وفى شعره إبداع فى الصوغ  
 امتاز به عن أكثر أقرانه . توفى بالقاهرة .

## أَبُو حَاتِمِ البُسْتِي (٢٠٠ - ٢٣٥ هـ)

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي ، أبو حاتم البستي . ويقال له ابن حبان : مؤرخ ، علامة . جغرافي ، محدث . ولد في بستان (من بلاد بختيار) وتنقل في الأقطار : فرحل إلى خراسان والشام ومصر والعراق والجزيرة . وتولى قضاء سمرقند مدة ، ثم عاد إلى نيسابور ، ومنها إلى بلده ، حيث توفي في عشر الثمانين من عمره . وهو أحد المكثرين من التصنيف ، قال ياقوت : أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ، وكانت الرحلة في خراسان إلى مصنفاته . من كتبه «المسند الصحيح» في الحديث ، يقال : إنه أصبح من سنن ابن ماجه ، و«روضة العفلاء» - ط - في الأدب ، و«الأنواع والتقسيم» - خ - وهو سننه في الحديث ، و«معرفة المجروحين من المحدثين» - خ - و«الثقات» - خ - جزآن منه ، و«علل أوهام أصحاب التواريخ» عشرة أجزاء ، و«الصحابة» خمسة أجزاء ، وكتاب «التابعين» اثنا عشر جزءاً ، و«أنباغ التابعين» و«تباغ التبعا» كلاهما في خمسة عشر جزءاً ، و«غرائب الأخبار» عشرون جزءاً ، و«أسامي من يعرف بالكنى» ثلاثة أجزاء ، و«المعجم» على المدن ، عشرة أجزاء ، و«وصف العلوم وأنواعها» ثلاثون جزءاً . وكان قد جمع مؤلفاته في دار رسمها بها في بلدته

وأحد الوزراء القانونيين الكتاب الخطباء . مولده ووفاته في القاهرة . تخرج بكلية الحقوق (سنة ١٩٠٤) واحترف المحاماة . وأصدر جريدة «النواء المصري» يومية ، سنة ١٩٢١ وكان يتولى تحريرها . وانتخب رئيساً للحزب الوطني سنة ١٩٢٣ ونقيباً للمحامين سنة ١٩٢٦ وكان من أعضاء مجلس النواب في هذه السنة ، وترغم «المعارضة» فيه . وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ . وتولى وزارة العدل ثم وزارة الشؤون الاجتماعية . وعرف بنزاهة اليد والضمير . واعتزل السياسة سنة ١٩٥٢ له كتاب «أبوالهول قال في - ط - الجزء الأول منه ، و«صفحة سياسية - ط -» أحاديث ومذكرات في القضية المصرية (١)

## السَّقَاف (١٢٦٥ - ١٣٣٨ هـ)

محمد بن حامد بن عمر السقاف العلوي : فقيه ، من أعيان حضرموت . ولد بها في مدينة سيوون ، وتنقل في السياحات ، وتوفي بمكة . من كتبه «الفتاوى» - خ - مجلدان ، و«نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك» - خ - صغير : ورسائل . وهو والد السيد عبد الله بن محمد السقاف صاحب «تاريخ الشعراء الحضرميين» (٢)

(١) القضاء والمناظرون ١٤٤ والنباسة الأسبوعية ٢٠ نوفمبر ١٩٢٦ والصحف المصرية ١٩٥٥/٢/٨  
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

( يست ) ووقفها ليطلعها الناس ، وقرى عليه أكثرها (١)

ابن حبيب ( ٢٤٥ - ١٠٠ ) م

محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي ، بالولاء ، أبو جعفر البغدادي ، من موالى بني العباس : علامة بالأنساب والأخبار واللغة والشعر . مولده ببغداد ووفاته بسامراء . كان مؤدباً . قال ابن النديم : وكتبه صحيحة . منها : كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء - خ - وكتاب المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام - خ - و« مختلف القبائل وموتلفها » - ط - رسالة ، و« الخير » - ط - بفتح الباء وتشديدها ، وإليه ينسب مؤلفه « ابن حبيب » فيقال له : اخبرني ، و« خلق الإنسان » - خ - و« المنسقى » - خ - و« أمهات النبي » - ط - رسالة ، و« الأمثال على أفعال » و« أخبار الشعراء وطبقاتهم » و« شرح ديوان الفرزدق » و« مقاتل الفرسان » و« الشعراء وأنسابهم » (٢)

(١) معجم البلدان ٢ : ١٧٦ وشذرات الذهب ٣ : ١٦ واللباب ١ : ١٢٢ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٢٥ وميزان الاعتدال ٣ : ٢٩ وطبقات الصبي ٢ : ١٤١ ولسان الميزان ٥ : ١١٢ والفهرست القمي ٣٧٧ : ٤٢٢ ومرآة الجنان ٢ : ٣٥٧ وانظر مخطوطات القاهرة ٢٠٤ - ٢٠٦

(٢) بقية الرواة ٢٩ وإرشاد الأريب ٦ : ٤٧٣ وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٣ : ٢٧٧ والمحرر ٥٠٢ والفهرست القمي ٣٢٠ وفهرست ابن النديم ١٠٦ وحائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٣٠ واللباب ٣ : ١٠٤ وفيه قول ذكره ابن النديم ، وهو أن « حبيباً » ليس

الشنقيطي ( ١٢٩٥ - ١٣٦٣ ) م

محمد حبيب الله بن عبد الله بن أحمد ماياي الحكيم الشنقيطي : عالم بالحديث . ولد وتعلم بشنقيط ، وانتقل إلى مراکش ، فالمدينة المنورة ، واستوطن مكة . ثم استقر بالقاهرة : مدرساً في كلية أصول الدين ، بالأزهر ، وتوفي بها . من كتبه « زاد المسلم » فيما اتفق عليه البخاري ومسلم - ط - ستة مجلدات ، و« إيقاظ الأعلام » - ط - في رسم المصحف ، و« دليل السالك إلى موطأ مالك » - ط - منظومة ، و« إضاءة الخالك » - ط - شرحها ، و« أصح ما ورد في المهدي وعيسى » - ط - و« هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث » - ط - رسالة ، و« إكمال الفتن » - ط - في سند المصافحة ، و« الخلاصة النافعة » - ط - في الحديث المسلسل بالأولية ، وفيه إجازاته (١)

محمد حجازي ( ٩٥٧ - ١٠٣٥ ) م

محمد حجازي بن محمد بن عبد الله :

« اسم أبيه وإنما هو اسم أمه ، وكانت مولاة لبني العباس ؟ وفي « تحفة الأبيه » ينسب إلى غير أبيه » للخير والبر ، من نوادر المخطوطات ١ : ١٠٨ « حبيب اسم أمه ، ولم أفت على اسم أبيه »

(١) فهرست الفهارس ٧ : ١ وثبت الشيخ محمد الأمير : إجازته له . والدر الثريد ٩٨ و ١٣٢ ومكتبة الأزهر ١ : ٤٠ و ٢٩٦ و ٤٧٤ وجريدة الأهرام ١٩٤٤/٢ : ١٣ ورسالة ١٨٠ ونشرة دار الكتب ١٣ : ١



واعظ فقيه مصري . أصله من قلقشندة . ولد بأكرى ( في طريق الحاج المصري ) ونشأ وتوفي في القاهرة . من كتبه « شرح الجامع الصغير » للسيوطي و « سواء الصراط » في أشراف الساعة ، و « القول المشروح في النفس والروح » . وله شروح وحواش ورسائل كثيرة (١)

### الرقبأوي ( ١٠٠ - ١٠٧٨ هـ )

محمد بن حجازي بن أحمد بن محمد الرقبأوي الأنباري : من أكابر شعراء عصره . ولد في أنبار ( من ضواحي القاهرة ) ورحل إلى الحجاز واليمن واتصل بولائهما ، ومدحهم . من محاسن شعره « حائية » في مدح أحد الأشراف ، عارض بها حاتية ابن النحاس ، مطلعها :

« كل صب ماله في الخلد سفع

لم يرق في عينه نجد وسفع »

تزيد على سبعين بيتاً . توفي في مدينة « أبي عريش » باليمن (٢)

### ابن أبي حذيفة ( ١٠٠ - ٣٦ هـ )

محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف : صحابي من الأمراء . ولد بأرض الحبشة : في عهد

(١) خلاصة الأثر ٤ : ١٧٤ ومخطوط مسبارك

١١٣ : ١٤

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤١٥ - ٤١٨ ونقعة

الريحانة - ح .

النبوة ، واستشهد أبوه يوم « البصرة » فرباه عثمان بن عفان ، فلما شب رغب في غزو البحر فجهزه عثمان وبعثه إلى مصر ، فغزا غزوة « الصواري » مع عبد الله ابن سعد . ولما عاد منها جعل يتألف الناس ، وأظهر خلاف عثمان ، فرأسوه عليهم ، فوثب على وإلى مصر ( عقبة بن عامر ) سنة ٣٥ هـ ، وأخرجه من القسطنطينية . ودعا إلى خلع عثمان ، فكتب إليه عثمان بعاتبه ويذكر تربيته له ، فلم يزدجر ، وسير جيشاً إلى المدينة فيه ستمئة رجل كانت لهم يد في مقتل عثمان . وأقره على في إمارة مصر . ولما أراد معاوية الخروج إلى « صفين » بدأ بمصر ، فقاتله محمد بالعريش ، ثم تصالحا ، فاطمان محمد . فلم يلبث معاوية أن قبض عليه وسجنه في دمشق . ثم أرسل إليه من قتله في السجن (١)

### محمد بن حرب الحمصي ( ١٠٠ - ١٩٤ هـ )

محمد بن حرب الحولاني الحمصي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث الثقات . كان كاتب محمد بن الوليد الزبيدي ، وولى قضاء دمشق . حديثه في الكتب الستة (٢)

### محمد بن حرب الحلبي ( ١٠٠ - ٥٨٠ هـ )

محمد بن حرب بن عبد الله الحلبي : نحوي ، له علم بالأدب وشعر . توفي في

(١) الإصابة : ت ٧٧٦٩

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٨٥ وتهذيب ١٠٩ : ١٠٩

دمشق . من نظمته « أرجوزة في مخارج  
الحروف » (١)

محمد بن حسان ( ... - نحو ٢٢٠ هـ )  
( ... - ٨٤٥ م )

محمد بن حسان الضبي : أديب ، من  
ولاة الأعمال . له شعر . أدب أولاد المأمون  
العباسي ، فولاه مظالم الجزيرة وقنشرين  
والعواصم والثغور ( سنة ٢٦٥ هـ ) ثم زاده  
مظالم الموصل وأرمينية . وولاه المعتصم مظالم  
الرقعة ( سنة ٢٢٤ ) وأقره الوائلي عليها (٢)

الشيباني ( ١٣١ - ١٨٩ هـ )  
( ٧٤٨ - ٨٠٢ م )

محمد الحسن بن فرقة . من موالي  
بني شيان . أبو عبد الله : إمام بالفقه  
والأصول ، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة .  
أصله من قرية حرسنة ، في غوطة دمشق .  
وولد بواسط . ونشأ بالكوفة . فسمع من  
أبي حنيفة وغلب عليه مذهبه وعرف به .  
وانتقل إلى بغداد ، فولاه الرشيد القضاء  
بالرقعة ثم عزله . ولما خرج الرشيد إلى خراسان  
صحبه ، فأتى في الري . قال الشافعي :  
« لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلسان محمد بن

الحسن : لقلت » لفصاحته ونعته الخطيب  
البغدادي بإمام أهل الرأي . له كتب كثيرة  
في الفقه والأصول ، منها « المبسوط » - خ -  
في فروع الفقه . و « الزيادات » - خ -

(١) بنية الوعاة ٣٠ وإرشاد الأريب ٦ : ١٧٧

(٢) بنية الوعاة ٢٠ وإرشاد الأريب ٦ : ١٧٩

و « الجامع الكبير » - ط - و « الجامع الصغير »  
- ط - و « الآثار » - ط - و « السير » - ط -  
و « الموطأ » - ط - و « الأمل » - ط - جزء  
منه : و « المختار في الحيل » - ط - فقه ،  
و « الأصل » - ط - الأول منه . و محمد زاهد  
الكوثري « بلوغ الأمان » - ط - في سيرته (١)

ابن سنان ( ... - ٢٢٠ هـ )  
( ... - ٨٢٥ م )

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري  
الخزاعي ، أبو جعفر : فقيه إمام ، مطعون عند  
الإمامية في روايته . من أهل الكوفة : مات  
أبوه وهو طفل فرباه جده سنان ، فلقب  
إليه . من كتبه « الطرائف » و « الصيد  
والذبايح » و « النوادر » (٢)

المهدي المنتظر ( ٢٥٦ - ٢٧٥ هـ )  
( ٨٧٠ - ٨٨٨ م )

محمد بن الحسن العسكري ( الخالص ) بن  
علي الهادي . أبو القاسم : آخر الأئمة الاثني  
عشر عند الإمامية . وهو المعروف عندهم  
بالمهدي . وصاحب الزمان : والمنظر .  
والحجة : وصاحب السرداب . ولد في  
سامراء . ومات أبوه وله من العمر نحو

(١) انظر مستلزمات الدين ١ : ٢٠٢ والفوائد البهية  
١٢٣ والوقيات ١ : ٤٥٣ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٢  
والجواهر النضية ٣ : ٤٢ وذيل المذيق ١٠٧ ولسان  
المسيزان ٥ : ١٢١ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٠  
ولغة العرب ٩ : ٢٢٧ وتاريخ بغداد ٢ : ١٧٢ -  
١٨٢ والافتاء ١٧٤ وفتح المعاد ٢ : ١٠٧ وانظر  
Brock, S. 1: 288, 298

(٢) النجاشي ٢٢٠

خمس سنين . ولما بلغ التاسعة أو العاشرة أو  
التاسعة عشرة دخل سرداباً في دار أبيه بسامراء  
ولم يخرج منه . قال ابن خلكان : والشيعة  
ينتظرون ظهوره في آخر الزمان من السرداب  
يسر من رأى . وقيل في تاريخ مولده : ليلة  
نصف شعبان سنة ٢٥٥ وفي تاريخ غيبته :  
سنة ٢٦٥ وفي المؤرخين ( كما في منهاج  
السنة ) من يرى أن الحسن بن علي العسكري  
لم يكن له نسل . وفي سفينة البحار للقمي  
وصف ليلة مولده ، واسم أمه « نرجس »  
وأنه نهى عن تسميته باسمه ، فهم يكون  
عنه بالمهدي أو أحد ألقابه الأخرى (١)

### ابن دريد ( ٢٢٣ - ٢٢١ هـ )

محمد بن الحسن بن دريد الأزدي ، من  
أزد عمان من قحطان ، أبو بكر : من أئمة  
اللغة والأدب . كانوا يقولون : ابن دريد  
أشعر العلماء وأعلم الشعراء . وهو صاحب  
« المقصورة الدريدية » - ط . ولد في  
البصرة ، وانتقل إلى نهمان فأقام إلى عشر  
عاماً ، وعاد إلى البصرة . ثم رحل إلى نواحي  
فارس ، فقلده « آل ميكال » ديوان فارس ،  
ومدحهم بقصيدته « المقصورة » ثم رجع إلى  
بغداد ، واتصل بالفتنر العباسي فأجرى  
عليه في كل شهر خمسين ديناراً ، فأقام إلى  
أن توفي . ومن كتبه « الاشتقاق » - ط . في

(١) وفيات الأعيان ١ : ٥١ ونور الأبصار ١٦١  
وزرعة الجليس ٢ : ١٢٨ ومنهاج السنة ٢ : ١٢١  
وسفينة البحار ٢ : ٧٠٠ - ٧٠٦

الأنساب ، و « المقصور والممدود » - ط .  
و « شرحه » - خ . و « الجمهرة » - ط . في  
اللغة ، ثلاثة مجلدات ، أضاف إليها المستشرق  
كرنكو مجلداً رابعاً للفهارس . و « ذخائر  
الحكمة » - خ . و « رسالة » ، و « المجتني » - ط .  
و « صفة السرج والنجام » - ط . و « الملاحن  
- ط . و « السحاب والغيث » - ط . و « تقويم  
اللسان » و « أدب الكاتب » و « الأمل »  
و « الثوئاح » و « زوار العرب » و « اللغات » (١)

### النقاش ( ٢٦٦ - ٢٤١ هـ )

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن  
هارون ، أبو بكر النقاش : عالم بالقرآن  
وتفسيره . أصله من الموصل ، ومنتشأه  
بغداد . رحل رحلة طويلة . وكان في مبدأ  
أمره يتعاطى نقش السقوف والحيطان فعرف  
بالنقاش . من تصانيفه « شفاء الصدور » - خ .  
في التفسير ، و « الإشارة » في غريب القرآن ،  
و « الموضح » في القرآن ومعانيه ، و « المعجم

(١) إرشاد الأريب ٦ : ٤٩٣ ووفيات الأعيان  
١ : ٤٩٧ و Brock. S. 1: 172 وطبقات الشافعية  
٢ : ١٤٥ وآداب اللغة ٢ : ١٨٨ ولسان الميزان ٥ :  
١٣٣ ووزمة الألبا ٣٢٢ والمرزبان ٤٦١ وتاريخ  
بنداد ٢ : ١٢٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩ : ٧٤  
والمستشرق بديرين Redersen في دائرة المعارف الإسلامية  
١ : ١٥٩ وفي عناية الأدب ببغداد ١ : ٤٩٠ - ٤٩١  
« كتاب مواطني » عن شرب الخمر ، قال ابن شاهين :  
« أقبلت عليه فاستحج ما ترى عنده من الفيدان والشراب  
المصفي » . وفي مراتب الشويعين - خ : « ما ازدهم  
العلم والشعر في صدر أحد أزدحامها في صدر خلقت  
الأحرر وأبي بكر ابن دريد »



## ابن الداعي ( ٣٠٤ - ٣٥٩ هـ )

محمد بن الحسن بن القاسم الحسيني العلوي الطالبي : أبو عبد الله ، الملقب بالمهدي ، والمعروف بابن الداعي : من كبار الطالبيين . ولد في بلاد الديلم ، وأمه منهم ، ونشأ بطبرستان . وتفقه وبرع وأفتى . ثم كان مع معز الدولة ابن بويه في معركة بينه وبين نوزون ( سنة ٣٣٢ هـ ) في قباب حميد (لعلها بقرب الموصل) وأسر ابن الداعي ، ثم أطلق . وكان معز الدولة يبالغ في تعظيمه حتى أنه قبل يده مرة ، مستشفياً بها . وهو مريض . وألزمه النظر في نقابة الطالبيين ببغداد ( سنة ٣٤٩ هـ ) فأقام إلى أن غاب معز الدولة عن بغداد ، في رحلة إلى نصيبين ، وناب عنه ابنه عز الدولة ، فدخل عليه ابن الداعي ، فأسمعه بعض أصحاب عز الدولة شيئاً عن العلوية امتنع له ، فخرج مغضباً ، فباعه جماعة على « الخروج » فأظهر أنه مريض ، ورحل مخفياً ، عن طريق شهرزور ، فوصل إلى هوسم ( من بلاد الديلم ) وكان يتكلم لغتهم . فأطاعوه واجتمع عليه عشرة آلاف منهم ، وتلقب بالمهدي لدين الله ( سنة ٣٥٣ هـ ) وكانت أعلامه من حرير أبيض ، منقوش عليه « لا إله إلا الله . محمد رسول الله » وذبوا خضر . وثقشفت ، وقال لقواده : أنا على ما ترون ، فني غرت أو ادخوت درهماً فأنتم في حل من بيعتي ! وكان يعلمهم ويحثهم على الجهاد . ولم يتلقب بإمرة المؤمنين ،

الكبير : في أسماء القراء وقراءاتهم : و « مختصره » و « أخبار القصاص » قال الذهبي : « وقد اعتمد الداعي في التيسر على رواياته للقراآت ، والله أعلم ، فإن قلبي لا يسكن إليه وهو عندي منهم عفا الله عنه » (١)

## ابن مقسم العطار ( ٨٧٨ - ٩٢٥ م )

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن ، ابن مقسم العطار ، أبو بكر : عالم بالقراآت والعربية . من أهل بغداد . من كتبه « الأنوار » في تفسير القرآن ، و « الرد على المعزلة » و « اللطائف في جمع هجاء المصاحف » وكتاب في « النحو » كبير ، وكتاب في « أخبار نفسه » وكان يقول : كل قراءة وافقت المصحف ووجهاً في العربية فالقراءة بها جائزة وإن لم يكن لها سند ، فرفع القراء أمره إلى السلطان ، فأحضره واستتابه ، كما وقع لابن شنيوز ، على ما بين منحاها من الاختلاف ، وقيل : استمر يقري بما كان عليه إلى أن مات (٢)

(١) وفیات الأعيان ١ : ٤٨٩ وإرشاد الأريب ١ : ٤٩٦ ربيع الثيل - خ - البيهقي المشهور . رغبة النهاية ٢ : ١١٩ وميزان الاعتدال ٣ : ٤٤ وفيه : قال أبو القاسم اللانكائي : تفسير النقاش نقاش الصدور وليس بشفاء الصدور ! . وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠١ . الثيلان - خ - وفيه : « وفي تفسيره فضائح وطامات » ومفتاح السعادة ١ : ٤١٦ و Brock. S. I : 334 (٢) بغية الوعاة ٣٦ ونهاية النهاية ٢ : ١٢٣ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٠٦ وإرشاد الأريب ١ : ٤٩٨ و Brock. S. I : 183 وانظر ترجمة الأتية ٣٦٠ ويحيى بن

بها . من تصانيفه : الواضح - خ - في النحو ،  
و « طبقات النحويين والتفويين » - ط -  
و « لحن العامة - خ - و « مختصر العين - خ -  
في اللغة (١)

### الحائمي (١٠٠-٥٣٨٨ م)

محمد بن الحسن بن المظفر الحائمي .  
أبو علي : أديب نقاد : من أهل بغداد .  
نسبته إلى جده له اسمه « حاتم » . له « الرسالة  
الحائمية - ط - مقتطفات منها ، واسمها  
« الموضحة » في نقد شعر المتنبي ، أو كما  
يقول الذهبي : « فيما جرى بينه وبين المتنبي  
من إظهار سرقائه وعيوب شعره وجمعه  
وتبته ! » و « حلية الخاضرة » في الأدب  
والأخبار : مجلدان : و « سر الصناعة » في

بل بالإمام . وورد الخبر على بغداد سنة ٣٥٥  
بأنه « لبس الصوف وأظهر النسك والصوم  
وتقلد المصحف » وأنه « حارب ابن وشيكير ،  
وهزمه وأسر جماعة من رجاله وقواده » . ثم  
عمل على المسير إلى طبرستان ، وكتب إلى  
الأطراف وإلى العراق يدعو إلى الجهاد .  
وأجابه ركن الدولة ( سنة ٣٥٦ ) بعد وفاة  
أخيه معز الدولة ، بالإمامة ، واعتذر من  
ترك نصرته . وقاتله نصر بن محمد الاستددار ،  
موفداً من جرجان . فكانت الواقعة بينهما  
بشالوس ( في جبال طبرستان ) واضطرب  
جيش ابن الداعي بخيانة بعض أقاربه وبسوء  
تدبير ثقاته . فلم يتمكن من الامتداد إلى  
طبرستان ، وعاد إلى « هوسم » فسنة علوي  
هناك . قام بعده . وقيل : مات سنة ٣٦٠ (١)

### أبو بكر الزبيدي (٣٢٨-٤٣٧٩ م)

محمد بن الحسن بن عبيد الله بن ملحج  
الزبيدي الأندلسي الإشبيلي . أبو بكر :  
عالم باللغة والأدب . شاعر . أصل سلفه من  
حمص ( في الشام ) ولد ونشأ واشهر في  
إشبيلية . وطلبه الحكيم « المستنصر بالله » إلى  
قرطبة ، فأدب فيها وولى عهده هشاماً « المويد  
بالله » ثم ولى قضاء إشبيلية . فاستقر ، وتوفي

(١) بغية الوعاة ٣٤ وبغية المشتس ٥٦ وابن  
الفرغاني : ت ١٢٥٥ ص ٢٨٢ وإرشاد الأريب : ٦  
٥١٨ والوقيان ١ : ٥١٤ وسير النبلاء - خ - الطبقة  
الحادية والعشرون . والفهرست التمهيدى ٤٠٧ وشذرات  
الذهب ٩ : ١٣ والمغرب في حل المغرب ٢٥٠ : ١١ وغيره  
وفي ليرة ، من أبيات له :

« ما خلق الله من عذاب

أشد من وقفة القوداج »

وفي حاشية اختلاف المصادر في تاريخ وفاته : سنة ٣٧٩  
أو ٣٩٩ أو قريباً من ٣٨٠ وطبقات النحويين والتفويين ،  
مقدمة طبعه محمد أبي الفضل إبراهيم . وبلدوة المشتس  
٤٣ وبغية النهر ١ : ٤٠٩ ووقع اسمه في جمهرة  
الأنساب ٣٨٧ محمد بن « الحسين » تصحيف . وفي  
مخطوطات الظاهرية ٣٩٦ مختصر لكتابه « طبقات  
النحويين » . وانظر Brock, S. I : 203

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة العشرون . والكمال  
لابن الأثير ٨ : ١٣٣ و ١٨٣ و ١٨٩ ولجارب الأمم  
لمسكويه ١ : ٢٠٧ - ٢١٠ و ٢١٦ وهو فيه كما في  
بعض المصادر « محمد بن الحسين » والصواب « ابن  
الحسن » وقد تقدمت ترجمة أبيه .

الشعر ، و « الخالي والعاطل » أدب ، و « مختصر العربية » وغير ذلك (١)

المنتجب (١٠٠ - نحو ١٠٠٠ م)

محمد بن الحسن العاني الخديجي المصري ، أبو الفضل ، المنتجب : شاعر . له « ديوان - خ » (٢)

ابن فورك (١٠٠ - نحو ١٠٠٠ م)

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصماني : أبو بكر : واعظ عالم بالأصول والكلام ، من فقهاء الشافعية . سمع بالبصرة وبغداد . وحدث بنيسابور . وبني قها مدرسة . وتوفي على مقربة منها . فقتل إليها . وفي النجوم الزاهرة : قتله شعوب بن سبكتكين بالسم . لقوله : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا في حياته فقط . وإن روحه قد بطل وتلاشى . له كتب كثيرة . قال ابن عساكر : بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني القرآن قريبا من المئة . منها « مشكل الحديث » وغيره - ط « و « النظام - خ » في أصول الدين .

(١) بنية الوعنة ٢٥ تاريخ بغداد ٢ : ٢١٤ وإرشاد الأريب ٥٠١ : ٦ والوفيات ٥١٠ : ١ والإمتاع والمؤانسة ١٣٥ : ١ وقد رصفه رسفاً لاذعاً . وسير أعلام - خ - طبقة الحادية والعشرون . ومعجم المطبوعات ٢٤٢ و Brock. S. 1: 193 وهو في محمد بن الحسين . كما في نيسبة الدهر ٢ : ٢٧٣ خلافاً لسيار النصارى .

(٢) Brock. S. 1: 327

ألفه لنظام الملك . و « الحدود - خ » في الأصول . و « أسماء الرجال - خ » (١)

الكرخي (١٠٠ - نحو ١١٠٠ م)

محمد بن الحسن الكرخي . أبو بكر : رياضي مهندس . انفصل بفخر الملك ( وزير بهاء الدولة البويهية ) وصنف له كتاب « الفخرى - ط » في الجبر والمقابلة . و « الكافي - ط » في الحساب . وله « إنباط المياه الخافية - خ » و « البديع في الحساب - خ » (٢)

ابن الكتاني (١٠٠ - نحو ١٢٠٠ م)

محمد بن الحسن بن الحسين الملاحجي ،

(١) السكر في الطبقات الكبرى ٣ : ٥٢ - ٥٦ والوفيات الوسطى - خ . وتبين كتاب الفهرست ٢٧٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٠ و « حلة الكتاب ٣ : ٨٢٥ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٢ و « رفع اسمه فيه محمد بن الحسين » تصحيف « الحسن » وفيه ضبط « قورك » بضم القاء . كما في كتاب ٢ : ٢٢٦ وزاد الفاح جواز الفتح . لقوله ٧ : ١٦٧ « قورك » كقول « وفوق في التماسين بضم التاء الأولى وتصحفاً . و Brock. 1: 175 (166). S. 1: 277

(٢) وفيات الأعيان ٢ : ٦٥ في ترجمة فخر الملك . و « وفيات الذهب ٢ : ١٨٦ وهو في الشذرات الكرخي . و « كشف الفنون ٢٢٧ و ١٢٤١ و ١٢٧٧ وهو فيه « وزير بهاء الدولة » عفاً . وجاء فيه « الكرخي » مرة . و « الكرخي » مرين ومعجم المطبوعات ١٥٥١ وفيه « وفاته سنة ٤٠٧ » وهذه رواية نضر الملك . وسعى أباء « الحسين » كما في Brock. S. 1: 389 وهو فيه « محمد بن الحسين الكرخي » بفتح الكاف والراء . وفيه إشارة إلى رواية ثانية « الكرخي »



أبو عبد الله ، المعروف بابن الكتاني : طبيب أندلسي ، من أهل قرطبة . له علم بالنجوم والفلسفة ، ومشاركة في الأدب والشعر . خدم المنصور ابن أبي عامر وابنه المنظر . وانتقل في فتنة قرطبة إلى سرقسطة . وعاش بضعا وسبعين سنة . له رسائل وكتب : وصفها ابن الأبار بأنها « معروفة فائقة الجودة عظيمة المنفعة سليمة » منها كتاب « محمد وسعدى » قال الضبي : مبيع في معناه (١) .

### ابن الهيثم ( ٩٦٥ - ١٠٣٨ م )

محمد بن الحسن بن الهيثم : أبو علي : مهندس من أهل البصرة . يلقب ببطليموس الثاني . له تصانيف في الهندسة . بلغ خبره الحاكم الفاطمي ( صاحب مصر ) وتقل إليه قوله : لو كنت بمصر لعملت في نبليها عملا يحصل به النفع في حالي زيادته ونقصه ، فدعاه الحاكم إليه ، وخرج للقائه ، وبالف في إكرامه ، ثم طالبه بما وعد من أمر النيل ، فذهب حتى بلغ الموضع المعروف بالجتادل ( قبل مدينة أسوان ) فعان ماء النيل واختبره من جانيه ، وضعف عن الإتيان بشيء جديد في هندسته ، فاعتذر بما لم يقنع الحاكم ،

فولاه بعض الدواوين فتولاها خائفاً ، ثم تظاهر بالجنون ، فضبط الحاكم ما عنده من مال ومتاع وأقام له من خدمه . وقيد وترك في منزله . فلم يزل إلى أن مات الحاكم . فأظهر العقل ، وخرج من داره . فاستوطن قبة على باب الجامع الأزهر . وأعيد إليه ماله . فانقطع للتصنيف والإفادة إلى أن توفي . وكتبه كثيرة تزيد على سبعين ، منها « المناظر - خ » نشرت ترجمته إلى اللاتينية سنة ١٥٧٢ م . وكان خا - كما يقول سوتر H. Suter - أثر بالغ في تعريف الغربيين بهذا العلم في العصور الوسطى . ومن كتبه « كيفية الإخلاق » ترجم إلى الألمانية ونشر بها مختصراً ، و« تهذيب المجسطي » و« الشكوك على بطليموس - خ » رسالة ، و« الأخلاق » رسالة ، قال البيهقي : ما سبق بها أحد ، و« مساحة الجسم المتكافئ » نشر بالألمانية ، و« الأشكال الأهلية - خ » و« تربيع الدائرة - خ » و« شرح قانون إقليدس - خ » و« مساحة الكرة - خ » و« المرايا المحرقة » ترجم إلى الألمانية ونشر بها . و« تفسير المقالة العاشرة لأبي جعفر الخازن » و« ارتفاعات الكواكب » الخ . ولمصطفى نظيف كتاب « الحسن بن الهيثم - ط » (١)

(١) النكتة لابن الأبار ١١٨ وبقيّة الملتصق ٥٧ وإرشاد الأريب ٦ : ٥٢٢ وبلغة المقتبس ٤٥ والمغرب ١ : ٢٠٦ وبلغة الأطباء ٣ : ٤٥ وهو فيه محمد بن الحسين . ومنه في التواريخ بالوفيات ٣ : ١٦ مع أنها يذكر أن أحد الطلب عن « محمد » محمد بن الحسين ، وهذا يدل على أن الحسين اسم جده لا اسم أبيه .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٩٠ - ٩٨ وسماه القفص في أخبار الحكماء ١١٤ . الحسن بن الحسن بن الهيثم يظهر أن سوتر H. Suter في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٩٨ ترجمت عنه رواية القفص فاعتمد عليها وسماه « الحسن » وأضاف إليها شكاً في اسم الأب فقال : -

محمد العباسي (٣٤٢-٤٤٠ هـ)  
(٩٥٤-١٠٤٨ م)

محمد بن الحسن بن عيسى ابن المقتدر بالله، العباسي: أمير. كان متعبداً، اشتهر بالفضل والصلاح ورواية الحديث. ولم يل أمراً. توفي ببغداد (١).

أبو جعفر الطوسي (٣٨٥-٤٦٠ هـ)  
(٩٩٥-١٠٦٧ م)

محمد بن الحسن بن علي الطوسي: مفسر، نعته السبكي بفقير الشيعة ومصنفهم. انتقل من خراسان إلى بغداد سنة ٤٠٨ هـ، وأقام أربعين سنة. ورحل إلى الغري (بالنجف) فاستقر إلى أن توفي. أحرقت

... ابن الحسن - أو الحسين - بن أبيه. وفيه ترجيح الرواية الأخيرة بما جاء في تاريخ حكام الإسلام ٨٥ البيهقي: إذ ساء «الحسن بن الحسين» ومثله في كشف الظنون ١: ١٣٨ وتردد (469) Brock, 1: 617 في تسميته. قلت: ورجعت الأخذ برواية ابن أبي أصيبعة. وعليها القهرس التمهيدى ٤٧٣ وفي دائرة المعارف الإسلامية - أيضاً - أن ابن أبيه يعرف في مصنفات التبريزي في المصور الوسطى باسم «الحازن» Alhazen. وهذا أقرب إلى «الحازن» منه إلى «ابن أبيه». وفي كتاب «الناظرين بالفضاء» ص ٦٧: جاء في «تواتر الإسلام» أن علم البصريات وصل إلى أعلى ذروة من التقدم بفضل ابن أبيه، ويقول سارطون: إن ابن أبيه أعظم عالم ظهر عند العرب في علم الطبيعة، بل أعظم علماء الطبيعة في القرون الوسطى، ومن علماء البصريات القلائد في العالم كله. وتختلف رواية البيهقي - في تاريخ حكام الإسلام - عن رواية ابن أبي أصيبعة وابن النديم: في خبر ابن أبيه مع الحاكم الفاطمي، فيقول البيهقي: إن ابن أبيه لما خاف على نفسه من الحاكم حرب إلى الشام وأقام عند أحد أمرائها.

(١) الكامل لابن الأثير ٩: ١٩٠

كتبه عدة مرات بمحضر من الناس. من تصانيفه «الإيجاز - خ» في الفرائض، و«الجمل والعقود - خ» في العبادات، و«الغنية - ط» و«التبيان الجامع لعلوم القرآن» تفسير كبير، منه أجزاء مخطوطة، و«الاستبصار فيها» اختلف فيه من الأخبار - ط» و«الاقتصاد - خ» في العقائد والعبادات، و«المبسوط - خ» أجزاء منه، في الفقه، و«العدة - ط» في الأصول، و«المجالس - ط» أماليه، و«تلخيص الشافعي - ط» في علم الكلام والإمامة، و«أسماء الرجال - خ» و«مصباح التهجد - ط» في عمل السنة، و«مصارع المصارع - خ» في الرد على كتاب المصارع للشهرستاني الذي انتقد فيه بعض أقوال ابن سينا وآرائه، و«القصول في الأصول - خ» و«تهذيب الأحكام - خ» في الحديث، و«فهرست كتب الشيعة - ط» مختصر، في التراجم، و«معالم العناء - ط» و«ثلاثون مسألة على مذهب الشيعة - خ» و«اصطلاحات المتكلمين - خ» و«الإيجاز - خ» في الفرائض، و«تمهيد في الأصول - خ» (١)

(١) السبكي ٣: ٥١ وروايات الجذات ٥٨٠ ومير القليش - خ - المجلد ١٥ والتجاني ٢٨٧ والتريفة ٢: ١٤ و ٢٦٩ و ٤٨٦ ثم ٣: ٢٢٨ ثم ٤: ١٤٥ وخزائن الكتب القديمة في العراق ١٣٤ وشيعة الجميع العلمي العربي ٢٤: ٢٦٨ ومنهج المقال ٢٩٢ و Brock, 1: 512 (405), S, 1: 706

ابن حمدون (٤٩٥ - ٥٦٢ هـ)  
(١١٠٢ - ١١٦٧ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون ، أبو المعالي ، بهاء الدين البغدادي : عالم بالأدب والأخبار . من أهل بغداد . صنف « التذكرة » في الأدب والتاريخ ، وتعرف بتذكرة ابن حمدون . منها خمسة أجزاء مخطوطة . طبعت قطعة صغيرة من أحدها . واختص ابن حمدون بالمستنجد العباسي . وناداه « فولاه » ديوان الزمام . ولقبه « كافي الكفاة » ثم وقف المستنجد على حكايات لابن حمدون رواها في التذكرة ، فوهم غضاضة من الدولة . فقبض عليه . قال ابن قاضي شبيهة : وأخذ من دست منصبه وحبس . ولم يزل محبوساً إلى أن توفي . ودفن بمقابر قريش (١)

ابن الأردخل (٥٧٧ - ٦٢٨ هـ)  
(١١٨١ - ١٢٣١ م)

محمد بن الحسن بن يحيى بن علي الأنصاري أبو عبيد الله . مهذب الدين : أبو المعالي . المعروف بابن الأردخل : ندم شاعر . ولد ونشأ في الموصل . واتخذهُ الملك الأتابكي ناصر الدين محمود ندماً له . ثم رحل إلى ميافارقين وامتدح صاحبها الأشرف موسى

(١) فوات الوفيات ٢ : ١٨٦ ، والفوات ١ : ١٦٠ والإعلام ، لابن قاضي شبيهة - مع . ومفتاح السعادة ١ : ١٨٣ ، والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٤ وأقرأ ما في هامشها من التذكرة . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٤٤ وانحصر المحتاج إليه ٣٣ و (289) Brock, 1: 333

الأيوبي ، وأقام عنده يناديه ، وتوفي بها . له « ديوان شعر - مع » (١)

ابن الكريم (٥٨٠ - ٦٣٧ هـ)  
(١١٨٤ - ١٢٤٠ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم البغدادي ، شمس الدين : صاحب كتاب « الطيخ - مع » كان كاتباً محدثاً أديباً من أهل بغداد . وسكن دمشق (٢)

(١) وفیات الأعيان ٢ : ١٠٠ و ٣٣٩ في ترجمته أبي الفتح موسى بن الملك النادر أبي بكر بن أيوب ، والوزير يعقوب بن يوسف . وتاريخ الموصل ١٠٠٥٢ وفوات الوفيات ٢ : ١٨٦ وفيه : وفاته سنة ٦٤٨ . وروحدث رواية ابن حنكلا أن الملك الأشرف دخل بيافارقين سنة ٦١٩ وسكنها ثم سكن الرقة إلى سنة ٦٢٦ وسافر إلى دمشق ، فتوفي بها سنة ٦٣٥ فوفاة ابن الأردخل في هذه المدة أقرب إلى الصواب . وورد ضبط « الأردخل » في القاموس ، بكسر الهمزة ، وتفسيره : « النار السجينة » أي المستخرج من جوف أو غير ذلك . و زاد الزبيدي ٧ : ٢٠٥ عن النهاية لابن الأثير : « رجل أردخل ، أي ضخم كبير في العلم والمعرفة » . وقال السيوطي ، في الدر المنثور ، « بهامش النهاية ١ : ٢٤ » الإردخل : الضخم حساً في البدن ، أو معنى في العلم والمعرفة . قلت : لم يذكر أسدهم أصل الكلمة ، وحس على ما في تاريخ الموصل آرامية . وفي إسكاف باب الإعراب : سريانية ، يفتح الهمزة وضمها . ومعناها : عندما : البناء الماهر . ويستفاد من هذا أن الأصيلين الآري والسرياني فيها ، يفتح الهمزة ، وعربت بكسرها ، كما نقل العرب مبتدأ من البناء الماهر إلى الضخم في العلم . وانظر دار الكتب ٣ : ١٠٦ و Brock, 8. 1: 443

(٢) شذرات الذهب ٥ : ١٨٥ و مجلة التجميع العنسي العربي ١٨ : ٣٧٩ وهو في النجوم الزاهرة ٦ : ٣١٧ « ابن عبد الكريم »



أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقَاسِي (٥٨٩ - ٦٥٦ م)  
(١١٩٣ - ١٢٥٨ م)

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف ،  
أبو عبد الله ، جمال الدين القاسي : عالم  
بالقرآن ، ولد بفاس ، وانتقل إلى مصر .  
ثم أقام وتوفي بخلب . له « اللآلئ الثمينة -  
خ » في شرح الشاطبية (١)

الْقَلَمِي (٦٧٢ - ٠٠ م)  
(١٢٧٤ - ٠٠ م)

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون  
القمي القلمي ، أبو عبد الله : نحوي : عارف  
بالأدب ، له نظم جيد . نشأ بالجزائر واستوطن  
بجاية وتوفي بها . نسبته إلى قلعة بني حماد .  
وكان جده ميمون قاضياً فيها . من كتبه  
« الموضح » في النحو ، و « حديق العيون » في  
تنقيح القانون ، نحو ، و « نشر الخفي » في  
مشكلات كتاب الإيضاح للفارسي (٢)

الْأَسَدُ الرَّسُولِي (٦٧٧ - ٠٠ م)  
(١٢٧٩ - ٠٠ م)

محمد بن الحسن . أسد الدين : أمير :  
من بني رسول . كان من أكملهم أخلاقاً .  
وضرب المثل بقوة . له آثار عمرانية في  
الجن ، منها مدرسة في مدينة « إلب » ومدرسة  
في « الحبال » وفيها قبره . وبني سداً في قرية  
قرقة . ووقف على ذلك كله أوقافاً جيدة .  
وتبعه ابن عمه السلطان الملك المظفر مدة (٣)

(١) غاية النهاية ١٢٢: ٢ و Brock, S. I: 728

(٢) عنوان الدراية ٣٩

(٣) المقرود القرطبية ١: ٢٠٥

ابن حَبِيش (٦١٥ - بعد ٦٧٩ م)  
(١٢١٨ - ١٢٨٠ م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن  
ابن يونس ، أبو بكر ابن حبيش اللخمي :  
شاعر تونسي . برع في النظم والنثر . وكان  
من النحاة . وجمع له أبو العباس الأشعري  
« فهرسة » وعرضها عليه ، فكتب في أولها :  
بعد مقدمة : « وإن هذا المجموع ليروق  
ويعجب ، ولكنه جمع لمن لا يستوجب .  
الخ » قال الزبيدي : أكثر عنه أبو عبد الله  
ابن رشيد في رحلته (١)

الرَّضِيِّ الْأَسْتَرَابَادِي (٦٨٦ - نحو ٠٠ م)  
(١٢٨٧ - ٠٠ م)

محمد بن الحسن الرضي الأسترابادي ،  
نجم الدين : عالم بالعربية ، من أهل أستراباذ  
(من أعمال طبرستان) اشتهر بكتابه « شرح  
الكافية لابن الحاجب - ط » في النحو ،  
جزآن ، أكمله سنة ٦٨٦ هـ و « شرح مقدمة ابن  
الحاجب - ط » وهي المسماة بالشافعية ، في  
علم الصرف (٢)

(١) نفح الطيب ٢: ١١٥٤ طبعة بولاق .  
والقاموس : مادة حبش ، ووصفه بالشاعر الحسن .  
والناج ٤: ٢٩٣ وبقية الرواة ١١٩ وهو فيه « محمد بن  
يوسف » نسبة إلى جده .

(٢) خزائن الأدب البغدادي ١: ١٢ ومجمع المطبوعات  
٩٤٠ ومفاتيح السعادة ١: ١٤٧ وكشف الظنون  
١٠٢١ و ١٢٧٠ وسهلا السيوطي : في بقية الرواة  
٢٤٨ « الرضي » وقال : فرغ من تأليف شرح الكافية  
سنة ٦٨٣ وتوفي سنة ٨٤ أو ٨٦

أَبُو نَعْمَى الْأَوَّل (٦٣٠ - ٧٠١ هـ)  
(١٢٢٢ - ١٣٠١ م)

محمد بن الحسن بن علي بن قتادة بن راجع ، أبو نَعْمَى : شريف حسبي ، من أمراء مكة . كان شجاعاً حازماً ، من كبارهم . قال الذهبي : قال لي الدبهي : لولا أنه زيدي لصلح للخلافة : لحسن صفاته . شارك أباه في الإمارة سنة ٦٤٧ هـ . ووثب على عم أبيه « إدريس بن قتادة » سنة ٦٧٠ فقتله ، واستقل بالإمرة . واستمر إلى أن توفي بمكة . وكان يخطب ليبرس صاحب مصر (١)

الدَّيْلَمِي (٧١١ - ٧١٠ هـ)  
(١٣١١ - ١٣١٠ م)

محمد بن الحسن الديلمي : فقيه زيدي . أصله من الديلم . انتقل إلى اليمن . وسكن صنعاء ، وتوفي بوادي مر : في رجوعه إلى بلاده . له « قواعد عقائد أهل البيت - خ » وهو من أصول كتب الزيدية ، و« الصراط المستقيم - خ » و« المشكاة من الموانع المردية » في الزهد (٢)

المَهْدِي النَّصِيرِي (٧١٧ - ٧١٠ هـ)  
(١٣١٧ - ١٣١٠ م)

محمد بن الحسن النصيري : مثاله ، من زعماء النصيرية في جبال اللاذقية . كان يلقب بالمهدي وتارة يدعى « علي بن أبي طالب

(١) الجداول المرضية ١١٤ وخلاصة الكلام ٢٦ وشذرات الذهب ٦ : ٢ والنجوم الزاهرة ٨ : ١٩٩ والتدريج الكامنة ٣ : ٤٢٢ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١ وفيه : « كان وقوراً ذا سياسة وعقل ومروءة » .  
(٢) ملحق البدر ١٩٤ و Brock. S. 2: 241

فاطر السماوات والأرض ! » وتارة يدعى « محمد بن عبد الله صاحب البلاد » وخرج بالنصيرية عن طاعة السلطان ، وعين لكل إنسان من رؤسائهم مقدمة ألف ، وبلاداً كثيرة ونيابات ، ودخلوا « جبلة » فقتلوا خلقاً من أهلها ، وخرجوا يقولون : « لا إله إلا علي » ، ولا حجاب إلا محمد ، ولا باب إلا سليمان ، وأمر أصحابه بهدم المساجد واتخاذها خمارات . وكانوا يقولون لمن بأسرونه من المسلمين : قل : لا إله إلا علي ، واحمد لإهلك المهدي الذي يحبي ويميت ، حتى يحقن دمك . فجددت إليهم العساكر ، فقتل منهم جمع كبير ، ونامت فنتهم بمقتله (١)

ابن الصَّائِغ (٦٤٥ - ٧٢٠ هـ)  
(١٢٤٧ - ١٣٢٠ م)

محمد بن حسن بن سبياع بن أبي بكر الجذامي ، أبو عبد الله ، شمس الدين ، المعروف بابن الصائغ : أديب ، عالم بالعربية مصري الأصل ، دمشقي المولد والوفاء . كان له حاتوت بالصاغية . له « المقامة الشهائية » و« شرح ملحمة الإعراب » وقصيدة نحو ألفي بيت في « الصنائع والفنون » و« شرح مقصورة ابن دريد » مجلدان ، و« مختصر صحاح الجوهري » يُظن أنه « الراموز في اللغة العربية - خ » ثلاثة مجلدات ، و« ديوان شعر » مجلدان ، منه الأبيات التي يقول فيها :

(١) البداية والنهاية ١٤ : ٨٣

« والطير يقسراً ، والنسيم مردد ،  
والغصن يرقص ، والغدير يصفق » (١)

### الإسنوي (٦٩٥ - ٧٦٤ هـ) (١٢٩٥ - ١٣٦٢ م)

محمد بن الحسن بن علي بن عمر الإسنوي  
(أو الإسنائي) عماد الدين : فاضل ، من  
الشافعية . ولد بإسنا وتفقه بها وبالقاهرة  
والشام . واستوطن حماة مدة ، وعاد إلى  
مصر ، فتاب بالحكم في القاهرة ومنوف ،  
وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « حياة  
القلوب في كيفية الوصول إلى محبوب - خ »  
في التصوف ، و« المعتبر في علم النظر » في  
الجلد ، و« شرحه » و« شرح المنهاج »  
للبيضاوي ، لم يتمه (٢)

### المالقي (٧٧١ - ١٠٠٠ هـ) (١٣٧٠ - ١٤٤٣ م)

محمد بن الحسن بن محمد المالقي .  
نزىل دمشق : فقيه مالكي ، من شيوخ  
العربية في عصره . له « شرح التسهيل » في

(١) النجوم الزاهرة ٩ : ٢٤٨ والدور الكامنة ٣ :  
٤١٩ وفوات الوفيات ٢ : ١٨٨ وفيه : وفاته سنة ٧٢٢  
تقريباً . وبقية الرواة ٣٤ وفيه : وفاته سنة ٧٢٥ وابن  
الوردى ٢ : ٢٧٠ وسماه « محمد بن سباع الصائغ »  
وقال : كان يقرئ الأدب في دكانه . واليداية والنهاية  
١٤ : ٩٨ وهو فيه : محمد بن حسين ، تصحيف .

(٢) الدور الكامنة ٣ : ٤٢١ وشذرات الذهب  
٢ : ٢٠٢ وفهرست الكيخانة ٢ : ٨١ وهو فيه :  
محمد بن الحسين بن علي القرشي الأموي الإسنوي  
الأعرج ، و Brock. 2: 145 (119), S. 2: 148

النحو ، و« شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي »  
في الفقه ، لم يتمه (١)

### الواسطي (٧١٧ - ٧٧٦ هـ) (١٣١٧ - ١٣٧٤ م)

محمد بن الحسن بن عبد الله الحسيني  
الواسطي ، أبو عبد الله شمس الدين : مفسر ،  
عالم بأصول الفقه ، من شيوخ الشافعية .  
سمع الحديث بمصر ، واستقر وتوفي بدمشق .  
قال ابن العماد : كتب الكثير بخطه نسخاً  
وتصنيفاً بخط حسن . من كتبه « مجمع  
الأحباب » اختصر به حلية الأولياء لأبي  
نعيم ، و« تفسير » كبير ، وكتاب في « أصول  
الدين » مجلد ، و« الرد على الناقض للإسنوي »  
و« شرح مختصر ابن الحاجب » ثلاث مجلدات (٢)

### محمد الحنفي (٨٤٧ - ١٠٠٠ هـ) (١٤٤٣ - ١٥٠٠ م)

محمد بن حسن بن علي التيجي البكري  
الشاذلي ، أبو عبد الله شمس الدين الحنفي :  
صوفي مصري : من أهل القاهرة . اشتهر  
بأخبار حكيت عنه مع السلطان فرج بن  
برقوق وغيره . له « الروض النسيق في علم  
الطريق - خ » شرح به كلام شيخه محمد  
العجان ، و« ديوان - خ » ذكره بروكلمن .  
والشيخ نور الدين علي بن عمر البنتوني ،

(١) بقية الرواة ٣٥ والدور الكامنة ٣ : ٤٢٤  
وكشف الظنون ١٠٧  
(٢) التيجي ١ : ٣٢٨ والدور الكامنة ٣ : ٤٢١  
وشذرات الذهب ٦ : ٢٤٤ والنظر الفهرس التيجي  
٣٩١



كتاب « السر الصفي في مناقب سيدى محمد الحنفى - ط ١ - جزآن (١) »

النواجى ( ٧٨٨ - ٨٥٩ هـ )  
( ١٣٨٦ - ١٤٥٥ م )

محمد بن حسن بن على بن عثمان النواجى :  
شمس الدين : عالم بالأدب ، نقاد ، له شعر . من أهل مصر . مولده ووفاته في القاهرة . نسبته إلى نواج ( من غربية مصر ) رحل إلى الحجاز حاجاً ، وطاف بعض البلدان . وهو صاحب « حلية السكيت - ط ١ - في الخمر والندماء وما يتعلق بهما . وله كتب كثيرة ، منها « مرايح الغزلان في الحسان من الغلمان - خ » و « نخل العذار في وصف العذار - خ » و « التذكرة - خ » و « نزهة الألباب - خ » و « نخلة الأدب - خ » و « الشفاء في بدیع الاكتفاء - خ » و « الصبوح والغبوق - خ » و « روضة المجالسة - خ » و « الحجة في سرقات ابن حجة - خ » و « ديوان شعر - خ » (٢)

الحفصى ( ٩٣٢ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٢٦ - ١٦٠٠ م )

محمد بن الحسن بن محمد المسعود

(١) طبقات الشعراء ٢ : ٨١ - ٩٢ والتجديفة ٧ : ٣٩٧ - ٣٩٦ و Brock. S. 2: 150 ودار الكتب ١ : ٣٩٤  
(٢) القصود اللاحق ٧ : ٢٢٩ والخطب التوفيقية ١٧ : ١٣ وحوادث الدهور ٣ : ٣٦٥ وآداب الفقه ٣ : ١٣٧ وثقة العرب ١ : ١٢٩ والفهرست التمهيدى ٢٨٧ والبيدر الطالع ٢ : ١٥٦ وابن أبياس ٢ : ٤٩ وجملة النجيب العلمى العربى ٢٤ : ٢٧٦ وصفحات لم نشر ٢٧ و Brock. S. 2: 56

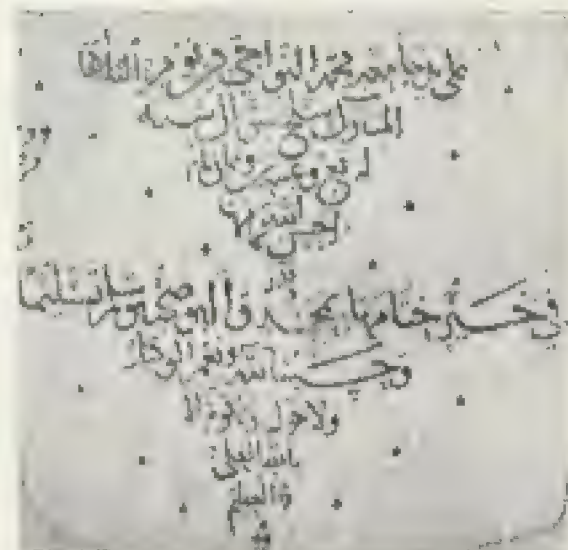
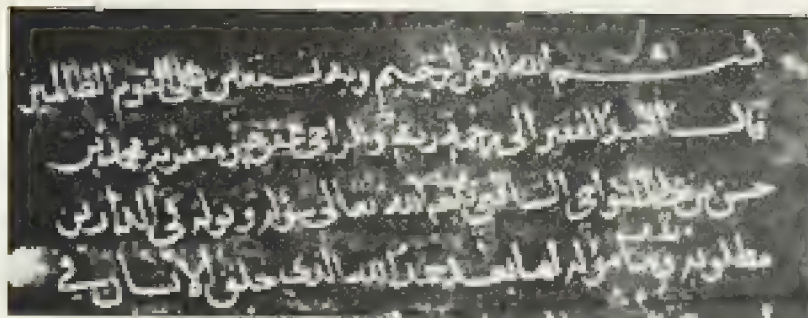
الحفصى : أبو عبد الله : من ملوك آل حفص بتونس . ولى بعد وفاة عمه ( يحيى بن محمد ) سنة ٨٩٩ هـ . وكان ذكياً ، فيه عزم ، إلا أنه تولى والدولة آخذة بالانهيار . فخرج أكثر البلاد عن طاعته . وفى أيامه ملك الإسبان بجاية ( سنة ٩١٠ ) وثار بنو عزاب في طرابلس الغرب ، فلكوها للإسبان ( سنة ٩١٤ ) وأخفت « الجزائر » بالدولة العثمانية . واستمر إلى أن تولى بتونس . من آثاره المقصورة الشرقية بالجامع الأعظم وتعرف بالعبدية نسبة إليه (١)

الحفصى ( ٩٩٠ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٨٢ - ١٦٠٠ م )

محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد المسعود الحفصى : آخر ملوك الدولة الحفصية بتونس ، وأحد اثنين أجروا فيها ( هو وأبوه ) وكان أخوه ( أحمد بن الحسن ) قد كاتب الإسبان وعرض عليهم مالا يؤديه لهم إذا أعانوه على إخراج الترك من تونس . واشترط الإسبانون أن يشركهم في حكم البلاد ، فأنف وأعتزل ، وخلق صاحب الترجمة : فرضى بشرطهم ، وأعانهم فدخل تونس ، واحتلها الإسبانون وهو خائف ، وأذاقوا أهلها الويلات . وأقبل جيش من القسطنطينية ( سنة ٩٨١ هـ ) يقوده الوزير سنان باشا ، فقتلت معارك انتهت

(١) الخلاصة النقية ٨٤ وفى خلاصة تاريخ تونس ١٢٤ وهو الذى أنشأ مكتبة جامع الزيتونة المشهورة بالعبدية





محمد بن حسن بن علي النواحي ( ٢٢٠ : ٢٢١ )

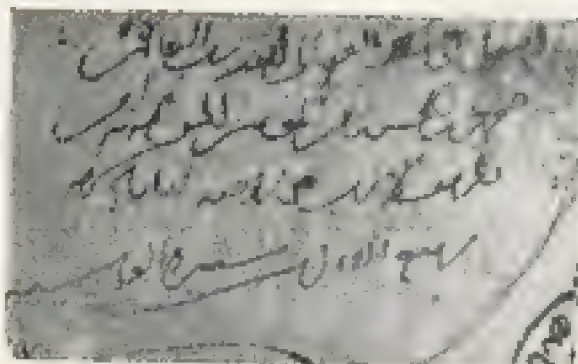
جده الأول : عن المخطوطة « 14 »

في مكتبة « Princeton »

في نسخة أخرى : عن أبيه أبيه : حلية الكفاية « نسخة ١ »

في نسخة أخرى : لا إلى ١٧١٠ : باستكمال : في نسخة

المخطوطة بمصر في ٢٠١٠ آدب



محمد بن الحسن بن القاسم ( ٢٢١ : ٢٢٢ )

عن المخطوطة الجزء الثالث من صحيح البخاري ،

في نسخة الأبرار في نسخة « 348 D »

في نسخة أخرى : « انتقل إلى ملك الفقير إلى الله

رب العالمين محمد بن الحسن بن أمير المؤمنين -

« ربيع الأول سنة ثمان وألف مائة »



[ ١٠٩٠ ] البحر العاملي

في المقتضى ما كان في البحر العاملي في سنة ١٢٩٠ هـ الموافق ١٨٧٤ م  
 من قبله وظهر في البحر العاملي في سنة ١٢٩٠ هـ الموافق ١٨٧٤ م  
 في البحر العاملي في سنة ١٢٩٠ هـ الموافق ١٨٧٤ م  
 في البحر العاملي في سنة ١٢٩٠ هـ الموافق ١٨٧٤ م

محمد بن الحسن : البحر العاملي ( ٢٢١ : ٩ )  
 عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه "أول الأول" في مكتبة الجامعة الأمريكية بيروت : رقم ٩٦  
 ويلاحظ في خطه هذا أن جملة "محمد بن الحسن" وقع فيها خطأ : "في" في البحر العاملي من "الحسن"  
 فجعله شبيهاً بالحسين : "والمحمد بن الحسن" فظهر في أسفله الخطوطة .

[ ١٠٩١ ] هرات زاده

الحمد لله الذي جعل في الدنيا سقياً  
 هذين القسرين وهما الثالث والرابع حتى قيل صار سقياً لأن يكون  
 في الدنيا سقياً لا غير أنهما وهما ولا فائدة حق الشريعة وأمر سبحانه وتعالى  
 بالصواب واليه المرجع والمآب كل الكتاب المستطاب بحمد الله الملك الوهاب  
 بكرة زاده لا ربعا من تسعة أيام  
 مصنف من شهر ذي الحجة الحرام  
 الذي هو من شهر رمضان سنة ١٢٩٢ هـ  
 اثنين وعشرين ومائة  
 والفت على يد القدر  
 العباد المذنبين  
 من القصد في  
 ابن الشيخ حسن  
 هذا عظم الله  
 له والحمد لله  
 أمير

محمد بن حسن : هرات ( ٢٢٢ : ٩ )



علم الأصول . ونوفى بصنعاء . ولم يل الإمامة ، وهو من بيتها ، وكان يلقب بها (١)

الكواكبي (١٠١٨-١٠٩٦ هـ)  
(١٦٠٩-١٦٨٥ م)

محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي : مفتي حلب ، وأحد علمائها . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها « الفرائد السمية في شرح الفرائد السنية - ط » في فقه الحنفية ، كلاهما له ، و« نظم الوقاية - ط » فقه ، و« نظم المنار - ط » في أصول الفقه ، و« إرشاد الطالب - ط » في الأصول ، و« حاشية على شرح المواقف لتسعد - خ » و« حاشية على تفسير البيضاوي - خ » و« أمحات تتعلق بسورة الأنعام - خ » ورسالة في « المنطق - خ » (٢)

الحُرَّ العاملي (١٠٣٣-١١١٠ هـ)  
(١٦٩٢-١٦٩٢ م)

محمد بن الحسن بن علي العاملي : الملقب بالحُرَّ : فقيه إمامي ، مؤرخ . ولد في قرية مشعر ( من جبل عامل بسورية ) وانتقل إلى « جميع » ومنها إلى العراق ، وانتهى إلى طوس ( نخراسان ) فأقام وتوفى فيها . له تصانيف ، منها « أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل - ط » القسم الأول منه ، ولا يزال الثاني وسماه « تذكرة المتبحرين في ترجمة سائر العلماء المتأخرين » مخطوطاً ، و« الجواهر

بظفره ودخوله تونس ، فقبض على المترجم له ، وعاد به إلى العاصمة العثمانية ، فأمر السلطان سليم باعتقاله . واستمر في سجنه إلى أن هلك . وموته انقضت دولة بني أبي حفص وقد عاشت نيافاً و ٣٧٠ سنة (١)

محمد بن الحسن (٩٨٠-١٠٣١ هـ)  
(١٥٧٢-١٦٢١ م)

محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني ابن علي الموسوي العاملي : أديب ، من فقهاء الإمامية . ولد في جبع (جبل عامل) ورحل إلى كربلاء ، فتصدر للتدريس . ونوفى بمكة . له « روضة الجواهر » في الأدب ، و« استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار - خ » فقه ، و« شروح وحواش ورسائل في الفقه والأصول . وله شعر (٢)

الإمام محمد (١٠١٠-١٠٧٩ هـ)  
(١٦٦٨-١٦٠١ م)

محمد بن الحسن بن القاسم ، أبو يحيى : فقيه أصولي أديب : من أمراء اليمن . ولي صعدة ونواحها . ثم اتسعت ولايته ، فكان يردد في الإقامة بين ذمار وصنعاء . وصنف كتباً ، منها « ذوب الذهب بمحاسن من شاهدت بعصرى من أهل الأدب - خ » و« سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد » في علم الكلام ، و« شرح مرقاة الوصول إلى

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٢٨ والبعثة المصرية ٣٤

(٢) خلاصة الأثر ٣ : ٤٣٧ وديوان الإسلام - خ .

و 433 : 2 : 315 (315) Brock. 2 : 409 وإعلام النبلاء

٣٨٠ : ٦ والأزهرية ٢ : ٢٣٢٤٢٣٢

(١) الخلاصة النقية ٨٨ وانظر خلاصة تاريخ

ترنص ١٢٩ - ١٣١

(٢) شهاد الفضيلة ١٥٢ والذريعة ٢ : ٣٠ وأمل

الآمل ، في ذيل منبج المقال ٤٤٦ - ٤٤٧



الوزير اليمحمدي (١٠٦٠-١١٣٠ هـ / ١٦٥٠-١٧١٨ م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد اليمحمدي ، أبو عبد الله : وزير ، من العارفين بالأدب والتاريخ . ولد في بني محمد - القبيلة المعروفة قرب جبال نحرارة ، بالمغرب - ورحل إلى فاس فتعلم واشتهر . واستوزره أمير المؤمنين المولى إسماعيل بن محمد الشريف ، سنة نيف و ١٠٩٠ هـ ، فكان الرئيس الأعظم في دولته ، وسماه « أحمد » فغلب عليه . واستمر إلى ما بعد سنة ١١٢٥ وصنف « الكناشة - خ » في عشرة مجلدات ضخام . وله رسائل في فنون مختلفة . ولما صر على بن أحمد الزروبي كتاب في مجلد كبير سماه « سنا المهتدي إلى مفاخر الوزير اليمحمدي - خ » أتى فيه على سيرته ورسائل من إنشائه (١)

محمد همت زاده (١٠٩١-١١٧٥ هـ / ١٦٨٠-١٧٦١ م)

محمد بن حسن المعروف بابن همت أو محمد همت زاده ، الدمشقي : من علماء الحديث . تركماني الأصل ، قسطنطيني . ولد في دمشق ، ورحل إلى مكة ، فجاور بها ، ثم سافر إلى القسطنطينية . من كتبه « تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي - خ » و« التنكيث والإفادة في تخريج أحاديث

(١) سنا المهتدي - خ . وإتحاف أعلام الناس : ١ : ١٠٦ وهو فيه « محمد بن أحمد بن الحسن » ولم يذكر وفاته .

السنية في الأحاديث القدسية - خ » و« تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة - ط » ويسمى « الوسائل » اختصاراً ، و« هداية الأمة إلى أحكام الأئمة » ثلاثة أجزاء ، و« الفصول المهمة في أصول الأئمة - ط » و« رسائل » في أبحاث مختلفة . وكان كثير النظم ، له « ديوان » فيه نحو عشرين ألف بيت . قال الخوانساري (في روضات الجنات) بعد أن ذكر مؤلفاته : لا يخفى أنه وإن كثرت تصانيفه كما ذكره إلا أنها خالية عن التحقيق ، تحتاج إلى تهذيب وتنقيح وتحرير (١)

محمد الجلال (١١٠٤-١١٩٢ هـ / ١٦٩٢-١١٠٤ م)

محمد بن الحسن بن أحمد الجلال الحسني العيني : خطيب ، فاضل . ولد في جراف صنعاء ، وكان خطيب الإمام محمد بن إسماعيل بها . وجمع من خطبه مجلداً سمي « المشرب الزلال من خطب السيد محمد الجلال - خ » وله « ثلثيت الأقدام في فتنة أهل الإسلام والنهي عن التوغل في علم الكلام » وله نظم (٢)

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٣٢ وفيه وفاته سنة ١٠٧٩ بعد أن ذكر قلوبه لمكة سنة ١٠٨٧ ؟ وروضات الجنات ٦٦٦ وشهداء الفضيلة ٢١٠ وسفينة البحار ١ : ٢٤٢ والذريعة ٢ : ٣٥٠ ثم ٤٥ : ٤٥٢ و ٢٧١ : ٥ والفهرس المتهدي ٢٦٦ وأرخ Brock. S. 2 : 418, 578 وفاته سنة ١٠٧٢ هـ ثم صححها سنة ١٠٩٩ هـ

(٢) ملحق البدر ١٩٥ و Brock. S. 2 : 559

خاتمة سفر السعادة - خ « نشرت مقتطفات منه في كتاب « انتقاد المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب » وله « اصطلاحات المحدثين - خ » و « شرح نخبه الفكر - خ » و « نتيجة النظر في علم الآثار - خ » و رسائل (١)

### محمد البناني (١١٩٤ - ١٧٨٠ م)

محمد بن الحسن البناني ، أبو عبد الله : فقيه مالكي . من أهل قاس . كان خطيب الصريح الإدريسي بها ، وإمامه . له كتب ، منها « الفتح الرباني - ط » حاشية استدرك بها على الزرقاني ما ذهله عنه في شرحه على المختصر خليل « و » حاشية على شرح السنوسي مختصرة في المنطق - ط « (٢)

### المُنِير السَمْنُودِي (١١٩٩ - ١٧٨٥ م)

محمد بن حسن بن محمد السمنودي الأزهرى المعروف بالمنير : فقيه شافعى ، كان أول من انتزع مشيخة « الأزهر » من يد المالكية . ولد في سمنود ( بمصر ) وتعلم بالأزهر ، وتولى مشيخته . وتوفى بالقاهرة . له منظومة في « قراءة ورش » و « الدرر الجسام - ط » فقه ، و « منظومة في علم الفلك »

(١) انتقاد المنى ٣ والرسالة المنطوقة ١٤٠ والمرادى ٤ : ٢٧ والتميمورية ٣ : ٣١٦ وتكررت فيها تسميته « ابن هان » بالنون ، من خطأ الطبع . Brock, 2: 399 (309), S. 2: 423 و (٢) الفكر السامى ٤ : ١٢٥ ومعجم المطبوعات ٥٩٠

وشرحها ، و « تحفة السالكين - ط » في التصوف ، و « ثبت - خ » و « مقدمة تشتمل على رواية حفص - خ » في القراءات ، وغير ذلك (١)

### محمد شُكْر (١٢٠٧ - ١٧٩٣ م)

محمد بن حسن بن علي العاملي : مؤرخ . له كتاب « الروضتين - خ » في أخبار بني بويه والحمدانيين . وهو جد « آل شكر » الشيعة في بعلبك وجبل عامل . كانت أسرته تحكم الجزء الجنوبي من بلاد عاملة . وهو من قرية « قانا » العاملية . قتله أحمد باشا الجزائر وأحرق كتبه بعد أن سجنه أربعة أشهر (٢)

### الأصولي (١٢٤٠ - ١٨٢٥ م)

محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الأصل ، الحائري المنشأ والتحصيل ، الشيرازي المولطن والوفاة : مجتهد إمامي ، اشتهر بالمهارة في الأصول . من كتبه « مصابيح الهداية في شرح البداية للحر العاملي » في الفقه ، و « تنقيح المقاصد الأصولية - خ » في أصول الفقه ، و « كشف الغطاء » و رسائل ومختصرات (٣)

(١) الخطط التوفيقية ١٢ : ٥٦ وسلك الدرر ٤ : ١٢٢ والجبرق ٢ : ٩٤ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٩٤ و Brock, 2: 464 (353), S. 2: 479 والفكر السامى ٤ : ١٨٢ والكتبخانه ٢ : ٧٤ وفهرس القهارس ٢ : ١١ (٢) شهداء الفضيلة ٢٦٦ (٣) روضات الجنات ٢ : ١٥ والذريعة ٤ : ٤٦٥ و Brock, S. 2: 825

المدني (١١٩٤-١٢٦٣هـ)  
(١٧٨٠-١٨٤٧م)

محمد حسن بن حمزة ظافر : صوفي ، له في بلاد المغرب شهرة ذائعة . ولد في المدينة المنورة ، وساح مدة ٢٥ سنة ، وأقام في طرابلس الغرب إلى أن توفي . ولبعض شعرائها مدائح فيه . وكانت له عند الولاة منزلة رفيعة (١)

الشجني (١٢٠٠-١٢٨٦هـ)  
(١٧٨٦-١٨٦٩م)

محمد بن الحسن بن علي الشجني : فاضل ، من العلماء بالتراجم . من أهل «ذمار» باليمن . له «التقصير» - خ - في سيرة شيخ الإسلام القاضي محمد بن علي الشوكاني ومشايخه وتلاميذه (٢)

محمد الشطلي (١٢٤٨-١٣٠٧هـ)  
(١٨٣٢-١٨٩٠م)

محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطلي الحنبلي : فاضل ، فقيه . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه «الفتح المبين» - ط - رسالة في الفرائض ، و«توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية» - ط - و«تسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام» - نيف وألف مادة ، و«القواعد الحنبلية في التصرفات العقارية» - ط - وجمع دقراً

(١) المثل المذهب ١ : ٣٥٧ - ٣٦٥

(٢) نيل الوطر ١ : ٤ ثم ٢ : ٢٥٧ ونحفة الإعران

كبيراً في «تقسيم مياه دمشق وبيان أسهمها المترية» (١)

المامقاني (١٢٣٨-١٣٢٣هـ)  
(١٨٢٢-١٩٠٥م)

محمد حسن بن عبد الله المامقاني النجفي : فقيه إمامي . ولد في مامقان (بقرب تبريز) وتعلم بكمربلاء والنجف . وتنقل في بلدان كثيرة ، وتوفي في النجف . له «بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول» - خ - ثمانية أجزاء ، و«غاية الآمال» - ط - فقه ، و«ذرائع الأحكام» في شرح شرائع الإسلام - ط - في مجلدين ضخمين (٢)

أبو الهدى الصيادي (١٢٦٦-١٣٣٨هـ)  
(١٨٤٩-١٩٠٩م)

محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي الرفاعي الحسيني ، أبو الهدى : أشهر علماء الدين في عصره . ولد في خان شيخون (من أعمال حلب) وتعلم بحلب وولى نقابة الأشراف فيها . ثم سكن الآستانة ، واتصل بالسلطان عبد الحميد الثاني العثماني . فقلده مشيخة المشايخ . وحظي عنده فكان من كبار ثقافته . واستمر في خدمته زهاء ثلاثين سنة . ولما خلع عبد الحميد ، نفى أبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في «ربنكيو»

(١) تراجم أعيان دمشق لشطلي ٣٧ ومختصر طبقات الحنابلة ١٦٦ ومقتربات التواريخ ٧٦٧

(٢) أحسن الوديع ١٦٩ - ١٧٤ وأعيان الشيعة

٢٢ : ١٦١-١٦٧ و Brock. S. 2: 798 والفريفة

١٢٠ : ٣



لمدرسة « القابلات » وتوفي في جهة المطرية  
(من ضواحي القاهرة). له كتاب « المنهج  
الصحيح في علم الفسيولوجيا والتشريح  
ط » (١)

### المختزومي (١٢٨٥ - ١٣٤٨ هـ / ١٨٦٨ - ١٩٣٠ م)

محمد «باشا» بن حسن سلطان المختزومي :  
كاتب . من أعيان بيروت . تعلم بها وعصر .  
وأنشأ في القاهرة مجلة « الرياض المصرية »  
نصف شهرية (سنة ١٨٨٨) مشاركاً لحاله  
عبد الرحمن الخوت ، وكان المختزومي يكتب  
أكثر مقالاتها . وعاشت نيافاً سنة . وسافر  
إلى أوروبا . ثم أقام في الآستانة ، فكان من  
أعضاء « مجلس المعارف » ومن مدرسي  
المكتب الشاهاني (المدرسة الملكية) وأصدر  
فيها جريدة « البيان » مدة قصيرة ، وعطلها  
الحكومة ، وثلاثة أعداد من جريدة « المساواة »  
بعد إعلان الدستور العثماني . وعين مفتشاً  
للأوقاف بخلب ، فانتقل إليها . وعاد إلى  
بيروت في بدء القيام بالحركة « الإصلاحية »  
بها ، فعين « مفتشاً ملكياً » مدة يسيرة .  
وتوفي فيها . له « خاطرات جمال الدين الأفغاني » -  
ط « جمع فيه طائفة حسنة من آراء السيد  
جمال الدين وأقواله (٢)

(١) سيم الأطباء ٤٧٧

(٢) تنوير الأفغان ٢ : ٨٩ ، وتاريخ الصحافة

المرية ٣ : ٧٩ ثم ٤ : ٣٦٠

فات فيها . كان من أذكى الناس ، وله  
إلمام بالعلوم الإسلامية ، ومعرفة بالأدب ،  
وظرف وتصوف . وصنف كتباً كثيرة  
أشك في نسبتها إليه ، فلعله كان يشير بالبحث  
لر يملى جانباً منه فيكتبه له أحد العلماء ممن  
كانوا لا يفارقون مجلسه ، وكانت له الكلمة  
أعلى عند عبد الحميد في نصب القضاة  
والفتين . فن كتبه « ضوء الشمس في قوله ،  
صلى الله عليه وسلم : بني الإسلام على خمس  
ط » و « قلادة الجواهر في ذكر الغوث  
الرفاعي وأتباعه الأكابر ط » و « فرحة  
الأحباب في أخبار الأربعة الأقطاب ط »  
و « الجواهر الشفاف في طبقات السادة الأشراف -  
ط » و « تنوير الأبصار في طبقات السادة  
الرفاعية الأخيار ط » و « السهم الصائب  
لكيد من آذى أبا طالب ط » و « ذخيرة  
المعاد في ذكر السادة بني الصياد ط »  
و « الفجر المنير ط » من كلام الرفاعي .  
وله شعر ربما كان بعضه أو كثير منه لغبره ،  
جمع في « ديوانين » مطبوعين . ولشعره  
عصره أماديح كثيرة فيه . وهجاء بعضهم (١)

### محمد ناشد (١٣٣٨ - ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٠ - ١٩٢٨ م)

محمد بن حسن ناشد : طبيب مصري .  
ولد وتعلم الطب ، بالقاهرة . وعين مدرساً

(١) الفتوح الجهورية ١١ وأدياء حلب ١٠٥ ومجمع

الشيوخ ٢ : ١٤٤ - ١٥٥

## المرصفي (١٣٥٣ - ١٩٣٥ م)

محمد حسن نائل المرصفي : صحفي ، من أدباء مصر . نسبته إلى مرصفا (من قراها الكبيرة) نشأ في القاهرة ، وقرأ مدة في الأزهر ودار العلوم . وعين مدرسا للعبية في مدارس «الفرير» ثم أصدر مجلة «الجديد» ومجلة «شهرزاد» إلى يوم وفاته . له كتب مدرسية وضعها أيام اشتغاله بالتعليم . منها «الإبداع - ط» و«الآي إنشاء - ط» و«الرسائل - ط» و«القول المراد من بابت سعاد - ط» و«أدب اللغة العربية - ط» جزآن . وله تعليقات على شرح نهج البلاغة للشيخ محمد عبده ، في طبعي دار الكتب والميمنية . توفي بالقاهرة (١)

## العامري (١٣٧٣ - ١٩٥٤ م)

محمد حسني بن حسن خضر بن شريف العامري الحسيني : أديب مصري ، من أهل بلدة أفي الأخضر (بالشرقية) كان كاتب الجوازات في السويس ، ثم رئيس قلم الحج والمهاجر الصحية ، بوزارة الداخلية . (توفي ببلدته . له كتب ، منها «زهة الألياب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلة الأحياب - ط» أدب (٢)

(١) من مقال لصفيق العجوز في الأهرام ٢٦ ذي الحجة ١٣٥٣ والمكتبة الأزهرية ٥ : ٢٩٧ و ٢٩٨ ومجم المطبوعات ١٧٣٧  
(٢) معجم المطبوعات ١٦٤٨ وهو فيه : محمد الحسيني خطأ . ودار الكتب ٥ : ٣٨٦ والأهرام ١٩٥٤/٣/٥

## مخلوف (١٣٥٥ - ١٩٣٦ م)

محمد حسين بن محمد مخلوف العدوي المالكي : أول من بدأ في إنشاء مكتبة «الأزهر» وتنظيمها . فقيه عارف بالتفسير والأدب : مصري . ولد في قرية «بنى عدى» من أعمال منفوط ، وتخرج بالأزهر (سنة ١٣٠٥هـ) ودرس فيه . ثم كان من أعضاء مجلس إدارته ، فأنشأ مكتبته ونظمها . وعين شيخا للجامع الأحمدى ، فديرا عاما للمعاهد الدينية ووكيلا للأزهر . وانقطع لتدريس التوحيد والفلسفة والأصول ، سنة ١٣٣٤ وتوفي بالقاهرة . له ٣٧ كتابا ، منها «المدخل المنير في مقدمة علم التفسير - ط» و«بلوغ السؤل - ط» في مدخل أصول الفقه ، و«القول الوثيق في الرد على أدعياء الطريق - ط» و«القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع - ط» في أصول الفقه ، و«رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية - ط» و«عنوان البيان في علوم التبيان - ط» رسالة (١)

## الغمرأوي (١٣٦٣ - ١٨٧٢ م)

محمد حسين الغمرأوي : مدرس

(١) الفتح ١٧ المحرم ١٣٥٥ ومجمع الشيوخ ١ : ٩٤ والنبوية ٣ : ٢٧١ والأعلام الشرقية ١٦٠ : ٢ وجامع التصانيف الحديثة ٢ : ٣٦ ومجمع المطبوعات ١٦٤٨ والصحف المصرية ١٢ محرم ١٣٥٥

مصرى . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم فيها بدار العلوم . واشتغل بالتدريس في مصر خمس سنوات ، وفي « كلية غوردن » بالسودان ، خمساً ، وبجامعة « أكسفورد » في إنجلترا سنة ١٩٠٦ - ١٩١٠ وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً للغة العربية ، فراقباً لمجمع اللغة ، مدة يسيرة . له كتاب في « الجغرافية » ألفه لما كان في كلية غوردن ، وكتاب « الفرائز وعلاقتها بالتربية » على نسق كتب المطالعة الإنجليزية (١)

### السُّنْدِي (١٩٢٢ - ١٩٤٤ م)

محمد حسنين عبدالرازق السندي : مدرس للتربية وعلم النفس والمنطق الحديث . مصرى . تعلم بدار العلوم ، في القاهرة ، وكلية « ريدنج » بالإنجلترا ، وأجاد مع العربية والإنجليزية الفرنسية والفارسية . وكان من أعضاء الجمعيتين « الآسيوية الملكية » و« الجغرافية » بلندن . واختير مدرساً خاصاً لولى العهد السابق بمصر ، سنة ١٩٢٧ - ١٩٣٠ واشتغل بالتدريس والتفتيش بوزارة المعارف . وكان يكره الظهور والإعلان عن نفسه ، ولم يتزوج . ومات فلم يشعر به أحد ، وقد أوصى بالآل بنعى في الصحف ولا يحتفل بجنائزته وأن يدفن في مدافن الفقراء العامة ، ونفذت وصيته . له مؤلفات مدرسية بالعربية ، غير ما كتب بالإنجليزية ، منها « الموجز في

(١) تقويم دار العلوم ٢٥٠

علم التربية - ط ١ و « علم المنطق الحديث - ط ١ و « علم النفس - ط ١ جزآن ، و « تاريخ المذاهب الفلسفية - ط ١ مختصر ، و « الموجز في علم النفس - ط ١ (١)

### البرجلاني (١٩٢٨ - ١٩٥٢ م)

محمد بن الحسين ، أبو جعفر البرجلاني : فاضل ، بغدادى . من الحنابلة . نعته ابن أبي يعلى بصاحب التصانيف . وقال الخطيب البغدادي : هو صاحب كتاب « الزهد والرفائق » . نسبته إلى « برجلان » من قرى واسط ، أو إلى محلة « البرجلانية » ببغداد (٢)

### محمد بن الحسين (١٩٧٧ - ١٩٩٠ م)

محمد بن الحسين الكوفي : محدث الكوفة في عصره . له « المسند » في الحديث (٣)

### الوضاحي (١٩٩٦ - ٢٠٠٠ م)

محمد بن الحسين بن عتي ابن الوضاح الأنباري ، أبو عبد الله الوضاحي : شاعر . أصله من الأنبار ، انتقل إلى خراسان ، وسكن نيسابور ، وعلمت شهرته ، وتوفي بها . أورد له الخطيب البغدادي أبياتاً من قصيدة يعارض بها معلقة امرئ القيس .

(١) تقويم دار العلوم ٢٥٧

(٢) ملىقات الحنابلة ١ : ٢٩٠ وتاريخ بغداد ٢ :

٢٢٢ واللياب ١ : ١٠٨

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٤





[ ١٠١٤ ] المخزومي



محمد بن حسن سلطان المخزومي ( ٢٢٥ : ٦ )

[ ١٠١٥ ] محمد حسن المرصفي



( ٢٢٦ : ١ )

[ ١٠١٦ ] مخلوف



محمد حسين مخلوف ( ٢٢٦ : ٦ )

[ ١٠١٧ ] الغمراوي



محمد حسين الغمراوي ( ٢٢٦ : ٦ )

تمت بحمد الله تعالى كتاب مصباح الجنيد رحمه الله تعالى  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
 من نسخة بخط ابن النقاش في سنة ٩٩٢ هـ  
 وذلك في شهر ربيع الأول سنة ٩٩٢ هـ  
 وسئلوه في الجواب الثاني باب العمل

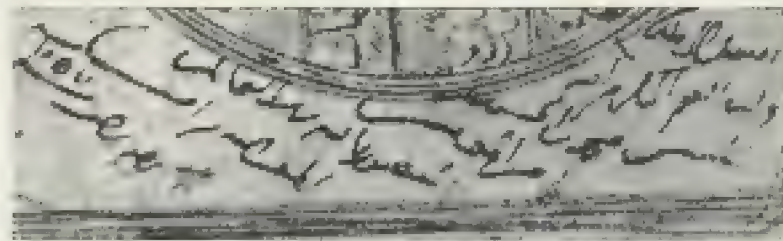
محمد بن الحسين ابن النقاش ( ٩ : ٢٢٣ )  
 عن مخطوطة من كتابه «مصباح الجنيد» وكتابه المنقود بخطه في دار الكتب المصرية ٩٩٢ تصوف وأخلاق دينية

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 اللهم صل على محمد وآل محمد  
 ولعل يوم بعد هذا يوم  
 لا يحاكم ولا يمسس  
 من جوار الله والكرام  
 وطاهر

محمد بن حسين العاملي ( ٦ : ٢٢٤ )  
 عن مخطوطة في عزارة كتب الأئمة حسن حسين عليهما السلام : بمؤلفه



[ ١٠٢٠ ] ابن إمام اليمن



محمد بن الحسين بن القاسم ( ٢٢٥ : ٢٢٠ )  
من مخطوطة « يوتيت في قصص القرآن » لأحمد بن محمد العلوي ، كتبت في حياته .  
من مخطوطات « الأمير وزيارة » رقم "D 487"

[ ١٠٢٢ ] الشهورستاني



محمد حسين المرعشي الشهورستاني الحائري  
( ٢٢٨ : ٢٢٠ )

[ ١٠٢١ ] الصادق باي



محمد « الصادق باي » بن حسين ( ٢٢٧ : ٢٢٠ )

١٠٢٣ ، ١٠٢٤ [ محمد الجسر ، وإمضاؤه :

١٠٢٥ [ المرآوى

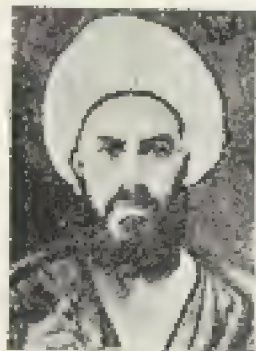


محمد بن حسين المرآوى ( ٢٣٩ : ٢٢٨ )



محمد بن حسين الجسر ( ٢٢٨ : ٢٣٨ )  
ولياً على إمضاؤه :

١٠٢٦ ، ١٠٢٧ [ كاشف الغطاء ، وخطه :



حسين

هذه كتابته في الكتاب بسبب بسيفك ما ثلأ بين يديك فخرهم الله  
جميعاً خير جرائد الحسين والجهاديين في خدمة العلم والدين ودفنه بربما  
الاجراء الباقية التي هي من الآثار الخالدة والباقيات الصالحات  
خير عند ربك ثواباً خير أملاً  
حرو في مدرسة العلية بالنجف الأشرف  
١٢٨ ربيع الثاني ١٣٢٦  
محمد الحسين  
كاشف الغطاء

محمد حسين بن علي كاشف الغطاء ( ٢٣٩ : ٢٢٨ )  
من تفرقاته : خطه ، في مقدمة كتابخانه دانشگاه تهران - جلد دوم .

## أَبُو الْفَتْحِ الْأَزْدِي (٢٠٠-٣٦٧ هـ)

محمد بن الحسين بن أحمد ، أبو الفتح الأزدي الموصلی : من حفاظ الحديث ، قال الخطيب البغدادي : في حديثه غرائب ومناكير . مولده ووفاته بالموصل . نزل بغداد ، ولقي ركن الدولة ابن بويه : فأكرمه . له كتب ، منها « تسمية من وافق اسمه اسم أبيه من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخلفاء - خ » (١)

## الطَّبْطُبِي (١٠٠-٣٩٤ هـ)

محمد بن الحسين التميمي : أبو مضر الطبطبي الأندلسي : شاعر مكثر وأديب مفتح . كان في أيام الحكم المستنصر . وله علم بأخبار العرب وأسابيهم . وفد على المنصور من طلبة ( قاعدة الزاب ) واستوطن قرطبة . وهو أصل « بني الطبطبي » فيها (٢)

## أَبُو جَعْفَرِ الْخَازِنِ (١٠٠-٤٠٠ هـ)

محمد بن الحسين الخراساني : أبو جعفر : من كبار الفلكيين في الإسلام . خدم بأرضاده ثيا الفضل ابن العميد وزير ركن الدولة البويهی . وكان عالماً بالرياضيات واخندسة . له تصانيف ، منها « زيج الصفائح - خ »

(١) تاريخ بغداد ٢ : ٢٤٣ وفيه رواية ثالثة بوفاته سنة ٣٧٤ و Brock. S. 1: 280  
(٢) المغرب في حل المغرب ٢٠١

قطعة منه : قال القفطي : وهو أجل كتاب وأجمل مصنف في هذا النوع ، و « المسائل العددية » و « شرح كتاب إقليدس » (١)

## الْيَمَنِي (١٠٠-٤٠٠ هـ)

محمد بن الحسين بن عمير اليمني ، أبو عبد الله : أديب . كان مقبلاً بمصر . له « مضاهاة كتاب كليله ودمنة بما أشبه من أشعار العرب - خ » و « أخبار النحويين » (٢)

## الشَّرِيفُ الرَّضِيُّ (١٠٠-٤٠٦ هـ)

محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الرضي العلوي الحميني الموسوي : أشعر الطالبين ، على كثرة المجدين فيهم . مولده ووفاته في بغداد . انتهت إليه نقابة الأشراف في حياة والده . وخلع عليه بالسواد ، وجدد له التقليد سنة ٤٠٣ هـ . له « ديوان شعر - ط » في مجلدين ، وكتب ، منها « الحسن من شعر الحسين - خ » السادس والثامن منه : وهو مختارات من شعر ابن الحجاج ، موزعة على الحروف في ثمانية أجزاء . و « انجازات النبوة - ط » و « مجاز القرآن »

(١) فهرست ابن النديم ١ : ٢٦٦ وأخبار الحكماء ٢٥٩ وهو في كشف الظنون ١٣٩٩ « الخازن » . وقرأ نسلاً مفيداً منه : لفيضان Wiedemann I. في دائرة المعارف الإسلامية ٨ : ١٨٧  
(٢) بنية الرعاة ٣٧ وكشف الظنون ١٧١٢ و Brock. S. 1: 202 وهو فيه محمد بن « الحسن »



و « مختار شعر الصائين » و « مجموعة ما دار بينه وبين أبي إسحاق الصائين من الرسائل » .  
وشعره من الطبقة الأولى رصفاً وبياناً وإبداعاً .  
ولزكي مبارك « عبقرية الشريف الرضي » - ط  
ولمحمد رضا آل كاشف الغطاء « الشريف الرضي » - ط  
ومثله لعبد المسيح محفوظ ،  
ولحنّا نحر (١)

### النصيبى ( ٤٠٨ - ١٠٠ م )

محمد بن الحسين بن عبيد الله ، أبو عبد الله العلوى النصيبى : قاضى دمشق وخطيبها ، ونقيب الأشراف فيها . كان أدبياً بليغاً . له « ديوان شعر » (٢)

محمد بن الحسين الكرجى - محمد بن الحسن الكرجى ٤١٠

### السلمى ( ٤١٢ - ٣٢٥ م )

محمد بن الحسين بن محمد بن موسى الأزدي السلمى النيسابورى ، أبو عبد الرحمن : من علماء المتصوفة . قال الذهبي : « شيخ الصوفية وصاحب تاريخهم وطبقاتهم وتفسيرهم ، قيل : كان يضع الأحاديث للصوفية » . بلغت تصانيفه مئة أو أكثر ، منها « حقائق التفسير » - خ « مختصر ، على طريقة أهل

(١) وفیات الاعيان ٢ : ٢ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٦ وفيه : « كان يلقب بنى الحسين » . والمتنظم ٧ : ٢٧٩ وبنية الدرر ٢ : ٢٩٧ - ٣١٥ ونزهة الجليس ١ : ٣٥٩ والدرية ٧ : ١٦  
(٢) الواقى بالوفيات ٣ : ٧

التصوف ، و « طبقات الصوفية » - ط  
و « مقدمة في التصوف » - خ « رسالة ، و « مناهج العارفين » - خ « و « رسالة في غلطات الصوفية » - خ « و « رسالة الملامية » - ط « و « آداب الفقر وشرائطه » - خ « و « بيان زلل الفقراء ومناقب آدابهم » - خ « و « الفتوة » - خ « و « آداب الصحبة » - خ « و « السؤالات » - خ « و « سلوك العارفين » - خ « و « عيوب النفس ومداوماتها » - خ « و « الفرق بين الشريعة والحقيقة » - خ « و « آداب الصوفية » - خ « و « كتاب الأربعين في الحديث » - ط « و « درجات المعاملات » - خ « . مولده ووفاته في نيسابور (١)

### ابن عبد الوارث ( ٤٢١ - ١٠٠ م )

محمد بن الحسين بن محمد ، ابن عبد الوارث ، أبو الحسين : أديب من أهل نيسابور . له شعر جيد . وهو ابن أخت أبي علي الفارسي . تنقل في البلاد ، واستوزره الأمير اسماعيل بن سبكتكين صاحب غزنة . ثم رحل إلى مكة . واستقر في جرجان ،

(١) طبقات الصوفية : مقدمة كتبها نور الدين شريعة ١٦ - ٤٩ والرسالة المستخرقة ٤١ ومقتل السادة ١ : ٤٥١ ووزان الاعتدال ٣ : ٤٦ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٤٨ وألقاب ١ : ٥٥٤ والنجيبان - خ - وفيه : « وهو حافظ زاهد لكن ليس بعمدة » . وله في حقائق التفسير تحريف كثير . وفيه أيضاً : « هو الأزدي من قبل أبيه : السلمى من قبل جده لأمه وبه اشتهر » . وفي الفترحات الوهبية لابن مرعي : « بن قبة ابن الجوزي كما هو دأبه في شأن الأئمة ؟ Brock, 1: 218 (200), S. 1: 361

فقرأ عليه أهلها ، ومنهم عبد القاهر الجرجاني - وليس له أستاذ سواه - وتوفي فيها . كانت بينه وبين الصاحب ابن عباد مكاتبات مدونة . وله تصانيف ، منها كتاب في « الشعر » (١)

### عميد الدولة ( ٢٨٢ - ٤٣٩ هـ ) ( ٩٩٣ - ١٠٤٨ م )

محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم ، أبو سعد ، عميد الدولة : وزير جلال الدولة البويهى ، وزر له ست سنين . ولاقى من « المصادر » ومن « التركة » شدايد ، فخرج من بغداد مستتراً ، فأقام بجزيرة ابن عمر حتى مات . وكان فاضلاً عارفاً بأمور الوزارة . وهو وزير ابن وزير ، وأخو ثلاثة وزراء : هو أفضلهم . وكان يلقب بشرف الدين ، ويقال له عميد الدولة وعميد الملك . له كتاب في « أخبار الشعراء » قال الصفدى : أبان فيه عن فضل جسيم ومحل كريم . وله شعر جيد (٢)

### أبو يعلى ( ٣٨٠ - ٤٥٨ هـ ) ( ٩٩٠ - ١٠٦٦ م )

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء ، أبو يعلى : عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون . من أهل بغداد . ارتفعت مكانته عند القادر والقائم العباسيين . وولاه القائم قضاء دار الخلافة والحريم ،

(١) مفتاح السعادة ١ : ١٤٢ ربيعة التومة ٣٨ وإرشاد الأريب ٣ : ٧ والواقى بالوفيات ٩ : ٢  
(٢) الواقى بالوفيات ٨ : ٣

وحران وحلوان ، وكان قد امتنع ، واشترط أن لا يحضر أيام المواكب ، ولا يخرج في الاستقبالات ولا يتصد دار السلطان ، فقبل القائم شرطه . له تصانيف كثيرة ، منها « الإيمان - خ » و « الأحكام السلطانية - ط » و « الكفاية في أصول الفقه » و « أحكام القرآن » و « عيون المسائل » و « أربع مقدمات في أصول الديانات » و « تركة معاوية » و « العدة - خ » في أصول الفقه ، و « مقدمة في الأدب » و « كتاب الطب » و « كتاب اللباس » و « المجرى » فقه ، على مذهب الإمام أحمد ، وردود على « الأشعرية » و « الكرامية » و « السالبة » و « المجسمة » و « ابن اللبان » وغير ذلك . وكان شيخ الخنابلة (١)

### البهيقي ( ٤٧٠ - ٥٠٠ هـ ) ( ١٠٧٧ - ١١٠٠ م )

محمد بن الحسين البهيقي ، أبو الفضل : مؤرخ . كان كاتب الإنشاء في دولة السلطان محمود بن سبكتكين ، نيابة عن « ابن مشكان » وتولى الإنشاء محمد بن محمود ، ثم لمسعود بن محمود ، ثم لمودود ، ثم السلطان « فرخزاد » ولما انقطعت دولته اعتزل العمل إلى أن مات . له كتاب في تاريخ ناصر الدين محمود بن

(١) طبقات الخنابلة لابن أبي يعلى ٢ : ١٩٣-٢٢٠ ومختصره للنابلسي ٣٧٧ والكيفيات ٢ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٥٦ ونذرات الذهب ٣ : ٣٠٦ ونزائن الكتب ٣٢ والواقى بالوفيات ٢ : ٧ والمنهج الأسعد - خ - واسمه فيه محمد بن الحسن من غطا النسخ .  
Brock. I: 502 (398)

سيكتكبن ، سماه « الناصري » ذكر فيه دولته يوماً يوماً من أولها إلى آخر أيامه ، وهو في عدة مجلدات . ومن تأليفه « زينة الكتاب » وله نظم حسن (١)

### ابن الشَّيْبَلِ البَغْدَادِي ( ٤٧٣ - ٥٠٠ م )

محمد بن الحسين بن عبد الله بن أحمد ابن يوسف بن الشَّيْبَلِ : البَغْدَادِي ، أبو علي : شاعر حكيم . من أهل بغداد . مولداً و وفاة . أقرأ علوم الفلسفة والأدب ، ونظم الشعر الجيد . وكان ظريفاً نديماً . له « ديوان شعر » وأشهر شعره قصيدتان : مطلع أولاهما :

« يربك أيها الفلك المسدار »  
ومطلع الثانية :

« غاية الحزن والسرور انقضاء »  
أوردهما ابن أبي أصيبعة برمتيهما ، وسماه « الحسين بن عبد الله » . وقال الصفدي بعد أن سماه « محمد بن الحسين » : وزعم بعضهم أنه الحسين بن عبد الله (٢)

### خَوَاهِرُ زَادَهُ ( ٤٨٣ - ٥٠٠ م )

محمد بن الحسين بن محمد ، أبو بكر البخاري ، المعروف ببكر خواهر زاده :

(١) التوقي بالوقوفات ٣ : ٢٠

(٢) طبقات الأعيان ١ : ٢٤٧ - ٢٥٢ رإرشاد الأريب ٤ : ٣٨ والتوقي بالوقوفات ٣ : ١١ والياب ٢ : ١٠ ووقوفات الأعيان ١ : ٥٢١ ميمية . وكشف القنون ٧٦٦ : البداية والنهاية ١٢ : ١٢١

أوخواهر زاده : فقيه . كان شيخ الأحناف فيما وراء النهر . مولده ووفاته في بخارى . له « المبسوط » و « المختصر » و « التجنيس » في الفقه . وهو ( كما في الإعلام ، لابن قاضي شهاب ، بخطه ) : « ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البخاري : ولهذا قبل له بالعجمي خواهر زاده ، وتفسيره ابن أخت عالم » (١)

### الْأَسْفَرَايِينِي ( ٤٨٧ - ٥٠٠ م )

محمد بن الحسين بن محمد بن طلحة : أبو الحسن : شاعر أديب ، من أهل أسفرايين . سمع الحديث . وله « ديوان شعر » (٢)

### أَبُو شَجَاع ( ٤٨٨ - ٥٠٥ م )

محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله : أبو شجاع الروذراوري ، الملقب بظهر الدين : وزير ، من العلماء . ولد بالأهواز ، أو بقلعة كئكور (من أعمال حمزان) وولي الوزارة للمقتدى العباسي (سنة ٤٧٦ هـ) فعمرت العراق في عهده - كما يقول الذهبي - وعزل سنة ٤٨٤ هـ وحج سنة ٤٨٧ هـ فجاور بالمدينة إلى أن توفي . ودفن بالبقيع . حُصفت سيرته في الوزارة . وكان وافر العقل ،

(١) الجواهر المنية ٢ : ٩٩ والياب ١ : ٣٩٢ والإعلام - خ . وهو في مفتاح السعادة ٢ : ١٣٨ محمد بن « الحسن » تحريف « الحسين » (٢) التوقي بالوقوفات ٣ : ١١ والإعلام - خ .



علماً بالأدب ، له شعر رقيق . وصنف كتباً ، منها « ذيل تجارب الأمم لمسكويه » . وكان يكتب على طريقة ابن مقلة . نسبته إلى « الروذراور » من نواحي همدان ، أصله منها (١)

### القلانسي ( ٤٣٥ - ٥٢١ هـ )

محمد بن الحسين بن بُندار : أبو العز القلانسي الواسطي : مقيماً في العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . من كتبه « إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي - خ » في القراءات العشر ، و « رسالة في القراءات الثلاث - خ » و « الكفاية الكبرى - خ » في القراءات ، أكبر من الأول (٢)

### الزاعغولي ( ٤٧٢ - ٥٥٩ هـ )

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي الأزدي الزاعغولي : حافظ للحديث ، من فقهاء الشافعية . عالم باللغة والتفسير . له كتاب « قيد الأوابد » في أكثر من أربعائة مجلدة ، في التفسير والحديث والفقه واللغة . نسبته إلى « زاعغول » من قرى « بنج ديه » بمرو الروذ . ولد بها ، وأقام واشتهر بمرو (٣)

(١) وفیات الأعيان ٢ : ٦٩ وسیر النبلاء - خ - المجلد ١٥ والمنظم ٩ : ٩٠ والوفاء بالوفيات ٣ : ٣ والإعلام - خ . وطبقات السيكي ٢ : ٥٦  
(٢) Brock. I: 519 (408), S. 1:723 وغاية النهاية ٢ : ١٢٨ والوفاء بالوفيات ٤ : ٣ والإعلام - خ .  
(٣) أعيان - خ . واللباب ٦ : ٤٨٩ والإعلام - خ .

### ابن حبوس ( ٥٠٠ - ٥٧٠ هـ )

محمد بن حسين بن عبد الله بن حبوس ، أبو عبد الله : شاعر ، من أهل فاس . قال المصنفى : بديع النظم ، سائر القول ، امتدح الأمراء ، واشتهر . ونعته صاحب أدب المسافر بشاعر الخلافة المهدية (الموحدية) له « ديوان شعر » (١)

### ابن الدبأغ ( ٥٨٤ - ٦٠٠ هـ )

محمد بن الحسين بن علي الجفني ، أبو الفرج المعروف بابن الدبأغ : لغوي ، من أهل بغداد . له نظم مدون ، ورسائل . كان يذكر أنه من غسان ، من بني جفنة (٢)

### ابن النقاش ( ٥٩٩ - ٦٠٠ هـ )

محمد بن الحسين بن محمد ابن النقاش التنوخي المعري : فاضل . له « مصباح المجتهد وكفاية المنفرد - خ » المجلدان الأول والثاني منه ، في التصوف (٣)

### ابن موفق ( ٦٢٦ - ٦٠٠ هـ )

محمد بن الحسين بن علي بن موفق ،

(١) التكملة لابن الأبار ٣٧٦ والوفاء بالوفيات ٣ : ١٦ وزاد المسافر ١ - ٦  
(٢) بغية الوعاة ٣٧ والوفاء بالوفيات ٣ : ٥  
(٣) إضاح المكنون ٢ : ٤٩٣ ولم يذكر مصدره ، ولم أجد لابن النقاش ترجمة في وفيات سنة ٥٩٩ وما حوفا . أما كتابه ، فاجزآن منه ، في دار الكتب المصرية .

### الثعلبي (٦٩٧-٠٠) (١٢٩٧-٠٠ م)

محمد بن الحسين بن ثعلب ، موفق الدين الثعلبي الأدفوي : طيب ، له نظم ونثر وخطب . مولده ووفاته بأدفو (من صعيد مصر) كان خطيبها . وكان يحشي إلى الضعفاء والرؤساء يطعمهم من غير أجر . وطعن في السن . له كتاب اشتمل على «تصوف وفلسفة» رآه قريبه وابن بلده المؤرخ جعفر بن ثعلب الأدفوي (١)

### محمد كمونة (٩٢٠-٠٠) (١٥١٤-٠٠ م)

محمد بن حسين بن ناصر الدين بن علي الحسيني ، المعروف بكمونة : نقيب بغداد . ورث النقاية عن آيائه . وكان من رجال الشاه إسماعيل الصفوي . تقدم في أيامه ، وولي الولايات ، ومنها النجف . وقتل في معركة «جالديران» بقرب تبريز ، قتله الأتراك العثمانيون في هجومهم على إيران والعراق . وهو رأس أسرة «كمونة» في العراق ، ويقال : إن الأصل (كمكة) (٢)

### بهاء الدين العاملي (٩٥٣-١٠٣١) (١٥٤٧-١٦٢٢ م)

محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الحمداني ، بهاء الدين : عالم أديب

أبو عبد الله الأندلسي الميورقي ، ويقال له ابن الشكاز : عالم بالقراآت . ولي الخطابة في بلده «ميورقة» مدة قصيرة . له كتب ، منها «الميسر» في القراآت . مات قبل الكائنات العظمى من الروم على ميورقة بنحو ستة أشهر (١)

### ابن أبي الحسين (٦٧١-٠٠) (١٢٧٢-٠٠ م)

محمد بن الحسين بن أبي الحسين سعيد بن الحسين بن سعيد بن خلف العنسي : أبو عبد الله ، من ذرية عمار بن ياسر : وزير ، من العلماء باللغة ، من أهل القيروان . خدم الأمراء الحفصيين ، وعلت مكانته في أيام الأمير أبي زكرياء يحيى ، ثم في أيام ابنه المستنصر (الحفصي) فاستولى على زمام الأمور ولقب برئيس الدولة . قال ابن خلدون : «كان الرئيس ابن أبي الحسين متفناً في العلوم ، مجيداً في اللغة ، يقرض الشعر فيحسن ، ويترسل فيجيد ، وكان في رياسته صلب الرأي ، قوى الشكيمة ، عالى الهمة ، شديد المراقبة والحزم في الخدمة» توفي بتونس . له «ترتيب المحكم - خ» لابن سيده ، رتب على أواخر الكلام كصحيح الجوهرى ، و«خلاصة المحكم - خ» اختصاره (٢)

(١) الطالع السعيد ٢٨٦ والواقى بالوفيات ٣ : ٢١ وعظم مبارك ٨ : ٥٠

(٢) تاريخ العراق ٣ : ٣١٥ و ٣٥٤ وفيه أنهم «بنو كمكة أولاد شكر الأسود»

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ . والنكلة ، لابن الأبار ١ : ٣٣٥

(٢) صدور الأفاقة - خ . وابن خلدون ٦٥ : ٢٩٤

إلى العلم ، فاشتغل بتفسير آيات الأحكام ،  
وهي مثنان وثيف وعشرون آية ، وصنف  
فيها « انتهى المرام » شرح آيات الأحكام ،  
وتوفي بصنعاء (١)

### ابن عَيْنِ الْمَلِك (١٠٠٦ - ١٠٧٩ م)

محمد بن حسين بن محمد ، المعروف  
بابن عين الملك ، ويقال له الفاق وهو الغراب  
في لغة أهل الشام : من شعراء النخبة .  
دمشقي . ولي نيابات المحاكم في الصالحية  
والميدان وجبة عسال (من أحياء دمشق) وسافر  
إلى القسطنطينية وولى القضاء بحمص . وسكن  
طرابلس ، وناب فيها عن أحد القضاة فرجم  
ذلك القاضي بالحجارة ، وفرّ صاحب  
الترجمة عائداً إلى دمشق ، وتوفي بها .  
وكان غريب الزمى ، أسود اللون ، هجاءاً ،  
لا يكاد يسلم من لسانه أحد . جمع « ديوانين »  
من شعره ، أحدهما للمدح ، وسمى الثاني  
« بشن المصير » قال الخبي في وصف شعره :  
كأنه منحوت من صخر ، أو غابة ليس فيها  
زهر . وأورد نموذجاً منه (٢)

### محمد الأنكوري (١٠٩٨ - ١١٠٠ م)

محمد بن حسين الأنكوري الرومي :  
فقيه حنفي ، من علماء الروم (الترك)

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٥٥ وملحق الدير السالط

(٢) نضرة الريحانة - خ . وخلاصة الأثر ٣ : ٤٥٦

إمامي ، من الشعراء . ولد ببعلبك ، وانتقل  
به أبوه إلى إيران . ورحل رحلة واسعة ، وتزل  
بأصفهان فولاه سلطانها (شاه عباس) رياسة  
العلماء : فأقام مدة ثم تحول إلى مصر . وزار  
القدس ودمشق وحلب وعاد إلى أصفهان ،  
توفي فيها ، ودفن بطوس . أشهر كتبه  
« الكشكول - ط » و « المختارة - ط » وهما  
من كتب الأدب المرسلة ، لا أبواب ولا  
فصول . وله « العروة الوثقى » في التفسير ،  
و « الفوائد الصمدية في علم العربية - خ »  
و « الخيل المثنى - خ » في الحديث ، طبع  
بعضه ، و « أسرار البلاغة - ط » و « الزبدة »  
في الأصول ، و « خلاصة الحساب - ط »  
و « تشریح الأفلاك - ط » و « استفادة أنوار  
الكواكب من الشمس - خ » مقالة . وله  
رسائل ، وشعر كثير . وبالفارسية « نان  
وحلوى » أي خبز وحلوى ، وهو نظم  
في التصوف ، و « شير وشكر » أي لبن  
وسكر ، نظم في التصوف أيضاً (١)

### ابن إمام اليمَن (١١٠٠ - ١١٦٧ م)

محمد بن الحسين بن الإمام القاسم بن  
محمد بن علي الحسيني : أمير مماني : فاضل .  
كان من أعيان الدولة المتوكلية . وولى بعض  
الأعمال ، وقاد الجند في عدة معارك . ثم انقطع

(١) خلاصة الأثر ٣ : ٤٤٠ وروضات الجنات

٥٣٢ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٨ والفريعة ٢ : ٢٩ ثم

٢٤٠ : ٦ و S. 2 : 595 (414) , Brock. 2 : 546

نزهة الجليس ١ : ٢٤٩



محمد الرشيد باي ( ١١٢٢ - ١١٧٢ هـ )

محمد بن حسين بن علي تركي ، أبو عبد الله ، المعروف بمحمد الرشيد : أمير تونس . ولد فيها وولاه أبوه بعض الأعمال . وبرع في الأدب . ولما قتل أبوه ( سنة ١١٥٣ هـ ) قصد الجزائر ، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا علي بن محمد ( انظر ترجمته ) وتم له الفوز ، فدخل تونس وبويع فيها ( سنة ١١٦٩ ) وحسنت سيرته . ومات بتونس . له « ديوان شعر » (١)

محمد يبرم ( ١١٣٠ - ١٢١٤ هـ )

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد بن حسين بن يبرم : من أعيان الأسرة البيرمية بتونس . أقام مفتياً فيها خمساً وأربعين سنة . وشرع في عدة تصانيف : فلم يتم منها غير « اختصار أنفع الوسائل في تحرير المسائل للطرموسي - خ » في فقه الحنفية ، و « رسالة في السياسات الشرعية » وله نظم (٢)

الشيخ محمد العطار ( ١١٧٧ - ١٢٤٣ هـ )

محمد بن حسين العطار ، الحلبي الأصل ، الدمشقي المولد والوفاء : باحث ، رياضي ، يقال له « المدرس » . رحل إلى الأزهر ،

مستعرب . عرفه المحي بشيخ الإسلام وعالم الروم وفقهها وصدر الدولة ووجهها . نسبته إلى « أنكورية » وهي « أنقرة » وربما قيل له « الأنقروى » . ولد بها ، وتعلم بالقسطنطينية ، وولى قضاء بني شهر ، ومصر ، والقسطنطينية ، والروم ايلي . ثم عين شيخاً للإسلام ، مدة قصيرة ، وعاجلته الوفاة ، عن نحو ٧٠ عاماً . له « الفتاوى الأنقروية - ط » و « تفسير آية الكرسي - خ » (١)

المُرْهَبِي ( ١١١٣ - ١٢٠٠ هـ )

محمد بن الحسين بن سليمان بن داود ، أبو الحسن ابن أبي فاضل المرهبي الأرحبي : فاضل بمائ . له نظم جمعه ابنه « الحسن » على حروف الهجاء ، في ديوان سماه « فرائد الفوائد » ، ودرر القلائد ، والصلوات والعوائد - خ » (٢)

محمد بن الحسين ( ١١٢٩ - ١٢١٧ هـ )

محمد بن الحسين بن الحسن ابن الإمام القاسم : فاضل من أسادة ، من أهل صنعاء . له مؤلفات ، منها « الرسالة الكلامية » ونظم كثير (٣)

(١) دائرة البستاني ٧ : ٥٣ وخلاصة تاريخ تونس ١٥٠ و ١٥٣ و ١٥٤ والمنتخب للمدرسي ١٢٤  
(٢) التعريف بنسب الأسرة البيرمية - خ . والمكتبة الأزهرية ٢ : ١١٠

(١) خلاصة الآثار ٤ : ٣١٤ والكنية ٣ : ٨٧ و Brock. 2: 575 (435), S. 2: 647  
(٢) Brock. S. 2: 546 ودار الكتب ٣ : ٢٧٠  
(٣) البدر الطالع ٢ : ١٦٥

من الذهب والفضة والنحاس ، وجعل اسم  
السلطان العثماني في أحد الوجهين (١)

### محمد الصادق باي (١٢٢٩ - ١٢٩٩ هـ) (١٨١٤ - ١٨٨٢ م)

محمد بن حسين بن محمود بن محمد بن  
حسين : باي تونس . كان ولي عهد أخيه  
محمد بن حسين المتقدمة ترجمته ( قبل  
هذه ) وكلا الأخوين اسمه « محمد » إلا أن  
هذا يميز بالصادق . تولى بعد وفاة أخيه  
( سنة ١٢٧٦ هـ ) وفي أيامه حلت بتونس  
كارثة « الحماية » الفرنسية ، بعد فتن  
واضطرابات . وكانت الدولة في أواخر  
عنده على شيء من الانتعاش ، بما أدخله  
الوزير خير الدين التونسي ( انظر ترجمته )  
من وسائل الإصلاح ، فيها . إلا أنه خذل  
وتغلبت عليه دسائس رجل مقرب من  
الباي ، يدعى « مصطفى بن إسماعيل » حل  
محل خير الدين في الوزارة سنة ١٢٩٤ هـ  
( ١٨٧٧ ) وانتهز الفرنسيون فرصة مشاجرة  
وقعت بين بعض البدو من سكان جبال  
« خير » في الشمال الغربي من المملكة التونسية ،  
وبعض الأهالي التابعين لحكم « الجزائر »  
فساقوا ثلاثين ألف جندي من جيشهم في  
الجزائر ، احتلوا بهم مدينة « الكاف »

(١) دائرة البنان ٧ : ٧٧ وخلاصة تاريخ تونس  
١٧١ وعرفه بالمشير محمد باي الثاني . وكتاب « هذه  
تونس » ص ٢٣ وفيه : أصدر دستوراً جديداً للدولة  
التونسية في ١٠ سبتمبر ١٨٥٩ سمي « عهد الأمان »  
وهو أول دستور في العالم الإسلامي . و Histoire  
de la régence de Tunis 109-112

وأخذ عن علماء مصر ، وتوفي بالطاعون  
في دمشق . كان مضطرباً في فنون الفلك  
والحساب والرياضيات . وفي مكتبة آل  
الشمسلي ( بدمشق ) أوراق من آثاره ، ورسائل ،  
منها رسالة في « حساب المياه - خ » ورسالة  
في « الرمي بالقنبرة والظنوب - ط » نشرت  
في مجلة المشرق ، ورسالة في « فن القبان -  
خ » . وله شرح على منظومة معاصره  
الشيخ حسن المطاطر المصري في « التشریح -  
خ » و « رسالة المرولة - خ » (١)

### الطهراني ( ... - نحو ١٢٦١ هـ ) ( ... - ١٨٥٥ م )

محمد حسين بن عبد الرحيم الطهراني  
الرازي : فقيه إمامي ، توفي بأرض الحائر .  
من كتبه « الفصول في علم الأصول » في  
أصول الفقه (٢)

### محمد باشا باي (١٢٢٦ - ١٢٧٦ هـ) ( ١٨١١ - ١٨٤٩ م )

محمد بن حسين بن محمود بن محمد الرشيد ،  
أبو عبد الله : أمير تونس . ولد فيها ،  
وبويع بإمارتها سنة ١٢٧١ هـ ، وحمدت  
سيرته إلى أن توفي . كان عهده عهد رخاء .  
وكان شجاعاً حازماً مولعاً بدقائق الصنائع .  
وهو أول من أدخل « المطبعة » إلى الدبار  
التونسية ، وأول من ضرب السكة باسمه

(١) مذكرات تيمور باشا . وروضة البشر ٢٢٢  
(٢) روضات الجنات ١ : ١٣١

وأرست في ميناء « بنزرت » قطع من الأسطول  
الفرنسي نزل منها ثمانية آلاف جندي زحفوا  
إلى العاصمة التونسية وحاصروا « باردو »  
حيث بقي الباي . وأمضى الباي « معاهدة  
باردو » وهي صك الاستعمار الفرنسي ، سنة  
١٢٩٨ هـ ( ١٨٨١ ) وعاش بعدها عاماً  
ونصفاً ، ومات بتونس . وفي عهده سن  
قانون يضمن للفلاحين حقوقهم يعرف بقانون  
« الخفاسة » معمول به في تونس إلى اليوم (١)

### الكاظمي ( ١٢٣٠ - ١٣٠٨ هـ )

محمد حسين بن هاشم بن ناصر بن  
حسين ، الكاظمي المنشأ ، النجفي المسكن  
والمدفن : فقيه إمامي . له كتب ، منها « هداية  
الأنام في شرح شرائع الإسلام » - ط ٣ ثلاثة  
أجزاء منه ، ولم يتمه تأليفاً ، و « بغية الخالص  
والعام » - خ « رسالة استخراجها من الشرح  
المقدم ، و « وسائل الشيعة في أحكام الشريعة  
- ط ٢ (٢)

### الشهرستاني ( ١٣١٥ - ١٣٨٨ هـ )

محمد حسين بن محمد علي المرعشي  
الشهرستاني الخائري : فاضل إمامي . له

(١) خلاصة تاريخ تونس ١٧٣ - ١٧٩ وعنه  
تونس ٢٣ و ٢٧ Histoire de la régence  
de Tunis 112-173 ودائرة البستان ٧ : ٥٨ - ٦٢  
(٢) أحسن التوبة ٢ : ١٩ و Brock. S. 2:796

اشتغال بالتأريخ . من كتبه « تاريخ الشهرستاني -  
خ » و « كتاب الحساب - خ » و « تحقيق الأدلة -  
خ » في أصول الفقه (١)

### شمس الدين ( ١٢٨٠ - ١٣٤٢ هـ )

محمد حسين بن محسن بن علي ، من آل  
شمس الدين : شاعر ، من أهل مجدل سلم  
(بجل عامل) أشهر شعره « الغديرية - ط »  
خمسة تزيد على مئة دور . ضعف بصره  
في أواخر أيامه ، وضاع أكثر شعره (٢)

### محمد الجسر ( ١٢٩٦ - ١٣٥٣ هـ )

محمد بن حسين بن محمد بن مصطفى  
الجسر : كاتب . من أهل طرابلس الشام .  
ولد بها ، وتولى تحرير جريدتها الأسبوعية  
(طرابلس) مدة ١٥ عاماً . وانتخب نائباً  
عنها في مجلس « المبعوثان » العثماني (سنة  
١٩١١) ثم كان رئيساً لمحكمة « الاستئناف »  
في بيروت سنة ١٩١٨ فتأطراً للداخلية ،  
فرئيساً لمجلس الشيوخ اللبناني ، ورئيساً  
للبرلمان . واعتزل السياسة في آخر حياته .  
ومات ببيروت ، ودفن بطرابلس (٣)

(١) التوبة ٢ : ٢٦٠ ثم ٦٠٧ وأحسن التوبة ١٤٩  
(٢) مجلة العرفان ١٢ : ١٧٣ وجريدة الفقيه  
الدمشقية ٥ حزيران ١٩٢٤  
(٣) الأهرام والمقطم ٥ شعبان ١٣٥٣ والبلاد  
البيروتية ٦ شعبان ١٣٥٣ والذاموس العام ١٩٤١ : ١١  
وفيه : أصل آل الجسر من دميانة ، بمصر ، من آل  
مات زحوا في أواسط القرن الثاني عشر للهجرة .



## الحاج محمد الهراوي (١٣٠٢ - ١٣٥٨ هـ)

محمد بن حسين ابن الدكتور محمد الهراوي : شاعر مصري . انفرد بنوع من نظم التسهل ، ابتكره للأطفال بحفظونه ويتناشدونه في مدارسهم وبيوتهم . ولد في قرية « هرية رزنة » وتعلم بالقاهرة ثم بالإسكندرية . وأنشأ « مجلة الرسول » وهو طالب . ووظف بوزارة المعارف سنة ١٩٠٢ - ١٩١١ ونقل رئيساً للحسابات بدار الكتب (بالقاهرة) فظل في عمله هذا إلى أن توفي . له كتيبات لطيفة ، منها « السمر الصغير - ط » و « الطفل الجديد - ط » و « أغاني الأطفال - ط » و « مسرحيات الأطفال - ط » و « سمر الأطفال - ط » أربعة أجزاء ، و « أبيات الرسل - ط » و « ديوان شعره - خ » و « قصص الأطفال - خ » . وله « أناشيد » نظمها للحركة الوطنية بمصر ، في إبانها (١)

## كاشف الغطاء (١٢٩٤ - ١٣٧٣ هـ)

محمد حسين بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء : مجتهد إمامي :

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٩٦ و جريدة الأهرام ١٩٣٩/٣/٩ وفي مذكرة كتبها لفاضل من تلاميذ صاحب الترجمة : أن جده « الدكتور محمد » علم في الأزهر وأرسل في البعثة المصرية الأولى إلى فرنسا تعلم الطب : ثم كان معيداً للدكتور كلوث بك ، وأنه أرسل من كتب عن « التشريح » في العصر الحديث ، عصر .

أديب ، من زعماء الثورات الوطنية في العراق . من أهل النجف . كان من الكتاب الشعراء ، الدعاة إلى الوفاق بين المسلمين . انتهت إليه الرياسة في الفتوى والاجتهاد بعد وفاة أخيه « أحمد بن علي » المتقدمة ترجمته . وكان من أعضاء « المؤتمر الإسلامي » في القدس ، سنة ١٣٥٠ هـ . وصنف كتباً كثيرة ، منها « الدين والإسلام - ط » « جزآن » و « الآيات البينات - ط » « خمس رسائل » و « الوجيزة - ط » « فقه » و « المراجعات الروحانية - ط » « جزآن » و « التوضيح في بيان ما هو الإنجيل ومن هو المسيح - ط » « جزآن » و « أصل الشيعة وأصولها - ط » و « عين الميزان - ط » رسالة في الجرح والتعديل ، و « ملخص الأغاني - خ » و « التفحات العنبرية - خ » و « رحلة إلى سورية ومصر - خ » و « ديوان شعر - خ » . وقصد إيران ، مستشفياً ، فتوفي بها ، ونقل إلى النجف (١)

## الظواهرى (١٣٦٥ - ١٣٩٦ هـ)

محمد الحسيني بن إبراهيم الظواهرى : فاضل مصري . ولد بكفر الظواهرى (بشرقية

(١) أسرار الانقلاب ، سعيد الرزاق الحسنى ٤٤ و ١٤٠ وفيه رسالة من قلم صاحب الترجمة ، يصف فيها أسباب اندفاعه للعمل في الميدان السياسي ومعارضة بعض الوزارات والدعوة إلى الثورة عليها . والدليل المراق لسنة ١٩٣٦ ص ٩٢٥ وأحسن الوديعه ٣ : ١٠٧ وأحسن الأثر ٢٠ والأهرام ١٩٥٤/٧/٢٠ ومعجم المطبوعات ١٦٤٩ وفي الأدب المصري ، لوقايل بعلى ، الثالث من قسم المنظوم ٧٢ - ٩٢ شخارات من شعراء .

## محمد بن حكم (٥٣٨ - ١١٤٣ هـ)

محمد بن حكم بن محمد بن أحمد بن باق الجندى السرقسطى ، أبو جعفر : عالم بالعربية والأدب وأصول الفقه . من أهل سرقسطة . قال ابن الأبار : جدّه ذو الوزارتين محمد بن أحمد . كان صاحب مدينة سالم ، قتل بها سنة ٥٤٢ هـ . واستقر محمد بمدينة فاس ، وولى أحكامها ، ومات بتلمسان . له : شرح الإيضاح ، لأبى على الفارسي ، وتصانيف في الجدل والعقائد (١)

## حلمى عيسى (١٣٧٢ - ١٩٥٣ م)

محمد حلمى عيسى «باشا» : حقوقي ، من وزراء مصر وفضلائها . ولد في قرية «أشمون» بالمنوفية ، وحصل على إجازة «الحقوق» بالقاهرة سنة ١٩٠٢ وتولى أعمالاً قضائية وإدارية . ثم كان من أعضاء مجلس النواب . وتولى وزارة المواصلاّت ، والمعارف ، وغيرها . وتوفى بالقاهرة ، عن نيف و ٧٠ عاماً . له : شرح البيع في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الإسلامية - ط ١ في مجلد ضخّم (٢)

(١) بقية الوعاة ٣٨ وتكملة الصلة ١ : ١٢٤ والإعلام - ج ١ ، وفيها : مات في حدود سنة ٥٣٨  
(٢) القضاء والمحاظون ١٣٩ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٥٩٨ ومجلة التجميع المجلد العرفي ٨ : ٧٦٤ ومعجم المطبوعات ١٩٥١

مصر) وتعلم بالأزهر ثم بالجامع الأحمدى بطنطا . واشتغل بالتدريس وتوفى بالقاهرة . وهو أخو الشيخ محمد الأحمدى الظواهري شيخ الأزهر . له كتب ، منها : تاريخ أدب اللغة العربية - ط ١ مختصر ، و «التحقيقات الواضحة في تفسير سورة الفاتحة وأوائل سورة البقرة وآية الكرسي» - ط ١ و «القول السديد في تفسير آيات النسخ والطلاق والربا» ، من القرآن المجيد - ط ١ (١)

## محمد حنفى ناصيف = حنفى بن إسماعيل

## محمد حنفى النازلي (١٣٠١ - ١٨٨٤ م)

محمد حنفى بن على بن إبراهيم النازلي : فاضل متصوف من علماء «آلدين» توفى بمكة . له : السنوحات المكية - ط ١ في آداب التجارة ، و «أسباب القوة» - ط ١ في آداب الأكل والشرب ، و «أحكام المذاهب في أطوار المالحى والثوارب» - ط ١ و «تنبيه الرسول على تقصير الذبول» - ط ١ و «طب القرآن» - ط ١ و «تفهيم الإخوان تجويد القرآن» - ط ١ كلها في مجلد واحد ، و «خزينة الأسرار» - ط ١ و «البدور المسفرة» - ط ١ رسالة في أحاديث المغفرة (٢)

(١) الإعلام الشرقية ٢ : ١٤٤ والمكتبة الأزهرية ٣٩ : ٥ والفهرس الخامس ١٢ و ٣٥  
(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٣١ و ١٩١ وفهرس المؤلفين ٢٧٢

ابن فُورَجَّة (٢٨٠ - نحو ٤٥٥ هـ)  
(٩٩٠ - ١٠٦٣ م)

محمد بن حمد بن محمد بن عبد الله بن محمود بن فورجة البروجردى : عالم بالأدب . له شعر . مولده في نهاوند : وإقامته بالرى . من كتبه « التجنى على ابن جنى » و « الفتح على أبي الفتح » انتقد بهما شرح أبي الفتح ابن جنى لشعر المتنبي (١)

البَسَام (١٢٤٦ - ١٠٠٠ هـ)  
(١٨٣٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن حمد البسام النجفى : مؤرخ ، من أهل العراق . توفى بمكة . له « الدرر المتأخر في أخبار العرب الأواخر - خ » تكلم فيه على عشائر العرب في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة ، ولغته أقرب إلى العامية (٢)

(١) بقية الوعاة ٣٩ و ٤٢٣ وفوات الوفيات ٢ : ١٩٨ وإرشاد الأريب ٧ : ٤ والوفاء بالوفيات ٣ : ٢٤ وكشف الظنون ١٢٣٣ وفي ترجمته اضطراب عجيب : سماه السيوطي في البقية « محمد بن حمد » كما هو في سائر المصادر ، ثم رجع أنه « حمد بن محمد » كما في كتاب البلغة ليوه الدين الشيرازي ، وضبط السيوطي « فورجة » بالحروف كما هو هنا ، وضبط الصفدي في الوفا بالوفيات بفتح الفاء وتشديد الجيم ، وجعله ابن شاكر في القراءات بالزاي المعجمة « فورجة » بتشديد الجيم ، واختلف الصفدي وابن شاكر في النقل عن ياقوت فأخذ الأول « مولد » ابن فورجة بتهلوه سنة ٣٨٠ وأخذ الثاني « وفاته » بتهلوه سنة ٣٨٠ والنسواب مولده : ومن غلط الطبع أو النسخ ما في كتابي ياقوت والسيوطي من أن مولده سنة ٣٣٠ وقبها أنه كان موجوداً سنة ٤٥٥ ويؤيده قول كشف الظنون : كان حياً في حدود سنة ٤٢٧ (٢) عشائر العراق ١ : ٢٤

ابن لُعبُون (١٢٤٧ - ١٠٠٠ هـ)  
(١٨٣٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن حمد بن لعبون المدبلي الوائلي النجدى : من كبار شعراء النبط ( الرجل ) ومن المشتغلين بالتاريخ . ولد في « حرمة » من بلاد نجد . ونشأ ميالا إلى اللهو والبطالة . ورحل إلى « الزبير » في العراق : فاشتهر بمهاجراته لبعض معاصريه . ثم قصد « الكويت » فأت فأت فيها بالطاعون . له كتاب في « تاريخ نجد - ط » باسم « تاريخ ابن لعبون » ناقصاً أوله . قال خالد الفرج : وله الألحان اللعبونية لا يزال يلقى بها في ساحل الخليج الفارسي ، وأسلوبه مزيج من لهجة أهل نجد ولهجة أهل الساحل فصار مقبولا عند الطرفين : كما أن تضلعه بالأدب العربي جعله يستعمل أنواعاً من البديع في نظمه ، ولم تعرف سنة ميلاده ، وقد ورد في شعره ذكر الشيب وأنه بلغ سنّاً وأربعين سنة ، على أن أباه عمر بعده طويلاً (١)

مُحَمَّدُ الْأَصْرَم (١٢٨٣ - ١٣٤٣ هـ)  
(١٨٦٦ - ١٩٢٥ م)

محمد بن حمدة ابن الوزير الشيخ محمد الأصرم : فاضل ، من أهل تونس . تعلم بها ثم في قرنة . وتولى التعليم في بعض مدارس تونس ، ثم عين رئيساً لإدارة الفلاحة العامة .

(١) ديوان النبط لخالد الفرج ١ : ٦٨ - ١٦٧ وفيه مجموعة كبيرة من نظمه . وفي صحيح الأخبار ، لابن بليهد ٣ : ٤٢ كلمة عن بلدة « حرمة » ومخططة ياقوت في قوله إنها بجانب « حى نبرية » .



وعاد إلى التدريس . وشارك في تأسيس  
« الجمعية الخلدونية » ونشر مقالات في  
صحف تونس وغيرها . وحضر بعض  
المؤتمرات العلمية في فرنسا . له « المشروع  
الملكي في دولة حسين بن علي تركي - ط »  
وه « ترجمة رحلة الحشايشي لدواخل إفريقيا  
- ط » (١)

### الشَّويعِر ( : - : )

محمد بن حمران بن الحارث بن معاوية ،  
من بني جعفي ، من سعد العشيرة : شاعر  
جاهلي . ممن سمي « محمداً » قبل الإسلام ،  
قال الزبيدي : وهم سبعة . له خبر مع امرئ  
القيس الكندي ، يدل على أنه من معاصريه .  
وهو الذي لقبه بالشويعر . قال الأمدى :  
وله في كتاب « بني جعفي » أشعار جواد (٢)

### الفَنَّارِي ( ٧٥١ - ٨٣٤ م )

محمد بن حمزة بن محمد ، شمس الدين  
الفناري ( أو الفَنَرِي ) الروي : عالم بالمنطق  
والأصول . ولي قضاء بروسة . وارتفع قدره  
عند السلطان « بايزيد خان » وحج مرتين ،  
زار في الأولى مصر ( سنة ٨٢٢ ) واجتمع  
بعلمائها ، والثانية ( سنة ٨٣٣ ) شكراً لله على

(١) جريدة النهضة ( التونسية ) سنة ١٩٢٥

(٢) المؤلفات والمختلطات للكندي ١٤١ والنجاح ،  
للزبيدي ٣ : ٣٠١ والخبر ١٣٠ وهو فيه : « محمد  
ابن حمران بن مالك » وفيه أسماء بقية « السبعة » الذين  
ذكرهم الزبيدي .

إعادة بصره إليه ، وكان قد أشرف على  
العمى ، أو عمى ، وشفى . ومات بعد  
عودته من الحج . قال السيوطي : كان  
يعاب بنحلة ابن العربي وبقراء الفصوص .  
من كتبه « شرح إيساغوجي - ط » في  
المنطق ، و « عريصات الأفكار - خ » رسالة  
في العلوم العقلية ، و « فصول البدائع في  
أصول الشرائع - ط » و « أنموذج العلوم »  
و « شرح الفرائض السراجية - خ » و « تفسير  
الفاتحة - ط » (١)

### مُحَمَّدُ الْمَلَّا ( ١٢٤٣ - ١٢٢٢ م )

محمد بن حمزة بن حسين بن نور علي  
التستري الأهوازي الحلي ، المعروف بالملّا :  
شاعر ، من أهل الحلة . تكثر في شعره  
المقطعات المستملحة . أصله من تستر . ذهب  
بصره قبل اكتماله ، فاشتغل بالتعليم . له  
« ديوان شعر - خ » في خمس مجلدات ،  
بعضه بخطه (٢)

(١) الفوائد البهية ١٦٦ ومفتاح السعادة ١ : ٤٥٢  
وفيه أن قول السيوطي : « الفناري » نسبة إلى مدينة  
الفنار « ليس بصحيح » وإنما نسبته إلى قرية اسمها  
فنار . والشقائق النعمانية ، بهامش ابن خلكان ١ : ٢٤  
وبنية البعثة ٣٩ وهو فيه « الفَنَرِي » بفتح الفاء والنون ،  
ومنه شفرات الذهب ٧ : ٢٠٩ كما في النصوص اللاحقة  
١١ : ٢١٨ نقلاً عن الكافيجي . وآداب اللغة ٣ : ٢٣٦  
و ( 293 ) 1:351 Brock. واقطر قهرته .

(٢) شعراء الحلة ٥ : ٢٠٩ - ٢٢٥

محمد جعيط (١٢٦٨ - ١٣٣٧ هـ)  
(١٨٥٢ - ١٩١٨ م)

محمد بن حمودة بن أحمد بن عثمان جعيط ، أبو عبد الله : مفتي تونس ، من فقهاء المالكية . ولي الإفتاء سنة ١٣٣١ هـ ، واستمر إلى أن توفي . من كتبه « حاشية على الشنقيح - ط » فقه ، في مجلدين ، وتأليف في « تراجم علماء تونس » وله نظم في « دهبان » معظمه مدائح نبوية (١)

ابن حموية (٤٤٩ - ٥٣٠ هـ)  
(١٠٥٧ - ١١٢٥ م)

محمد بن حموية بن محمد بن حموية الجويني ، أبو عبد الله : شيخ الصوفية في خراسان . قرأ الفقه والأصولين على إمام الحرمين ، ثم انقطع إلى العبادة . وكان الملوك يزورونه ، ولا يغشى أبوابهم ولا يقبل صلاتهم ولا يأكل من الأوقاف ، له قطعة أرض يزرعها خادماً له . وصنف « لطائف الأذهان في تفسير القرآن » و « سلوة الطالبين في سير سيد المرسلين » و « أربعين حديثاً » وكتاباً في « علم الصوفية » وغير ذلك (٢)

محمد بن حميد - محمد بن عبد الله ١٢٩٥

محمد بن حميد (٢١٤ - ٢٠٠ هـ)  
(٨٢٩ - ١٠٠ م)

محمد بن حميد الطاهري الطوسي : وال ، من قواد جيش المأمون العباسي .

(١) شجرة النور ٤٢٣

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٩٥ والواق بالوفيات

٢٨ : ٢ والإعلام - خ .

ولاه قتال « زريق » و « بابك الخرمي » الثائرين (سنة ٢١١ هـ) واستعمله على الموصل ، فقاتل زريقاً حتى استسلم فسيره إلى المأمون ، واستخلف على الموصل محمد بن السيد بن أنس ، وسار إلى أذربيجان فأخرج منها المنفلين عليها ، وتوجه إلى بابك الخرمي ، فقاتله . وكان له جماعة من أصحاب بابك ، فخرجوا عليه ، فصعد لهم ، فضربوا فرسه بمزراق فسقط إلى الأرض ، فأكبوا عليه فقتلوه . وكان شجاعاً ممدوحاً جواداً ، رثاه الشعراء وأكثروا ، وعظم مقتله على المأمون (١)

محمد بن حميد (٢٤٨ - ٢٠٠ هـ)  
(٨٦٢ - ١٠٠ م)

محمد بن حميد بن حيان التميمي الرازي ، أبو عبد الله : حافظ للحديث . من أهل الري . زار بغداد ، وأخذ عنه كثير من الأئمة كابن حنبل وابن ماجه والترمذي ، وكذبه آخرون (٢)

محمد بن حمير (٢٥١ - ٢٠٠ هـ)  
(١٢٥٣ - ١٠٠ م)

محمد بن حمير ، جمال الدين : شاعر اليمن في عصره . لزم الملك المظفر (صاحب اليمن) حتى كان شاعره ، وله فيه أماديح . ومات في زيد . أشار بروكلمن إلى « قصيدتين »

(١) ابن الأثير ٦ : ١٣٨ و ١٣٩ والواق بالوفيات

٢٩ : ٣

(٢) تهذيب التهذيب ٩ : ١٢٧ وتاريخ بغداد ٢ : ٢٥٩

وميزان الاعتدال ٣ : ٤٩ وشذرات الذهب

٢ : ١١٨ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٩٧ ولتبيين - خ .

وقعة كسر فيها نعيم ، وجيء به إلى حلب  
فقتل فيها ، وقد نيف على السبعين . وموته  
انكسرت شوكة آل مهنا (١)

محمد حياة (١١٦٣ - ٠٠)  
(١٧٥٠ - ٠٠ م)

محمد حياة بن إبراهيم السندى المدنى :  
عالم بالحديث . مولده في السند ، وإقامته  
ووفاته في المدينة المنورة . له شرح الترغيب  
والترهيب للذهبي ، و مقدمة في العقائد -  
خ ، و تحفة المحبين - خ ، في شرح  
الأربعين النووية ، و شرح الحكم العطائية -  
خ ، وغير ذلك (٢)

محمد بن حيدر (٥١٧ - ٠٠)  
(١١٢٣ - ٠٠ م)

محمد بن حيدر البغدادي ، أبو طاهر  
فخر الدين : شاعر رقيق ، أورد ابن شاعر  
نموذجاً حسناً من شعره . وكان من بلغاء  
الكتاب . له قانون البلاغة - ط (٣)

النعمى (١٢٥١ - ٠٠)  
(١٩٣٢ - ٠٠ م)

محمد بن حيدر النعمى التهامي الحسنى :  
مؤرخ ، من قضاة الزيدية باليمن . ولى القضاء

(١) الضوء اللامع ١٠ : ٢٠٣ وإعلام النبلاء ٥ :  
١٤٧ وورد اسمه في صبح الأعشى ٤ : ٢٠٨ محمد بن  
« جبار » خطأ .

(٢) سلك الدرر ٤ : ٢٤ والمستطرفة ١٣٦ وعنوان  
المجلد ١ : ٢٥ و Brock. S. 2: 522

(٣) فوات الوفيات ٢ : ١٩٩ ومجلة المجمع العلمي  
القمي ٧ : ٢٦ والوفاء بالوفيات ٣ : ٢٢

مخطوطتين من نظمه و « رسالة - خ » من  
إنشائه : يعتذر بها إلى ابن معيبد (١)

محمد الحنفى = محمد بن حسن ٨٤٧

محمد ابن الحنفية = محمد بن علي ٨١

ابن حوقل (٣٦٧ - ٠٠)  
(٩٧٧ - ٠٠ م)

محمد بن حوقل البغدادي الموصلى ، أبو  
القاسم : رحالة ، من علماء البلدان . كان  
تاجراً . رحل من بغداد سنة ٣٣٦ هـ ،  
ودخل المغرب وصقلية ، وجاب بلاد  
الأندلس وغيرها . ويقال : كان عبئاً  
للقاطمين . له المسالك والممالك - ط (٢)

نعيم (٨٠٨ - ٠٠)  
(١٤٠٦ - ٠٠ م)

محمد بن حيمار بن مهنا بن عيسى بن  
مهنا بن مانع بن حديثة ، شمس الدين ،  
المعروف بنعيم : أمير آل فضل بالشام .  
ولى الإمرة بعد أبيه (سنة ٧٧٧ هـ) وكان  
شجاعاً جواداً مهيئاً ، إلا أنه كثير الغدر  
والفساد . له أخبار مع الملك الظاهر (برقوق)  
وزار القاهرة مع بلغا الناصري . وكانت  
إقامته في سلمية (بسورية) وخذعه الظاهر ،  
ثم تخلى عنه ، فجرت بينه وبين الأمير «جكم»

(١) العقود الثمانية ١ : ١١٠ وانظر فهرسته .  
Brock. S. 1: 460

(٢) أرنهونك C. Van Arendonk في دائرة  
المعارف الإسلامية ١ : ١٤٥ والرحالة المسلمون في  
العصور الوسطى ٣٩ - ٤٢



بالحديدة في عهد محمد بن علي الإدريسي ،  
ثم ولده الإمام يحيى حميد الدين قضاء اللحية .  
ونشبت فتنة في «جازان» وما جاورها ، فاتهم  
بالاشترائك فيها ، فقتل في مدينة صبيا . له  
«الجواهر المظاف في أشرف صبيا والمخلاف»  
ترجم به أشرف المخلاف السليماني (١)

محمد بن خازم ( ١١٣ - ١٩٥ هـ )

محمد بن خازم النخعي السعدي ، مولاهم ،  
أبو معاوية : حافظ للحديث . من أهل  
الكوفة . عمي صغيراً ، وروى الحديث  
وأقرأه ، قال ابن المديني : كتبنا عن أبي  
معاوية ألفاً وخمسمائة حديث . وكان مرجئاً (٢)

الشلي ( ١٢٨١ - ١٣٤٤ هـ )

محمد بن خالد الشلي : فاضل ، من  
أهل حمص (في سورية) له نظم واشتغال  
بالموسيقى . كان يعلم العربية والموسيقى في  
ثلاث مدارس بـ حمص . وأصدر عدد من  
من جريدة سهاها «التنبيه» سنة ١٣٣٠ هـ ،  
وعظمتها الحكومة . وقصد الحجاز للحج  
ولحضور مؤتمر الخلافة بمكة ، فتوفي هنالك .  
له «المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل» -

(١) تحفة الإعران ١١٦ قلت : ويستفاد من نتائج  
٩ : ٨٣ أن «النعمين» بطن من العلويين بانيين ،  
نسبهم إلى «نعم» يضم الثوب ، ابن يوسف بن علي بن  
داود ، منهم بنو علي بن إدريس النعمي بالمخلاف السليماني  
(٢) تهذيب التهذيب ٩ : ١٣٧ وتاريخ بغداد

٢٤٢ : ٥

خ « و » مجموعة أغاني تهذيبية وطنية - ط  
و «سورية بعد الحرب الكبرى - خ « لم  
بقمه ، و «الصارخ المعلوم - ط « قصة ،  
وروايات «حرب البسوس» و «ربيعه بن زيد  
المكدم» و «سلم وسلمى» و «نجم الصباح»  
و «عذرة العيسى» و «وفود العرب على كسرى»  
و «فضائح الترك» وكلها تمثيلية لم تطبع (١)

محمد الخالد ( ١٢٨٧ - ١٣٦٤ هـ )

محمد بن خالد الأنصاري الحمصي :  
موسيقى فاضل ، له نظم حسن . مولده ووفاته  
بـ حمص . نفقه وتأدب . وسكن دمشق فتنسب  
لأنه خليل القباني . ونظم كثيراً من الموشحات  
ونحها على الطريقة الأندلسية ، ونصب شيخاً  
للمولوية مدة قصيرة ، واعتزلها . له «ديوان»  
في عدة أجزاء ، و «نظم نور الإيضاح» في  
فقه الحنفية ، و «شرح الأشباه والنظائر» -  
خ « في فروع الحنفية ، وكتاب في «الجيل» (٢)

حسنين ( ١٣٧١ - ١٣٨٠ هـ )

محمد خالد حسنين «باشا» : فاضل  
مصري ، من رجال التربية . تدرج في  
مناصب متعددة إلى أن كان كبير مفتشي  
العلوم والآداب بالجامعة الأزهرية ، ومن  
أعضاء المجلس الأعلى للأزهر . وناصر

(١) من رسالة بعث بها إلى من حمص السيد وصفي  
القرنفل .

(٢) آدم الجندي ، في جريدة اللواء - دمشق -  
في المجلة ١٣٧٢

حركة «الكشاف» محصر ، فاختبر وكيلًا  
لجمعية الكشاف الأهلية المصرية . وتوفي  
بالقاهرة . له كتب ، منها «المثلثات المستوية -  
ط » جزآن (١)

### ابن خَزْرَج (١٠٠ - ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ - ١١٠٠ م)

محمد بن خزرج بن ضحاك بن خزرج .  
أبو السرايا الأنصاري الخزرجي : كاتب ،  
من الفضلاء . دمشقي . توفي بتلّ باشر .  
قال الصفدي : كتب خطه «الاستيعاب»  
لابن عبد البر ، نسخة عظيمة ، وهي وقف  
بتربة الأشرف بدمشق (٢)

### ابن خَزْرُون (١٠٠ - ٤٥٨ هـ / ١١٠٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن خزرون بن عبيدون الزناني .  
أبو عبد الله ، عماد الدولة : صاحب شذونة  
Sidonia وأركش Arcos من ملوك  
الطوائف في الأندلس . يبررى الأصل .  
كان مع أخيه (عبيدون) حين أنشأ إمارته في  
هاتين المدينتين . وتلقى هو وأخوه دعوة  
من المعتضد ابن عباد لزيارته في إشبيلية ،  
فذهب أخوه (سنة ٤٤٥ هـ) وصحبه ابن عباد  
ثم قتله (نحو ٤٤٥ هـ) وبقي محمد ، فقام  
بأعباء الإمارة . وكانت عصبته في بني  
«يرنيان» من زناتة ، وله إمارتهم . وجد  
المعتضد ابن عباد في طلبه ، وبني حصناً

(١) الصحف المصرية ٢٦ و ٢٧ / ٤ / ١٩٥٢ ومجم  
مركب ٧٦٨ وأشخاص البارزة سنة ١٩٤٦ ص ٢٦٨  
(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٣٧

قريباً منه ، شحنته بالحيل والرجال حتى منع  
ابن خزرون ورعاياه التصرف ، فأراد ابن  
خزرون الانتقال بأهله وبعض عشيرته إلى  
بلد آخر من أعمال دولة «باديس بن حيوس»  
فأغار عليهم المعتضد ، على مقربة من فحص  
شلب (Silves) فاستأب ابن خزرون ومن  
معه في الدفاع ، وشعر بقوة خصمه ، فأمر  
أحد غلمانه بقتل زوجته ، فطعنها برمح وهي  
راكبة فسقطت ، وأمر بقتل أخته كذلك ،  
ثم تقدم فقاتل حتى قتل (١)

### السَّابِق (١٠٠ - ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن الخضر بن الحسن ، أبو الهيثم بن  
أبي المهزول التنوخي ، المعروف بالسابق :  
شاعر : من أهل المعرة (بسورية) رحل إلى  
العراق وفارس ، واشتهر . له «تحفة النديم»  
في الأدب ، صغير في عشرة كرايس (٢)

### ابن تَيْمِيَّة (١١٤٨ - ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ - ١١٤٨ م)

محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر بن  
علي ابن تيمية الحارثي الحنبلي ، أبو عبد الله ، فخر  
الدين : مفسر ، خطيب ، واعظ . كان  
شيخ حران وخطيبها . مولده ووفاته فيها .  
من كتبه «التفسير الكبير» عدة مجلدات ،  
و «تخليص المطلب في تلخيص المذهب»  
فقه ، و «ترغيب القاصد» فقه ، و «بلغة

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٧١ - ٢٧٢  
(٢) فوات الوفيات ٢ : ١٩٩ والوافي ٣ : ٣٩

الساجب « فقه ، و « شرح الهداية » و « ديوان الخطب الجمعية » (١)

الشَّنْقِيطِي (١٠٠ - ١٣٥٣ هـ)  
(١٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد الخضر بن مايا بن الجكني الشنقيطي :  
مفتي المالكية بالمدينة المنورة . ولد وتفقّه في  
شنقيط ، وهاجر إلى المدينة . فتولى الإفتاء  
بها . وهو أخو محمد حبيب الله ، المتقدمة  
ترجمته . له كتب : منها « مشبهي الخارف  
الجاني في رد زلفات التيجاني » (٢)

محمد الخُصْرِي = محمد بن عَفِيْفِي ١٣٤٥

ابن خَطِير الدِّين (١٠٠ - ٩٧٠ هـ)  
(١٠٠ - ١٥٦٣ م)

محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار ،  
أبو المؤيد : متصوف هندي . يتبع بالغوث .  
له « الجواهر الخمس - ط » جزآن صغيران ،  
في الحروف والأسماء (على اصطلاح المتصوفة)  
ألفه بكجرات سنة ٩٥٦ (٣)

(١) المتهج الأحمد - خ . والتواقي بالوفيات ٣ : ٣٧  
والإعلام - خ . والمقصود الأرشد - خ . وابن خلكان  
١ : ٥١٨ وفيه : وفاته سنة ٦٢١ وقيل ٦٢٢ وأورد  
سبب التسمية بابن تيمية وهو أن أبا هذا ، أو جده ،  
رأى فتاة جميلة بتياء ، وعاد إلى زوجته فوجدها قد  
وضعت بنتاً ، فقال : يا تيمية ! تشبهها لبنته بها ،  
فأطلق على أبنائها . قلت : وابن تيمية « شيخ الإسلام »  
أحمد بن عبد الحليم ، يتصل نسبه بالخضر بن محمد ،  
والد صاحب هذه الترجمة ، فيكون هذا من أعلامه ، انظر  
نسبه في البداية والنهاية ١٤ : ١٣٥

(٢) الأهرام ١٩ : القعدة ٥٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١٦٤  
(٣) كشف الظنون ٦١٤ و ٦٥٢ ومعجم المطبوعات  
١٦٣٠ و Brock, S. 2: 616

محمد بن خَفَّاجَة (١٠٠ - ٢٥٧ هـ)  
(١٠٠ - ٨٧١ م)

محمد بن خفاجة بن سفيان : أمير  
صقلية ، وابن أميرها . كان عوناً لأبيه في  
غزواته ، وخلفه بعد أن اغتيل سنة ٢٥٥ هـ ،  
وأقره محمد بن أحمد ابن الأغلب . كانت  
قاعدته بلرم . وكان الروم قد استولوا على  
مالطة وأصبحت حلقة وصل بين ممتلكاتهم  
في الشرق ومطامعهم في الغرب . فهاجمها  
محمد بأسطول قوى فاستولى عليها سنة ٢٥٦  
(وظلت في أيدي العرب بعده مئتين وعشرين  
عاماً) وقاتلته أساطيل الروم ، فظهر عليها .  
ولم تطل مدته ، اغتاله ثلاثة من خدمه . ومدة  
إمارته سندان : ولي في رجب ، وقتل في  
رجب (١)

وَكَيْع (١٠٠ - ٢٠٦ هـ)  
(١٠٠ - ٩١٨ م)

محمد بن خلف بن حيان بن صدقة  
الضبي ، أبو بكر ، الملقب بوكيع : قاض ،  
باحث ، عالم بالتاريخ والبلدان . ولي القضاء  
بالأهواز ، وتوفي ببغداد . له مصنفات ،  
منها « أخبار القضاة وتواريخهم - ط »  
مجلدان منه ، يعرف بطبقات القضاة ،  
و « الطريق » ويقال له « التواحي » في أخبار  
البلدان ومسالك الطرق ، و « الشريف » على  
نمط « المعارف » لابن قتيبة ، و « الأنواع »

(١) البيان المغرب ١ : ١١٥ والمسلمون في جزيرة  
صقلية ٨٤ - ٨٨ وابن الأثير ٧ : ٨٢



أبو عبد الله ابن المرباط : قاضي المرية  
(بالأندلس) ومفتيها وعالمها . له كتاب كبير  
في « شرح البخاري » قرئ عليه (١)

ابن علقمة (٤٢٨ - ٥٠٩ هـ)  
(١٠٣٧ - ١١١٦ م)

محمد بن الخلف بن الحسن بن إسماعيل  
الصدفي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن علقمة :  
مؤرخ أندلسي ، من أهل بلنسية . ألف  
تاريخاً في تغلب الروم عليها ، سماه « البيان  
الواضح في الملم الفادح » نقله الناس في أيامه ،  
وأخذ عنه ابن الأبار في بعض كتبه (٢)

ابن فتحون (٥٢٠ - ٥٠٠ هـ)  
(١١٢٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون  
الأندلسي ، أبو بكر : فاضل ، نقاد ،  
عارف بالتاريخ . من أهل أوربولة (Orihuela)  
من أعمال مرسية . له في الاستدراك على كتاب  
« الصحابة » لابن عبد البر ، كتاب سماه  
« التذيل » في مجلدين كبيرين ، وكتاب في  
أوهام « كتاب الصحابة » المذكور ، وآخر  
في « إصلاح أوهام المعجم لابن قانع » . توفي  
بمرسية (٣)

الأييري (٤٥٧ - ٥٣٧ هـ)  
(١٠٦٥ - ١١٤٢ م)

محمد بن خلف بن موسى ، أبو عبد الله

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٤٦ والصلة لابن بشكوال

٤٩٩

(٢) الشكفة لابن الأبار ١٤٦ والإعلام - خ .

(٣) الصلة ٥١٩ وابن الأبار ١٠٤ والوافي بالوفيات

٢ : ٤٥ وفي الرسالة المستطرفة : وقاته سنة ٥١٩ هـ

وه عدد آي القرآن والاختلاف فيه « و« الرمي  
والنضال » و« المكاييل والموازن » (١)

ابن المرزبان الحوئي (٢٠٠ - ٢٠٩ هـ)  
(٧٢١ - ٨٠٠ م)

محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام ،  
أبو بكر الحوئي : مؤرخ ، مترجم ، عالم  
بالأدب . نسبته إلى « الحوئل » وهي قرية  
غربي بغداد : كان يسكنها . قال ياقوت :  
كان أحد التراجمة : ينقل الكتب الفارسية  
إلى العربية : له أكثر من خمسين منقولاً من  
كتب القروس . وله تصانيف ، منها « الحاوي  
في علوم القرآن » و« الحلاصة » و« الشعراء »  
وكتاب « التميمين » و« الشراب » و« الجلساء  
والندماء » و« النساء والغزل » و« ذم الثقلاء -  
خ » و« من غدر وخان » و« تفضيل  
الكلاب على كثير ممن لبس الثياب - ط »  
صغير ، و« المنتخب من كتاب الهدايا - خ »  
وله شعر أورد الخطيب البغدادي قصيدة  
منه (٢)

ابن المرباط (١٠٠ - ١٨٥ هـ)  
(١٠٩٢ - ٨٠٠ م)

محمد بن خلف بن سعيد بن وهب ،

(١) ابدية والنهاية ١١ : ١٣٠ وغاية النهاية ٢ :  
١٣٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٤٣ وأخبار القضاة :  
مقدمة مصححه . وانتظم ١٥٢ : ٦ وفيه بيتان لطيفان  
من شعره .

(٢) التاج المزمع ٣ : ٢٠٣ والوافي بالوفيات  
٣ : ٤٤ ودار الكتب ٣ : ٣٨٨ والباب ٣ : ١٠٨  
و Brock, 1: 130 (125), S. 1: 189 وتاريخ  
بغداد ٥ : ٢٣٧ وإرشاد الأريب ٧ : ١٠٥

الأنصاري الإلبيري : من علماء الكلام .  
أندلسي . أصله من البيرة (Elvira) سكن  
قرطبة . له « التكت والامالي في النقص على  
الغزالي - خ » و « الانتصار في الرد على  
مذاهب أئمة الأشهار » و « البيان عن حقيقة  
الإيمان » و « شرح مشكل ما وقع في الموطأ » (١)

الإشبيلي (٥١٢ - ٥٨٥ هـ)  
(١١١٨ - ١١٨٩ م)

محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن  
صاف أبو بكر الإشبيلي : عالم بالثقافة  
والقراآت . أقرأ الناس نحو خمسين سنة .  
له كتب ، منها « شرح الأشعار الستة »  
و « شرح فصيح ثعلب » و « ألفاظ الوصل  
والقطع » و « مسائل في آيات من القرآن » (٢)

الغزّي (٧١٦ - ٧٧٠ هـ)  
(١٣١٩ - ١٣٦٩ م)

محمد بن خلف بن كامل بن عطاء الله  
الغزي الدمشقي ، شمس الدين : فقيهه  
شافعي . مولده بغزة ، ووفاته في دمشق . له  
« ميدان الفرسان - خ » أربع مجلدات في  
الفقه (٣)

ابن خليفة الأبي (٨٢٧ - ٩٠٠ هـ)  
(١٤٢٤ - ١٥٠٠ م)

محمد بن خليفة بن عمر الأبي الوشتاني

- (١) التكتة لابن الأبار ١٧٣ والوفيات ٤٦:٢  
Brock. S. 1:762  
(٢) الإعلام - خ ، وفيه : توفي سنة ٥٨٥ ويزان  
٥٨٥ وناية النهاية ١٣٧:٢ والوفيات بالوفيات ٤٦:٢  
والتكتة لابن الأبار ١: ٢٥٤  
(٣) الدور الكامنة ٣: ٤٢٢ والكتبخانة ٣: ٢٨٣

المالكي : عالم بالحديث ، من أهل تونس .  
نسبته إلى «أية» من قراها . ولي قضاء الجزيرة ،  
سنة ٨٠٨ هـ . له « إكمال إكمال المعلم ،  
لفوائد كتاب مسلم - ط » سبعة أجزاء ،  
في شرح صحيح مسلم ، جميع فيه بين  
المازري وعباض والقرطبي والنووي . مع  
زيادات من كلام شيخه ابن عرفة ، و « شرح  
المدينة » وغير ذلك (١)

السنبسي (٩١٥ - ٩٠٠ هـ)  
(١١٢١ - ١١٠٠ م)

محمد بن خليفة بن حسين . أبو عبد الله  
القمي السنبسي الأنباري : شاعر فائد .  
أصله من « هيت » أقام بالخلعة ، عند سيف  
الدولة صدقة بن مزيد ، فكان شاعره وشاعر  
ابنه ديبس بن صدقة . قال ابن الديبسي :  
قدم بغداد غير مرة وكتب الناس من شعره  
سنة ٤٩٨ هـ . نسبته إلى سنبس بن معاوية :  
من طي . (٢)

ابن خليفة (٩١٩٠ - ٩٠٠ هـ)  
(١٧٧٦ - ١٧٧٠ م)

محمد بن خليفة العتيبي العنزي الأسدي :

- (١) البدر السالغ ١٦٩:٢ ولبيرة الجزائر :  
الصفحة الأولى ، وفيها : وقاته سنة ٨٢٨ وهو في  
شجرة النور ٢٤٤ محمد بن « خلف » خطأ . ووقع في  
ديوان الإسلام - خ - « ابن خليفة الإبي » من خطأ  
النسخ . ومعجم المطبوعات ٣٦٣ ومكتبة الإسكندرية  
٣٧٩: ١ وفي معجم البلدان ١: ٩٩ « أبة » بضم أوله  
ومشديد ثانيه ، اسم مدينة إفريقية بينها وبين القيروان  
ثلاثة أيام ، وهي من ناحية الأريسي  
(٢) فوات الوفيات ٢: ٢٠٠ واقتصر المحتاج  
إليه ٤٥ ومستدركه ٢٢ والوفيات بالوفيات ٤٨: ٣  
وفيه : « اسم أم سنبسة » وانظر القبايل ١٤: ١

من أمراء آل خليفة (أصحاب البحرين اليوم) كانت إقامته في الأفلاج (بنجد) وانتقل مع أبيه إلى الكويت. ولما توفي أبوه تولى زعامة قومه : وناوَاهُ أمراء البصرة بنو كعب (وكانوا من الشيعة) فرحل برجاله من الكويت ، ونزل بأرض «الزبارة» من بر «قطر» بين القطيف والحمان ، وهي على ساحل البحر مقابلة لجزيرة البحرين . واتفق أهلها على توليته إمارتها ، فبنى فيها قلعة «مرير» سنة ١١٨٢ هـ . واستمر إلى أن توفي فيها . وخلفه ابنه خليفة (١)

### ابن خليفة (١٢٠٧-١٨٩٠ م)

محمد بن خليفة بن سلمان بن أحمد ، من آل خليفة أصحاب البحرين : من كبار أمرائهم . ولد ونشأ في بيت إمارتها ، شجاعاً حازماً طموحاً . وكانت الإمارة لجدده سلمان ، وانتقلت إلى عبد الله (أخي سلمان) وأدرك صاحب الترجمة ضعفاً في عبد الله ، فثار عليه واستولى على الجزيرة سنة ١٢٥٨ هـ . ونشبت بينهما معارك انتهت بهزيمة عبد الله وخروجه من البحرين ووفاته بمسقط (سنة ١٢٦٥) ثم تجددت الوقائع بينه وبين أبناء عبد الله ، واتسع نطاقها إلى أن توسط بالصلح الإمام فيصل بن تركي (صاحب نجد) واستسلم أبناء عبد الله سنة ١٢٨٠ فأكرمهم محمد بن خليفة . وكان قد عني بالإكثار من السفن الحربية الشراعية ، فجاءه المستر

(١) التحفة النهائية ٧٢ - ٧٤

«بيلي» قنصل الإنجليز في «أبي شهر» وما زال به حتى عقد معه اتفاقاً على ألا يتخذ سفناً حربية ، وأن يتعهد الإنجليز برد كل غارة بحرية عن «البحرين» وحدث أن اضطر محمد لدفع غارة بحرية قام بها أهل «قطر» للاستيلاء على البحرين ، وخشى أن تضيق بلاده إذا لجأ إلى مخايرة القنصل في «أبي شهر» فركب البحر وأوقع بهم (أوائل سنة ١٢٨٤) ولاحتهم إلى قطر . فاتخذ القنصل الإنجليز ذلك ذريعة للتدخل بشئون البحرين ، وعده نكثاً للاتفاق : فأمر بارجة بحرية بريطانية بضرب البحرين : فهدمت إحدى قلاعها ، وأحرق ثلاث سفن شراعية بحرية كانت في مينائها ، ونزل إلى البحرين فأعلن أن إمارة محمد قد سقطت لتكثته العهد ، ونادى بأخ له : اسمه «علي» ابن خليفة «أميراً» ، فنولى الإمارة هذا (سنة ١٢٨٥) وأقام محمد في «دارين» مدة جمع بها جيشاً وهاجم البحرين فقتل أخاه علياً (سنة ١٢٨٦) ودخلها ظافراً . ولم يكده يستقر حتى تأمر عليه خصومه القداماء : أبناء عبد الله ، فاختلفوه واعتقلوه في قلعة «أبي ماهر» بالبحرين ، ونادوا بأحدهم (محمد بن عبد الله) أميراً . وجاءهم قنصل الإنجليز : من «أبي شهر» ، على بارجة بحرية ، فخلع محمد بن عبد الله ، واستشار أهل البحرين فيمن يولون إمارتهم ، فاختاروا عيسى بن علي بن خليفة (ابن أخى صاحب الترجمة) وكان في قطر ، فكتب إليه القنصل : فجاء ،



ونودي به أمراً . وبحث القنصل عن محمد ابن خليفة ، فأخرجه من محبسه ، ونقله إلى « فلان » - كل ذلك سنة ١٢٨٦ هـ - ثم حمل إلى بومبي سنة ١٢٩٤ ومنها إلى عدن . وسعى ابنه ( إبراهيم بن محمد ) لدى السلطان عبد الحميد العثماني ، فتوسطت الحكومة العثمانية لدى الإنجليز بإخلاء سبيله ، فأطلق سنة ١٣٠٥ واختار الإقامة في « مكة » فأقام إلى أن توفي فيها (١)

### النهائي ( ١٢٦٩ - ١٩٥٠ م )

محمد بن خليفة بن حمد بن موسى النهائي الطائي نسباً ، المكي مولداً ومنشأ ، المالكي مذهباً : مؤرخ جزيرة « البحرين » في العصر الحديث . كان من مدرسي الحرم المكي ، كأبيه . وسافر إلى « البحرين » في أول عام ١٣٣٢ هـ . فأقام مدة قصيرة . جمع فيها ما تيسر له من تاريخها وسر أمرائها في كتاب سماه « النبذة اللطيفة في الحكام من آل خليفة » وسافر إلى بغداد ، فأشهر عليه أن يجعل كتابه عاماً لجزيرة العرب ، فأضاف إليه زيادات ، وسماه « التحفة النهائية في إمارات الجزيرة العربية » ونشر الجزء الأول منه : وهو خاص بالبحرين ، سنة ١٣٣٢ هـ . وسافر إلى البصرة ( سنة ٣٣ ) وقد نشبت الحرب العامة الأولى ، فاعتقله الإنجليز ، وسلبت منه كتبه وأوراقه ، وفي جملتها

(١) التحفة النهائية ١٠٠-١٢٥ وجزيرة العرب في القرن العشرين ٩٩-١٠٤ وملوك العرب ٢١٨:٢ و٢٢٨

مسودات تاريخه . وأفرج عنه ( سنة ٣٤ ) بشفاعة الشيخ عيسى بن علي من آل خليفة ( المتقدمة ترجمته ) ولم يؤذن له بمغادرة البصرة . وعاد بعد انتهاء الحرب ( سنة ٣٧ ) إلى العمل في كتابه ، فرتبه على نسق غير نسقه الأول ، وزاد فيه كثيراً ، وسماه « التحفة النهائية في تاريخ الجزيرة العربية - ط » سنة ١٣٤٢ هـ ، في ثلاثة أجزاء ، يجمعها مجلد واحد . وفي آخر الثاني منها أسماء مؤلفات أخرى له : منها « مؤنس العرب » ، تذييل سبائك الذهب في أنساب العرب » و « قطف الأزهار في معرفة المعادن والأحجار » و « النخبة النهائية » شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث : و « التذكرة النهائية » في أسماء بعض المخترعات والمكتشفات الحديثة و « ثمرات الخرافات في رسم البساط » وتوفي بالبصرة (١)

### الحاضري ( ١٢٤٦ - ١٩٢١ م )

محمد بن خليل بن هلال الحاضري الحلبي ، أبو البقاء : قاض ، من فقهاء الحنفية . ولى قضاء « سرمين » ثم قضاء الحنفية بحلب . وعرض له فالج ، فاعتزل . ومات بحلب . له شروح واختصارات في

(١) التحفة النهائية : النسخة الثانية ١ : ٢ - ٥ ثم ٢ : ٤٠١ وجريدة أم القرى ١٢/٤/١٣٥٩ أما تاريخ وفاته فأعير في به حالة الفرج رحمه الله .

النحو والفقه ، منها « شرح القوائد الغيبة للإيجي - خ » في المعاني والبيان (١)

### ابن القبّاقبي ( ٧٧٨ - ٨١٩ هـ )

محمد بن خليل بن أبي بكر ، المعروف بابن القبّاقبي ، شمس الدين : عالم بالفرائض . ولد وتعلم في حلب . ورحل إلى القاهرة ، ثم استوطن غزة . وانتقل إلى بيت المقدس فمات فيه . وقد كتب بصره . له كتب : منها « إيضاح الرموز - خ » شرح به منظومته « مجمع السرور - خ » في مذاهب القراء الأربعة عشر : و « بديعة » عارض بها التصنيّ الحلّي ، و « تحصيل البردة - خ » (٢)

### المقدسي ( ٨١٩ - ٨٨٨ هـ )

محمد بن خليل بن يوسف المقدسي ، أبو حامد : فاضل من فقهاء الشافعية . ولد ونشأ بالرملة . ورحل إلى القاهرة سنة ٨٤٤ وتوفى بها . له عدة مصنفات . وكانت فيه غفلة (٣)

### المُرادي ( ١١٧٣ - ١٢٠٦ هـ )

محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد

- (١) إعلام النبلاء ٥ : ١٧٣ ، والضوء اللامع ٧ : ٢٣٢
- (٢) التبر المسبوك ١٣٥ وأنس الجليل ٢ : ٥١٩ والضوء اللامع ١١ : ٢٩٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٠٨ و Brock. 2: 137 (113), S. 2: 139 وفهرست الكتبخانة ١ : ٩٢ و ١٠٥ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٤٢ وهو فيه « ابن القبّاقبي »
- (٣) ابن إياس ٢ : ٢١٧ والضوء اللامع ٧ : ٢٣٤

مراد الحسيني : أبو الفضل : المؤرخ ، مفتي الشام ، وتقيب أشرفها . بخاري الأصل . ولد ونشأ في دمشق . ووفى غنى الختفية سنة ١١٩٢ هـ ، ونقابة الأشراف سنة ١٢٠٠ ووقع في سنة ١٢٠٥ ما أوجب رحلته إلى حلب ، فتوفى بها . أشهر كتبه « سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر - ط » أربعة أجزاء ، وله « عرف الشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام - خ » مبتدئاً من أيام السلطان سليم ، و « مطمح الواجد في ترجمة الوالد - خ » ترجم به والده ، و « إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف » و « تحفة الدهر - خ » في تراجم معاصريه من أهل المدينة (١)

### القافقي ( ١٢٢١ - ١٢٠٥ هـ )

محمد بن خليل بن إبراهيم ، أبو الحسن القافقي : عالم بالحديث ، فقيه حنفي باحث . من أهل طرابلس الشام . ولد وتلقى مبادئ العلوم فيها ، ورحل إلى مصر سنة ١٢٣٩ هـ ، فتفقه في الأزهر وأقام ٢٧ سنة ، وعاد إلى بلده . ومات حاجاً بمكة . كان مستند بلاد الشام في عصره . قال صاحب

- (١) الجبرق ٢ : ٢٣٣ وحلية البشر البيطار - خ ، واسمه فيه « خليل بن علي » والتذكرة الكاكية المغزي - خ - واسمه فيها « محمد خليل القافقي » وفي مكان آخر « خليل » وإيضاح المكتوب ١ : ١٤١ وهو فيه « محمد بن خليل » خطأ . وروغير البشر ٨٧ وآداب اللغة ٣ : ٢٩٦ و Brock. 2: 379 (294), S. 2: 404 وفي مجلة « المول » السنة الثانية وصف نسخة مخطوطة من « سلك الدرر » ورد اسمه في مقدمتها « محمد خليل ».

## عبد الخالق ( ١٣٦٩ - ١٩٥٠ م )

محمد خليل عبد الخالق : طبيب مصري ، عالم بالجراثيم . تعلم بالقاهرة ولندن . ودرس في مدرسة الطب بالقاهرة ، ثم كان مديراً لمعهد « الأبحاث » فوكيلا لوزارة الصحة . وتوفي بالقاهرة . كتب نحو ٢٥٠ بحثاً نشرت في المجلات الطبية والعلمية . وجاهد في كفاح مرض « البلهارسيا » واكتشف نحو ٣٠ « طفيلياً » أطلق اسمه على نحو عشرة منها (١)

## محمد بن خنبش ( ١١٦٢ - ٥٥٧ هـ )

محمد بن خنبش بن محمد بن هشام : من أئمة نحمان . عُقد له بالإمامة يوم مات أبوه ( سنة ٥١٠ هـ ) واستمر إلى أن توفي بزي (٢)

## محمد خورشيد ( ١٣٦٥ - ١٨٤٩ م )

محمد خورشيد « باشا » : قائد ألباني مستعرب . دخل مصر صغيراً ، وتعلم في مدارسها المدنية ثم العسكرية . وكان في حملة محمد علي التي ذهبت إلى الحجاز ، وله ذكر في أخبار الوقائع بنجد . وعين محافظاً لمكة ، فوكيلا للجهادية بمصر . وانتدبه محمد علي لقتال أهل « عسيرة » ثم « بني حرب » و « جهينة »

(١) مجلة نقابة الأطباء البشريين ١ : ٢٤٩ والصحف المصرية ١٠/٨/١٩٥٠  
(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢٨٣

فهرس القهارس : وعلى أسانيده اليوم المدار في غالب بلاد مصر والشام والحجاز . له نحو ١٠٠ كتاب ، منها « معدن الآتي في الأسانيد العوالي - خ » وهو ثبت ذكر فيه مشايخه : و « ربيع الجنان في تفسير القرآن » و « رفع الأسرار المسدلة في الأحاديث المسلسلة - خ » و « المقاصد السنية في آداب الصوفية » و « روح البيان في خواص النباتات والحيوان » و « اللؤلؤ المرصوع - ط » في الأحاديث الموضوعية ، و « تنوير القلوب والأبصار » في الحديث ، و « دواوين خطب منبرية » و « رحلة » جمعت غرائب أسفاره في مصر والحجاز والشام ، و « الذهب الإبريز » شرح المعجم الوجيز للمرغني - ط « و « الجامع الفيح للكتب الثلاثة الصحاح » الموطأ والبخاري ومسلم ، و « البهجة القدسية في الأنساب النبوية » و « كواكب الرصيف فيما للحنفية من التصنيف » و « لطائف الراغبين - خ » في أصول الحديث والكلام والدين ، و « غنية الطالبين من أحكام الدين - ط » و « شوارق الأنوار - خ » و « سفينة النجاة - ط » رسالة في الفقه ، و « الاعتماد في الاعتقاد » و « تحفة الملوك في السير والسلوك » . وكان خطيباً مفوهاً (١)

(١) نظم الدرر - خ . وفهرس القهارس ١ : ٦٩ و ٢٣٥ والخزانة التيسيرية ٣ : ٢٣٧ والمسطرفة ١١٥ والمكتبة الأزهرية ٦ : ٥٤٧ وإيضاح المكنون ١ : ٩٨ وترجم علماء طرابلس ٥٨ وسماه « محمد بن إبراهيم » وجعل وفاته سنة ١٣٠٦ و Brock. S. 2: 776 وانظر فهرسته .



بين مكة والمدينة . وأحضر إلى مصر عدداً من الخيول العربية ، فكان سبباً لكثرتها فيها . وعين مديراً للدقهلية . وتوفي بالمنصورة (١)

### ابن خير ( ٥٠٢ - ٥٧٤ هـ )

محمد بن خير بن عمر بن خليفة النمطي الأموي الإشبيلي : أبو بكر : مقيماً : من حفاظ الحديث ، لغوي أديب . من أهل إشبيلية (Seville) يقال له « الأموي » بفتح المعزة والميم ، نسبة إلى « أمة » وهي جبل بالمغرب . بقي من تصنيفه « فهرسة مارواه عن شيوخه - ط » قال ابن ناصر الدين : بيعت كتبه لصحتها بأعلى الأثمان ، ولم يكن له نظير في الانتان . ووصف الكتاني (في فهرس القهارس) نسخة من صحيح مسلم ، لا تزال محفوظة بفاس ، كانت من كتب ابن خير ، وقد كتب على هامشها كثيراً من الفوائد في شرح الغريب من ألفاظه ، وتفسير بعض معانيه (٢)

### أبو الخير الطباع ( ١٢٩٨ - ١٣٣٩ هـ )

محمد خير ، أبو الحسن ، المعروف بأبي الخير الطباع : مرب أديب . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . أنشأ بها « المدرسة الوطنية » وكان الناس في أشد الحاجة إلى

(١) أعلام الجيش والبحرية ١ : ٥١

(٢) التبيان - خ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٥٢

وفهرس القهارس ١ : ٢٨٦ والتاج : مادة خير . والتكلمة لابن الأبار ١ : ٢٤٠

مثلاً ، فميت في أيامه نحواً سريعاً ، وسميت بعد وفاته « الكلية العلمية الوطنية » ولا تزال إلى اليوم في طليعة المدارس الثانوية الأهلية . وله نظم جمع في « ديوان أبي الحسن - ط » و« فتح العلام - ط » رسالة في الانتصار للكمال ابن الهمام ، و« رسالة - ط » انتقد بها شرح ديوان أبي تمام يحيى الدين الخياط ، و« أرجوزة في النحو - ط » و« أرجوزة في الصرف - ط » و« المحاورات المدرسية - ط » و« مقامة خيالية - ط » في المفاضلة بين الشريف الرضي والمثنبي (١)

### ابن دانيال ( ٦٤٧ - ٧١٠ هـ )

محمد بن دانيال بن يوسف الخزامي الموصل ، شمس الدين : طبيب رمدي (كحال) من الشعراء . أصله من الموصل ، ومولده بها . نشأ وتوفي في القاهرة . وكانت له دكان كحل في داخل باب الفتوح . له كتب ، منها « طيف الخيال - خ » في معرفة خيال القل ، وأرجوزة سماها « عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام » . وشعره رقيق . كان صاحب نكت ونوادر ومجون . نعته صاحب عقود الجمان بالحكيم الأديب الخليع (٢)

(١) تراجم أعيان دمشق للشطبي ١١٨ ومجلة الخفائق

٢ : ٢٣٧ ومجمع المطبوعات ١٦٥٢ وفهرس المؤلفين ٢٢٦ ومتنقيات التواريخ ٧١٣

(٢) غوات الوفيات ٢ : ١٩٠ والفهرس القهري

٢٨٢ وتاريخ العراق ١ : ٢٢٢ والدرر الكامنة ٣ :

٤٣٤ والجواهر المضية ١ : ٥٥ وآداب اللغة ٣ : ١٢١

والتجويد الزاهرة ٩ : ٢١٥ والوفاء بالوفيات ٣ : ٥٦ =

## ابن الجراح (٢٤٣-٢٩٦هـ)

محمد بن داود بن الجراح ، أبو عبد الله :  
أديب ، من علماء الكتاب . من أهل بغداد .  
وهو عم « علي بن عيسى » الوزير . كان  
صديقاً لعبد الله بن المعتز ، ووزير له يوم  
خلافته ، فلما قامت الفتنه اختفى . ثم ظهر ،  
فأشار أبو الحسن ابن الفرات ، بقتله ،  
فقتل ببغداد . له كتب ، منها « الورقة - ط »  
في أخبار الشعراء ، و « الشعر والشعراء »  
وكتاب « الوزراء » وكتاب « من سمي عمراً  
من الشعراء في الجاهلية والإسلام - خ »  
حققه وهياه للطبع المستشرق كرنكو (١)

## الظاهرى (٢٥٥-٢٩٧هـ)

محمد بن داود بن علي بن خلف الظاهري ،  
أبو بكر : أديب ، مناظر ، شاعر ، قال  
الصفدي : الإمام ابن الإمام ، من أذكى  
العالم . أصله من أصبهان . ولد وعاش  
ببغداد ، وتوفي بها مقتولاً . كان يلقب  
بعضفور الشوك لنحافته وصفرة لونه . له كتب ،

سوفيه طائفة حسنة من شعره . وفي مجلة الكتاب ١٠: ٦١٦  
مقال لسعيد الديوب جى ، جاء فيه أن ابن دانيال تفوق  
في فن « غيال الظل » وكان يضع له القصص وينظم  
الأصوات ويلحنها ويغني الأزياء لها ، ولم يبق من  
قصصه غير « قطع من ثلاث روايات - ط » .

(١) فوات الوفيات ٢: ٢٠٢ والفهرست لابن  
الديم ١: ١٢٨ وتاريخ بغداد ٥: ٢٥٥ ومجلة التجمع  
٣٣٦: ١٥ والوقاي بالوفيات ٦١: ٣ والورقة، ص ١٤  
وصلة الطبري : انظر فهرسته . و Brock. S. 1: 224  
ومجلة الرسالة ٣: ١٥٥٦

منها « الزهرة - ط » الأول منه ، في الأدب ،  
و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « الانتصار  
على محمد بن جرير وعبد الله بن شرشير  
وعيسى بن إبراهيم الضرير » و « اختلاف  
مسائل الصحابة » . وهو ابن الإمام داود  
الظاهري الذي تنسب إليه الطائفة الظاهرية (١)

## الصوفي (١٠٠-٢٤٢هـ)

محمد بن داود بن سليمان بن جعفر  
الصوفي ، أبو بكر : شيخ الصوفية في  
نيسابور . كان من حفاظ الحديث . له كتاب  
« الأبواب » وكتاب « الشيوخ » (٢)

## البازلي (٨٤٥-٩٢٥هـ)

محمد بن داود بن محمد البازلي : أبو  
عبد الله ، شمس الدين : فاضل ، من  
الشافعية . كرده الأصل ، من الهادية . ولد  
في جزيرة ابن عمرو ، وتعلم في أذربيجان ،  
وأقام في حياة من سنة ٨٩٥ إلى أن توفي .  
من كتبه « غاية المرام - ط » في رجال  
البخاري ، و « مقدمة العاجل لذخيرة الآجل »  
و « حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلي » (٣)

(١) النجوم الزاهرة ٢: ١٧١ وابن خلكان ١:  
٥٧٨ والسمودي ، طبعة باريس ٨: ٢٥٤ وفيه :  
وفاته سنة ٢٩٦ وتاريخ بغداد ٥: ٢٥٦ والمنظم  
٩٣: ٦ ودار الكتب ٧: ١٦١ والوقاي بالوفيات  
٣: ٥٨-٦١ والباب ٢: ١٠٠ وصلة الطبري ٣٣  
Brock. S. 1: 249 و

(٢) التبيان - خ . وتذكرة الحفاظ ٣: ١٠٩  
(٣) الكواكب السائرة ١: ٩٧ وشذرات الذهب  
٨: ١٣٨ و Brock. 2: 122 (99), S. 2: 117  
والمكتبة الأزهرية ١: ٣٣٢

العناني ( ١٠٠ - ١٠٩٨ هـ )

محمد بن داود بن سليمان العناني ،  
شمس الدين : فاضل مصري . كان نزيل  
« الجنبلاطية » بالقاهرة . أخذ عن علي الخليلي  
( صاحب السيرة ) وآخرين . له « الدرة  
الفريدة - خ » في شرح « البردة » اختصره  
من شرح محمد بن يوسف بن أبي اللطف  
المقدسي ، و « إجازة إلى مفتي الشام صالح  
ابن أحمد الغزي - خ » ( ١ )

محمد بن ديبس ( ١٠٠ - ٥٤٠ هـ )

محمد بن ديبس بن صدقة بن منصور  
الأسدي : من أمراء بني مزيد : في « الحلة » .  
أقره السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه  
السلجوقي على إمرتها ، بعد مقتل أخيه « صدقة »  
ابن ديبس سنة ٥٣٢ هـ ، وجعل معه مهلهل  
ابن أبي العسكر ، يدبره . واستقام الأمر  
لمحمد في الحلة . وعاد مهلهل إلى خدمة  
السلطان مسعود في بغداد ، وفيها « علي بن  
ديبس » الأخ الثالث لمحمد وصدقة أبي  
ديبس . فأشار مهلهل على السلطان مسعود  
أن يحبس علياً بقلعة تكريت . وعلم علي بما  
بيئت له ، فهرب في نفر قليل ، ومضى إلى  
« بني أسد » وكانت منازلهم في البطائح ،  
فجمعهم ، وسار بهم إلى الحلة ، فبرز إليه  
محمد ( صاحب الترجمة ) فهزمه علي وملك

( ١ ) الجبرقي ١ : ٦٥ وفترة دار الكتب ١ : ٢٥٥ و ١٢٥

الحلة ( سنة ٥٤٠ ) وأغفل المؤرخون ذكر  
« محمد » بعد ذلك ( ١ )

محمد الحوت ( ١٠٠ - ١٢٧٦ هـ )

محمد بن درويش الحوت ، أبو عبد الرحمن :  
فاضل حنفي من أهل بيروت . له « أسنى  
المطالب في أحاديث مختلفة المراتب - ط »  
رتبه ابنه عبد الرحمن : و « حسن الأثر فيها  
فيه ضعف واختلاف من حديث وخبر وأثر -  
ط » و « الدرة الوضعية في توحيد رب  
البرية - ط » ( ٢ )

دري « باشا » ( ١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ )

محمد دري « باشا » ابن عبد الرحمن بن  
أحمد : طبيب جراح ، من علماء مصر .  
ولد وتعلم في القاهرة . ودخل مدرسة الطب  
سنة ١٢٦٤ هـ ، وأرسل إلى باريس سنة  
١٢٧٩ فحاز شهادة الطب . وعاد إلى  
مصر سنة ١٢٨٦ فتقلب في مناصب التعليم  
والتطبيب ، وأنشأ « المطبعة الدرية » لنشر  
تأليفه وغيرها . وعلت مكانته وبلغ رتبة  
« ميرمران » وصنف كتباً ، منها « رسالة  
في أخيفية الوبائية - ط » و « بلوغ المرام  
في جراحة الأقسام - ط » أربعة أجزاء ،  
و « جراحة الأنسجة - ط » ثلاثة أجزاء ،

( ١ ) ابن علدون ٤ : ٢٩٦ - ٩٢ وابن الأثير

١١ : ٢٤ و ٢١

( ٢ ) إيضاح التكنون ١ : ٨١ والمكتبة الأزهرية

١ : ٣٧٤ و ٤٥٩ وفهرس المؤلفين ٢٤٧



و «التحفة الندرية» - ط « في تراجم أسرة محمد على ، و «مختصر الأورام» - ط « و «تذكار الطبيب» - ط « و «الإسعافات الصحية في الأمراض الوبائية» - ط « و «الجراحة العامة» - ط « و «ترجمة على باشا مبارك» - ط « وفي مدرسة قصر العيني معرض لما استخرجه من الحصوات المثانية والنواشير والسراريين وما أشبهها . توفي بالقاهرة (١)

## ابن الدقيقى (١١٠٠ - ١٢٦٠ هـ)

محمد - ويقال أحمد - ابن الدقيقى ، أبو جعفر ، وأبو نعام : شاعر خبيث اللسان ، استفترغ شعره في هجاء أهل العسكر . وله قصيدة سماها «السنية» مزدوجة ، ذكر فيها جميع رؤساء الدولة في أيام «المتوكل العباسى» من أهل سامراء وبغداد ، ورمأهم بالقبايح . وشهد عليه قوم من أهل بغداد بالرفض فضربه مفلح (غلام موسى بن بغا) بالسياط حتى مات . وكان أبوه الدقيقى شاعراً أيضاً (٢)

## ابن دلدآر على (١١٩٩ - ١٢٨٤ هـ)

محمد بن دلدآر على بن محمد معين . النحوى الهندى : فقيه إمامى ، من أهل لكهنؤ (في الهند) كان يلقب «سلطان العلماء» له كتب ، منها «إحياء الاجتهاد» - خ « في

أصول الفقه ، و «الإمامة» و «السيف الماسح» - ط « في مسألة فقهية ، و «الفوائد النصرانية» في الزكاة والخمس ، و «ثمرة الخلقة» و «العجالة النافعة» في الكلام ، و «حاشية على شرح السلم» منطق ، و «السبع المثاني» قراءات (١)

## الدمهورى (١١٨٧١ - ١٢٨٨ هـ)

محمد الدمهورى الخديبى الشافعى : عروضى ، من علماء الأزهر ، بمصر . من كتبه «الإرشاد الشافى» - ط « ويعرف بالحاشية الكبرى ، و «المختصر الشافى» - ط « ويسمى الحاشية الصغرى ، كلاهما في شرح «متن الكافي» للقناوى ، في العروض ، فرغ من تأليفهما سنة ١٢٣٠ هـ ، و «لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية» - ط « في البلاغة . نسبته إلى «الخلدين» من قورى دمهور (٢)

## محمد دياب (١٢٦٩ - ١٣٣٩ هـ)

محمد دياب «بك» : باحث ، من رجال العلم والتعليم بمصر . ولد في منوف ، وتعلم في الأزهر ودارالعلوم . واختير معلماً ففتشاً في ديوان المعارف . وتوفي بالقاهرة . له

(١) أحسن التوجيه ٥٢ والذريعة ١ : ٣٠٦ و Brock. S. 2: 852 وقد تقدم معنى «لدآر» في ترجمة أبيه ٣ : ٢٠  
(٢) الكتيخانة ٤ : ١٩٤ و ١٩٩ والأزهرية ٤ : ٥٦ ومجمع المطبوعات ٨٨٢

(١) ميل النجاش ٣ : ٢٩٠ ومجلة المقتطف ٢٥ : ١٩٠ والبهات العلمية ٥٦٦ وآداب زيدان ٤ : ٢٠٠ ومجمع الأطباء ٥٣ : ٨٧١  
(٢) المرزبانى ٤٤٣

تأليف ، أكثرها مدرسي ، منها « النخبة السنية في الأصول الحسابية - ط » جزآن ، و « خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث - ط » و « المسائل التطبيقية على الهندسة العادية - ط » و « تاريخ آداب اللغة العربية - ط » جزآن ، و « تاريخ العرب في إسبانيا - ط » الجزء الأول ، و « معجم الألفاظ الحديثة - ط » و « الإنشاء النظري - ط » و « فلائذ الذهب في فصيح لغة العرب - ط » الأول منه . وشارك في تأليف كتب مدرسية ، منها « الدروس النحوية - ط » و « دروس البلاغة - ط » و « قواعد اللغة العربية - ط » (١)

### ابن رائق ( ١١٠٠ - ١٢٢٠ م )

محمد بن رائق ، أبو بكر : أمير ، من الدهاة الشجعان . له شعر وأدب . نكح أبوه من ممالك المعتضد العباسي : وولي محمد شرطة بغداد للمقتدر سنة ٣١٧ ثم إمارة واسط والبصرة . وولاه الراضي إمارة الأمراء والحراج ببغداد (سنة ٣٢٤) وأمر أن يخطب له على المنابر . ثم قلده طريق الفرات وديار مصر التي هي حوران والرها وما جاورهما وجند قنسرين والعواصم (سنة ٣٢٦) قال الذهبي : وردت أمور المملكة إليه . وظهر له تغير من الخليفة ، فتوجه إلى الشام ، وأظهر أنه ولده عليها (سنة ٣٢٨) فدخل

(١) تفريق دار العلوم ٣٤٧-٣٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٥٣ والأمرام ١٩٢١/٢/٣ والمقتطف ٢٠٤:٥٨

دمشق وطرد عنها بدرأ الإخشيدى ، وزحف ليأخذ مصر ، فقاتله محمد بن طغج الإخشيد ، في العريش ، فانهزم ابن رائق وعاد إلى دمشق ، وتم الصلح بينهما على أن تكون الشام له ومصر للإخشيد ، والحدود بينهما الرملة . وأقام نحو سنة ، ورضي عنه المتقي ، فعاد إلى بغداد وخلع عليه بإمرة الأمراء ، ولم يكده يستقر حتى زحف « البريدي » من واسط على بغداد فقاتله المتقي وابن رائق ، واستنجد المتقي بناصر الدولة « الحسن بن حمدان » فبعث إليه أخاه « سيف الدولة » ولقبه المتقي وابن رائق بتكربت ، وأخلص سيف الدولة للمتقي . ثم اجتمع ابن رائق بناصر الدولة ، في الجانب الشرقي من دجلة ، ولما أراد الانصراف شب به فرسه ، فسقط ، فصاح ناصر الدولة بغلمانة : اقتلوه ، فقتلوه . قال الصفدي : لم يتمكن أحد من الراضي تمكنه وهو الذي قطع يد ابن مقله ولسانه (١)

### راغب ( ١١١٠ - ١١٧٦ م )

محمد راغب « باشا » : سياسي عسافي تركي عالم بالعربية . مولده ووفاته في الآستانة . تدرج في مناصب الدولة من كاتب صغير إلى محاسب للخزينة إلى « مكتوبجي » للصدارة .

(١) ابن خلطون ٣١٣ : ٤ وابن الأثير ١ : ٨ : ١٢٤ وما قبلها . وسير النبلاء - خ - الطبعة التاسعة عشرة . والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٤ والوفاء بالوفيات ٣ : ٦٩ وزبدة الخلب ١ : ١٠٢ وفيه أن ناصر الدولة قتل ابن رائق بين يدي المتقي .

وعين والياً بمصر سنة ١١٥٩ - ١١٦١ هـ وفئت بالممالك، ثم والياً بالرقّة، فوالياً بحلب (سنة ١١٦٨) فوالياً بالشام وأمرراً للحج (سنة ١١٧٠) وولى منصب «الصدارة العظمى» فبقي فيه ست سنوات وأشهر، على عهد السلطانين عثمان الثالث ومصطفى الثالث، وتزوج بصاحبه سلطان أخت السلطان مصطفى. وجمع مكتبة حافلة تعرف باسمه، ودفن إلى جوارها (بالآستانة) وفيها مؤلفاته. وهو مؤلف «سفيّة الراغب ودقيّة الطالب» - ط - مجموعة أدب وأبحاث، بالعربية، يقال لها «سفيّة العلوم». وله «منتخبات - خ» من شعر المتقدمين، وفيها بعض شعره، ورسالة في «العروض - خ» وكان ينظم الشعر باللغات الثلاث: العربية والتركبة والفارسية؛ وله في كل منها «ديوان» ويخلف آثاراً عمرانية في حلب وغيرها (١)

الشيخ راغب الطباخ (١٢٩٢ - ١٣٧٠ هـ) (١٨٧٧ - ١٩٥١ م)

محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي: مؤرخ حلب، ومن كبار فضلائها. مولده ووفاته فيها. تعلم في إحدى مدارسها الابتدائية، ثم قرأ على علماءها، وحفظ كثيراً من المتن، فتأدب وتفقه. واشتغل بالتجارة. ثم أنشأ «المطبعة العلمية» سنة ١٣٤١ هـ. وكتب كثيراً في الصحف والمجلات: ولا سيما مجلة «المجمع العلمي العربي» وكان

(١) إعلام النبلاء، ٣: ٣٣١ والجفرى ١: ٢٦٠ و Brock. S. 2: 632 ودار الكتب ٣: ٣٨٥

من أعضائه. ودرّس في «الكلية الشرعية» بحلب، ثم اختير مديراً لها. أشهر كتبه «إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء - ط» - سبعة مجلدات. وله «الأنوار الجلية في مختصر الألبات الحلبية - ط» - اختتمه بإجازات مشايخه له وتراجم بعضهم، و«المطالب العلية في الدروس الدينية - ط» - مدرسي، في ثلاثة أجزاء صغيرة، و«عظة الأبناء بتاريخ الأنبياء - ط» - مختصر، و«رسالة في العروض - خ» - و«ذو القرنين والسد - ط» - و«الثقافة الإسلامية - ط» - و«الروضيات» - ط - جمع فيه ما تفرق من شعر أبي بكر الصنوبري، و«العقود الدرية - ط» - وهو دواوين ثلاثة من شعراء حلب في القرن الحادي عشر، أولاً «ديوان أحمد بن الحسين الجزري» مما جمعه صاحب الترجمة (١)

محمد بن رافع (٢٢٥٠ - ٢٢٥٠ هـ) (١٨٥٩ - ١٨٥٩ م)

محمد بن رافع بن أبي زيد القشيري بالولاء، أبو عبد الله، النيسابوري: زاهد، من ثقاة الحديث. كان شيخ عصره في خراسان. روى عنه البخاري ١٧ حديثاً ومسلم ٣٦٢ حديثاً (٢)

(١) من ترجمة له محفوظة بخطه. وعبد الطيف الطباخ، في مجلة الرسالة ١٩: ٩٦٥ ومحمد عبد الغني حسن، في الرسالة ١٩: ١١١٤ ومقالات الكوثري ٥٠٤

(٢) تهذيب التهذيب ٩: ١٦٠ وذكره السامع ١٥١ - ١٥٢



ابن رافع السَّلامِي (٧٠٤ - ٧٧٤ هـ)  
(١٣٠٥ - ١٣٧٢ م)

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السَّلامِي العميدِي ، أبو المعالي ، تقي الدين : مؤرخ ، فقيه ، من حفاظ الحديث . حوراني الأصل . ولد في مصر ، وانتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤ هـ . وتوفي والده ، فأخذ يتردد بين مصر والشام ، واستقر في دمشق سنة ٧٣٩ وتوفي بها . من تصانيفه «معجم» خرجته لنفسه ، في أربع مجلدات ، يشتمل على أكثر من ألف شيخ ، و «ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار» أربعة أجزاء ، و «الوفيات» - خ - جعله ذيلًا لتاريخ البرزالي ، من سنة ٧٣٧ إلى ٧٧٣ هـ (١)

رُسُومُ حَيْدَر (١٣٠٦ - ١٣٥٨ هـ)  
(١٨٨٩ - ١٩٤١ م)

محمد رسم حيدر : من رجال السياسة العربية في فجر عهدنا الحديث . ولد بعلبك ، وتعلم بدمشق ثم بالمدرسة الملكية في الأستانة ، وأتم دراسته في «السوربون» ومدرسة العلوم السياسية بباريس . وشارك في تأليف جمعية «العربية الفتاة» وعاد إلى سورية ، فكان من مدرسي المدرسة السلطانية ببيروت ثم المدرسة الصلاحية بالقدس . وجمع دروسه فيهما ، في كتب سماها «التاريخ القديم» و «تاريخ الإسلام والقرون الوسطى» و «فجر

(١) ذيل طبقات الحفاظ لشمس الدين السيوطي ٤٢ و ٣٦٦ والنور الكامنة ٣ : ٤٣٩ وشذرات الذهب ٦ : ٢٣٤ و Brock. S. 2 : 30 وانظر فهرسته . وفهرست الكتبخانة ١٧٥٠ : ٥

التاريخ الحديث» لم تطبع . وخرج من دمشق ، متخفياً ، مع أشخاص آخرين ، في أواخر الحرب العامة الأولى ، فلقبوا بجيش «الأمير» فيصل بن الحسين . ثم عاد فدخلها مع الجيش الفاتح . وسافر إلى أوروبا ، فحضر مؤتمر «فرساي» مندوباً عن الحجاز ، وأقام مدة في باريس . ولما ولي فيصل عرش العراق (سنة ١٩٢١) جعله «سكرتيراً» خاصاً له ورئيساً للديوان الملكي ، ثم تكان وزيراً مفوضاً بليبران ، فوزيراً للمالية العراق ، ورئيساً للديوان الملكي (سنة ١٩٣٤ م) في عهد الملك غازي بن فيصل . وحدث «انقلاب» بكر صدق في العراق ، فانصرف إلى بعلبك ، مكرهاً . وعاد إلى بغداد (سنة ١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس النواب ، فوزيراً للمالية . وبينما هو في مكتبه دخل عليه «ضابط بوليس» معزول : اسمه حسين فوزي ، وأطلق عليه الرصاص ، فأتت بعد يومين . وكان يجيد التركية والفرنسية والإنجليزية . وله بالفرنسية كتاب «محمد علي في سورية» - ط - قدمه أطروحة إلى جامعة السوربون (١)

محمد الرشيد باي - محمد بن حسين ١١٧٢

محمد بن الرشيد - محمد بن عبد الله ١٣١٥

(١) الدليل العراق ٨٨٥ والعراق بين انقلابين ١١١ و جريدة المصري ١٣ ذي الحجة ١٣٥٨ واللهكتور محمود عزمي في الأهرام ١٩ ذي الحجة ١٣٥٨ ورفائيل بطني في لغة العرب ٤ : ٣٩٤

[ ١٠٢٨ ] محمد حليم عيسى



( ٢٦١ : ٢ )

[ ١٠٣١ ] ابن القباقي

رفقة بشرط المصير وكان قد قرأ الشيخ شمس الدين  
في مجالس شيعية لخرقها في يوم الاثنين السابع والعشرون  
من شهر جمادى الآخرة سنة اثنين وأربعين ألفاً  
وقد اجازت الشيخ شمس الدين المذكور بما اجاز في الشيخ  
الدين المذكور وجميع ما في كتابه من كل علم  
بالمشروط المعين أيضاً فكان ذلك كله وكذا  
من ملحق المقرئ الحلبي الشريف ابن القباقي  
جامعاً لله ومصلحاً على رسوله في صلته والسلام

محمد بن عيسى بن عيسى ( ١٣٥٢ : ١٣٥٣ )  
ابن أخوة محمد بن عيسى بن عيسى  
ابن عيسى بن عيسى بن عيسى

[ ١٠٢٩ ] محمد خالد حسنين



( ٢٦٤ : ٦ )

[ ١٠٣٠ ] محمد الشهابي



محمد بن عيسى ( ١٣٥٢ : ١٣٥٣ )

١٠٣٢ - ١٠٣٣ [ المرادي (المؤرخ) نحوذجان من خطه :

الشيخ محمد بن الحسين بن الخطيب عبد الله بن الملاح  
الخطيب الفاضل له كتب كامل مؤرخ المدينته في عصره  
وله بالمدينه المنصوره نسخ ونشأ بها وقرأ على أبيه ومن  
منه نسخة الشيخ أبي الطاهر الكوراني والشيخ أبي الطيب  
السدي والشيخ محمد بن الخطيب القزويني والشيخ سعيد  
سيف وغيرهم كما أنه حافظاً لآثاره في حوزة أبيه

محمد علی علی ( ۳۵۲ : ۶ )

من أوراق الخشبها من كتبه في سنة الممور ، وجميعها في نسخة واحدة . وانظر المجلد الآتي

— Y —

الجمعة السابعة من جمادى الأولى من شهر سنة أربع ومانين  
وكتب من المهاجرين بقلم خاتم محب المجتهد كان كثر محمد بن محمد بن الفضل  
غفر الله لهم وحلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ⑤

صحیح دیک و کس القہ  
المصمم عموداً للافصحیح  
المراحم مصی نشر السام  
عمیرہ سرہ  
محمہ و لمحہ

من إجازة في صدر مخطوطة لأيوب بن أحمد بن أيوب القرشي الماتري الحنفي ،  
أشهر عليها السيد سامي الحانجي بكاتب القاهرة .

(يقرأ في السطر الثاني : بنظم الحفص بن محمد بن محمد بن أبي العزى) كما هو واضح في الأصل .





من خلبون حقه \* الحمد لله يوم الاحد من شهر المحرم اثناع سنة  
استبح وبنات بعد الالفة من الهجرة النبوية على صاحبها افضل  
الصلاة والسلام كان ذلك وكنت العبد المذنب محمد بن قاسم  
مستجاب الدعوات ولله الحمد وطاعة وفضل ليوثر الله به ولعلنا يحسن  
وكتيبه وليا بر السليمة والمسلات الالهية فخر والامانة

محمد بن قاسم المذنب ١٠٣٩

من نسخة خطه في من الكتب المصرية ١٠٣٩ - ١٠٤٠

١٠٤١ [ حمدك دياب ]



( ٣٨٧ : ٣٨٨ )

١٠٤٠ [ دروي حجاب ]



محمد دروي بن عبد الجبار ( ٣٨٧ : ٣٨٨ )

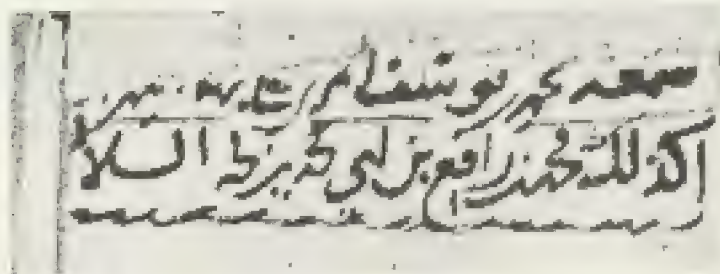
[ ١٠٤٢ . ١٠٤٣ ] محمد رافع الطباخ ( ٦ : ٣٥٩ )



ترجمة نفسي محمد بدوي  
والما القدير البير تعالى  
محمد رافع بن السيد محمود بن الشيخ هاشم الطباخ  
الحائز على منحه  
تحت كتابته يوم الخميس الموافق لثلاثين شهر  
جاري الأولى سنة ١٤٥٨ والناسخ الشريف  
من شهر رمضان سنة ١٤٥٩

من محمد رافع الطباخ

[ ١٠٤٤ . ١٠٤٥ ] ابن رافع السلامي ( نحو دجاني )



محمد ابن رافع السلامي ( ١٠٤٤ . ١٠٤٥ ) من المجموعات مكتبة الاحمدية - بولاق

آخر لهم روائع ما عورلي رواه  
وكتابه سابع رافع السلامي

من مجموعته بيت المقدس - ١٤٥٩



[ ١٠٤٧ : ١٠٤٦ ] محمد رشيد رضا ( ٦ : ٣٦١ )



في كهولته



في شبابه

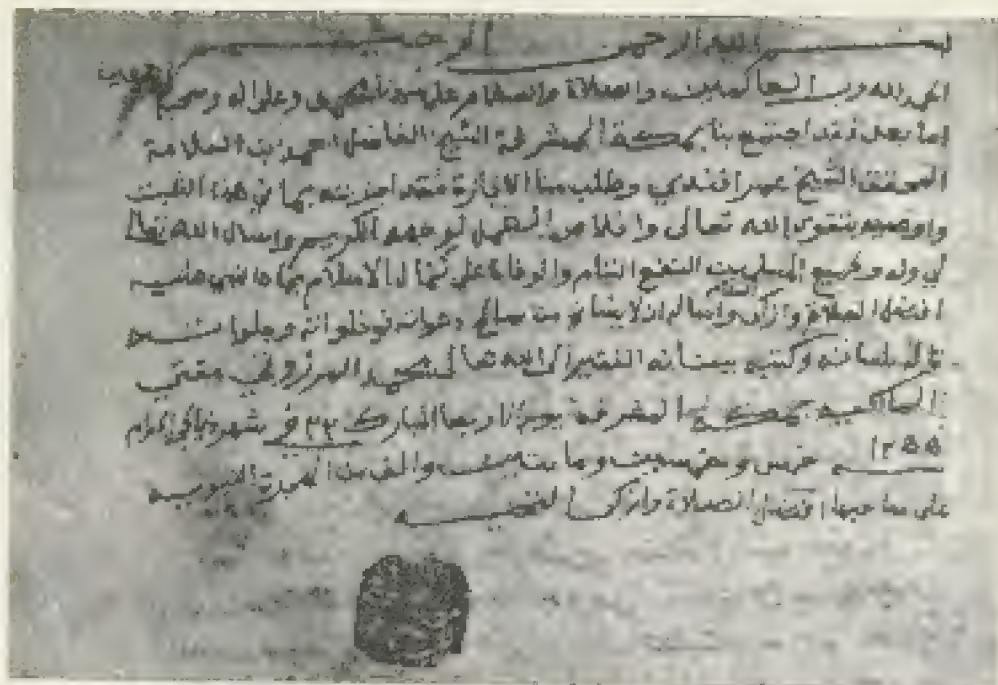
[ ١٠٤٨ ] محمد رشيد الدنا



( ٦ : ٣٦١ )



[ ١٠٥٠ ] المروزي



محمد بن رمضان المروزي ( ١٢٥٤ : ١٣٦٣ )  
[مؤلف وخطه] في دمشق ، في آخر حياته سنة ١٣٦٣

[ ١٠٥٢ ] الإيباني



محمد بن ( ١٣٦٦ : ١٣٦٧ )

[ ١٠٥١ ] الكورني



محمد بن أحمد الكورني ( ١٣٦٢ : ١٣٦٣ )



### محمد رشيد الدنا ( ١٢٧٤ - ١٣٢٠ هـ )

محمد رشيد بن مصطفى بن سعيد الدنا : فاضل ، من السابقين إلى العمل في الصحافة . مولده ووفاته في بيروت . كان يجيد التركية والفرنسية . أصدر جريدة « بيروت » سنة ١٨٨٦ ( ١٣٠٣ هـ ) وهو صاحب امتيازها الأول ، قال الفيكونت دي طرازي : خدم بها الوطن وأبناءه على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم ، مدة ست عشرة سنة ، بصدق للهجة وإخلاص نية (١)

### محمد العراقي ( ١٢٧٢ - ١٣٤٨ هـ )

محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس الحسيني الكربلائي ، أبو عبد الله ، المعروف بالعراقي : قاضي فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاته . أصله من المشرق . ولي قضاء طنجة سنة ١٣٠٤ - ١٣٠٩ هـ ، وقضاء محكمة السباط بفاس سنة ١٣٢٦ - ١٣٤٦ هـ وألف كتباً ، منها « أحكام مسجلة » أصدرها زمن ولايته القضاء . تقع في ستة مجلدات ، و « شرح الحمزية » ورسالة في « الإمامة الكبرى » (٢)

### محمد رشيد رضا ( ١٢٨٢ - ١٣٥٤ هـ )

محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا علي

خليفة القلموني ، البغدادى الأصل ، الحسيني النسب : صاحب مجلة « المنار » وأحد رجال الإصلاح الإسلامى . من الكتاب ، العلماء بالحديث والأدب والتاريخ والتفسير . ولد ونشأ في القلمون (من أعمال طرابلس الشام) وتعلم فيها وفي طرابلس . وتنسك ، ونظم الشعر في صباه ، وكتب في بعض الصحف . ثم رحل إلى مصر سنة ١٣١٥ هـ ، فأنصّل بالإمام الشيخ محمد عبده ، وتلمذ له . وأصدر مجلة « المنار » لبث آرائه في الإصلاح الدينى والاجتماعى . وأصبح مرجع القضاة ، في التأليف بين الشريعة والأوضاع العصرية الجديدة . ولما أعلن الدستور العثمانى (سنة ١٣٢٦ هـ) زار بلاد الشام ، واعترضه في دمشق ، وهو يخطب على منبر الجامع الأموى ، أحد أعداء الإصلاح ، فكانت فتنة ، عاد على أثرها إلى مصر . وأنشأ مدرسة « الدعوة والإرشاد » ثم قصد سورية في أيام الملك فيصل بن الحسين ، وانتخب رئيساً للمؤتمر السورى ، فيها . وغادرها على أثر دخول الفرنسيين إليها (سنة ١٩٢٠ م) فأقام في وطنه الثانى (مصر) مدة . ثم رحل إلى اخند والحجاز وأوروبا . وعاد ، فاستقر بمصر إلى أن توفي فجأة في «سيارة» كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة . ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره مجلة « المنار » أصدر منها ٣٤ مجلداً ، و « تفسير القرآن الكريم » - ط ١ اثنا عشر مجلداً منه ، ولم يكمله ، و « تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده » - ط ١ ثلاثة

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١١٦

(٢) معجم الشيوخ ١ : ٩١ - ٩٣

رسالة في المعقول ، و « الأسفار الأربعة وتحقيقها »  
- ط « زاد فيها على الأولى (١) »

### رضا الحلبي (١٢٨٢ - ١٣٤٦ هـ)

محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله ابن  
أغا يزرك ، أبو كمال الحلبي : أديب عراقي ،  
له شعر ، ولد وتوفي بالحلة ، ودفن بالنجف .  
له « كثر الأفراح ومراح الأرواح - خ »  
أدب ونوادير ، و « الخدائق الزاهرة - خ »  
مواظ ، و « نهاية الآمال في علم الرجال -  
خ » و « ديوان شعر - خ » (٢)

### محمد رضا (١٣٦٩ - ١٤٠٠ هـ)

محمد رضا : أمين مكتبة « الجامعة »  
بالقاهرة . وأحد المدرسين بـ « مدرسة الجمعية  
الحرية الإسلامية » . توفي بالقاهرة . له كتب ،  
منها « محمد ، صلى الله عليه وسلم - ط »  
و « أبو بكر الصديق - ط » و « أبو حامد  
الغزالي ، حياته ومصنفاته - ط » و « عثمان  
ابن عفان - ط » و « الفاروق عمر بن الخطاب -  
ط » و « التجارب - ط » في الأخلاق ،

(١) Brock. S. 2: 834 وفي الذريعة ٢: ٦٠ نقل  
عن كتاب « الأسفار الأربعة » المصدر الشيرازي ،  
محمد بن إبراهيم ، المتقدمة ترجمته في هذا الجزء ، من  
الاعلام ، الصفحة ١٩٣ ما مؤداه : « لأهل السلوك  
من المرفاء والأولياء أربعة أسفار : أي رحلات ،  
أحدها السفر من الخلق إلى الحق ، وثانيها السفر بالحق  
في الحق ، وثالثها السفر من الحق إلى الخلق ، ورابعها  
السفر بالخلق في الحق » ؟

(٢) أدباء الأطباء ١ : ١٦٨

مجلدات ، و « نداء الجففس اللطيف - ط »  
و « الوحي الحمدي - ط » و « يسر الإسلام  
وأصول التشريع العام - ط » و « الخلافة  
- ط » و « الوهابيون والحجاز - ط »  
و « محاورات المصلح والمقلد - ط » و « ذكرى  
المولد النبوي - ط » و « شبهات النصاري  
وحجج الإسلام - ط » . وللأمير شكيب  
أرسلان كتاب في سيرته سماه « السيد رشيد  
رضا أو إخاء أربعين سنة - ط » (١)

### النحوي (١٢٢٦ - ١٣١١ هـ)

محمد رضا بن أحمد بن حسن الحلبي  
المعروف بالنحوي : أديب ، من أهل  
الحلة (في العراق) له نظم كثير ، جمع  
الخاقاني (صاحب شعراء الحلة) ما وجدته منه  
في « ديوان - خ » وأورد أخباراً له مع  
فضلاء عصره . توفي بالحلة ودفن بالنجف (٢)

### القومشهي (١٢٠٦ - ١٢٨٨ هـ)

محمد رضا القومشهي : من المشتغلين  
بالحكمة . إیرانی ، من أهل طهران . كان  
مدرساً فيها . له « الأسفار الأربعة - ط »

(١) الأمير شكيب في كتابه عنه . وعبد الرحمن  
عالم في مجلة الهدى النبوي : جردى الآخرة ١٣٥٨  
والأحرار ١٤/٧/١٩٣٩ ومحمد بهجة البساط في مجلة  
القبح السليبي العربي ١٥ : ٣٦٥ و ٤٧٤ ومجمع  
الطبوعات ٩٣٤

(٢) شعراء الحلة ٥ : ٣ - ١٩٢

وهـ كلمات في التربية - طـ رسالة ، وهـ الحسن  
والحسن - طـ في سيرتهما (١)

### ابن رضوان (١٠٠ - ١٢٥٩ م)

محمد بن رضوان بن محمد بن أحمد ،  
أبو يحيى النخعي الوادي آشي : حاسب ،  
لغوي ، عالم بالأنساب ، من أهل وادي آش  
(من بلاد الريف بالأندلس) . ولي قضاءها ،  
ثم قضاء برشانة ، وحمدت سيرته . وأقام  
مدة بغير ناطة ، ثم كان يختلف إليها . وصنف  
كتباً ، منها « شجرة في أنساب العرب »  
و « تقايد منثور ومنظوم في علم النجوم »  
ورسالة في « الأسطرلاب الخطي والعمل به »  
وكتاب ضخيم سماه « الاحتفال في استيفاء  
مال الخيل من الأحوال » وتوفي في بلدته (٢)

### ابن الصلاح (١١٤٠ - ١١٨٠ م)

محمد بن رضوان السيوطي ، الشهير  
بابن الصلاح : شاعر مصري . مولده  
وفاته بأسوط . أورد الجبرتي نماذج حسنة  
من شعره (٣)

محمد رفعت (الباري) = محمد بن محمود ١٣٦٩

محمد بوقريعة = محمد بن علي ١٣٤٦

محمد زمري = محمد بن عثمان ١٣٦٤

(١) جريدة المصري ١٩٥٠/٢/٥ ومعجم المطبوعات

١٦٥٨

(٢) بنية النواة ٤٢ والإحاطة ٢ : ١٠٠

(٣) الجبرتي ١ : ٢٦٥ - ٢٨٤

### المرزوقي (١٠٠ - ١٢٦١ م)

محمد بن رمضان بن منصور المرزوقي  
المالكي : فاضل ، من المشتغلين بعلم الفلك .  
من أهل مكة . ولي بها إفتاء المالكية . له  
« نتيجة المباحث » في الفلك ، ومنظومة في  
« الصرف » (١)

### الكوثري (١٢٩٦ - ١٣٧١ م)

محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري :  
فقيه حنفي ، شركسي الأصل ، له اشتغال  
بالأدب والسير . ولد ونشأ في قرية من  
أعمال « دوزجة » بشرقي الآستانة ، وتفقه  
في جامع « القانج » بالآستانة ، ودرس فيه .  
وتولى رئاسة مجلس التدريس . واضطهده  
« الاتحاديون » في خلال الحرب العامة الأولى ،  
لمعارضته خطتهم في إحلال العلوم الحديثة  
محل العلوم الدينية ، في أكثر حصص الدراسة .  
ولما ولي « الكابليون » وجاهاوا بالإلحاد ، أريد  
اعتقاله ، فركب إحدى البواخر إلى الإسكندرية  
(سنة ١٣٤١ هـ ، ١٩٢٢ م) وتنقل زمناً بين مصر  
والشام ، ثم استقر في القاهرة ، موظفاً في « دار  
المخطوطات » لترجمة ما فيها من الوثائق التركية  
إلى العربية . وتوفي بالقاهرة . وكان يجيد  
العربية والتركية والفارسية والجركسية . وفي  
نطقه بالعربية لكمة خفيفة . له تعليقات كثيرة  
على بعض المطبوعات في أيامه ، في الفقه  
والحديث والرجال . وله تأليف : منها

(١) نظم الدرر - خ .



« تأنيب الخطيب على ماساقه في ترجمة  
أبي حنيفة من الأكاذيب - ط » ويعني  
بأن الخطيب صاحب تاريخ بغداد ، و « النكت  
الطريفة في التحدث عن ردود ابن أبي شيبة  
على أبي حنيفة - ط » و « الاستبصار في  
التحدث عن الجبر والاختيار - ط » ورسائل  
في تراجم « الإمام زفر » و « أبي يوسف  
القاضي » و « محمد بن الحسن الشيباني »  
و « البدر العيني » و « الإمامين الحسن بن زياد  
ومحمد بن شعاع » و « الطحاوي » كلها  
مطبوعة . وله نحو مئة مقالة جمعها السيد  
أحمد خيرى في كتاب « مقالات الكوثري -  
ط » (١)

### الغلابي ( ٢٠٠ - ٢٩٨ هـ )

محمد بن زكريا بن دينار مولى بني  
غلاب ، أبو عبد الله ، الغلابي : إخباري  
إمامي ، من أهل البصرة . من كتبه « الأجواد »  
و « أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها » وكتاب  
« صفتين » (٢)

### أبو بكر الرازي ( ٢٥١ - ٣١١ هـ )

محمد بن زكريا الرازي ، أبو بكر :  
فيلسوف ، من الأئمة في صناعة الطب . من  
أهل الري . ولد وتعلم بها ، وسافر إلى  
بغداد بعد سن الثلاثين . يسميه كتاب

(١) مقالات الكوثري : مقدمة ٥ - ٧٧ وتأنيب  
الخطيب : مقدمة . والاستبصار : غائبة . ونكتة  
الإخوان ١١٧ والصحف المصرية ٢٠/١١/١٣٧١  
(٢) السجستاني ٢٤٤

اللاتينية « رازيس » Rhazes أولع بالموسيقى  
والغناء ونظم الشعر ، في صغره . واشتغل  
بالسيميا والكيمياء ، ثم عكف على الطب  
والفلسفة في كبره ، فنبغ واشتهر . وتولى  
تدبير مارستان الري ، ثم رئاسة أطباء  
البيمارستان العسدي في بغداد . قال أحد  
معاصريه : كان شيخاً كبير الرأس ،  
مسقطه . وكان يجلس في مجلسه ودونه تلاميذه ،  
ودونهم تلاميذهم ، ودونهم تلاميذ آخر ،  
فيجيء المريض فيذكر مرضه لأول من  
يلقاه ، فان كان عندهم علم وإلا تعداهم إلى  
غيرهم ، فان أصابوا وإلا تكلم الرازي في  
ذلك . وعفى في آخر عمره . ومات ببغداد .  
وفي سنة وفاته خلاف ، بين نيف و ٢٩٠  
و ٣٢٠ هـ . له تصانيف : سمي ابن أبي  
أصيبعة منها ٢٣٢ كتاباً ورسالة . منها « الحاوي »  
- خ « في صناعة الطب ، وهو أجل كتبه ،  
ترجم إلى اللاتينية وطبع فيها ، و « الطب  
المنصوري - خ » طبع باللاتينية ، و « الفصول  
في الطب - خ » ويسمى « المرشد » و « الجدرى  
والحصبة - ط » و « براء الساعة - ط »  
رسالة ، و « الكافي - خ » و « الطب الملوكي  
- خ » و « مقالة في الحصى والكلبي والمثانة  
- ط » و « الأقربادين - خ » و « تقسيم العلل  
- خ » و « المدخل إلى الطب - خ » و « خواص  
الأشياء - خ » و « الفاخر في علم الطب - خ »  
و « الباء ومنافعه ومضاره ومداوانه - خ »  
و « سر الصناعة - خ » طبعترجمته  
اللاتينية باسم « الأسرار » و « أسئلة من الطب

— خ « و » تلخيص كتاب جالينوس في حيلة البرء — خ « و » منافع الأغذية ودفع مضارها — ط « و » كتاب « الفقراء والمساكين — خ « و » جراب المجربات وخزانة الأطباء — خ « و » الخواص — خ « و » رسالة ، و « مقالة في النفوس — خ « و » القولنج — خ « و » مجموع رسائل — ط « و » نشرته الجامعة المصرية ، يشتمل على ٩١ رسالة ، وكتاب « من لا يحضره الطبيب — خ « و » بالمدينة . وللدكتور داود الجلي الموصل كتاب « محمد بن زكريا الرازي — ط « (١)

### أَبُو ضَرْبَةَ ( ١٠٠ - ٧٢٢ هـ )

محمد بن زكرياء بن أحمد بن محمد اللحياني الحفصي ، الملقب بأبي ضربة : من ملوك الدولة الحفصية في تونس . كان في عهد استقرار أبيه بتونس معتقلاً فيها . ولما خرج أبوه (راجع ترجمته) نافضاً يده من الخلافة ، أخرج رجال الدولة صاحب الترجمة فباعوه (سنة ٧١٧ هـ) ونشبت حروب طاحنة بينه وبين المتوكل الحفصي (أبي بكر بن

(١) ابن النديم ٢٩٩:١ وطبقات الأئمة ٣٠٩:١ - ٣٢١ ونكت الحسان ٢٤٩ والوفيات ٧٨: ٢ و Brock. 1: 267 (233), S. 1: 417 وتاريخ حكام الإسلام ٢١ وآداب اللغة ٢١٦: ٢ ومجلة المهمل - سكتة - الجبل الثالث . والفهرس التمهيدى ٥٢٣ و ٥٢٤ و ٥٢٧ ونواح مجيدة ٥٧ والوفى بالوفيات ٣: ٧٦ ودائرة المعارف الإسلامية ٩: ٤٥١ - ٤٥٧ ومفتاح السعادة ١: ٢٦٨ والعلب العربى ١٢٩ - ١٣٧ وأخبار الحكام ١٧٨ وابن العبرى ٢٧٤

يحيى) خرج أبو ضربة في خلالها من تونس ، بعد تسعة أشهر ونصف من بيعه أهلها له . ثم استقر في تلمسان مهزماً ، ومات فيها (١)

### مُحَمَّدُ بْنُ زُهَيْرٍ ( ١٠٠ - نحو ١٨٠ هـ )

محمد بن زهير الأزدي : أمير ، ولاء الرشيد العباسي مصر سنة ١٧٣ هـ ، فأقام خمسة أشهر إلا أياماً . وعزله الرشيد ، فعاد إلى بغداد وجعل في جملة القواد (٢)

### ابن أبي عمير ( ١٠٠ - ٢١٧ هـ )

محمد بن زياد بن عيسى ، أبو أحمد ، ابن أبي عمير الأزدي بالولاء : فقيه إمامي ، من أهل بغداد . حبس في أيام الرشيد ليندل على مواضع الشيعة وأصحاب موسى بن جعفر ، وضرب . وحبسه المأمون أيضاً ، ثم ولاء القضاء في بعض البلاد . صنف ٩٤ كتاباً ، تلف معظمها أيام حبسه . ومما بقي له منها « المغازى » و « المعارف » و « اختلاف الحديث » و « المتعة » و « فضائل الحج » وكان جده من موالى المهلب (٣)

### ابن الأعرابي ( ١٥٠ - ٢٢١ هـ )

محمد بن زياد ، المعروف بابن الأعرابي ، أبو عبد الله : راوية ، ناسب ، علامة باللغة .

(١) الخلاصة الفقهية ٧٠

(٢) النجوم الزاهرة ٢: ٧١ و ٧٤ و ٧٥ والولاء

وانقضاء ١٣٣

(٣) التجاني ٢٢٨

جوره وسوء فعله بأهل تونس ، ويقول له :  
إن انتهيت عن أخلاقك هذه وإلا فسلم العمل  
الذي بيدك لابن عمك محمد بن زيادة الله ،  
فما كان من إبراهيم إلا أن أرسل إلى محمد  
من قتله ١ (١)

### محمد زيتونة (١٠٨١-١١٣٨ هـ)

محمد زيتونة المنستيري ، أبو عبد الله :  
عالم تونس ومفتيها في عصره . ولد بالمنستير ،  
وأصيب بفقد بصره في صغره ، وتفقه  
بالقيروان وتونس . وحج ، ومرت بمصر .  
وعاد فاستقر بتونس ، وتخرج به كثير من  
علمائها ، وتوفي بها . من كتبه « شرح منظومة  
اليقوتى » في مصطلح الحديث ، و « شرح  
السلم » في المنطق ، و « حاشية على تفسير أبي  
السعود » جاوز بها نصفه في ١٦ جزءاً ، ورسائل  
في مباحث متفرقة (٢)

### محمد بن زيد (٢٨٧-٢٠٠ هـ)

محمد بن زيد بن إسماعيل بن الحسن ،  
العلوي الحسني : صاحب طبرستان والديلم .  
ولي الإمارة بعد وفاة أخيه الحسن بن زيد  
(سنة ٢٧٠ هـ) وكانت في أيامه حروب  
وقتن ، وطالت مدته . وكان شجاعاً ،  
فاضلاً في أخلاقه ، عارفاً بالأدب والشعر  
والتاريخ . أصابته جراحات في واقعة له مع

من أهل الكوفة . كان أحول . أبوه مولى  
للعباس بن محمد بن علي الهاشمي (المتقدمة  
ترجمته) قال ثعلب : شهدت مجلس ابن  
الأعرابي وكان يحضره زهاء مئة إنسان ،  
كان يسأل ويقرأ عليه ، فيجيب من غير  
كتاب ، ولزمته بضع عشرة سنة ما رأيت  
بيده كتاباً قط ، ولقد أملى على الناس  
ما يحمل على أجمال ، ولم ير أحد في علم  
الشعر أغزر منه . وهو ربيب المفضل بن  
محمد صاحب المفضليات . مات بسامراء .  
له تصانيف كثيرة ، منها « أسماء الخليل  
وفرساتها - غ » و « تاريخ القبائل » و « النوادر -  
خ » في الأدب و « تفسير الأمثال » و « شعر  
الأخطل - ط » و « معاني الشعر » و « الأنواء »  
رسالة ، و « البئر - ط » رسالة ، و « الفاضل -  
خ » أدب ، و « أبيات المعاني - خ » (١)

### ابن زيادة الله (٢٨٣-٢٠٠ هـ)

محمد بن زيادة الله بن الأغلب ، أبو  
العباس : أديب ظريف ، له تأليف . من  
بيت الإمارة والسلطان في إفريقية . كانت  
إقامته في طرابلس الغرب ، واشتهر حتى  
قيل : إن المعتضد بالله العباسي كتب إلى  
صاحب إفريقية إبراهيم بن أحمد يعنقه على

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٩٢ وتاريخ بغداد ٥ :  
٢٨٢ والوفاء بالوفيات ٣ : ٧٩ ونزهة الألبا ٢٠٧  
وطبقات النعمانيين والقنوين ٢١٣ وإرشاد الأريب ٥١٧  
وفهرس المؤلفين ٢٤٨ ومجلة المقتبس ٦ : ٣-٩ والقهرست  
لابن النديم ٦٩ و Brock. 1: 119 (116), 1: 179

(١) البيان المغرب ١ : ١٢٩

(٢) ذيل البشائر ١٣٢-١٣٩ وشجرة النور ٢٢٤



« محمد بن هارون » من أشياع إسماعيل الساماني ، على باب جرجان فوات من تأثيرها (١)

### الواسطي (١٠٠-٢٠٧هـ)

محمد بن زيد بن علي بن الحسين الواسطي ، أبو عبد الله : من كبار علماء الكلام . معزى . أصله من واسط . سكن بغداد وتوفي بها . من كتبه « إعجاز القرآن » و « الإمامة » و « الزمام » في علوم القرآن ، و « الرد على قسطنطين لوقا » . وكان على غزارة علمه ، خفيف الروح ، ينظم الشعر ويودعه النكتة المستملحة . وهو القائل في نفي طوبه :

« أحرقه الله بنصف اسمه

وصير الباقي صراخاً عليه ! »

قال ابن النديم : أخذ عن أبي علي الجبائي ، وإليه كان ينتمي (٢)

### الإيباني (١٢٧٨-١٣٥٤هـ)

محمد زيد « بك » الإيباني : مدرس « الشريعة الإسلامية » بمدرسة الحقوق ، بمصر . من آل « زيد » في « إيبانة » بغيرية

مصر . ولد بها ، وتعلم بالأزهر ثم يدار العلوم ، في القاهرة . وتولى تدريس الشريعة في مدرسة « الحقوق » مدة ثمان وثلاثين سنة ، من ١٨٩٢ إلى ١٩٣٠ م . وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « شرح الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية » ، لقدرى - ط « ثلاثة أجزاء » ، في فقه الحنفية ، و « مباحث الوقف - ط » و « مختصر في الوقف - ط » و « مباحث المرافعات وصور الوثائق الشرعية - ط » ألفه مع محمد سلامة ، ومثله « شرح مرشد الحيران - ط » في المعاملات الشرعية (١)

### محمد الشيخ (١٠٠-١٠٦٤هـ)

محمد بن زيدان بن أحمد المنصور السعدي ، أبو عبد الله ، الملقب بالشيخ ، أو الشيخ الأصغر : من ملوك الأشراف السعديين بمراكش . ثار مع أخيه « الوليد » على أخيهما « عبد الملك » لما ولي السلطنة ، فقاتلهما عبد الملك وهزمهما . ولما هلك ، ولي « الوليد » فسجن محمداً (صاحب الترجمة) خوفاً من خروجه عليه . وقتل الوليد ، فأخرج محمد من السجن ، وتولى السلطنة (سنة ١٠٤٥ هـ) وكان متواضعاً صفوحاً عن

(١) الرسالة : ٣١٦ وفهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٧ و ١٩٤ و ٢٥٠ و ٢٦٢ وسهم المطبوعات ١٦٦٠ وكل شي . والعالم ١٢/٢٧/١٩٣٠ والصحف المصرية ٢١ و ٢٢ في القعدة ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٣ : ٦٣ وتقوم دار العلوم ٢٦١-٢٦٣ وهو فيه : محمد محمد زيد

(١) ابن الأثير ٧ : ١٦٦ والطبري ١١ : ٣٧٠ وما قبلها . والوفاي بالوفيات ٨١ : ٣

(٢) فهرست ابن النديم ١٧٢ والوفاي بالوفيات ٨٢ : ٣ والوفيات ١١ : ١٦ في ترجمة نفي طوبه . والبداية والنهاية ١١ : ١٨٣ ووقع اسمه فيه « عبد الله ابن زيد » من خطأ الطبع . ولسان الميزان ٥ : ١٧٢

الخفوات ، متوقفاً عن سفك الدماء ، متظاهراً بالخير ومحبة الصالحين ، إلا أنه مبال إلى الراحة ، منكوس الراية مهزوم الجيش ، قامت عليه الثورات فضعف عن كبجها ، ولم يبق له غير مراكش وبعض أعمالها . واستمر إلى أن توفي ، أو قتل ، بمراكش (١)

ابن الزين (١١٠٠ - ٨٤٥ هـ)

محمد بن زين بن محمد بن زين الطنتداني النحراري ، أبو عبد الله : عالم بالقراآت . كثير النظم . ولد بالنحرارية (من الغربية بمصر) وتعلم بأبيار ، ثم بالقاهرة . وأصله من طنطا (طننتا) له منظومات في القراآت ، أفرد بها قراءة كل إمام من السبعة بمنظومة . وشرح «ألفية ابن مالك» نظماً . وله «ديوان» كبير . وكان لا يتحاشى الألفاظ المطروقة على ألسنة العامة ، وقد يقع في شعره اللحن . ومن نظمه «قصة يوسف» ،

(١) الاستقصا ٣ : ١٣٤ وفي ترجمة الخادي ٢٢٠ وفاته سنة ١٠٩٠

عليه السلام» في ألف بيت . توفي عن نحو تسعين عاماً (١)

ابن سميطة (١١٠٠ - ٨١١٧٢ هـ)

محمد بن زين بن علوي بن عبد الرحمن ، ابن سميطة العلوي الحسيني : فاضل حضرمي . من أهل «ترجم» انتقل إلى «شباب» وتوفي فيها . له «غاية القصد والمراد» في مناقب شيخه السيد عبد الله بن علوي الحداد ، و«قرة العين» في مناقب السيد أحمد بن زين الحبشي . وله نظم في «ديوان» (٢)

الشبيبي (١٠٠ - ٨١٢٥٣ هـ)

محمد بن زين العابدين بن محمد بن عبد المعطي الشبيبي : جلد الشبيبين سدة الكعبة في أيامنا هذه . مولده ووفاته بمكة . تولى السدانة ٤٣ سنة . له رسالة في «مناسك الحج» على مذهب الشافعي ، نظماً (٣)

(١) الضوء اللامع ٧ : ٢٤٦ وخلفه مبارك ١٧ : ٥ والتبر المسبوك ٣١ وهو فيه : محمد بن «زيد» تصحيف .

(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ١٢٧

(٣) تاريخ الكعبة لاسلامه ٢٣٨

## آخر الجزء السادس من الأعلام

ويليه السابع ، مبدوءاً بمحمد بن السائب

## إصلاحات ، وإضافات عاجلة

— حرف « م » : العمود الأيمن ، و « و » : العمود الأيسر —

الصفحة السطر	التصحيح	الصفحة السطر
٩ ١٩	إرباً	إرباً
٣٤ ٣	٣٤٨	٣٨٠
٣٨ ١٢ م	« أنجح »	« أنجح »
٤٩ ٩	ابن القنف الخ	( بحذف السطر )
٦٠ ٢	وأشياء .	وأشياء أنسبها .
٧٢ ١١	شعر — خ	شعر — ط
٨٦ ٢٤ م	خشم	خشم
١٠١ ٢٤ م	معظم	معجم
١٠٤ ٨	عمرة	عمرة
١١٩ ١٧	أحمه	أحمد
١٢٢ ١٢ م	و « مد و جزر »	و « بين المد والجزر »
١٢٣ ٨ م	يزيد ابن	يزيد بن
١٤٠ ١٠	الخارث )	مرثد بن الخارث (
١١	عمران	حمران
١٥٢ ١٤	الرسول — خ	الرسول — ط
١٥٤ ١٣	ابن المتقنة	ابن المتقنة (١)
١٥٥ ٩	يحيى بن أحمد	يحيى بن شرف الدين
١٦٠ ٢٧ م	٦٦١٢	٢ : ٦٦
١٦٢ ٣	ابن مجبر	( بحذف السطر )
٨	٧٥٣	(٢)
١٤	ماسكاً	زاسكاً
١٧٢ ٣ م	الزيلي	الزيلي
١٧٥ ١٥ م	في نقد	في نقض
١٦	جاء الله	جار الله
١٨٠ ١٢ م	الرباب	الرباب
١٩١ ١٢	الباسم عن	الباسم : في المذهب عن

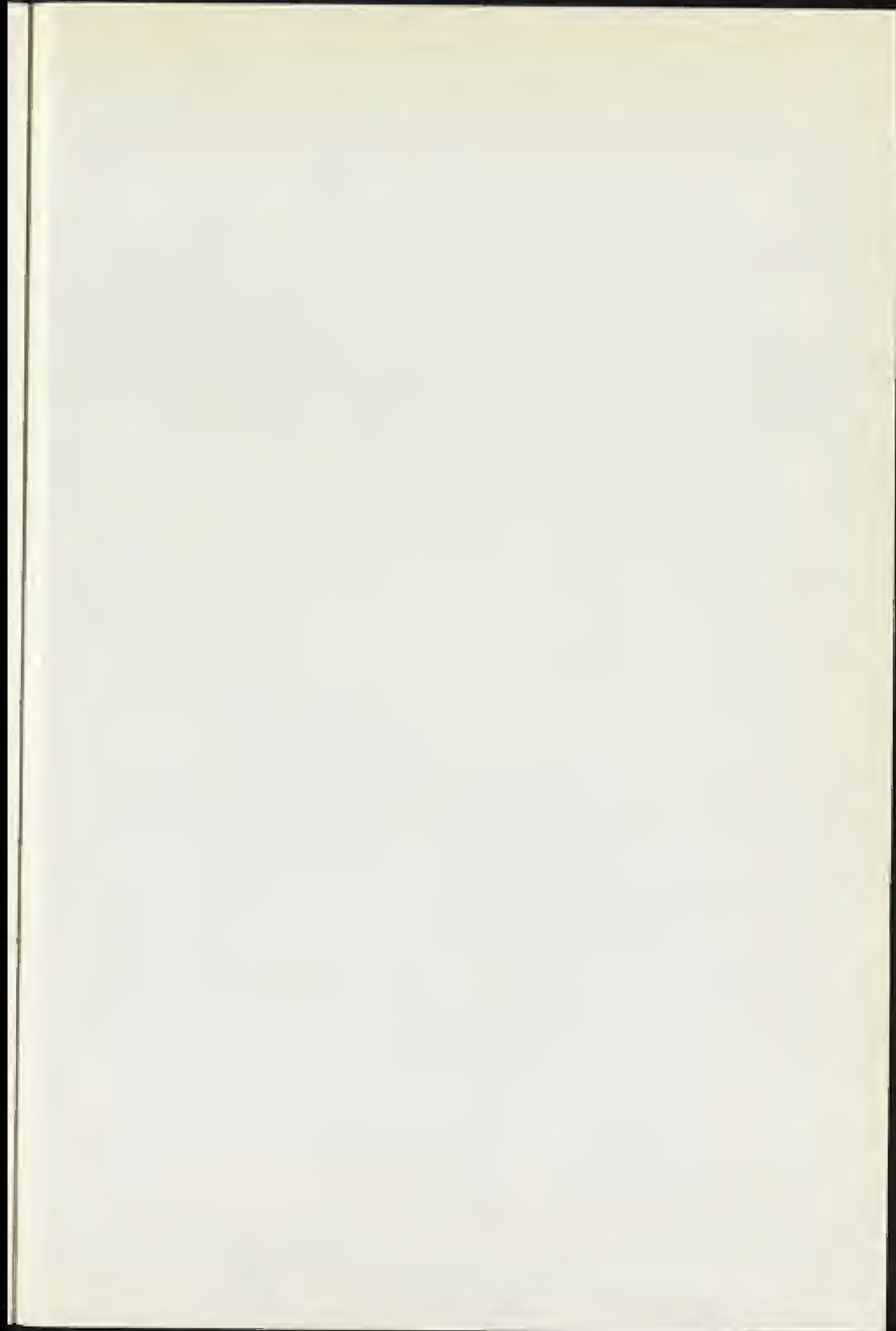
(١) انظر الأصل والمستدرك : محمد بن علي ٥٧٧

(٢) انظر المستدرك : علي بن محمد ٥٧٣



الصفحة	المطبع	المطبع	الصفحة
١٩١	١٩ م	واليونان - ط	١٩١
١٩٣	١٩ م	الأثر - ط	١٩٣
٢٤	٢٤ م	العوام - ط	٢٤
١٩٤	١٨ م	البابوني	١٩٤
١٩٩	٨ م	الشعر - ط	١٩٩
١٥	١٥ م	ذكر الله	١٥
١٦	١٦ م	الجمعة	١٦
٢٠٢	١٧ م	إسار	٢٠٢
٢٠٦	١٣ م	من مقالة	٢٠٦
٢١٣	٨ م	بأخرة	٢١٣
٢١٧	١٥ م	الأمانى - ط	٢١٧
٢٢١	١٥ م	التنزيل - ط	٢٢١
٢٢٢	٢٢ م	و المحرر - ط	٢٢٢
٢	٢ م	السبكي - ط	٢
٢٢٣	١٢ م	الثقات	٢٢٣
٢٢٥	١٦ م	ثعلب - ط	٢٢٥
٢٢٦	١٥ م	منها شرح	٢٢٦
٢٣٣	١٩ م	وزيادات - ط	٢٣٣
٢٣٨	٤ م	١٦٦٢	٢٣٨
٢٤٤	١٧ م	بافريقية	٢٤٤
٢٤	٢٤ م	٤٠ : ٧	٢٤
٢٤٧	٢٢ م	٢٩٦ : ٣	٢٤٧
٢٥٠	١٣ م	القرآن - ط	٢٥٠
٢٥٢	٢٩ م	مصورته	٢٥٢
٢٥٣	٨ م	صفة الرب - ط	٢٥٣
٢٥٦	١٠ م	في الحديث	٢٥٦
٢٦٣	٦ م	الاجتهاد - ط	٢٦٣
٨	٨ م	عن درن الإلحاد - ط	٨
٢٧٤	٥ م	يتزى	٢٧٤
٢٧٥	٢١ م	المختصرات - ط	٢٧٥
٢٣	٢٣ م	الملكي	٢٣

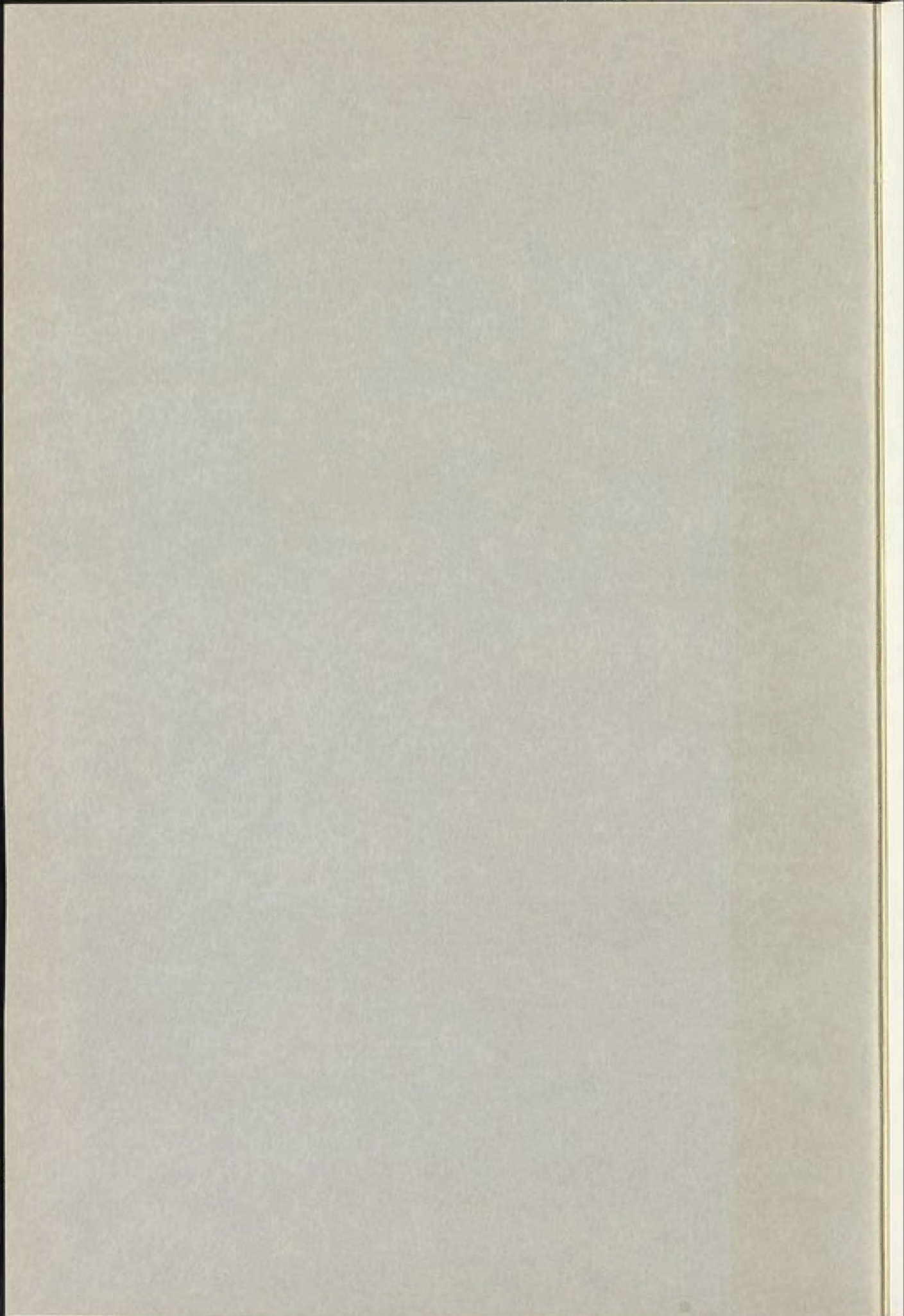
الصفحة	الطبعة	الكتاب
٢٧٩	٢ م	الجنان - خ
٢٨٠	١ م	الناسك - خ
٢٨١	٢ م	المنزلة
٢٨١	٢ م	الفروسية - خ
٢٨٥	٩ م	الفرقة
٢٨٥	١ م	مقدمي
٢٨٦	١٢ م	الحكام
٢٨٦	٢٠ م	في السيرة النبوية
٢٨٧	٥ م	- خ
٢٩٤	٧ م	١٢٠٩ (١٧٩٤)
٢٩٧	٤ م	في ٣١
٣٠٧	٩ م	مكارم الأخلاق - خ
٣٠٩	١١ م	الشعراء - خ
٣١٣	٩ م	والإسلام - خ
٣١٨	١١ م	محمد بن الحسن
٣٢٧	٩ م	الخافية - خ
٣٢٨	١٥ م	أهل البيت - خ
٣٢٩	١١ م	البرجلانية
٣٣٠	٧ م	العلماء
٣٣٢	٢٠ م	و مجاز القرآن
٣٣٣	٧ م	الصحية - خ
٣٤٤	٩ م	ومداواتها - خ
٣٤٧	١ م	زاده
٣٤٨	٢ م	لمسكويه
٣٤٩	٢ م	معين
٣٥٢	٢١ م	مجلدان منه
٣٥٤	١٤ م	و تفصيل
٣٥٤	١٣ م	مزيد
٣٥٦	١ م	الغياثة
٣٦٠	٦ م	- ط
٣٦٢	٩ م	الوضعية
	١٥ م	محمد رسم
	١ م	الجنس
		الصواب
		الجنان - ط
		الناسك - ط
		المرسلة
		الفروسية - ط
		المعظلة و
		حنيلي . مقدسي
		الحكام - ط
		في الموعظة
		- ط
		١٢٩٠ (١٨٧٣)
		في ٣٠
		مكارم الأخلاق - ط
		الشعراء - ط
		والإسلام - ط
		محمد بن الحسن
		الخافية - ط
		آل محمد - ط
		البرجلانية
		العلماء - ط
		و مجاز القرآن - ط
		الصحية - ط
		ومداواتها - ط
		زاده
		لمسكويه - ط
		معين
		ثلاثة مجلدات
		و فضل
		منصور
		الغياثة
		- خ
		الوضعية
		محمد رسم بن علي
		للجنس













OWN LIBRARY = CIRCULATION

DATE DUE

~~OCT 14 1993~~

~~JAN 26 1994~~

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.



